МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Елабужский институт (филиал) КФУ

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора по
образовательной деятельности
_____ С.Ю. Бахвалов
«___» _____ 2025 г.
МП

Аннотации рабочих программ дисциплин (модулей) и практик основной профессиональной образовательной программы высшего образования

Направление подготовки/специальность: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) подготовки (специальности): Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2025

Аннотация рабочей программы дисциплины

ИСТОРИЯ (ИСТОРИЯ РОССИИ, ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ)

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.О.01.01 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки: русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык) и относится к обязательной части. Осваивается на 1 курсе в 1 и 2 семестрах.

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины в зачётных единицах – 4 ЗЕТ.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных(ые) единиц(ы) на 144 часа(ов).
Контактная работа - 116 часа(ов), в том числе
Лекции - 70 часа(ов),
Практические занятия - 46 часа(ов),
Самостоятельная работа - 19 часа(ов).
Контроль (зачёт / экзамен) - 9 часа(ов).
Форма промежуточного контроля дисциплины:
зачет в 1 семестре, экзамен во 2 семестре.

3. Перечень результатов освоения дисциплины:

Должен знать:

- основные законы социально-исторического развития общества, основы межкультурного взаимодействия.

Должен уметь:

- анализировать особенности межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте.

Должен владеть:

- навыками восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте.

4. Содержание (разделы)

ТЕМА 1. ВВЕДЕНИЕ В ИСТОРИЧЕСКУЮ НАУКУ. ИСТОРИЯ РОССИИ И ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ

Методология исторической науки. Отечественная историография в прошлом и настоящем: общее и особенное. Принципы периодизации в истории. Древний мир, Средние века, Новая история, Новейшая история. Общее и особенное в истории разных стран и народов. Периодизации истории России.

Методы и источники изучения истории. Понятие и классификация исторического источника. Роль исторических источников в изучении истории. Археология и вещественные источники. Письменные источники. Исторический источник и научное исследование в области истории. Научная хронология и летосчисление в истории России.

ТЕМА 2. НАРОДЫ И ГОСУДАРСТВА НА ТЕРРИТОРИИ СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ В ДРЕВНОСТИ. РУСЬ В IX — ПЕРВОЙ ТРЕТИ XIII в.

Начало эпохи Средних веков. Восточная Европа в середине I тыс. н. э. Образование государства

Русь. Русь в конце X — начале XIII в. Особенности общественного строя в период Средневековья в странах Европы и Азии. Русь в середине XII — начале XIII в. Формирование земель – самостоятельных политических образований («княжеств»). Тюркский каганат, Хазарский каганат, Волжская Болгария.

ТЕМА 3. РУСЬ В XIII–XV вв.

Особенности политического развития стран Европы. Эпоха кризисов. «Черная смерть». Начало Столетней войны. Османские завоевания на Балканах. Монгольская империя. Итальянские фактории в Причерноморье и их роль в международных отношениях и торговле. Южные и западные русские земли. Возникновение Литовского государства и включение в его состав части русских земель. Северо-западные земли. Эволюция республиканского строя в Новгороде и Пскове. Католическая церковь в XIII–XIV вв. Папство. Ордена крестоносцев и отношения с ними русских земель. Александр Невский и противостояние экспансии с Запада (Невская битва, Ледовое побоище). Усиление Московского княжества. Дмитрий Донской. Куликовская битва. Перенос митрополичьей кафедры в Москву. Роль православной церкви в ордынский период русской истории. Сергий Радонежский. Улус Джучи (Золотая Орда) в XIII - начале XV вв.

ТЕМА 4. ФОРМИРОВАНИЕ ЕДИНОГО РУССКОГО ГОСУДАРСТВА В XV В. ЕВРОПА И МИР В ЭПОХУ ПОЗДНЕГО СРЕДНЕВЕКОВЬЯ

Образование национальных государств в Европе: общее и особенное. Византия эпохи Палеологов. Завоевание Константинополя османами. Падение Византийской империи. Особенности политического развития стран Восточной и Южной Азии. Страны Черной Африки. Америка. Цивилизации Мезоамерики. Расцвет державы инков. Великое княжество Литовское в XIV–XV вв. Объединение русских земель вокруг Москвы. Дискуссии об альтернативных путях объединения русских земель. Возникновение доктрины «Москва — третий Рим». Иван III. Присоединение Новгорода и Твери. Нарастание центробежных тенденций в Орде и ее распад на отдельные политические образования. Стояние на Угре. Ликвидация зависимости Руси от Орды. Расширение международных связей Российского государства. Принятие общерусского Судебника. Древнерусская культура. Казанское ханство в XV – первой половине XVI вв.

ТЕМА 5. РОССИЯ В XVI–XVII вв. НАЧАЛО ЭПОХИ НОВОГО ВРЕМЕНИ

Мир к началу эпохи Нового времени. Происхождение понятия «Новое время», хронологические рамки и периодизация. Великие географические открытия. XVI-XVII вв. в мировой истории. Россия в начале XVI в. Эпоха Ивана IV Грозного. Россия на рубеже XVI–XVII вв. Смутное время Дискуссия о причинах и хронологии Смутного времени в России. Россия в XVII в. Ведущие страны Европы и Азии, международные отношения. Культура России в XVI–XVII вв. Казанский край во второй половине XVI – XVII вв.

ТЕМА 6. РОССИЯ В XVIII ВЕКЕ

Россия в эпоху преобразований Петра I. Эпоха «дворцовых переворотов». 1725–1762 гг. Россия во второй половине XVIII в. Эпоха Екатерины II. XVIII век — век Просвещения. Понятие «Просвещение». Теория естественного равенства. «Общественный договор». «Народный суверенитет»; Культ Разума. Идея прогресса. Модернизация как переход от традиционного к индустриальному обществу. Технический прогресс и промышленный переворот. Запад и Восток в XVIII в.: многообразие цивилизаций, их сходство и различия. Россия — «мост» между Западом и Востоком. Колониальный период в истории Северной Америки. Война английских колоний за независимость. Образование Соединенных Штатов Америки. Декларация независимости США. Колониальный период в истории Латинской Америки. Традиционные общества Востока в условиях европейской колониальной экспансии. Русская культура XVIII в. Казанская губерния в XVIII в.

ТЕМА 7. РОССИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ В XIX — НАЧАЛЕ XX в.

Россия первой четверти XIX в. Россия второй четверти XIX в. Время Великих реформ в России. Россия на пороге XX в. Первая русская революция (1905 – 1907 гг.). Российская империя в 1907–1914 гг. Первая мировая война и Россия. Культура в России XIX — начала XX в. Казанская губерния в XIX – начале XX вв.

Становление индустриальной цивилизации. Промышленный переворот в XIX в. Ведущие страны Европы и мира во второй половине XIX в. Утверждение конституционных и парламентских монархий. Развитие политических идеологий (консерватизм, либерализм, научный социализм). Ведущие страны Европы и мира во второй половине XIX в. Гражданская война Севера и Юга в США. Реконструкция Юга. Общества и страны Востока в условиях европейской колониальной экспансии.

ТЕМА 8. ВЕЛИКАЯ РОССИЙСКАЯ РЕВОЛЮЦИЯ (1917-1922) И ЕЕ ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ

1917-й год: от Февраля к Октябрю. Кризис 1917 г. Причины революционного кризиса 1917 г. Первая мировая война как фактор революции. Гражданская война как особый этап революции. Значение «Декрета о мире» и «Декрета о земле». Осень 1917 — весна 1918 гг. — «Триумфальное шествие советской власти» или «Эшелонный период Гражданской войны»? Причины Гражданской войны. Социально-экономические преобразования большевиков в годы Гражданской войны. Политика «Военного коммунизма». Советские идеологические и культурные новации периода Гражданской войны. Национальная политика «красных» и «белых» в ходе Гражданской войны. Создание Украинской, Белорусской, Азербайджанской, Армянской и Грузинской советских социалистических республик. Установление советской власти и Гражданская война на территории Казанской губернии.

ТЕМА 9. СОВЕТСКИЙ СОЮЗ В 1920-Е ГГ.

Советская Россия на исходе Гражданской войны. Социально-политические и экономические результаты «Военного коммунизма». Переход к Новой экономической политике. Важнейшие преобразования в рамках НЭПа. Создание СССР. Предпосылки и причины объединения советских республик. Политическая борьба в СССР в 1920-е гг. Социальная политика и ее реализация в 1920-е гг. Культурное развитие в 1920-е гг. Политика ликвидации безграмотности и ее практические результаты к концу десятилетия. Свертывание НЭПа. Итоги экономического развития СССР к середине 1920-х гг.

Революционная волна в Европе и мире после Первой мировой войны. Крах империй и образование новых государств. Версальско-вашингтонская система. Страны Запада в 1920-е гг. Реакция на «революционную волну».

ТЕМА 10. СССР НА ПУТЯХ ФОРСИРОВАННОГО СТРОИТЕЛЬСТВА СОЦИАЛИЗМА (1930-Е ГГ.)

«Великий перелом». Переход к политике форсированной индустриализации. Переход к политике массовой коллективизации. Политические процессы в СССР в 1930-х гг. Советский социум в 1930-е гг. Конституция 1936 г. и ее практическое значение. Культурная революция. Просвещение и образование в СССР в 1930-х гг. Внешняя политика СССР в 1920-е — 1930-е гг. «Великая депрессия» 1929–1933 гг. на Западе и поиск выхода из кризиса.

Приход к власти в Италии и Германии фашистского и нацистского режимов. СССР и попытки создания системы коллективной безопасности в Европе. Агрессия Японии в Китае. Помощь СССР республиканской Испании и Китаю.

ТЕМА 11. ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА 1941-1945 ГГ.

Обострение международной ситуации в конце 1930-х гг. Присоединение к СССР Западной Украины и Западной Белоруссии, а также Бессарабии и прибалтийских республик. «Зимняя война» с Финляндией. Начало Второй мировой войны и захватническая политика Гитлера. Германский план «Барбаросса». Нападение нацистской Германии на СССР. Боевые действия летом 1941 — зимой 1941/42 гг. Нападение японцев на Перл-Харбор и вступление США в войну. Наступление Японии на тихоокеанском театре военных действий. Сражения на советско-германском фронте с весны 1942 г. до весны 1943. Сражение на Курской дуге и наступление Красной армии по всем фронтам до весны 1943 г. Жизнь советских граждан в тылу. Культура в годы Великой Отечественной войны. Окончательное освобождение территории СССР и освободительный поход в Восточную и Центральную Европу. Проблема открытия «второго фронта» в Европе. Операция «Оверлорд» и наступление войск западных союзников в 1944–1945 гг. Советско-японская война 1945 г. и атомные бомбардировки японских городов со стороны США. Капитуляция Японии.

Тегеранская, Ялтинская и Потсдамская конференции. Формирование основ ялтинского послевоенного мироустройства. Судебные процессы над главными военными преступниками: Нюрнбергский, Токийский, Хабаровский. Итоги Великой Отечественной и Второй мировой войны

ТЕМА 12. СССР В ПЕРИОД «ПОЗДНЕГО СТАЛИНИЗМА» (1945-1953 ГГ.)

«Холодная война» и ее влияние на социально-экономическое развитие страны. Образование ГДР и ФРГ. СССР и война в Корее. «План Маршалла». Создание НАТО и ЕЭС. Необходимость нового технологического рывка в свете военно-технического противостояния с Западом. «Атомный проект», переход к турбореактивному самолетостроению, развитие ракетостроения. Крупнейшие стройки десятилетия: Куйбышевская и Сталинградская ГЭС, Туркменский, Северо-Крымский и Волго-Донский каналы. «Сталинский план преобразования природы». Надежды в обществе на либерализацию политического режима. Новый виток массовых репрессий. «Борьба с космополитизмом». Голод 1946–1947 гг. Развитие культуры и искусства СССР в послевоенный период.

ТЕМА 13. СССР В ГОДЫ "ОТТЕПЕЛИ" (1953-1964 ГГ.)

Борьба за власть после смерти И. В. Сталина. Причины, обусловившие победу Н. С. Хрущева. Отказ от политики массовых репрессий и его последствия. XX съезд КПСС. Завершение в СССР процесса урбанизации и экономические последствия этого. Практические результаты реформ. Важнейшие достижения СССР в этот период. Замедление темпов роста экономики к середине 1960-х гг. Изменения в общественных настроениях. Феномен «шестидесятников». Ослабление «железного занавеса». Причины отстранения Хрущева от власти. Попытка

Хрущева добиться потепления международных отношений во второй половине 1950-х. Берлинский и Карибский кризисы. Достижение военного паритета по обычным и ядерным вооружениям.

ТЕМА 14. СССР НА ПУТИ К ГЛОБАЛЬНОМУ КРИЗИСУ (1965-1985 ГГ.)

Приход к власти Л. И. Брежнева. Принцип коллективного руководства. Выбор стратегического пути развития страны в середине 1960-х гг. Проекты международного сотрудничества с Европой (газопровод «Дружба») и экономические санкции. СССР — вторая экономика мира. Динамика экономического развития СССР в середине 1960-х — начале 1980-х гг. по сравнению с ведущими странами Запада. Причины снижения темпов экономического развития и появления кризисных явлений к началу 1980-х гг. Ситуация в сельском хозяйстве. Причины неудач в решении продовольственной проблемы. Вынужденное увеличение импорта зерна. Советское общество в период «позднего социализма».

Усиление внешнеполитических вызовов для СССР в первой половине 1980-х гг.: обострение советско-американских и советско-китайских отношений, международная реакция на ввод советских войск в Афганистан, политический кризис в социалистической Польше. Сокращение валютных доходов СССР после заключения соглашения США и ОПЕК о снижении мировых цен на нефть.

ТЕМА 15. ПЕРИОД «ПЕРЕСТРОЙКИ» И РАСПАДА СССР (1985-1991)

Попытки реформирования СССР во второй половине 1980-х гг. Формирование идеологии нового курса: «ускорение», «гласность», «перестройка». Перемены в отношении государства и церкви. «Парад суверенитетов» — причины и следствия. Обострение межнациональных конфликтов. «Новоогаревский процесс» и договор об учреждении Союза Суверенных Государств. Путч ГКЧП, учреждение Содружества Независимых Государств, и роспуск СССР. Внешняя политика периода «перестройки». Культура СССР в период «перестройки».

ТЕМА 16. РОССИЯ В 1990-Е ГГ.

Экономическое и социально-политическое развитие России в 1990-х гг. Центр и российские регионы, подписание Федеративного договора 1992 г. Борьба за восстановление конституционного порядка в Чечне. Хасавюртовские соглашения. Особенности политических процессов 1990-х гг. Б. Н. Ельцин и его окружение. Складывание и особенности многопартийности 1990-х гг. Политический кризис 1993 г. и его разрешение. Принятие Конституции РФ 1993 г. Победа над международным терроризмом в Чечне.

Внешняя политика. Курс США и НАТО на мировую гегемонию в рамках построения однополярного мира. Начало расширения НАТО на восток. Бомбардировки США и НАТО Югославии в 1999 г. как переломный момент взаимоотношений России с Западом. Начало интеграционных процессов на постсоветском пространстве. Культура России в конце XX века.

ТЕМА 17. РОССИЯ В XXI В.

Основные тенденции, проблемы и противоречия мировой истории начала XXI в. Постиндустриальное общество. Особенности внутри- и внешнеполитического развития отдельных стран Европы и США. Интеграционные процессы в мире. Модернизационные процессы в странах Латинской Америки, Азии и Африки в конце XX в. — начале XXI века.

Экономическое и социально-политическое развитие России в начале XXI в. Избрание в 2000 г. В. В. Путина президентом России. Общие результаты социально-экономического развития РФ в 2000–2022 гг. Внешнеполитические события 2000–2022 гг. Вступление мира в период «политической турбулентности». Отказ США, НАТО и ЕС от обсуждения угроз национальной безопасности России. Начало специальной военной операции на Украине. Вхождение в состав России Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области, Херсонской области. Культура России в начале XXI в. Татарстан в начале XXI в.

Аннотация рабочей программы дисциплины

ФИЛОСОФИЯ

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.О.01.02 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык)" и относится к обязательной части.

Осваивается на 1 курсе в 1 семестре.

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах) – 2 ЗЕТ

Общая трудоемкость дисциплины (в часах) – 72 часов
Лекционных часов – 18
Практических занятий – 18
Самостоятельная работа – 27
Семестр, в котором читается дисциплина – 1 семестр
Итоговая форма контроля – экзамен (9 часов)

3. Перечень результатов освоения дисциплины

Должен знать:

- принципы и основные подходы к осуществлению духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей и знаний философии;
- основные технологии организации контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявления и коррекции трудностей в обучении основам философии;
- основные способы применения философских знаний при осуществлении педагогической деятельности;
- основные категории философии, ее законы, основы межкультурного взаимодействия;

Должен уметь:

- осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей и знаний философии;
- применять основные технологии организации контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявления и коррекции трудностей в обучении основам философии;
- осуществлять педагогическую деятельность по заданному алгоритму на основе использования философских знаний;
- анализировать особенности межкультурного разнообразия общества в философском контексте;

Должен владеть:

- основными навыками конструирования и эффективной реализации процесса духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей и знаний философии;
- основными технологиями осуществления контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявления и коррекции трудностей в обучении основам философии;
- способностью осуществлять педагогическую деятельность по заданному алгоритму на основе использования философских знаний;
- навыками восприятия межкультурного разнообразия общества в философском контексте.

4. **Содержание (разделы)**

Тема 1. Предмет и функции философии

Философия как способ духовного освоения мира. Предмет и предназначение философии, ее роль в жизни общества и человека. Основная проблематика философии. Философия как мировоззрение, основные функции философии. Философия и религия, соотношение знания и веры. Философия и естественно-технические, социально-гуманитарные науки, формы взаимосвязи и взаимодействия. Специфика философского знания. Будущее философии.

Тема 2. История философии

Возникновение и развитие философии в обществе. Философия как отражение исторической

эпохи, типа цивилизации. Античная философия (философия Демокрита и Платона). Средневековая философия (философия Августина и Фомы Аквинского). Арабская философия. Философия эпохи Возрождения. Философия капиталистического общества (Р.Декарт, Ф.Бэкон, Б.Спиноза, Л.Фейербах, К.Маркс, И.Кант, Г.Гегель). Специфика философского развития в различных странах: Древней Греции, Древнем Риме, Древней Индии, Древнем Китае, Англии, Франции, Германии, США, России. Философия в 20 начале 21 в.: неопозитивизм, экзистенциализм, неотомизм, философская антропология, философская герменевтика, феноменология. Особенности русской философии (В.Соловьев, Н.Бердяев). Достоинства и недостатки марксистско-ленинской философии. Особенности татарской философской просветительской мысли (Ш.Марджани, Ш.Культяси).

Тема 3. Философия бытия

Бытие как существование мира и человека. Онтология как учение о бытии. Материализм и идеализм как способы миропонимания. Монизм, дуализм, плюрализм. Мир вещей, мир людей, мир идей, мир человека. Материальное и идеальное в мире. Основные атрибуты материи и свойства сознания. Развитие как форма изменения мира. Диалектика и метафизика. Принципы, законы, категории диалектики. Научная, религиозная и философская картины мира. Предназначение и место человека во Вселенной.

Тема 4. Философия познания

Гносеология как учение о познании. Агностицизм и его формы. Отражение как свойство материальных систем, его особенности в живой природе. Сознание как высшая форма отражения. Свойства сознания: идеальность, интенциональность, креативность. Субъект и объект познания. Рационализм и сенсуализм. Практика и ее роль в познании. Знание и вера.

Тема 5. Философия науки и техники

Наука как особая форма культуры. Научное познание и его специфика. Логико-гносеологические, аксиологические, этические проблемы науки. Эмпирическое и теоретическое в познании. Методы и формы научного познания. Структура научного исследования. Истина как цель познания. Техника как особый феномен современного общества.

Тема 6. Философия общества

Социальная философия как учение об обществе. Общество как форма совместной жизнедеятельности людей. Социальная структура общества: субъекты социального действия, социальные общности людей, социальные институты, основные социальные отношения. Основные сферы общества. Социальная стратификация и социальная мобильность общества. Материальное и духовное производство. Общественное бытие и общественное сознание. Структура общественного сознания. Источники и движущие силы развития общества. Общество как развивающая система. Формационный, стадиальный и цивилизационный подходы к развитию общества. Эволюция и революция в обществе. Роль народных масс и выдающихся личностей в обществе. Прогресс и регресс в обществе.

Тема 7. Философия человека

Человек как предмет философии. Природа и сущность человека. Проблема происхождения человека: различные точки зрения. Человек в различных сферах жизнедеятельности. Космобиопсихосоциальная, духовная сущность человека. Биологическое и социальное в человеке. Личность как продукт и субъект общественного развития. Сознание и самосознание человека. Жизнь как форма бытия человека, смерть как форма небытия человека. Основные формы поведения человека в мире и обществе. Внутренний духовный мир человека. Смысл жизни. Права и свободы человека. Место, роль, предназначение человека в мире, обществе, культуре.

Аннотация рабочей программы дисциплины

НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫЕ ОСНОВЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. АНТИКОРРУПЦИОННОЕ ПОВЕДЕНИЕ

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.О.01.03 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык)" и относится к обязательным дисциплинам.

Осваивается на 1 курсе в 2 семестре.

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах) – 2 ЗЕТ

Общая трудоемкость дисциплины (в часах) – 72часа
Лекционных часов – 18
Практических занятий – 18
Самостоятельная работа – 36
Семестр, в котором читается дисциплина – 2 семестр
Итоговая форма контроля – зачет (0 часов)

3. Перечень результатов освоения дисциплины:

Должен знать:
- нормативно-правовые акты в сфере образования, основы правового регулирования отношений в сфере противодействия коррупции;
- методы поддержки в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасных условий жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества на основе нормативно-правовой базы;
- нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики;
- признаки и формы коррупционного поведения; виды, содержание и механизмы деятельности по выявлению и оценки коррупционного поведения.

Должен уметь:
- применять на практике нормативно-правовые акты в своей профессиональной деятельности, выявлять, давать оценку коррупционного поведения и содействовать его пресечению;
- применять нормативно-правовые акты и нормы профессиональной этики в своей профессиональной деятельности;
- определять, выявлять и оценивать факторы, создающие возможности совершения коррупционных действий и (или) принятия коррупционных решений; закреплять в соответствии с требованиями законодательства выявленные коррупционные нарушения; планировать и осуществлять деятельность по предупреждению и профилактике коррупционных правонарушений.

Должен владеть:
- навыками определения, выявления и оценки признаков коррупционного поведения, а также выявления факторов, способствующих возникновению условий для осуществления деяний коррупционной направленности;
- практическими навыками применения нормативно-правовых актов и норм профессиональной этики в своей профессиональной деятельности ;
- навыками как индивидуальной работы и в составе рабочей группы при проведении юридической экспертизы проектов нормативных правовых актов, в том числе в целях выявления в них положений, способствующих созданию условий для проявления коррупции.

4. **Содержание (разделы)**

Тема 1. Понятие и истоки терроризма, классификация проявления терроризма

Понятие терроризма. Динамика развития терроризма. Современный терроризм как сложное и негативное социально-политическое явление. Отсутствие в международном праве единого определения терроризма. Федеральный Закон О противодействии терроризму. Система признаков терроризма. Понятие террористической деятельности. Типология видов терроризма. Внутриполитические и внешнеполитические цели террористов.

Тема 2. Факторы, обуславливающие возникновение и развитие терроризма

Внутренние социальные факторы, отражающие противоречия и кризисные условия развития страны, влияющие на распространение терроризма в России. Влияние социально -

экономической, политической, духовной, нравственной обстановки на рост терроризма. Связь роста терроризма в России с развитием обстановки в мире. Необходимость совместных усилий мирового сообщества, координации коллективных действий.

Тема 3. История терроризма и его современные особенности

Первый зафиксированный факт совершения терроризма в русской истории. Политические убийства царей в России. Рост и идеологическое обоснование идей терроризма в 19 веке. Террористические методы организации Народная воля. Групповой вооружённый террор использования большевиками, эсерами, анархистами. Террористические методы власти в 30-40г.г. в СССР. Терроризм в России в конце 20 века и в настоящее время. Нелегальная иммиграция как важный фактор развития терроризма.

Тема 4. Молодёжный экстремизм и терроризм. Террористическая деятельность на Северном Кавказе РФ

Формирование современной молодёжной культуры. Причины возникновения агрессивных групп в молодёжном движении. Понятие экстремистской деятельности. Особенности деятельности молодёжных организаций экстремистской направленности. Комплекс причин возникновения экстремизма в среде молодёжи Причины терроризма в Чеченской республике. Финансирование чеченского терроризма. Агрессия чеченских боевиков в Республику Дагестан. Борьба с терроризмом на Северном Кавказе РФ.

Тема 5. Факторы, влияющие на распространение терроризма в России

Деятельность партий, движений, фронтов и организаций прибегающих к методам насилия. Преступная деятельность криминальных сообществ. Отличительные особенности российского терроризма. Интеграция терроризма с организованной преступностью. Внешние и внутренние факторы, влияющие на распространение терроризма. Общие причины порождающие терроризм. Условия развития общественных отношений, способствующие возникновению терроризма в России.

Тема 6. Психолого-педагогические аспекты профилактики экстремизма

Общепрофилактические мероприятия: повышение жизненных возможностей молодых людей, снижение чувства незащищённости, невостребованности, создание условий для их полноценной самореализации и жизнедеятельности. Молодёжь в зоне риска. Оптимизация социальной среды (в целом), в которой находятся молодые россияне, её улучшение, создание в ней пространств для конструктивного взаимодействия, стимулирования у молодёжи положительных эмоций от участия в реализации социальных проектов, от анализа достижимых перспектив, а также от реального опыта решения проблем молодого поколения. Формирование механизмов оптимизации молодёжного экстремистского поля, разработку методов его разрушения, организацию на его месте конструктивных социальных зон. Создание механизмов эффективного влияния на процесс социализации личности молодого человека, включения его в социокультурное пространство ближайшего сообщества и социума в целом. Разработка системы психокоррекционной работы, нацеленной на профилактику ненормативной агрессии, развитие умений социального взаимодействия, рефлексии, саморегуляции, формирование навыков толерантного поведения, выхода из деструктивных культов, организаций, субкультур.

Тема 7. Особенности психологической помощи молодежи группы риска

Образовательные и психолого-педагогические подходы к профилактике аддикций. Виды профилактики. Концепции профилактики. Аффективное обучение. Продвижение к здоровью. Формирование жизненных навыков. Концепция социальной поддержки. Развитие

альтернативной деятельности. Информационный подход. Копинг-ресурсы. Ресурсы личности: ресурсы когнитивной сферы возможности, позволяющие оценивать воздействие социальной среды, окружающей человека; - Я-концепция, или представление человека о себе; интернальный локус контроля умение контролировать свою жизнь и принимать на себя ответственность за нее; аффилиация умение общаться с окружающими, определенная социальная компетентность, стремление быть вместе с людьми; эмпатия умение сопереживать окружающим, проживать вместе с ними какой-то отрезок их жизни, накапливая при этом свой собственный опыт; позиция человека по отношению к жизни, смерти, любви, одиночеству, вере; духовность человека; - ценностная мотивационная структура. Индивидуальное сопровождение студентов в вузе.

Тема 8. Защита от террористических актов с взрывами и захватами заложников

Методы защиты от угроз терроризма, применения взрывных устройств и захватов заложников. Категории взрывоопасных предметов. Признаки террористических актов с взрывами. Профилактические меры по предупреждению террористических актов с помощью взрывов. Система мероприятий по защите жилых массивов. Рекомендации по поведению людей в случае захвата их в качестве заложников

Тема 9. Защита от террористических актов с взрывами и захватами заложников

Меры предупреждения похищения людей. Правила поведения лица похищенного с целью получения выкупа или обмена. Меры, по защите объектов. Мероприятия по совершенствованию защиты объектов. Правила применяемые в инженерной и технической защите территорий, зданий и помещений. Требования к оснащению объектов средствами технической защиты

Аннотация рабочей программы дисциплины

ФИНАНСОВО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ПРАКТИКУМ

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в Социально-гуманитарный модуль Блока 1. Дисциплины (модули) основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык" и относится к обязательным дисциплинам.

Осваивается на 1 курсе в 1 семестре

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах) – 2 ЗЕТ

Общая трудоемкость дисциплины (в часах) – 72часа
Лекционных часов – 18
Практических занятий – 18
Самостоятельная работа – 36
Семестр, в котором читается дисциплина – 1 семестр
Итоговая форма контроля – зачет (0 часов)

3. Перечень результатов освоения дисциплины

должен знать:

-общенаучные и специальные методы обоснования экономических решений в различных областях жизнедеятельности с учётом критерия максимальной эффективности.

должен уметь:

-обосновывать принимаемые экономические решения в различных областях жизнедеятельности, используя для этого последовательность действий в зависимости от специфики экономической ситуации с учётом критерия максимальной эффективности

должен владеть:

- способностью принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности для решения стандартных и новых социально-экономических задач с учётом критерия максимальной эффективности.

4. Содержание (разделы)

Тема 1. Предмет и методы экономической теории. Общественное производство и его факторы. Экономические системы

Общепризнанного определения экономической теории до сих пор нет. Она охватывает такой широкий спектр значений, что при любом кратком определении остаются без внимания какие-либо важные аспекты предмета. Однако основная проблема экономической теории и практики состоит в разрешении противоречия между безграничными потребностями людей и ограниченными ресурсами.

В широком смысле слова экономическая теория - это наука о закономерностях и факторах экономического роста в пофазной динамике воспроизводства; об использовании ограниченных ресурсов для производства товаров и услуг и обмена их в целях удовлетворения потребностей; о видах деятельности по производству и обмену, о повседневной деловой жизни людей, связанной с извлечением средств существовании; об общественном богатстве.

Структурно экономическая теория включает в себя два раздела: микроэкономику и макроэкономику. Микроэкономика изучает поведение отдельных экономических агентов. Ее основоположниками считаются представители маржинализма. В центре ее анализа - цены отдельных товаров, затраты-издержки, формы и механизмы формирования капитала и функционирования фирмы, механизм ценообразования, мотивация труда. Макроэкономика изучает экономические процессы и явления на уровне государства. Объект ее исследования - национальный продукт, экономический рост, занятость, инфляция. Макро- и микроэкономика взаимообусловлены и органически взаимодействуют.

Экономическая теория выполняет несколько функций. Познавательная функция позволяет раскрывать сущность экономических явлений и способствует формированию экономического мышления. Благодаря методологической функции экономическая теория исследует общее (объект в целом), опираясь на общие законы как исходные методологические посылки анализа. Практическая функция обеспечивает экономическую политику.

Тема 2. Рыночный спрос и предложение. Понятие эластичности. Решение задач

Человеку для удовлетворения своих потребностей необходимо приобретать различные товары и услуги. Каждый человек на рынке товаров и услуг является покупателем. Совокупность этих покупателей формирует спрос на товары и услуги. Следовательно, постоянно возрастающие потребности формируют спрос. Но для удовлетворения потребностей одного желания недостаточно. Это желание должно быть подкреплено пла

ежеспособностью.

Предложение (Qs) - это то количество товаров и услуг, которое продавцы готовы предложить при данном уровне цен в определенный промежуток времени.

Оно характеризует экономическую ситуацию на рынке со стороны продавцов, В каждый данный момент положение производителей, предлагающих свой товар на рынке, неодинаково. Некоторые произвели много товаров, а другие - мало. Одни из них затратили на их производство меньше средств производства и труда. У других эти затраты на единицу продукции оказались более высокими. Но, оказавшись на рынке, все они, каковы бы ни были их производственные

издержки, стремятся получить самую высокую цену. При этом, чем выше цена товара, тем активнее продавцы будут пытаться продать большее количество товара, т.е. увел

чивать предложение (при наличии конкурентов).

Впервые понятия спроса и предложения в экономической науке исследовал в своих работах английский экономист Альфред Маршалл (1842 - 1924).

Спрос - это отражение потребностей людей в том или ином товаре, услуге, их желание их приобрести. Потребителей интересует не товар вообще, а товар по приемлемой цене.

Спрос (Qd) - то количество товаров и услуг, которое покупатели (потребители) готовы приобрести при данных ценах в течение определенного времени.

Тема 3. Теория производителя. Издержки производства и прибыль. Решение задач

Производством является любая человеческая деятельность, в процессе которой ресурсы превращаются в товары и услуги. Отношение между затратами и выпуском описывается с помощью производственной функции. Производственная функция представляет соотношение между максимальным объемом выпуска продукции при определенных комбинациях факторов производства с использованием наилучшей технологии производства.

Производство и реализация товаров и услуг непременно сопряжены с издержками, которые представляют собой затраты на ресурсы (факторы производства). В экономической теории и хозяйственной практике существует два подхода к анализу издержек: бухгалтерский и экономический.

В общем виде прибыль(PF) - это превышение общей выручки от реализации товаров (услуг) (TR) над общими экономическими издержками (TC):

PF = TR - TC,

TR=P×Q, где P - цена продажи товара; Q - количество проданного товара.

Бухгалтерская прибыль- это разность между общей выручкой - бухгалтерскими (явными) издержками.

Экономическая прибыль - это разность между общей выручкой и экономическими (явными и неявными) издержками.

Тема 4. Основные модели рыночных структур

Рыночная экономика - сложная и динамичная система, с множеством связей между продавцами, покупателями и другими участниками деловых отношений. Поэтому рынки по определению не могут быть однородными. Они различаются по целому ряду параметров: количество и размер фирм действующих на рынке, степень их влияния на цену, вид предлагаемых товаров и многое другое. Эти характеристики определяют типы рыночных структур или иначе рыночных моделей. Сегодня принято выделять четыре основных типа рыночных структур: чистая или совершенная конкуренция, монополистическая конкуренция, олигополия и чистая (абсолютная) монополия.

Тема 5. Основные макроэкономические показатели. Решение задач

Макроэкономические показатели - это сводные показатели объемов потребления, производства, расходов, доходов, благосостояния населения, экспорта, импорт

, экономического роста и так далее. Основные макроэкономические показатели: Валовой внутренний продукт (ВВП), Валовой национальный продукт (ВНП) Чистый национальный продукт (ЧНП) и др..

Тема 6. Макроэкономические модели равновесия

Модель AD-AS (англ. AggregateDemand – AggregateSupplyModel - модель совокупного спроса и совокупного предложения) - макроэкономическая модель, рассматривающая макроэкономическое равновесие в условиях изменяющихся цен в краткосрочном и долгосрочном периодах.

Впервые она была выдвинута Джоном МейнардомКейнсом в его работе "Общая теория занятости, процента и денег". Это основа современной макроэкономики, и она признана широким кругом экономистов от монетаристских сторонников laissez-faire, таких как Милтон Фридман, до социалистических "посткейнсианских" сторонников экономического интервенционизма, таких как Джоан Робинсон.

Данная модель показывает поведение совокупного спроса и совокупного предложения, и описывает их влияние на общий уровень цен и совокупный выпуск (или реальный ВВП, иногда ВНП) в экономике. Модель AD-AS может быть использована для демонстрации многих макроэкономических событий, таких как фазы экономических циклов и стагфляция.

Тема 7. Экономические циклы. Инфляция. Безработица. Решение задач

Экономические циклы - колебания экономической активности (экономической конъюнктуры), состоящие в повторяющемся экономическом спаде (рецессии, депрессии) и экономическом подъёме (оживлении экономики). Циклы носят периодический, но, обычно, нерегулярный характер. В рамках койнсианско-неоклассического синтеза циклы обычно интерпретируются как колебания вокруг долгосрочного тренда развития экономики.

Детерминистическая точка зрения на причины экономических циклов исходит из предсказуемых, вполне определенных факторов, формирующихся на стадии подъёма (факторы спада) и спада (факторы подъёма). Стохастическая точка зрения исходит из того, что циклы порождаются факторами случайной природы и представляют собой реакцию экономической системы на внутренние и внешние импульсы.

Тема 8. Государственный бюджет. Бюджетно-налоговая политика. Решение задач

Фискальная (бюджетно-налоговая) политика - разновидность (направление) государственной экономической политики, представляющая собой манипулирование государственным бюджетом, его доходами и расходами для достижения макроэкономического равновесия на уровне полной занятости при отсутствии инфляции.

Фискальная политика осуществляется с помощью налогообложения и правительственных расходов. Экономические отношения, возникающие в процессе налогообложения и государственных расходов, называются финансовыми отношениями, или финансами. Совокупность всех финансовых отношений в обществе получила название финансовой системы, центральным звеном которой выступает государственный бюджет.

Основой фискальной политики является государственный бюджет. Государственный бюджет - это смета государственных доходов и расходов на финансовый год. Бюджет включает доходы и расходы государства. Расходы показывают направления и цели государственных ассигнований. Они ищут на содержание государственного аппарата, на военные нужды, на финансирование социальных программ, на поддержание и развитие государственного сектора экономики, на

многие другие цели.

Тема 9. Денежно-кредитная и банковская системы. Регулирование денежного обращения. Решение задач

Денежно-кредитная система - это совокупность мероприятий в области денежного обращения и кредита, направленных на регулирование экономического роста, сдерживание инфляции, обеспечение занятости и выравнивания платежного баланса. Указанные цели реализуются при разработке и проведении экономической реформы; составными частями этой системы являются бюджетная политика, политика цен, занятости и заработной платы, а также предпринимательства и внешнеэкономических отношений.

Кредитно-денежная политика - одна из важных составляющих общеэкономического регулирования в интересах сохранения активной рыночной конъюнктуры, сдерживания инфляции, недопущения спадов производства и безработицы, выравнивания платежного баланса.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.О.01.05 Основы российской государственности

1. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в Блок Б1.О.01. основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (профиль Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык) и относится к дисциплинам обязательной части.

Осваивается на 1 курсе в 1 семестре.

2. Трудоёмкость

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) на 72 часа(ов).

Контактная работа – 54 часа (ов), в том числе лекции - 18 часа (ов), практические занятия – 36 часа (ов), лабораторные работы - 0 часа (ов), контроль самостоятельной работы – 0часа (ов).

Самостоятельная работа – 18 часа (ов).

Контроль (зачёт / экзамен) – 0 часа (ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины (модуля): зачет в 1 семестре.

3.Перечень результатов освоения дисциплины

Должен знать:

– особенности межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и религиозном аспектах

Должен уметь:

– характеризовать специфику отдельных культур, их взаимодействие и взаимовлияние, характеризовать особенности межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

Должен владеть:

– навыками анализа закономерностей становления культур, особенностей межкультурного диалога в социально-историческом, этическом и философском контекстах

4. Содержание (разделы)

Тема 1. Что такое Россия?

Современная Россия: цифры и факты, достижения и герои. Многообразие российских регионов. Испытания и победы России. Герои страны, герои народа.

Тема 2. Российское государство-цивилизация.

Цивилизационный подход: возможности и ограничения. Философское осмысление России как цивилизации. Применимость и альтернативы цивилизационного подхода. Российская цивилизация в академическом дискурсе.

Тема 3. Российское мировоззрение и ценности российской цивилизации.

Мировоззрение и идентичность. Мировоззренческие принципы (константы) российской цивилизации. Ценностные вызовы современной политики. Концепт мировоззрения в социальных науках. Системная модель мировоззрения. Ценности российской цивилизации. Мировоззрение и государство.

Тема 4. Политическое устройство России.

Конституционные принципы и разделение властей. Стратегическое планирование: национальные проекты и государственные программы. Власть и легитимность в конституционном преломлении. Уровни и ветви власти. Планирование будущего: государственные стратегии и гражданское участие.

Тема 5. Вызовы будущего и развитие страны.

Актуальные вызовы и проблемы развития России. Сценарии развития российской цивилизации. Россия и глобальные вызовы. Внутренние вызовы общественного развития. Образы будущего России. Ориентиры стратегического развития. Сценарии развития российской цивилизации.

Аннотация рабочей программы дисциплины

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в Коммуникативно-цифровой модуль Блока 1. Дисциплины (модули) основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык)» и относится к обязательной части.

Осваивается на 1 курсе в 1, 2 семестрах.

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах) – 6ЗЕТ

Общая трудоемкость дисциплины (в часах) – 216 часа(ов)
Практических занятий – 108
Самостоятельная работа – 36
Семестр, в котором читается дисциплина – 1,2 семестры
Итоговая форма контроля – экзамен, экзамен (72 часа)

3. Перечень результатов освоения дисциплины

Должен знать:

принципы построения устного и письменного высказывания на иностранном языке, в том числе в нестандартных ситуациях;

Должен уметь:

осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной форме на иностранном языке, в том числе в нестандартных ситуациях;

Должен владеть:

методами деловой коммуникации на иностранном языке в профессиональной сфере, в том числе в нестандартных ситуациях.

4. Содержание (разделы)

Тема 1. Вводно-коррекционный курс.

Жизнь студента

Тема 1. Вводно-коррекционный курс.

Правила чтения, произношения.

Грамматика.

Немецкий язык: Прямой и обратный порядок слов в простом немецком предложении. Вопросительные предложения с вопросительным словом и без вопросительного слова. Личные местоимения.

Английский язык: Имя существительное: исчисляемые и неисчисляемые существительные, множественное число существительных, притяжательный падеж. Местоимения, личные, притяжательные, указательные, количественные (much, many, little, few). Местоимения some, any, no и их производные. Настоящее простое время (Present Simple). Использование причастия I после глаголов ike, love, hate, dislike. Оборот there is (are).

Тема 2. Знакомство. Биография.

Знакомство. Биография.

Представление себя. Семья. Интересы, увлечения

Немецкий язык: Презенс слабых и сильных глаголов. Спряжение глаголов sein, haben, werden

Отделяемые и неотделяемые приставки. Возвратные глаголы. Презенс модальных глаголов. Местоимения es, man. Отрицание в предложении. Оборот es gibt.

Английский язык: Настоящее длительное время (Present Continuous). СопоставлениеPresent SimpleиPresent Continuous. Обозначение времени, количественные и порядковые числительные. Безличные предложения. Предлоги места, времени. Степени сравнения прилагательных и наречий. Парные союзы as...as, not so... as. Чтение хронологических дат. Прошедшее простое время (Pas Simle). Правильные и неправильные глаголы. Оборот there was/ there were. Модальные глаголы и их эквиваленты.

Тема 3. Учеба в вузе.

Учеба в вузе.

Вуз. Учебная деятельность.

Мой вуз (структура, традиции и обычаи, студенческая жизнь).

Грамматика.

Немецкий язык: Имя существительное. Склонение существительных: сильное, слабое, женское, смешанное. Употребление, склонение артиклей, личных местоимений. Порядковые и количественные числительные.

Английский язык: Дни недели, месяцы. Употребление настоящего длительного времени (Present ontinuous) для выражения планов на будущее. Конструкция be going to.

Будущее простое время (Future Simple). Употребление настоящего времени вместо будущего в придаточных предложениях времени и условия.

Тема 4. Распорядок дня.

Распорядок дня.

Образ жизни, режим и распорядок рабочего дня/выходного дня. Увлечения в разные обязанности по дому.

Грамматика.

Немецкий язык:

Футурум I. Повелительное наклонение.

Английский язык: Past Smpl

.

СопоставлениеPast Simple и Past Continuous. Настоящее совершенное время (Present Perfect). Сопоставление Present Perfect и Past Simple.

Тема 5. Свободное время

Свободное время

Здоровый образ жизни. Питание, спорт, состояние здоровья (в больнице).Путешествие. Отдых.

Немецкий язык: Указательные местоимения (ieser, jener). Притяжательные местоимения. Имперфект сильных и слабых глаголов. Имперфект глаголов haben, sein, werden. Имперфект модальных глаголов.

Английский язык: Прошедшее совершенное время (Past Perfect). Сопоставление Present Perfect и Past Perfect. Согласование времен. Прямая и косвенная речь. Страдательный залог во временах групп Simple, Continuous и Perfect.

Тема 6. Наша Родина и страна изучаемого языка Географическое положение.

Наша Родина и страна изучаемого языка

Географическое положение.

Грамматика. Немецкий язык: Имя прилагательное. Положительная степень: сильный, слабый, смешанный тип склонения

Английский язык: Бессоюзное подчинение определительных придаточных предложений.

Возвратные и усилительные местоимения. Заместитель имени существительного и местоимение one.

Тема 7. Политическое устройство.

Политическое устройство Соединенного Королевства и Соединенных Штатов Америки.

Грамматика Времена группы Simpl (Present, ast, Future) и группы Continuous..

Немецкий язык: Имя прилагательное. Степени сравнения имен прилагательных.

Английский язык: Артикли. Употребление артиклей с географическими названиями.

Тема 8. Столицы стран изучаемого языка.

Столицы стран изучаемого языка Соединенного Королевства и Соединенных Штатов Америки. Лондон. Вашингтон. Достопримечательности.

Немецкий язык: Сложносочиненные предложения. Двойные союзы

Английский язык: Причастие. Самостоятельный (независимый) причастный оборот The Absolute Participle Cnstrtion.

Тема 9. Культура стран изучаемого языка.

Культура стран изучаемого языка.

Достопримечательности, национальные традиции и праздники.

Географическое положение, климатические условия, политическое устройство, история, экономика и промышленность.

Грамматика.

Немецкий язык: Основные формы глаголов. Перфект. Плюсквамперфект

Английский язык: Герундий. Сложный герундиальный оборот. Герундий с предлогом.

Аннотация рабочей программы дисциплины

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ СФЕРЕ

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.О.02.02 Дисциплины (модули)" основной

профессиональной образовательной программы 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык)» и относится к обязательной части.

Осваивается на 2 курсе в 3 семестре.

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах) – 2 ЗЕТ

Общая трудоемкость дисциплины (в часах) – 72 часа
Практических занятий – 36
Самостоятельная работа – 36
Семестр, в котором читается дисциплина – 3 семестр
Итоговая форма контроля – зачет (0 часов)

3. Перечень результатов освоения дисциплины

Должен знать:
принципы построения устного и письменного высказывания на иностранном языке, основные требования к деловой коммуникации на иностранном языке;
Должен уметь
осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной форме на иностранном языке, в том числе в нестандартных ситуациях;
Должен владеть
методами деловой коммуникации на иностранном языке в профессиональной сфере с применением адекватных языковых форм и средств.

4. Содержание (разделы)

Тема 1. Образование в РФ и странах изучаемого языка

Система высшего образования в странах изучаемого языка. Известные учебные заведения. История, структура, традиции вузов стран изучаемого языка.

Грамматика.

Немецкий язык: сложноподчиненное предложение. Порядок слов сложноподчиненном предложении. Парные союзы. Типы придаточных предложений. Страдательный залог. Временные формы пассива. Предлоги von, durch при употреблении пассива. Безличный пассив.

Английский язык: Герундий. Отглагольное существительное. Сравнение герундия с причастием. Инфинитив. Функции инфинитива в предложении. Объектный инфинитивный оборот (сложное дополнение).

Субъектный инфинитивный оборот (сложное подлежащее).

Тема 2. Профессиональная деятельность. Моя будущая профессия.

Определение профессии. Роль данной профессии в современном мире. Содержание деятельности. Основные умения и навыки, необходимые для успешного карьерного роста.

Грамматика.

Немецкий язык: Зависимый инфинитив, инфинитивные группы и инфинитивные обороты um…zu, statt...zu, ohne...zu. Модальные конструкции haben/sein+zu+Infinitiv.

Английский язык: Сослагательное наклонение. Три типа условных предложений. Союзы условных предложений. Сослагательное наклонение. Употребление сослагательного наклонения в придаточных предложениях.

Тема 3. Деловая переписка. Оформление письма.

Виды деловой документации (письмо-извещение, письмо-запрос и т.д.)

Правила оформления делового письма/электронного сообщения, записки.

Грамматика.

Немецкий язык: Управление глаголов. Местоименные наречия.

Английский язык: Модальные глаголы. Сочетание модальных глаголов с инфинитивом. Употребление модальных глаголов в сослагательном наклонении.

Тема 4. Аннотирование профессионально-ориентированных текстов

Основы и введение аннотирования профессионально-ориентированных текстов.

Грамматика. Повторение и закрепление времен английского языка

Немецкий язык: Синтаксические функции PartizipI и PartizipII. Распространённое определение.

Английский язык: Выражение долженствования. Обратный порядок слов (Inversion).

Аннотация рабочей программы дисциплины

РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел «Б1.О.02.03 Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык» и относится к обязательной части.

Осваивается на 1 курсе в 1 семестре.

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах) – 2 ЗЕТ

Общая трудоемкость дисциплины (в часах) – 72часа
Лекционных часов – 18
Практических занятий – 18
Самостоятельная работа – 36
Семестр, в котором читается дисциплина – 1 семестр
Итоговая форма контроля – зачет (0 часов)

3. Перечень результатов, освоения дисциплины

Должен знать:
конкретные составляющие культуры речи и принципы построения устного и письменного высказывания в соответствии со всеми речевыми и языковыми нормами русского языка в стандартных и нестандартных ситуациях делового общения
Должен уметь:
правильно, точно и выразительно передавать свои мысли средствами языка в соответствии с целями и содержанием речи в устной и письменной форме в рамках делового общения на русском языке, в том числе в нестандартных ситуациях

Должен владеть:

методами деловой коммуникации на русском языке в профессиональной сфере, в том числе в нестандартных ситуациях

4. Содержание (разделы)

Тема 1. Язык как знаковая система. Язык и коммуникация. Место русского языка в структуре межличностной и межкультурной коммуникации.

Язык как знаковая система. Естественные и искусственные языки. Понятие о национальном языке, современном русском литературном языке, нелитературные формы языка. Функции языка. Русский язык в современном мире и его функции. Русский язык как мировой. Русский язык как государственный.

Тема 2. Введение в предмет. Культура речи как основа формирования навыков эффективного коммуникативного взаимодействия

История возникновения и развития культуры речи как науки. Культура как особая научная и учебная дисциплина. Современная концепция культуры речи. Понятие о культуре речи, цели и задачи предмета. Проблематика культуры речи. Связь культуры речи с другими науками. Компоненты предмета. Основные понятия предмета.

Тема 3. Языковые нормы русского языка и качества речи, необходимые для эффективной коммуникации

Литературный язык и литературно-языковые нормы (варианты, типы норм). Литературно-языковая норма: история формирования. Источники языковых норм. Структурно-языковые типы нормы. Вариантность нормы. Коммуникативные качества речи по Б.Н. Головину. Соотношение коммуникативных качеств речи и языковых норм.

Тема 4. Лексические нормы и точность, богатство, выразительность, действенность, чистота речи

Аспекты изучения лексических норм. Типы лексических нарушений в речи. Типы речевой культуры. Коммуникативные качества речи и критерии оценки хорошей речи.

Точность (предметная и понятийная). Чистота (элементы, засоряющие речь). Богатство (приемы создания богатой речи). Уместность (личностно-психологическая, стилевая). Действенность.

Тема 5. Произносительные и грамматические нормы, правильность, логичность речи

Акцентологические нормы. Ударение слова как признак. Свойства русского ударения. Разноместность ударения. Подвижность ударения. Функции словесного ударения. Вариантность ударения. Безударные и слабоударяемые слова. Слова с побочным ударением. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие "орфоэпия" и "орфоэпические нормы". Причины нарушения орфоэпических норм. Произношение звонких и глухих согласных. Произношение групп согласных. Произношение отдельных грамматических форм. Особенности произношения слов иноязычного происхождения. Морфологические нормы: употребление имен существительных, имен прилагательных, местоимений, числительных, глаголов. Синтаксические нормы современного русского литературного языка. Ошибки управления. Ошибки, вызванные нарушением порядка слов в простом предложении. Согласование подлежащего и сказуемого. Ошибки в предложениях с однородными членами. Согласование определений и приложений. Ошибки в построении сложного предложения. Ошибки в употреблении деепричастных оборотов. Коммуникативные качества речи. Правильность. Логичность.

Тема 6. Стилистические нормы и уместность речи

Функциональные стили русского языка. Научный стиль речи. Общая характеристика понятия "стиль". Общая характеристика понятия "функциональный стиль речи" (определение,

стилеобразующие факторы, подстилевое и жанровое своеобразие). Понятие "научный стиль речи". Разновидности научного стиля речи. Лексика научного стиля речи. Морфология научного стиля речи. Синтаксис научного стиля речи. Публицистический стиль речи. Разновидности публицистического стиля речи. Лексика публицистического стиля речи. Морфология публицистического стиля речи. Синтаксис публицистического стиля речи. Официально-деловой стиль речи. Разновидности официально-делового стиля речи. Лексика официально-делового стиля речи. Морфология официально-делового стиля речи. Синтаксис официально-делового стиля речи. Разговорный стиль речи. Разновидности разговорного стиля речи. Лексика разговорного стиля речи. Морфология разговорного стиля речи. Синтаксис разговорного стиля речи.

Тема 7. Речевой этикет и принципы эффективного повседневного общения. Общение как социально-психологический механизм взаимодействия людей. Стратегии и тактики успешной коммуникации

Речевая деятельность. Основные единицы речевого общения. Речевой этикет. Назначение речевого этикета. Формулы речевого этикета. Обращение в русском речевом этикете. Этикет международного общения. Просьба. Комплимент. Речевая стратегия. Речевая тактика. Риторический прием. Риторический вопрос. Принципы коммуникативного взаимодействия. Максима количества. Максима качества. Максима такта. Максима одобрения. Максима великодушия. Максима скромности. Максима симпатии. Максима согласия.

Тема 8. Специфика деловой коммуникации. Речевой этикет в деловом общении. Этикет делового письма

Коммуникация. Деловая коммуникация. Виды общения: познавательное общение; убеждающее общение; экспрессивное общение; суггестивное общение; ритуальное общение. Типы приема и передачи информации. Человеческая речь как источник информации. Стили речи. Речевые средства общения. Природа и типология невербальной коммуникации. Взаимодействие вербальных и невербальных средств коммуникации. Барьеры в общении. Барьеры взаимодействия. Влияние типов личности на отношения партнеров. Барьеры восприятия и понимания. Коммуникативные барьеры: логический, семантический, фонетический, стилистический. Пути преодоления барьеров в общении. Манипуляции в общении и их характеристики. Стратегии манипуляторов. Манипулятивные роли по Эрику Берну. Распознавание эго-состояний. Коммуникативные роли. Коммуникативные типы деловых партнеров. Составляющие имиджа делового человека. Внешнее впечатление. Стиль и имидж. Формы деловой коммуникации. Составление деловых и научных текстов обиходно-делового стиля. Заявление. Объяснительная записка. Докладная записка. Расписка. Доверенность. Характеристика. Резюме. Рецензия.

Тема 9. Публичное выступление как особый вид коммуникативного процесса. Лингвистические и экстралингвистические факторы публичного выступления

Требования к публичной речи. Целевые установки речи и их классификация. Замысел речи. Создание текста речи. Классификация видов речи. Информационная речь. Убеждающая речь. Призывающая к действию речь. Речи по специальному поводу: протокольная речь, траурная речь, торжественная речь, речь в дружеском кругу. Правила публичного выступления.

Аннотация рабочей программы дисциплины

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.О.02.04 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык)" и относится к обязательным дисциплинам.

Осваивается на 1 курсе в 1 семестре.

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах) – 2 ЗЕТ

Общая трудоемкость дисциплины (в часах) – 72часа
Лекционных часов – 12
Практических занятий – 28
Самостоятельная работа – 32
Семестр, в котором читается дисциплина – 1 семестр
Итоговая форма контроля – зачет (0 часов)

3. Перечень результатов, освоения дисциплины

Должен знать:
базовые принципы проектирования отдельных компонентов основных образовательных программ с использованием информационно-коммуникационных технологий, информационные технологии обработки информации.
основные принципы работы современных информационных технологий и способы их использования для решения стандартных задач профессиональной деятельности
Должен уметь:
разрабатывать в составе команды отдельные компоненты основных образовательных программ с использованием информационно-коммуникационных технологий, осуществлять выбор программных средств для решения профессиональных и образовательных задач.
применять основные принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения стандартных задач профессиональной деятельности
Должен владеть:
навыками разработки в составе команды отдельных компонентов основных образовательных программ с использованием информационно-коммуникационных технологий, навыками работы с различными информационными технологиями на уровне пользователя.

пониманием основных принципов работы современных информационных технологий и
навыками их использования для решения стандартных задач профессиональной деятельности

4. Содержание (разделы)

Тема 1. Введение. Информационное общество. Понятие информации

Основные понятия информатики, информационных технологий и вычислительной техники, теории информации и кодирования. Общая характеристика процессов сбора, передачи, обработки и накопления информации. Понятие и представление об информационном обществе. Формы представления информации. Способы представления чисел в компьютере. Основные опасности и угрозы, возникающие в процессе работы с информацией, основные требования информационной безопасности, в том числе защиты государственной тайны.

Тема 2. Информационные технологии: понятие, составляющие, средства, виды

Понятие информационных технологий (ИТ). Средства информационных технологий. Эволюция информационных технологий. Инструментарий информационной технологии. Виды информационных технологий. Информационная технология обработки данных. Информационной технологии управления. Информационная технология автоматизированного офиса. Информационная технология поддержки принятия решений. Информационные технологии экспертных систем. Состав, функции и основные возможности использования ИТ в

профессиональной деятельности.

Тема 3. Обработка текстовой, графической и табличной информации

Обработка текстовой и табличной информации. Текстовый процессор MS Word. Табличный процессор MS Excel. Графические редакторы. Программа подготовки презентаций MS PowerPoint. Использование информационных ресурсов для поиска и хранения информации. Текстовый процессор Word: назначение, основные понятия, типовая последовательность и приемы работы. Табличный

процессор Excel: назначение, основные понятия, типовая последовательность и приемы работы. Представление о базах данных. СУБД Access. Информационные технологии безопасности и защиты.

Аннотация рабочей программы дисциплины

ТЕХНОЛОГИИ ЦИФРОВОГО ОБРАЗОВАНИЯ

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.О.02.05 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык)" и относится к обязательной части.

Осваивается на 3 курсе в 5 семестре.

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах) – 2 ЗЕТ

Общая трудоемкость дисциплины (в часах) – 72часа
Лекционных часов – 12
Практических занятий – 28
Самостоятельная работа – 32
Семестр, в котором читается дисциплина – 5 семестр
Итоговая форма контроля – зачет (0 часов)

3. Перечень результатов, освоения дисциплины

Должен знать:
эффективные способы использования стратегии сотрудничества при разработке цифровой образовательной среды;
принципы и способы разработки основных и дополнительных образовательных программ, отдельных их компонентов для реализации в цифровой образовательной среде (ЦОС) педагога.
Должен уметь:
определять свою роль в команде; устанавливать различные виды коммуникации при работе в цифровой образовательной среде;
уметь разрабатывать в составе команды основные и дополнительные образовательные программы, их отдельные компоненты для их реализации в ЦОС педагога.
Должен владеть:
навыками осуществления социального взаимодействия при разработке ЦОС;

эффективными методами взаимодействия с одногруппниками с целью изучения опыта применения ЦОС в деятельности педагога.

4. Содержание (разделы)

Тема 1. Цифровизация российского образования.

Теория: Цифровая экономика. Тренды современного образования. Национальный проект «Образование». Реализация федерального проекта «Цифровая образовательная среда». Федеральные порталы в области цифрового образования (Университет 20.35, РОЦИТ, Цифровая грамотность РФ, Урок Цифры, Вклад в будущее). IT-компании в образовательной экосистеме.

Практика. Обзор федеральных порталов в области цифрового образования. Дискуссия по актуальным вопросам цифровизации российского образования.

Тема 2. Цифровая компетентность педагога.

Теория: Профессиональный стандарт педагога. Требования к цифровым компетенциям учителя. Оценка цифровых компетенций педагога. Цифровая образовательная среда организации. Цифровая образовательная среда школьного учителя.

Практика: Анализ ПСП. Подготовка описательного портрета педагога будущего. Обзор инструментов оценки цифровых компетенций (DigComp Edu, ЮНЕСКО).

Тема 3. Технологии создания ЦОС педагога.

Теория: Системы управления обучением как основа создания ЦОС в преподавании школьных дисциплин (Google Class, Moodle, Stepik). Веб-портфолио современного учителя. Компоновка ЦОС из готовых и авторских ресурсов, в том числе ЭФУ. Средства онлайн коммуникации (MS Teams, Zoom, Google Meet). Облачные технологии при создании ЦОС. Социальные сети и мессенджеры в проектировании ЦОС.

Практика: Изучение инструментальных возможностей СУО, средств создания веб-портфолио. Применение средств онлайн коммуникации. Проектирование модуля ЦОС педагога.

Аннотация рабочей программы дисциплины

ВОЗРАСТНАЯ АНАТОМИЯ, ФИЗИОЛОГИЯ И КУЛЬТУРА ЗДОРОВЬЯ

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Дисциплина «Возрастная анатомия, физиология и культура здоровья» относится к Блоку 1, обязательной части, ОПОП ВО бакалаврской программы по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, профиль Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык.

Осваивается на 1 курсе во 2 семестре.

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах) – 2 ЗЕТ

Общая трудоемкость дисциплины (в часах) – 72часа
Лекционных часов – 14
Практических занятий – 10
Лабораторные – 12 часов
Самостоятельная работа – 36
Семестр, в котором читается дисциплина – 2 семестр
Итоговая форма контроля – зачет (0 часов)

3. Перечень результатов освоения дисциплины

Должен знать

- анатомо-физиологические особенности организма; принципы планирования оптимального сочетания физической и умственной нагрузки для обеспечения работоспособности.

4. Содержание (разделы)

Тема 1.Введение. Возрастная анатомия, физиология, гигиена нервной и сенсорных систем. Нейрофизиологические основы поведения человека

Понятие об анатомии, физиологии как о науках, изучающих строение организма, его жизнедеятельность и условия сохранения здоровья человека. Методы изучения анатомии, физиологии. Их значение для педагогики, психологии и медицины. Краткая история развития. Онтогенез как жизненный цикл индивида. Общие закономерности роста и развития детей и подростков. Организм как единое целое. Культура здоровья и ее функции в развитии личности.

Значение нервной системы (НС). Строение НС. Центральная нервная система (ЦНС): головной мозг, спинной мозг, ствол мозга. Периферическая НС (соматическая, вегетативная). Нейрон. Строение и свойства нейрона. Понятие о раздражении, раздражителях, возбудимости, возбуждении, проводимости, лабильности и торможении. Возрастные изменения свойств нервных волокон в связи с их миелинизацией. Синапсы. Нервный центр и его свойства. Взаимодействие процессов возбуждения и торможения в ЦНС. Функциональное значение различных отделов ЦНС и вегетативной НС.

Анатомия, физиология и гигиена сенсорных систем. Значение органов чувств. Сенсорные системы организма. Строение анализаторов. Зрительный, слуховой, двигательный, вкусовой, обонятельный, кожный, внутренний и вестибулярный анализаторы, их функциональное значение. Зрительный анализатор. Строение и функции глаза. Нарушений зрения у детей и подростков и профилактика. Гигиена чтения и письма. Гигиенические требования к естественному и искусственному освещению помещений. Гимнастика для глаз. Строение и функции слухового анализатора, профилактика нарушений.

Строение коры головного мозг. Учение об условных рефлексах. Торможение условных рефлексов. Виды условного торможения. Особенности условного торможения у детей. Нейрофизиологические механизмы восприятия и внимания. Физиологические основы памяти. Условные рефлексы на речевые раздражители. Возрастные особенности первой и второй сигнальных систем. Типы высшей нервной деятельности (ВНД). Учет типов ВНД при осуществлении индивидуального подхода к обучающимся.

Тема 2. Возрастная анатомия, физиология желез внутренней секреции и сердечно-сосудистой системы

Железы внутренней секреции. Строение, физиология. Гормоны. Гипоталамо-гипофизарная система, ее роль в регуляции деятельности желез внутренней секреции. Роль желез внутренней секреции в формировании поведенческих реакций детей. Особенности эндокринной системы в период полового созревания. Строение и функции гипофиза, щитовидной и зобной желез, надпочечников и поджелудочной железы. Половые железы. Их роль в процессе роста, развития организма. Стадии полового созревания, развитие вторичных половых признаков.

Внутренняя среда организма: кровь, тканевая жидкость, лимфа. Функции крови. Свертывание крови. Группы крови. Малокровие и его профилактика.

Строение и работа сердца. Цикл сердечной деятельности. Большой и малый круги кровообращения. Регуляция работы сердечно-сосудистой системы. Факторы, неблагоприятно действующие на сердце и сосуды. Профилактика сердечно-сосудистых заболеваний.

Тема 3. Возрастная анатомия, физиология, гигиена дыхательной системы, органов пищеварения и кожи

Строение и функции органов дыхания. Придаточные пазухи носа, миндалины, аденоиды.

Роль воздушной среды в сохранении работоспособности. Воздушная среда и здоровье. Естественная и искусственная принудительная вентиляция.

Строение и функции органов пищеварения. Пищеварение в ротовой полости. Слюнные железы. Роль ферментов в пищеварении. Профилактика кариеса. Пищеварение в желудке. Роль печени и поджелудочной железы в пищеварении. Всасывание и моторная функция кишечника. Обмен веществ и энергии. Гигиенические требования к организации питания.

Строение и функции кожи. Защитная функция кожи. Роль кожи в поддержании постоянной температуры тела. Выделительная и дыхательная функции кожи. Правила ухода за кожей.

Тема 4. Возрастная анатомия, физиология, гигиена опорно-двигательного и мочеполового аппаратов

Строение опорно-двигательного аппарата. Скелет человека. Строение и функции суставов. Изгибы позвоночника, их формирование. Мышечная система. Строение и функции мышц. Мышечная масса и сила мышц в различные возрастные периоды. Развитие двигательных навыков. Понятие о гиподинамии. Профилактика гиподинамии. Влияние физических упражнений на организм человека.

Осанка. Нарушения осанки. Значение правильной осанки у школьников. Сколиоз, причины и профилактика. Плоскостопие. Соответствие размеров ученической мебели росту школьников. Анатомо-физиологическое обоснование правильной посадки за рабочим столом.

Тема 5. Гигиена учебно-воспитательного процесса в школе

Основы физиологии и гигиены умственного труда. Понятие об утомлении и переутомлении. Фазы утомления. Основные гигиенические принципы нормирования учебно-воспитательной работы в школе. Гигиенические требования к расписанию уроков. Гигиеническая организация урока. Факторы и условия поддержания работоспособности на относительно высоком уровне в течение урока. Продолжительность урока, ее физиолого-гигиеническое обоснование. Гигиенические требования к продолжительности и характеру проведения перемен. Гигиенические требования к проведению контрольных работ, экзаменов.

Аннотация рабочей программы дисциплины

ОСНОВЫ МЕДИЦИНСКИХ ЗНАНИЙ

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Дисциплина «Основы медицинских знаний» относится в Здоровьесберегающий модуль Блока 1. Дисциплины (модули) основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык ") и относится к обязательной части.

Осваивается на 2 курсе в 4 семестре.

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах) – 2 ЗЕТ

Общая трудоемкость дисциплины (в часах) – 72часа
Лекционных часов – 14
Практических занятий – 10
Лабораторные – 12 часов
Самостоятельная работа – 36
Семестр, в котором читается дисциплина – 4 семестр
Итоговая форма контроля – зачет (0 часов)

3. Перечень результатов освоения дисциплины

Должен знать

- методы создания и поддержки в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасных условий жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества.

Должен уметь:

- создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества.

Должен владеть:

- полученными навыками по мерам защиты в условиях чрезвычайных ситуаций; способами профилактики поражения от вредных и опасных факторов; навыками оказания первой помощи при неотложных состояниях.

4. Содержание (разделы)

Тема 1. Введение. Здоровый образ жизни как фактор здоровья человека

Основные понятия. Признаки, определяющее здоровье. Уровни индивидуального здоровья: психическое здоровье, психическое здоровье, социально-духовное (нравственное) здоровье. Гомеостаз. Норма здоровья. Взаимосвязь здоровья и болезни. Причины низкого уровня здоровья населения. Цель и задачи курса "Основы медицинских знаний".

Здоровый образ жизни как биологическая и социальная проблема. Здоровый образ жизни - индивидуальная система поведения человека, направленная на сохранение его здоровья. Формирование культуры здоровья. Основные факторы, формирующие здоровье. Сознание и здоровье. Мотивация здоровья. Движение и здоровье. Питание и здоровье.

Вредные привычки как фактор разрушающий здоровье человека. Алкоголизм. Степени опьянения, внешние признаки легкой и тяжелой степени опьянения. Влияние табакокурения на организм человека, в том числе на развитие плода в период беременности. Стадии развития наркомании. Психическая и физическая зависимость. Профилактика адаптивного поведения.

Тема 2. Первая помощь при неотложных состояниях и внезапных заболеваниях

Признаки и первая помощь при ушибах, вывихах, растяжениях и разрывах связок. Первая помощь при переломах. Травматический шок. Причины. Признаки. Противошоковые мероприятия. Первая помощь при ранениях различных частей тела.

Причины и виды кровотечений. Способы остановки кровотечений. Первая помощь при возникновении кровотечения после удаления зуба, носового и легочного кровотечения.

Термические поражения. Признаки и первая помощь при ожогах, обморожениях, тепловом и солнечном ударах.

Причины, признаки, первая помощь при электрической травме и утоплении. Первая помощь при попадании инородных тел в дыхательные пути, глаза, нос, уши.

Общие принципы диагностики и оказания неотложной помощи при отравлениях. Методы активной детоксикации организм. Отравления у детей. Первая помощь при отравлении окисью углерода (угарным газом). Пищевые отравления. Ботулизм. Отравление ядохимикатами, концентрированными кислотами и едкими щелочами. Отравление лекарственными препаратами. Укусы ядовитых животных.

Основные признаки, первая помощь при внезапных заболеваниях органов сердечно-сосудистой системы. Гипертоническая болезнь. Первая помощь при гипертоническом кризе. Ишемическая болезнь сердца. Причины, признаки, первая помощь при стенокардии и инфаркте миокарда.

Основные признаки неотложных заболеваний органов дыхания. Признаки, причины, первая помощь при бронхиальной астме. Оказание первой помощи при неотложных состояниях и заболеваниях органов пищеварения и мочевыделительной системы. Первая помощь при заболеваниях нервной системы. Причины и признаки возникновения аллергических заболеваний.

Понятие об аллергии. Экссудативный диатез. Экзема. Нейродермит. Причины, признаки, профилактика.

Особенности оказания первой помощи детям. Типовые ситуации детского травматизм. Профилактика детского травматизма. Основные реанимационные мероприятия у детей.

Определение физиологических показателей организма человека. Определение числа дыхательных движений. Измерение артериального давления, подсчет частоты пульса. Измерение температуры тела.

Десмургия. Правила наложения стерильных повязок. Перевязочные материалы. Назначение повязок. Способы наложения стерильных повязок. Применение лекарственных средств. Лекарственные формы. Побочное действие лекарств и лекарственных препаратов. Правила хранения и пользования лекарственными средствами

Применение лекарственных средств. Лекарственные формы. Побочное действие лекарств и лекарственных препаратов. Способы введения лекарств в организм.

Тема 3. Инфекционные заболевания

Характеристика патогенных микроорганизмов (классификация, свойства, устойчивость к воздействию факторов внешней среды). Инфекционный и эпидемиологический процессы. Профилактика инфекционных заболеваний в детских коллективах. Инфекционные заболевания детей и взрослых. Системы защиты организма от инфекционных болезней.

Аннотация рабочей программы дисциплины

БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел «Б1.О.03.03 Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)» и относится к обязательной части.

Осваивается на 2 курсе в 3 семестре.

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах) – 2 ЗЕТ

Общая трудоемкость дисциплины (в часах) – 72часа
Лекционных часов – 18
Практических занятий – 18 (в т.ч. 8 ч. – электр.)
Лабораторные – 0
Самостоятельная работа – 36
Семестр, в котором читается дисциплина – 3 семестр
Итоговая форма контроля – зачет (0 часов)

3. Перечень результатов освоения дисциплины

Должен знать

требования охраны труда и техники безопасности на рабочем месте; методы создания и поддержки безопасных условий, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций.

Должен уметь

создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, оказывать первую помощь, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций.

Должен владеть

навыками применения положений нормативно-правовых актов, регулирующих охрану труда и технику безопасности, создания и поддержки безопасных условий жизнедеятельности, в том числе в условиях чрезвычайных ситуаций.

4. Содержание (разделы)

Раздел 1. Безопасность жизнедеятельности в системе «человек – среда обитания». Безопасность жизнедеятельности в условиях природной и техногенной среды.

Цели и задачи безопасности жизнедеятельности. Системы и виды безопасности. Принципы и методы обеспечения безопасности. Понятие об опасности. Классификация опасностей. Причины возникновения опасностей. Характер воздействия опасностей на человека. Последствия проявления опасностей на здоровье и жизни человека. Риск, виды рисков.

Безопасность жизнедеятельности в производственной среде. Опасные и вредные факторы производственной среды. Санитарно-технические требования к производственным помещениям. Производственная вибрация и ее воздействие на человека. Защита от вибрации. Производственный шум и его воздействие на человека. Нормирование уровня шума. Защита от шума, инфра- и ультразвука. Влияние электромагнитных полей на организм человека. Особенности воздействия лазерного излучения. Защита людей от вредных воздействий электромагнитных полей, лазерного излучения. Допустимые уровни для внешнего и внутреннего облучения. Норма радиационной безопасности.

Вредные вещества и профилактика профессиональных отравлений. Мероприятия по профилактике профессиональных отравлений.

Раздел 2. Безопасность жизнедеятельности в условиях природной и техногенной среды.

Безопасность жизнедеятельности в условиях природной среды. Понятие о чрезвычайной ситуации (ЧС) природного характера, их классификация. Безопасное поведение человека в условиях природных катаклизмов. ЧС экологического характера, связанные с изменением состояния суши, атмосферы, гидросферы. Основные принципы и направления охраны окружающей среды. Мероприятия по уменьшению возможных последствий от экологических ЧС.

Особенности проявления, факторы и условия безопасности в техносфере. Классификация техногенных ЧС: транспортные аварии и катастрофы, аварии с выбросом химических опасных веществ; аварии с выбросом радиоактивных веществ. Применение средств защиты в обеспечении безопасности в условиях проявления техногенных опасностей.

Раздел 3. Безопасность жизнедеятельности в условиях социальной среды.

Общая характеристика социальной среды. Социальные (общественные) опасности как опасные и экстремальные ситуации в социуме. Классификация социальных опасностей. ЧС криминогенного характера и способы защиты от их последствий. Опасности, связанные с психическим воздействием на человека: шантаж, мошенничество, кража. Опасности, связанные с физическим насилием: войны, вооруженные конфликты. Преступления против половой неприкосновенности и половой свободы личности. Опасности, связанные с употреблением веществ, негативно действующих на психическое и физическое состояние организма человека: наркомания, токсикомания, алкоголизм, курение. Нормативно-правовые меры обеспечения социальной безопасности. Обеспечение безопасности жизнедеятельности в основных видах неблагоприятной социальной обстановки, правила личного поведения. Обеспечение

безопасности при нахождении на территории проведения боевых действий.

Раздел 4. Гражданская оборона.

Организация и функционирование единой государственной системы предупреждения и ликвидации ЧС (РСЧС). Назначение, основные задачи и структура РСЧС. Территориальные и функциональные подсистемы. Силы и средства ликвидации ЧС. Права и обязанности граждан в области защиты от ЧС. Режимы функционирования РСЧС. Организация оповещения и информации населения о возникающих ЧС.

Гражданская оборона (ГО) страны как система общегосударственных мер по защите населения в военное время. Структура и органы управления ГО. Системы оповещения населения о ЧС. Способы передачи и доведения до населения информации о ЧС. Цели и задачи эвакуации населения.

Проведение аварийно-спасательных и других неотложных работ в зонах ЧС. Специальная обработка и обеззараживание. Жизнеобеспечение населения, пострадавшего в ЧС.

Первичные средства пожаротушения. Основные способы пожаротушения. Виды огнетушителей. Правила пользования огнетушителем.

Раздел 5. Основы тактики общевойсковых подразделений.

Вооруженные Силы Российской Федерации, их состав и задачи. Тактико-технические характеристики (ТТХ) основных образцов вооружения и техники ВС РФ.

Назначение, структура мотострелковых и танковых подразделений сухопутных войск, их задачи в бою. Боевое предназначение входящих в них подразделений. Тактико-технические характеристики основных образцов вооружения и техники ВС РФ.

Сущность современного общевойскового боя, его характеристики и виды. Способы ведения современного общевойскового боя и средства вооруженной борьбы.

Цели и основные задачи инженерного обеспечения частей и подразделений. Назначение, классификация инженерных боеприпасов, инженерных заграждений и их характеристики. Полевые фортификационные сооружения: окоп, траншея, ход сообщения, укрытия, убежища. Основное предназначение защитных сооружений гражданской обороны. Правила поведения в защитных сооружениях.

Организация воинских частей и подразделений, вооружение, боевая техника вероятного противника.

Организация, вооружение, боевая техника подразделений мпб и тб армии США. Организация, вооружение, боевая техника подразделений мпб и тб армии Германии.

Раздел 6. Радиационная, химическая и биологическая защита

Ядерное оружие. Средства его применения. Поражающие факторы ядерного взрыва и их воздействие на организм человека, вооружение, технику и фортификационные сооружения.

Химическое оружие. Отравляющие вещества (ОВ), их назначение, классификация и воздействие на организм человека. Боевые состояния, средства применения, признаки применения ОВ, их стойкость на местности.

Биологическое оружие. Основные виды и поражающее действие. Средства применения, внешние признаки применения.

Зажигательное оружие. Поражающие действия зажигательного оружия на личный состав, вооружение и военную технику, средства и способы защиты от него.

Радиационная, химическая и биологическая защита.

Цель, задачи и мероприятия радиационной, химической и биологической (РХБ) защиты. Мероприятия специальной обработки: дегазация, дезактивация, дезинфекция, санитарная обработка. Цели и порядок проведения частичной и полной специальной обработки. Технические средства и приборы радиационной, химической и биологической защиты.

Средства индивидуальной защиты и порядок их использования. Подгонка и техническая проверка средств индивидуальной защиты.

Раздел 7. Военная топография.

Местность как элемент боевой обстановки. Измерения и ориентирование на местности без карты, движение по азимутам.

Местность как элемент боевой обстановки. Способы ориентирования на местности без карты. Способы измерения расстояний. Движение по азимутам.

Топографические карты и их чтение, подготовка к работе. Определение координат объектов и целеуказания по карте.

Геометрическая сущность, классификация и назначение топографических карт. Определение географических и прямоугольных координат объектов по карте. Целеуказание по карте.

Раздел 8. Основы медицинского обеспечения.

Медицинское обеспечение – как вид всестороннего обеспечения войск. Обязанности и оснащение должностных лиц медицинской службы тактического звена в бою. Общие правила оказания самопомощи и взаимопомощи. Первая помощь при ранениях и травмах. Первая помощь при поражении отравляющими веществами, бактериологическими средствами. Содержание мероприятия доврачебной помощи.

Первая медицинская помощь при ранениях, травмах и особых случаях. Общие правила оказания первой медицинской помощи при закрытых травмах. Понятие о транспортной иммобилизации. Основные правила наложения транспортных шин.

Общие правила оказания первой медицинской помощи при открытых травмах. Правила транспортировки раненых. Первая медицинская помощь при ранениях различных частей тела. Виды и причины кровотечений. Симптомы внутреннего кровотечения. Способы остановки кровотечений.

Понятие о терминальном состоянии. Признаки клинической и биологической смерти. Порядок выполнения искусственного дыхания методом рот-в-рот. Проведение реанимационных мероприятий.

Правила оказания первой медицинской помощи при синдроме длительного сдавливания. Развитие травматического токсикоза.

Аннотация рабочей программы дисциплины

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.О.03.04 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык)" и относится к обязательным дисциплинам.

Осваивается на 1 курсе в 1 семестре

2. **Трудоемкость**

Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах) – 2 ЗЕТ

Общая трудоемкость дисциплины (в часах) – 72 часа
Лекционных часов –18
Практических занятий – 18
Самостоятельная работа – 36
Семестр, в котором читается дисциплина – 1 семестр
Итоговая форма контроля – зачет (0 часов)

3. **Перечень результатов освоения дисциплины**

Должен уметь:

применять средства физической культуры и спорта для укрепления здоровья;

Должен владеть:

техникой выполнения физических упражнений для сохранения здоровья.

4. **Содержание (разделы)**

Тема 1. Физическая культура в общекультурной подготовке студентов.

Физическая культура в общекультурной подготовке студентов.

Физическая культура и спорт как социальные феномены общества. Современное состояние физической культуры и спорта. Федеральный закон "О физической культуре и спорте в Российской Федерации". Ценности физической культуры. Физическая культура как учебная дисциплина высшего профессионального образования и важная составляющая целостного развития личности. Ценностные ориентации и отношение студентов к физической культуре и спорту. Основные положения организации физического воспитания в высшем учебном заведении. Психофизиологическая характеристика учебного труда студента. Динамика работоспособности студентов разных медицинских групп в учебном году и факторы, ее определяющие. Особенности психофизического состояния студентов в период экзаменационной сессии. Механизмы умственного и зрительного утомления. Особенности использования средств оздоровительной физической культуры для оптимизации работоспособности, профилактики психофизического утомления студентов, повышения эффективности учебного труда. Профилактика и коррекция отклонений в состоянии здоровья средствами оздоровительной физической культуры в условиях вуза.

Тема 2. Социально-биологические основы физической культуры. Основы здорового образа жизни студента.

Социально-биологические основы физической культуры. Основы здорового образа жизни студента.

Организм человека как единая саморазвивающаяся и саморегулирующаяся биологическая система. Воздействие природных и социально-экологических факторов на организм и жизнедеятельность человека. Обмен веществ и энергии. Функциональная активность. Гиподинамия. Социальные причины ухудшения зрения. Социально-биологические аспекты психоэмоционального стресса и его воздействие на психофизиологическое состояние человека. Средства физической культуры и спорта в управлении совершенствованием функциональных возможностей организма и психического состояния человека в целях обеспечения умственной и физической деятельности. Физиологические механизмы и закономерности совершенствования отдельных систем организма в процессе занятий физической культурой. Двигательная функция и повышение устойчивости организма человека к различным условиям внешней среды.

Основы здорового образа жизни студента. Роль физической культуры в обеспечении здоровья. Понятие "здоровье", его содержание и критерии. Образ жизни студентов и его влияние на здоровье. Основные требования к организации здорового образа жизни (ЗОЖ). Влияние окружающей среды на здоровье. Наследственность и ее влияние на здоровье. О связи отклонений в состоянии здоровья с некоторыми аспектами состояния здоровья студенческой молодежи. Направленность поведения человека на обеспечение собственного здоровья. Характеристика составляющих ЗОЖ. Физическое воспитание и самосовершенствование - условие ЗОЖ.

Восстановительные процессы при мышечной деятельности. Восстановительные процессы после тренировочных занятий и соревнований. Пути повышения эффективности процессов восстановления. Основы рационального питания. Витамины. Минералы и микроэлементы. Роль питания в поддержании кислотно-щелочного равновесия.

Тема 3. Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями. Самоконтроль занимающихся физическими упражнениями и спортом.

Мотивация и целенаправленность самостоятельных занятий. Формы и содержание самостоятельных занятий оздоровительно-коррекционной направленности. Роль оздоровительной гимнастики при самостоятельных занятиях. Планирование и управление самостоятельными занятиями. Границы интенсивности нагрузок на самостоятельных занятиях. Гигиенические требования к самостоятельным занятиям. Самоконтроль за эффективностью

самостоятельных занятий. Диагностика и самодиагностика состояния организма при регулярных занятиях физическими упражнениями. Врачебный контроль, его содержание. Самоконтроль, его основные методы и показатели, дневник самоконтроля. Корректировка содержания занятий со студентами разных медицинских групп по результатам показателей врачебно- педагогического контроля. Показания и противопоказания к занятиям физической культурой для студентов. Физиологические состояния и отрицательные реакции организма при занятиях физической культурой и спортом, первая помощь при некоторых болезненных состояниях и травмах.

Аннотация рабочей программы дисциплины

ОБЩАЯ ПСИХОЛОГИЯ (С ПРАКТИКУМОМ)

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.О.04.01.01 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык)" и относится к обязательной части.

Осваивается на 1 курсе в 1 семестре.

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах) – 3 ЗЕТ

Общая трудоемкость дисциплины (в часах) – 108 часа

Лекционных часов – 18

Практических занятий – 18

Лабораторные работы - 18

Самостоятельная работа – 18

Семестр, в котором читается дисциплина – 1 семестр

Итоговая форма контроля – экзамен (36 часов)

3. Перечень результатов освоения дисциплины

Должен знать:

теории развития личности, механизмы функционирования познавательных процессов, специфику протекания эмоционально-волевых процессов и индивидуально-типологических особенностей личности.

анализировать задачу, выделяя этапы ее решения, действия по решению задачи

Должен уметь:

анализировать задачу, выделяя этапы ее решения, действия по решению задачи по общей психологии

находить, критически анализировать и выбирать информацию, необходимую для решения задач по общей психологии

грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки. Отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности

Должен владеть:

навыками рассмотрения различных вариантов решения задач по общей психологии, оценивает их преимущества и риски

навыками определения и оценки практических последствия возможных вариантов решения задачи по общей психологии

4. Содержание (разделы)

Тема 1. Предмет психологии, её проблемы, строение и задачи.

Определение психологии как науки о человеке

Соотношение житейской и научной психологии. Системное представление о психике.

Место психологии в системе наук и ее структура. Психика и мозг человека: принципы и общие механизмы связи.

Проблемы, задачи, принципы научной психологии.

Тема 2. Методы исследования в психологии

Понятие о методе и методологии. Методы психологического исследования. Требования по организации исследования. Этапы психологического исследования.

Характеристика эмпирических методов исследования: наблюдение, эксперимент, анкета, анализ продуктов деятельности, социометрия.

Тема 3. Происхождение и развитие психики в филогенезе.

Объективный критерий психики. Гипотеза А.Н. Леонтьева о происхождении чувствительности.

Адаптивная роль психики в эволюции животных. Развитие психики в филогенезе: стадии и уровни.

Основные особенности психики животных.

Тема 4. Общественно-историческая природа психики человека и ее формирование в онтогенезе.

Гипотеза о происхождении сознания: роль труда и речи. Вопрос о природе психики человека

Культурно-историческая теория Л.С. Выготского: человек и природа; человек и его собственная психика.

Усвоение

общественно-исторического опыта как генеральный путь онтогенеза человеческого индивида.

Тема 5. Психологическая теория деятельности

Основные понятия и принципы. Операционально-технические аспекты деятельности: действия и цели; операции; психофизиологические функции.

Мотивационно-личностные аспекты деятельности. Потребности, мотивы. Мотивы и сознание. Мотивы и личность. Развитие мотивов. Внутренняя деятельность. Деятельность и психические процессы. Теория деятельности и предмет психологии.

Тема 6. Общение

Определение общения. Содержание, цели и средства общения. Виды и функции общения у человека. Строение общения. Вербальное и невербальное общение.

Психологические характеристики функций и средств общения. Коммуникативные способности. Профессиональные особенности общения учителя.

Тема 7. Ощущения и восприятие

Сенсорно-перцептивные процессы. Понятие об ощущениях. Значение ощущений в жизни человека. Виды, свойства, закономерности ощущений. Количественные характеристики ощущений. Понятия чувствительности относительного и абсолютного порогов ощущений. Закон Вебера-Фехнера. Адаптация и сенсибилизация органов чувств.

Восприятие, его виды и свойства, отличие восприятия от ощущений, явление объективизации в восприятии. Основные свойства образа восприятия: предметность, целостность, константность, категориальность. Законы восприятия.

Тема 8. Внимание

Понятие о внимании. Особенности внимания как психического процесса и состояния человека. Свойства внимания: устойчивость, сосредоточенность, переключение, распределение, объем. Функции внимания: активизация, обеспечение избирательности познавательных процессов. Роль внимания в различных процессах и деятельности. Виды внимания: природное и социально обусловленное внимание, непосредственное, произвольное, непроизвольное и послепроизвольное внимание, чувственное и интеллектуальное внимание.

Физиологические основы внимания. Психологические теории внимания. Теория внимания. Рибо. Концепция Д. Н. Узнадзе. Теория П. Я. Гальперина. Низшие и высшие формы внимания.

Тема 9. Память

Понятие о памяти. Значение памяти в жизни и деятельности человека. Процессы памяти: запоминание, сохранение, воспроизведение, узнавание, забывание.

Виды памяти и их особенности. Основания для классификации видов памяти. Деление памяти: по времени хранения информации; по органам чувств; по использованию мнемических средств и т.д.

Индивидуальные особенности памяти, их качественные и количественные характеристики. Закономерности памяти. Приемы улучшения памяти.

Тема 10. Воображение

Понятие о воображении, его основные отличия от образов памяти и восприятия. Связь мышления и воображения. Виды воображения: активное, пассивное, продуктивное, репродуктивное; их особенности. Приемы создания образов воображения.

Основные функции воображения: активизация наглядно-образного мышления, управление наглядно-потребностными состояниями, произвольная регуляция познавательных процессов, создание и реализация внутреннего плана действий, программирование поведения, управление физиологическими состояниями.

Тема 11. Мышление

Понятие о мышлении. Отличие мышления от восприятия и других психических процессов.

Функции мышления. Виды мышления, особенности и сфера применения каждого подвида мышления. Мышление в практической деятельности человека. Логические операции мышления: анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, конкретизация. Основные процессы мышления: понятие, суждение, умозаключение. Индукция и дедукция. Мышление и речь. Виды, функции, характеристики речи. Особенности творческого мышления.

Тема 12. Эмоционально-волевая сфера личности: эмоции, чувства, воля

Понятие об эмоциях и чувствах. Значение эмоций в жизни человека. Основные функции эмоций: коммуникативная, регулятивная, сигнальная, мотивационная, стимулирующая, защитная. Отличие эмоций от ощущений и чувств. Классификация эмоций: эмоции, настроение, аффект,

страсть, стресс. Оценочные параметры эмоциональных процессов и состояний: глубина, осознанность, происхождение, условия возникновения и исчезновения, действия на организм, динамика развития, направленность, способ выражения и нейрофизиологическая основа. Психологические теории эмоций. Роль эмоции и чувств в регуляции личных взаимоотношений людей. Любовь как эмоциональное чувство.

Воля и ее основные признаки. Значение воли в жизни человека, в организации и регуляции его деятельности и общения. Волевые качества личности. Теория воли. Волевое действие и его особенности. Рефлексия и воля.

Структура волевого действия. Наличие препятствий, борьба мотивов как условия возникновения и осуществления волевого акта. Принятие и исполнение волевого решения. Основные направления развития воли.

Тема 13. Индивидуально-типологические особенности личности: темперамент, характер, способности

Понятие о темпераменте. Виды темпераментов. Темперамент и основные свойства нервной системы человека. Проявление основных свойств темперамента: активности, темпа, продуктивности, переключаемости. Понятие индивидуального стиля деятельности. Связь темперамента и индивидуального стиля деятельности. Связь темперамента с основными свойствами личности.

Характер как система наиболее устойчивых черт личности. Общие основания для построения типологии характеров. Истоки человеческого характера. Место характера в общей структуре личности. Характер и защитные механизмы. Характер и воля человека. Характер и мотивация поведения. Общее представление

способностей.

Общее представление способностей. Основные признаки наличия у человека способностей, различные определения способностей. Природные и приобретенные способности. Общие и специальные способности. Теоретические и практические, учебные и творческие. Взаимосвязь и взаимная компенсация различных способностей. Способности и успешность деятельности. Понятие одаренности.

Понятие задатков, задатки как природные и социально сформированные предпосылки для развития способностей. Условия и предпосылки формирования способностей.

Аннотация рабочей программы дисциплины

ПСИХОЛОГИЯ РАЗВИТИЯ И ОБРАЗОВАНИЯ

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.О.04.01.02 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык)" и относится к обязательной части.

Осваивается на 1 курсе во 2 семестре.

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах) – 4 ЗЕТ

Общая трудоемкость дисциплины (в часах) – 144 часа
Лекционных часов – 28
Практических занятий – 20 (в т.ч. 10 ч. – электр.)
Лабораторные работы - 24
Самостоятельная работа – 36
Семестр, в котором читается дисциплина – 2 семестр
Итоговая форма контроля – экзамен (36 часов)

3. Перечень результатов освоения дисциплины

Должен знать:
- личностные, психофизиологические особенности соответствующие возрасту
- понимает важность планирования перспективных целей с учетом личностных возможностей личности
- основы применения концепций (технологий) обучения
- способы контроля и оценки образовательных результатов обучающихся

Должен уметь:
- реализовывать намеченные цели деятельности с учетом социальных условий, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития профессионально деятельности педагога
- критически оценивать эффективность использования времени и других социальных ресурсов при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата педагогической деятельности
- применять инструментарий, методы диагностики для оценки динамики развития учащихся; проводить педагогическую диагностику неуспеваемости обучающихся

Должен владеть:
- способностью демонстрировать интерес к учебе и педагогической деятельности и использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков в вопросах возрастного развития
- методами первичной диагностики детей разного возраста

4. Содержание (разделы)

Тема 1. Предмет, задачи и методы возрастной психологии

Предмет и задачи возрастной психологии. Возникновение и развитие возрастной психологии. Место возрастной психологии в системе психологических знаний о закономерностях развития личности. Разделы возрастной психологии. Социально-историческая природа детства. Исторический анализ понятия детства. Методы исследования в возрастной психологии. Понятие возраста в психологических исследованиях.

Тема 2. Закономерности и динамика психического развития. Формирование личности в онтогенезе

Биологический фактор (наследственность, особенности протекания внутриутробного периода жизни ребенка). Социальный фактор (среда - ближайшее социальное окружение, общество, в котором растет ребенок, его культурные традиции, идеология, уровень развития науки и искусства, основные религиозные течения). Противоречия: между потребностями и условиями; между потребностями и возможностями ребенка. Соотношение развития и обучения. Основные закономерности психического развития. Четыре основных закона детского развития Л.С. Выготского: цикличность (сложная организация во времени), закон метаморфозы, неравномерность, сочетание процессов эволюции и инволюции. Целостность. Сензитивность. Компенсация. Проблема возраста и возрастной периодизации психического развития. Критерии и принципы построения возрастной периодизации, выдвинутые Л.С.Выготским. Значение кризисов в психическом развитии. Возраст физический и возраст психологический. Три группы периодизации по Л.С. Выготскому: по внешнему критерию, по одному и по нескольким признакам детского развития. Основные принципы построения периодизации по Л.С. Выготскому: принцип историзма ("изучать в развитии"), принцип ведущей деятельности. Кризисы - краткие, бурные стадии, в течение которых происходят значительные сдвиги в развитии. Периодизация Л.С. Выготского. Проблема периодизации психического развития в работах Д.Б. Эльконина. Роль деятельности в психическом развитии человека.

Понятие ведущей деятельности. Психическая деятельность как интериоризация внешней

предметной деятельности субъекта. Периодизация по ведущим видам деятельности Д.Б.Эльконина.

Тема 3. Периодизация психического развития ребенка.

Биогенетические (Ст. Холл, К. Бюллер) и социогенетические концепции (Дж.Уотсон, Эд. Торндайк, Б.Скиннер). Теория конвергенции двух факторов (В.Штерн). Психоаналитические теории детского развития (З.Фрейд, А.Фрейд, М.Клейн). Эпигенетическая теория развития личности (Э. Эриксон). Генетическая эпистемология. Учение об интеллектуальном развитии ребенка (Ж.Пиаже). Развитие морального сознания личности по Л. Колбергу. Культурно-историческая теория развития высших психических функций Л.С. Выготского.

Тема 4. Развитие психики в дошкольном возрасте.

Общая характеристика условий психического развития в дошкольном возрасте. Социальная ситуация развития. Игра - ведущая деятельность ребенка в дошкольном возрасте. Основные закономерности развития игровой деятельности. Основные виды игр и их специфика (сюжетно-ролевая, дидактическая, игра с правилами). Значение игры для психического развития ребенка Особенности развития речи, восприятия, внимания, мышления, памяти, воображения. Психологическая готовность к школе - сформированность основных психологических сфер жизни ребенка (мотивационной, нравственной, волевой, умственной, личностной). Интеллектуальная готовность (умственное развитие ребенка, запас элементарных знаний, развитие речи и т.д.). Личностная готовность (формирование готовности принять социальную позицию школьника, имеющего круг прав и обязанностей; отношение ребенка к школе, учебной деятельности, к учителям, к самому себе). Волевая готовность (развитие нравственно-волевых качеств личности, качественные изменения степени произвольности психических процессов, умение подчиняться правилам). Кризис 7 лет и его психологическое содержание.

Тема 5. Психология младшего школьника.

Социальная ситуация развития в младшем школьном возрасте. Структура учебной деятельности: мотивация, учебная задача, учебные операции, контроль, оценка. Особенности познавательной сферы. Превращение познавательных процессов из непроизвольных в произвольно регулируемые. Совершенствование речи. Образное мышление. Способность удерживать внимание на интеллектуальных задачах. Интенсивное развитие памяти. Развитие воображения как способ выйти за пределы личного практического опыта, как условие творчества. Интеллектуализация психических процессов: развитие восприятия и наблюдательности. Развитие личности в младшем школьном возрасте. Основные новообразования младшего школьника. Развитие "Я", самопознания, самосознания, общения, усвоение норм и форм поведения. Проявление моральных качеств и социальных мотивов, стремление к самоутверждению, ориентация на мнения окружающих людей, подражание. Влияние родителей на формирование личностных качеств у мальчиков и девочек. Самооценка. Уровень притязания. Роль учителя в становлении самооценки младшего школьника. Проблема оценки. Влияние интереса к содержанию учебной деятельности

Тема 6. Психология подросткового возраста.

Анатомо-физиологические особенности подростка. Перестройка организма: половое созревание, появление вторичных половых признаков, появление эмоциональной нестабильности. Изменение жизненной социально-психологической ситуации развития: появление новых повышенных требований к интеллекту, поведению подростков со стороны взрослых. Подростковая дружба: избирательность. Совместное отчуждение от взрослых. Развитии речи. Автономная речь в подростковых группах. Поиск друга. Первая любовь. Половая идентификация. Перестройка учебной деятельности. Мотивации учебной деятельности.

Способность выполнять все виды умственной работы взрослого человека. Умение оперировать гипотезами, решая интеллектуальные задачи. Интеллектуализация восприятия и памяти. Сближение воображения с теоретическим мышлением. Особенности развития личности в подростковом возрасте. Чувство взрослости. Роль подражания в становлении личности. Понятия "мужественности" и "женственности" в подростковом возрасте. Становление самосознания, самоуправления, самоконтроля. Развитие волевых качеств личности. Конфликты в подростковом возрасте. Самооценка. Волевые, деловые, моральные качества личности подростка. Кризис подросткового возраста. Трудный подросток. Акцентуации характера подростков. Противоправное поведение подростков. Алкоголизм, наркомания, сектантство Рекомендации по работе с трудными школьниками (диагностика, коррекция).

Тема 7. Психология юношеского возраста.

Общая характеристика юношеского возраста. Учебно-профессиональная деятельность как ведущий вид деятельности. Когнитивное развитие. Начало реализации серьезных жизненных планов, выбор профессии, поиск своего места в жизни. Понимание необходимости учебы. Позитивные тенденции в развитии: стремление к знаниям и профессионализму, расширение интересов в сфере искусства. Готовность и фактическая способность к различным видам научения. Оригинальность мышления. Повышенная интеллектуальная активность. Проблема личностного развития: любовь, мечты и идеалы; мотивы и ценностные ориентации. Самоопределение, самоконтроль и самоуправление. Проблема нравственного выбора. Юношеский максимализм. Развитие системы отношений старшеклассника. Развитие самосознания. Формирование мировоззрения, жизненных планов.

Тема 8. Психологические особенности личности в периоды взросления, зрелости, старения.

Молодость как начальный этап зрелости; период активного профессионального, социального и личностного развития. Трудности в профессиональном становлении. Вступление в брак, рождение и воспитание детей. Интенсивное познавательное развитие. Кризис молодости. Строительство перспектив дальнейшей жизни - преодоление кризиса.

Особенности психологии периода взрослости; пик профессиональных, интеллектуальных достижений. Самореализация в профессиональной деятельности. Классификация возрастов зрелости. Физиологическое, юридическое и психологическое взросление. Важнейшие новообразования взросления: создание собственной семьи и родительство. Ценности возраста: любовь, семья, дети. Поиск нового смысла жизни. Кризисы на этапе взрослости. Переосмысление жизненных целей.

Зрелость - вершина жизненного пути личности. Сознание ответственности и стремление к ней - основная характеристика периода зрелости. Содержание отношений отцов и детей. Стабилизация семейных отношений или развод. Психологическая готовность к уходу на пенсию. Одиночество в зрелом возрасте. Кризис зрелости: сомнение в правильности прожитой жизни. Значимость для близких.

Психологические особенности личности в пожилом и старческом возрасте. Психологические изменения в личности и деятельности. Старость как социальная и психологическая проблема. Старость - закономерный процесс возрастных изменений в физическом и психическом плане. Особенности личности старого человека: сужение интересов, эмоциональная неустойчивость, эгоцентризм, недоверие к людям, требовательность, обидчивость и т.д. Положительные показатели возраста: жизненная мудрость, базирующаяся на опыте; потребность в передаче накопленного опыта и т.д. Долголетие и жизнеспособность. Отношение к смерти.

Тема 9. Введение в педагогическую психологию.

Педагогическая психология как наука о закономерностях становления, развития психики и сознания в системе социальных институтов воспитания и обучения. Предмет, задачи, проблемы педагогической психологии. Историческое изменение предмета педагогической психологии вместе с изменением социокультурной ориентации в обществе. Методы исследования педагогической психологии.

Тема 10. Психология воспитания и самовоспитания.

Формирование личности как многоплановый процесс, реализуемый в условиях воспитания. Основные понятия психологии воспитания. Теории воспитания личности в зарубежной психологии (бихевиоризм, фрейдизм, гуманистическая психология). Теории воспитания личности в современной психологии (А.С. Макаренко, Л.И. Божович, А.В. Петровский, Л.И. Уманский). Цели воспитания. Принципы, содержание, методы воспитания. Соотношение понятий социализация, развитие, формирование, воспитание. Психология самовоспитания. Виды и методы психологической коррекции.

Тема 11. Психология учебной деятельности.

Общая характеристика учебной деятельности. Знания как компоненты деятельности. Виды научения, их развитие в онтогенезе. Формирование учебной мотивации, ее виды. Учебная задача. Технология построения учебно-методического обеспечения учебного процесса (схемы ориентировки, учебные задачи). Психологические требования к учебным задачам. Учебные действия. Виды учебных действий. Усвоение - основной продукт учебной деятельности.

Тема 12. Психология обучения.

Основные понятия психологии обучения. Проблема психического развития в процессе обучения (Э. Торндайк, Ж. Пиаже, Л.С. Выготский). Учение Л.С. Выготского о зонах ближайшего развития

Современные зарубежные психологические теории обучения и воспитания. Психологические составляющие обучения. Концепции обучения и их психологические основания. Бихевиоральные теории научения (Э. Торндайк, Б. Скиннер). Гештальттеория усвоения (Г. Мюллер). Теория нейролингвистического программирования (Р. Бендлер, Дж. Гриндлер). Теория поэтапного формирования умственных действий П.Я. Гальперина. Концепция проблемного обучения Д.Б. Эльконина. Теория содержательного обобщения В.В. Давыдова. Суггестопедическая концепция усвоения Д.Н. Узнадзе.

Современные отечественные модели обучения. Проблема индивидуализации и дифференциации обучения.

Тема 13. Психология педагогической деятельности.

Понятие педагогической деятельности. Структура педагогической деятельности. Педагогическое общение. Стили педагогического руководства.

Педагог как субъект деятельности. Способности в структуре субъекта педагогической деятельности. Личностные качества в структуре субъекта педагогической деятельности. Стили и модели педагогического общения. Барьеры в педагогическом взаимодействии. Педагогические конфликты

Аннотация рабочей программы дисциплины

ПСИХОЛОГИЯ СОЦИАЛЬНЫХ КОММУНИКАЦИЙ

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.О.04.01.03 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык)" и относится к обязательная часть.

Осваивается на 2 курсе в 3 семестре.

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах) – 2 ЗЕТ

Общая трудоемкость дисциплины (в часах) – 72 часа
Лекционных часов – 18
Практических занятий – 18
Самостоятельная работа – 36
Семестр, в котором читается дисциплина – 3 семестре
Итоговая форма контроля – зачет (0 часов)

3. Перечень результатов, освоения дисциплины

Должен знать:

различные варианты решения проблем в различных сферах современной социальной реальности

Должен уметь:

анализировать задачу, выделяя основные этапы её решения, действия по различным проблемам общения, больших и малых групп, личности и её социального развития

аргументировано отстаивать собственную позицию в ходе решения поставленной задачи по различным проблемам социальной психологии и на ее основе - объяснять природу социальных процессов и явлений

толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции

Должен владеть:

навыками нахождения, критического анализа информации, необходимой для решения поставленной задачи по различным проблемам социальной психологии

4. Содержание (разделы)

Тема 1. Предмет и задачи социальной психологии как отрасли психологической науки.

Социальное взаимодействие людей как объект социальной психологии. Социально-психологические явления. Структура социальной психологии как науки. Основные точки зрения на предмет социальной психологии. Закономерности социально-психологических явлений, связанных с включением личности в большие и малые социальные группы. Методология и методы социальной психологии. Взаимосвязь социальной психологии с социологией и общей психологией.

Соотношение психологического и социологического знания. Взаимосвязь социальной психологии с другими науками и отраслями психологии.

Теоретические и практические задачи социальной психологии.

Тема 2. История формирования и современное состояние социальной психологии

Описательный этап развития социальной психологии. Накопление социально-психологических

знаний в сфере философии и общей психологии.

Общественные, научные и идеологические предпосылки выделения социальной психологии в самостоятельную науку. Первые исторические формы эмпирического социально-психологического знания. Значение социологических, антропологических и этнографических исследований (Работы Э.Дюркгейма, Л.Леви-Брюля). Социально-психологическое содержание к

нцепций "психологии народов" (М. Лацарус, Г. Штейнталь, В.Вундт), "психологии масс" (Г.Лебон, Г.Тард, С.Сигеле) и "теории инстинктов социального поведения" (В.Мак-Даугалл).

Экспериментальный этап развития социальной психологии. Первые эксперименты по изучению влияния группы на деятельность личности.

История развития социально-психологических идей в России. Дискуссия о предмете социальной психологии в 20-е годы. Проблемы социальной психологии в "коллективной рефлексологии" В.М. Бехтерева. Л.С. Выготский

о соотношении "социальной" и "коллективной" психологии.

Становление современных направлений социальной психологии. Основные теоретические концепции зарубежной социальной психологии. Психоаналитический подход в социальной психологии (З.Фрейд, К.Хорни, Э.Фромм и др.). Бихевиоризм и необихевиоризм о механизмах социального поведения индивида. Интеракционизм в современной социальной психологии. Теория "символического интеракционизма" (Дж.Мид, Т. Шибутаи). Ролевые теории и теории референтной группы.

Современное состояние и проблематика социальной психологии в России.

Тема 3. Методологические проблемы социально-психологического исследования

Понятие методологии научного исследования. Основные уровни методологии социальной психологии. Общая методология, специальная методология и методика эмпирического исследования. Понятие программы социально-психологического исследования. Основные компоненты программы.

Основные методы социально-психологического исследования. Характеристика наблюдения как метода социальной психологии. Процедура, виды и средства наблюдения.

Опросы в социальной психологии: анкетирование и беседа. Условия применения тестов в социальной психологии. Сущность, содержание, этапы социально-психологического эксперимента. Специфика эксперимента в социальной психологии. Основные тины экспериментов.

Метод социометрии в социально-психологическом исследовании: сущность, возможности, ограничения. Сущность методов референтометрии, групповой оценки личности, гомеостатической методики исследования совместимости.

Тема 4. Общественные и межличностные отношения. Место общения в системе отношений человека

Социальное действие и социальное взаимодействие. Структура ситуации социального взаимодействия.

.

Методологические проблемы исследования взаимосвязи общественных и межличностных

отношений.

Общение и совместная деятельность как формы социального взаимодействия в системе отношений человека.

Понятие общения в социальной психологии. Функции общения как формы социального взаимодействия.

Основные подход к пониманию сущности общения в зарубежной и отечественной психологии. Основные стороны общения: коммуникативная, интерактивная и перцептивная и их характеристика.

Тема 5. Общение как обмен информацией

Социально-психологические исследования общения как и формационно-коммуникативного процесса. Социально-психологическая структура процесса коммуникации.

Специфика коммуникативного процесса между людьми: развитие и обогащение информации в ходе ее "движения", активная позиция партнеров в коммуникативном процессе, индивидуальные различия при уяснении информации и т.д. Виды коммуникации: вербальная и невербальная. Особенности невербальной коммуникации. Основные барьеры на пути движения информации. Общая методологическая проблема кода и декодификации как важнейшее условие понимания друг

друга партнерами по коммуникации.

Тема 6. Общение как межличностное взаимодействие

Проблема интерактивной стороны общения в социальной психологии. Попытки построения "анатомии" акта взаимодействия в зарубежной социальной психологии.

Виды взаимодействия: кооперация (сотрудничество) и конкуренция (конфликт), их характеристика. Подход к взаимодействию в концепции "символического интеракционизма". Взаимодействие как организации совместной деятельности.

Основные механизмы и способы воздействия и взаимодействия: заражение, внушение, убеждение, подражание.

Механизм воздействия заражения на людей. Действие заражения в условиях паники.

Внушение и заражение. Их взаимосвязь и различие. Подражание как воспроизведение индивидом черт и

образов демонстрируемого поведения.

Убеждение и его характеристика. Личность в общении. Коммуникативные способности. Понятие стиля общения.

Тема 7. Общение как восприятие людьми друг друга

Специфика анализа перцептивных процессов в социальной психологии. Механизмы взаимопонимания в процессе общения: идентификация, рефлексия, эмпатия, каузальная атрибуция. Эффекты межличностного восприятия: новизны, "ореола", перцептивной установки, стереотипов и эталонов межличностного восприятия.

Социально-психологические стереотипы и эталоны, их возникновение и роль в

жизнедеятельности индивида и группы.

Проблема "Я"-концепции в социальной психологии.

Социально- психологические исследования процессов межличностного восприятия в общении. Проблема восприятия и понимания человеком в трудах А.А. Бодалёва.

Проблема точности межличностного восприятия. Ролевые игры и упражнения, их возможности для повышения компетентности общения.

Тема 8. Проблема группы в социальной психологии

Методологическое значение принципа деятельности для исследования групп в социальной психологии. Группа как система совместной деятельности.

Понятийный аппарат для описания структуры группы в социальной психологии. Основные характеристики группы. Классификация групп, изучаемых социальной психологией.

Общности и группы. Психологические признаки общности, возникновения чувства "Мы". Группы и организации. Феномен "группового сознания". Проблема больших групп в социальной психологии.

Виды больших социальных групп: социальные слои и классы, профессионально-производственные группы, группы-организации, этнические группы, территориальные (региональные) группы, религиозные, социально-демографические и др.

Понятие общественной психологии.

Структура психологии больших социальных групп. Динамические и статические элементы в психологии больших социальных групп.

Тема 9. Стихийные группы и массовые движения

Понятие стихийных групп в социальной психологии. Типы стихийных групп: толпа, масса, публика. Основные способы воздействия в стихийных группах: заражение, внушение, подражание.

Социальные движения и их общие черты: общественное мнение, программа, средства достижения цели, массовое поведение. Основные теории присоединения индивида к социальному движению: теории относительной депривации и теория мобилизации ресурсов

. Проблема лидеров в социальном движении.

Тема 10. Методологические проблемы исследования малых групп в социальной психологии. Основные процессы динамики малых групп

Понятие малой группы. Классификации малых групп: лабораторные и естественные, организованные и стихийные, открытые и закрытые, группы членства и референтные группы и т.д. Причины усиления интереса к малым группам в социальной психологии

Структура малой группы. Собственно групповые и личностные компоненты структуры малой группы.

Общая характеристика динамических процессов в малой группе. Механизмы формирования малых групп. Основные концепции развития малой группы.

Феномен группового давления. Соотношение понятий "конформность" и "внушаемость".

Проблема групповой сплоченности в социальной психологии. Традиции изучения групповой сплоченности в зарубежной социальной психологии. Подход к изучению групповой сплоченности с позиций принципа деятельностного опосредования групповой активности.

Методы изучения групповой активности в рамках нового подхода.

Тема 11. Социальная психология лидерства и руководства

Отличительные особенности "руководства" от "лидерства". Лидерство как феномен группового развития. Основные теории происхождения лидерства: теория черт, ситуационный подход, синтетический подход.

Социально-психологические проблемы руководства малой группой, коллективом. Соотношение понятий "управление" и "руководство". Функции руководства.

Проблема стиля руководства в отечественной и зарубежной социальной психологии. Стили лидерства: авторитарный, демократический, попустительский. Социально-психологическая характеристика стилей руководства.

Тема 12. Социально-психологические теории личности

Традиции исследования личности в социальной психологии. Различия постановки проблемы личности в социальной психологии, социологии и общей психологии. Содержание социально-психологического исследования личности. Деятельность, общение, самосознание как основные сферы развития личности. Проблема прогнозирования социального поведения.

Практическое значение изучения социально-психологической проблематики личности на современном этапе развития общества. Основные социально-психологические теории личности: психоаналитическое, необихевиористское, интеракционистское и гуманистическое направления в зарубежной психологии.

Подходы к определению социально-психологической структуры личности в современной отечественной социальной психологии.

Тема 13. Социально-психологические аспекты социализации и адаптации личности. Регуляция социального поведения личности. Социальная установка.

Понятие социализации. Зависимость решения вопросов о природе социализации от решения широких методологических вопросов: о соотношении личности и общества, об активности личности и т.д.

Основные этапы социализации индивида. Различные подходы к их определению в психологической литературе.

Психологические проблемы социальной регуляции поведения. Внешнее и внутреннее в детерминации поведения. Понятие социальной установки. Различные подходы к изучению социальных установок в отечественной и зарубежной психологии.

Структура социальной установки. Эмоциональный, когнитивный и поведенческий компоненты социальных установок.

Диспозиционная концепция В.А. Ядова о регуляции социального поведения личности.

Функции социальных установок в регуляции социального поведения личности. Соотношение

социальных установок и реального поведения. Проблема изменения социальных установок, ее теоретические и практические аспекты.

Механизмы и институты социализации, их зависимость от характера общественных отношений.

Понятие социально-психологической адаптации личности в социальной психологии. Сущность и содержание понятий "адаптация", "адаптированность", "уровни адаптированности". Типы адаптивного поведения личности и факторы их определяющие.

Динамика процесса адаптации личности в измененных социальных условиях. Первичная и вторичная адаптации. Стадии адаптивного процесса.

Критерии и показатели адаптированности личности и методика их определения.

Социально-психологические условия и пути оптимизации социально-психологической адаптации личности.

Тема 14. Основные направления практической социальной психологии

Особенности прикладного исследования. Понятие эффективности прикладного исследования в социальной психологии. Основные сферы анализа прикладной социальной психологии: производственные группы, управление, организационное развитие, массовая коммуникация и реклама, проблемы школы, семьи, политические отношения и т.д.

Основные методы практической социальной психологии и взаимосвязь с общепсихологическим методическим инструментарием. Виды качественных методов: креативные группы, фокус-группы и их характеристика.

Аннотация рабочей программы дисциплины

МЕТОДЫ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.О.04.01.04 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык)" и относится к обязательной части.
Осваивается на 2 курсе в 4 семестре.

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах) – 2 ЗЕТ

Общая трудоемкость дисциплины (в часах) – 72 часа
Лекционных часов – 18
Практических занятий – 6
Лабораторные работы - 12
Самостоятельная работа – 36
Семестр, в котором читается дисциплина – 4 семестр
Итоговая форма контроля – зачет (0 часов)

3. Перечень результатов освоения дисциплины

Должен знать:

особенности взаимодействия с детьми младшего школьного возраста, подросткового возраста, с родителями при реализации образовательного процесса

модели педагогического взаимодействия, понимает особенности их воздействия, результаты

взаимодействия

компетенции обучающихся, может использовать их в совместной работе

Должен уметь:

оценивать поведенческие и личностные проблемы обучающихся, знает особенности работы специалистов психолого-медико-педагогического консилиума

определять особенности взаимодействия участников образовательного процесса, прогнозирует результат взаимодействия

подбирать оптимальные способы разрешения спорных вопросов между участниками образовательного процесса.

анализировать педагогические ситуации, учитывает обстоятельства взаимодействия учителя и обучающегося, свой ответ аргументирует

предлагает несколько

вариантов реагирования педагога на конкретную ситуацию

понимать эффективность использования стратегии

сотрудничества для достижения поставленной цели

различать стратегии и тактики взаимодействия людей, учитывать их при взаимодействии

выстраивать коммуникацию с учетом условий взаимодействия (деловое общение, учебная среда, неформальная обстановка)

Должен владеть:

навыками выбора стратегии и тактики взаимодействия с участниками образовательного процесса в зависимости от ситуации

4. Содержание (разделы)

Тема 1. Взаимодействие как психологическая категория.

Общая характеристика понятия взаимодействие. Проблема взаимодействия и взаимоотношений в психологической науке. Структура взаимоотношений в учебных группах. Научны

подходы к построению

психолого-педагогического взаимодействия всех участников образовательного процесса. Цели и задач

психолого-педагогического взаимодействия.

Тема 2. Учебно-педагогическое взаимодействие и сотрудничество как форма организации обучения.

Содержание, цели и задачи психолого-педагогического взаимодействия. Структура взаимоотношений в учебных группах

Общая характеристика учебного сотрудничества.

Основные линии сотрудничества. Влияние сотрудничества на учебную деятельность. Приемы учебного сотрудничества. Фазы сотрудничества.

Тема 3. Общение как форма взаимодействия.

Интерактивная сторона общения. Определение педагогического общения и его направленность. Специфика педагогического общения. Профессионально важные качества педагогического общения. Базовые умения профессионального общения (умение межличностной коммуникации, умения восприятия и понимания друг друга, умения межличностного взаимодействия). Уровни педагогического общения Стили и модели педагогического общения. Позиции в общении. Трансактный анализ общения в психолого-педагогическом взаимодействии. Психодиагностика коммуникативных способностей участников образовательного процесса.

Тема 4. Барьеры в педагогическом взаимодействии, общении и учебно- педагогической деятельности.

Общая характеристика затруднений в психолого-педагогическом взаимодействии, общении. Содержание основных барьеров педагогического общения.

Функции затруднения. Основные области затруднений в педагогическом взаимодействии. Способы преодоления барьеров педагогического общения

Тема 5. Конфликтные ситуации в процессе психолого-педагогического взаимодействия.

Понятие конфликта, конфликтной ситуации. Педагогический конфликт как результат взаимодействия участников образовательного процесса. Этапы протекания педагогического конфликта. Методы и способы разрешения педагогического конфликта.

Анализ педагогических конфликтных ситуаций и правила их разрешения.

Тема 6. Специфика эффективного взаимодействия в психолого- педагогическом процессе.

Сущность эффективного взаимодействия, критерии эффективности взаимодействия. Условия и механизмы, обеспечивающие эффективное взаимодействие. Способы, средства и методы построения эффективного психолого-педагогического взаимодействия. Синтоническая модель эффективного

общения. Правила эмпатического слушания.

Тема 7. Особенности психолого- педагогического взаимодействия с разными категориями участников образовательного процесса.

Особенности психолого-педагогического взаимодействия

- "ученик - учитель" (психогимнастические упражнения направленные на развитие навыков эффективного взаимодействия учителя с учениками). Анализ речевого взаимодействия учителя и учащихся по системе Н.А. Фландерса (определение на практике психологического климата урока на основе преобладающих интеракций).

- "учитель - родители учащихся"

- "учитель - учитель"

- "учитель - специалист (психолог, социальный педагог, логопед, дефектолог)"

- "учитель - администратор"

- "специалист (психолог, логопед, социальный педагог, дефектолог) - администратор"

- "специалист (психолог, логопед, социальный педагог, дефектолог)- ученик"

- "специалист (психолог, логопед, социальный педагог, дефектолог)- родитель учащегося"

Технология проведения учебных дискуссий как вариант взаимодействия участников образовательного процесса.

Тема 8. Особенности построения психолого- педагогического взаимодействия с разными возрастными категориями участников образовательного процесса.

Особенности психолого-педагогического взаимодействия:

- с детьми раннего детского возраста как с субъектом воспитательного процесса;

- с младшим школьником как с субъектом учебной деятельности;

- с подростком как с субъектом учебной деятельности;

- со старшеклассником как с субъектом учебной деятельности.

Тема 9. Особенности построения психолого- педагогического взаимодействия образовательных учреждениях различного типа и вида.

Особенности построения психолого-педагогического взаимодействия:

- В дошкольных учреждениях;

- В общеобразовательных школах;

- В специализированных образовательных учреждениях (гимназия, лицей, кадетский корпус и т.п.);

- В специальных (коррекционных) образовательных учреждениях, детских домах;

- В образовательных учреждениях предпрофильной и профильной подготовки (колледж, техникум, училище и т.п.).

Аннотация рабочей программы дисциплины

ФЕНОМЕН ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.О.04.02.01 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык)" и относится к обязательным дисциплинам. Осваивается на 1 курсе в 1 семестре.

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах) – 2 ЗЕТ

Общая трудоемкость дисциплины (в часах) – 72 часа
Лекционных часов – 8
Практических занятий – 28 (в т.ч. 8 ч.- электр.)
Самостоятельная работа – 36
Семестр, в котором читается дисциплина – 1 семестре
Итоговая форма контроля – зачет (0 часов)

3. Перечень результатов освоения дисциплины

Должен знать:

- основные категории философии образования, законы исторического развития педагогики и педагогической мысли, основы межкультурного взаимодействия в образовательной среде.;

- нормативно-правовое обеспечение образовательной деятельности в образовательной организации.

Должен уметь:

- анализировать особенности межкультурного разнообразия субъектов образовательной среды в историческом, этическом и философском контекстах;

- работать с нормативно-правовыми актами, регламентирующими образовательную деятельность в образовательной организации;

Должен владеть:

- навыками восприятия межкультурного разнообразия субъектов образовательной среды в историческом, этическом и философском контекстах;

- навыками работы с нормативно-правовыми актами в образовательной организации.

4. **Содержание (разделы)**

5.

Тема 1. Общая характеристика педагогической профессии.

Возникновение, развитие и особенности педагогической профессии. Педагогическая профессия в классификации профессий Е.А. Климова. Педагогические основы различных видов профессиональной деятельности. Взаимосвязь "учительства" и "ученичества". Социальная значимость педагогической деятельности в современном обществе. Профессиональные функции и социальная миссия педагога. Перспективы развития педагогической профессии. Спектр педагогических профессий. Мотивы выбора педагогической профессии и мотивация педагогической деятельности. Культура учебного труда студента - будущего учителя.

Тема 2. Педагогическая деятельность: её сущность и ценностные характеристики

Сущность педагогической деятельности. Происхождение педагогической деятельности. Непрофессиональная педагогическая деятельность. Педагогическая деятельность как профессия. Кто может заниматься профессиональной педагогической деятельностью. Педагогические основы различных видов профессиональной деятельности. Ценностные характеристики педагогической деятельности.

Тема 3. Воспитание, образование и педагогическая мысль в Древнем мире, в период Средневековья и Возрождения.

Воспитание у первобытных племен. Особенности инициаций в воспитании, их роль, значение. Особенности традиции свободного воспитания у некоторых племен. Значение данного периода развития человеческого общества в формировании воспитательных традиций.

Становление древневосточных цивилизаций и развитие систем образования в этих государствах. Особенности жреческих, дворцовых школ, школ писцов - чиновников. Зависимость содержания образования в различных государствах от религиозных традиций.

Воспитание и педагогическая мысль в Древней Греции в VI-IV вв. до н.э. Особенности спартанской системы воспитания. Афинская система воспитания и образования. Педагогическое наследие Сократа (470-399 годы до н.э.), Платона (427-347 годы до н.э.) и Аристотеля (384-322 годы до н.э.). Воспитание и обучение в эпоху эллинизма (III-I вв до н.э.). Воспитание и педагогическая мысль в Древнем Риме. Значение античной школы и педагогики для последующего развития всемирного историко-педагогического процесса.

Влияние идей Реформации на развитие начального и среднего образования. Практика обучения и воспитания в "братских общинах". Развитие школы в раннем Возрождении. Педагогические идеи эпохи Возрождения: Франсуа Рабле, Эразм Роттердамский, Мишель Монтень, Томас Мор, Томмазо Кампанелла. Попытки практического осуществления новых подходов к воспитанию. Влияние педагогической мысли и школьной практики периодов Возрождения и Реформации на развитие педагогической культуры в Новое время.

Основные тенденции развития образования и педагогики в Новое время. Ян Амос Коменский - великий чешский мыслитель и педагог. Влияние педагогического наследия Ян Амоса Коменского на развитие мирового педагогического процесса. Причины сохранения модели школьного обучения Яна Амоса Коменского в современности. Творчество Яна Амоса Коменского как фундаментальная программа перехода в педагогике Нового времени к модели "школы учебы".

Тема 4. Развитие образования и педагогической мысли в Западной Европе XVII начала XXI вв.

Эпоха английского Просвещения. Джон Локк - выразитель педагогических идей английского Просвещения. Идеология французского Просвещения. Движение энциклопедистов. Педагогическое наследие Ж.-Ж. Руссо. Педагогические идеи крупнейших французских философов-просветителей К.-А. Гельвеция и Д. Дидро. Педагогическое наследие И.-Г. Песталоцци. И.-Г. Песталоцци как социальный педагог. Теоретическое наследие И.-Г. Песталоцци.

Развитие школы и педагогической мысли в Германии в конце XVIII- начале XIX вв. Педагогические идеи и практика филантропистов (И. Б. Базедов, Х. Зальцман, Э. Трапп). И.-Ф.Гербарт - великий немецкий педагог. Педагогические взгляды и деятельность Ф.-А. Дистервега. Становление массовой школы в странах Запада (конец XVIII- начало XIX в.). Социально-исторические предпосылки возникновения массовой школы и ее основные черты. Главные направления развития школы. Критика педагогики массовой школы.

Создание различных направлений реформаторской педагогики. Дж. Дьюи (1859-1952) - педагог-реформатор, основоположник прагматической педагогики. Разнообразие

реформаторских педагогических течений Западной Европы на рубеже XIX-XX веков. Развитие экспериментальной педагогики, ее основные достижения. Развитие педологии. М. Монтессори и ее вклад в развитие дошкольной, начальной и специальной педагогики. Г. Кершенштейнер - автор теории "гражданского воспитания" и "трудовой школы".

Тема 5. Воспитание, образование и педагогическая мысль в России с древнейших времен до XXI в.

Воспитание и обучение у славян до принятия христианства. Церковь как центр воспитания и обучения. "Домострой" (XVI в.) как свод правил о воспитании. Обучение детей и юношества в древней Руси. Петровские реформы. Педагогическая мысль в России XVIII века.

Характеристика общего состояние образования в стране и поиски путей реформирования школы. Становление педагогики как научной дисциплины. К. Д. Ушинский (1824-1870) - основоположник русской национальной школы и педагогики. Педагогическая деятельность и педагогическое наследие Н.И. Пирогова. Особенности свободного воспитания в яснополянской школе Л. Н. Толстого. Общественно-педагогическое движение 50-60-х гг. XIX в. и подготовка реформ образования. Школьные реформы 60-х годов. Реформа 1872 года.

Особенности социокультурной ситуации рубежа XIX-XX в. и их влияние на педагогическую теорию и практику. Проблемы женского образования. Проект реформы образования Министерства просвещения. Движение "новых школ" - создание частных экспериментальных учебно-воспитательных учреждений. Возникновение экспериментальной педагогики в России.

Школа и школьная политика. Первые мероприятия Советской власти в области образования. Создание законодательной основы советского образования (1918). Этапы развития образования в 20-30-х гг.. Реформы образования 30-х гг Переход к всеобщему семилетнему обучению в 1950 г. Введение обязательного восьмилетнего и 10-летнего образования (1975). Реформа общеобразовательной школы в 1984 г. Развитие системы образования в постсоветский период. Закон об образовании. Модернизация образования в современной России.

Педагогическая мысль после 1917 г. Педагогическое наследие П.П. Блонского. Педагогическое наследие С.Т. Шацкого. Педагогическое наследие А.С. Макаренко. Педагогическая деятельность и литературно-педагогическое наследие В.А. Сухомлинского. Поиски педагогами-новаторами путей совершенствования учебно-воспитательной деятельности.

Тема 6. Основные направления развития школы и педагогической мысли в конце XX - начале XXI вв.

Зарождение и развитие педагогики сотрудничества. Педагоги-новаторы (В.Ф. Шаталов, Е.Н. Ильин, С.Н. Лысенкова, Ш.А. Амонашвили и др.).

Современная российская школа и основные направления ее развития: гуманизация; гуманитаризация; дифференциация; диверсификация; стандартизация; многовариантность; многоуровневость; фундаментализация; компьютеризация; информатизация; индивидуализация; непрерывность. Процесс интеграции национальных систем образования. Принципы государственной политики в сфере образования. Основные задачи, проблемы и перспективы развития образования в Российской Федерации. Парадигмы воспитания и обучения.

Тема 7. Профессионально обусловленные требования к личности педагога.

Профессиональная компетентность педагога.

Система педагогического образования РФ. Профессионально-педагогическая направленность личности педагога, познавательная и коммуникативная активность педагога. Педагогическое призвание и педагогические способности, психологические основы формирования профессионально значимых качеств личности педагога. Понятие профессиональной компетентности педагога. Содержание и структура профессиональной компетентности педагога. Виды профессионально-педагогической компетентности. Требования к теоретической и практической готовности педагога. Ролевой репертуар учителя (по В. Леви). Требования ФГОС ВО к уровню профессиональной компетентности педагога.

Тема 8. Общая и профессиональная культура личности педагога.

Культура как форма сознания. Взаимосвязь общей и профессиональной культуры личности. Педагогическая культура: понятие, формы, аспекты, системные компоненты и показатели уровня сформированности (виды) педагогической культуры. Условия подготовки высококультурного педагога-профессионала.

Профессиональная этика и эстетика педагога. Педагогический такт. Педагогическое мастерство. Педагогическое творчество. Имидж педагога.

Тема 9. Профессионально-личностное становление и развитие педагога.

Профессионально-личностное самоопределение, самосовершенствование и саморазвитие в становлении личности педагога. Профессиональное самовоспитание и самообразование педагога в системе непрерывного образования. Психолого-педагогические основы процесса профессионального самовоспитания в становлении педагогического мастерства. Профессиональная карьера.

Аннотация рабочей программы дисциплины

КОНСТРУИРОВАНИЕ И РЕАЛИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.О.04.02.02 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык)" и относится к обязательной части.

Осваивается на 1 курсе во 2 семестре, на 2 курсе в 3 семестре.

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах) – 4 ЗЕТ

Общая трудоемкость дисциплины (в часах) – 144 часа
Лекционных часов – 16
Практических занятий – 56
Самостоятельная работа – 72
Семестр, в котором читается дисциплина – 2,3 семестрах
Итоговая форма контроля – экзамен, экзамен (0 часов)

3. Перечень результатов освоения дисциплины:

Должен знать:

- историю, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем, роль и место образования в жизни личности и общества; основы дидактики, основные

принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных образовательных технологий; пути достижения образовательных результатов в области информационно-коммуникационных технологий;
- основы применения образовательных технологий (в том числе в условиях инклюзивного образовательного процесса), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; основные приемы и типологию технологий индивидуализации обучения;
- общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), формирования нравственного облика (терпения, милосердия и др.), нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлять самоотверженность, готовности к преодолению жизненных испытаний) нравственного поведения (готовности служения людям и Отечеству);
Должен уметь:
- классифицировать образовательные системы и образовательные технологии; разрабатывать и применять отдельные компоненты основных и дополнительных образовательных программ в реальной и виртуальной образовательной среде;
- взаимодействовать с другими специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума; соотносить виды адресной помощи с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся;
- создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку;
Должен владеть:
- приемами разработки и реализации программ учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы; средствами формирования навыков, связанных с информационно-коммуникационными технологиями (далее - ИКТ); действиями реализации ИКТ: на уровне пользователя, на общепедагогическом уровне; на уровне преподаваемого (ых) предметов (отражающая профессиональную ИКТ-компетентность соответствующей области человеческой деятельности);
- методами (первичного) выявления детей с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.); действиями (навыками) оказания адресной помощи обучающимся;
- методами и приемами становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения подрастающим поколением и претворением в практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих; национальных, семейных и др.).

4. Содержание (разделы)

Тема 1. Обучение как часть образовательного процесса (учебно-ознакомительная практика)

Понятие о дидактике и дидактической системе. Предмет и задачи дидактики. Физиологические, социокультурные, информационные и нормативные основы дидактики. Основные категории дидактики.

Понятие о процессе обучения. Двусторонний и личностный характер обучения; цели и задачи обучения. Методологические основы процесса обучения; движущие силы, современные противоречия и логика (структура) образовательного процесса. Основные компоненты процесса обучения: целевой, потребностно-мотивационный, содержательный, деятельностно-операционный, эмоционально-волевой, контрольно-регулировочный, оценочно-результативный. Единство функций процесса обучения. Репродуктивный и продуктивный варианты обучения. Структурные элементы процесса обучения.

Психологические основы обучения. Логика процесса усвоения знаний и способов

познавательной деятельности. Мотивы и стимулы учения.

Характеристика этапов этапов (звеньев) процесса усвоения знаний и способов познавательной деятельности: восприятие, понимание, осмысление, обобщение, закрепление, применение.

Законы обучения. Закономерности обучения. Принципы как категория дидактики. Системы дидактических принципов (Занков Л.В., Оконь В., Бабанский Ю.К.). Характеристика принципов обучения.

Тема 2. Содержание образования как основа базовой культуры личности

Понятия "базовая культура личности" и "содержание образования". Структура содержания образования. Единство информационного, операционного и аксиологического компонентов содержания образования. Общее, политехническое и профессиональное образование и трудовое обучение.

Современные требования к содержанию образования. Гуманитаризация содержания образования. Документы, определяющие содержание школьного образования: федеральный государственный образовательный стандарт, учебные планы, учебные программы, учебники, учебные пособия, учебно-методические комплекты.

Дифференцированный подход к определению содержания образования. Специфика содержания образования в новых типах учебных заведений (гимназии, лицеи, колледжи и т.д.). Социокультурные и научно-педагогические предпосылки перехода к новому типу образования. Вариативные модели современного образования. Модель личностно-ориентированного образования. Поисковые модели обучения: обучение как систематическое исследование.

; обучение как игра; учебная дискуссия как модель обучения.

Тема 3. Методы, средства и технологии обучения

Сущность методов обучения, их двусторонний характер и функции. Приемы обучения. Проблема классификации методов обучения в современной дидактике.

Современные методы обучения. Критерии выбора методов обучения. Возможности использования методов обучения в формировании личности.

Понятие "средства обучения" и их классификация. Материальные средства обучения. Средства материализации умственных действий. Вербализация средств умственных действий. Материализация средств умственных действий.

Педагогические технологии: понятие и признаки педагогической технологии. Типология педагогических технологий. Традиционные технологии и необходимость перехода к новым технологиям обучения. Новые информационные технологии в образовании.

Личностно-ориентированные технологии обучения. Возможности развития технологии обучения. Технология проблемного обучения. Развивающее обучение. Технология разноуровневого обучения. Технология концентрированного обучения. Технология дистанционного обучения.

Тема 4. Формы организации обучения

Понятие форм организации обучения. Генезис форм обучения. Общие, внутренние и внешние

формы организации обучения.

Современные (нетрадиционные) формы организации обучения (по типам: репродуктивные, активные, интерактивные формы организации обучения). Общедидактические принципы в определении современных форм организации обучения.

Лекция как форма организации обучения (структура, виды). Семинар как форма организации обучения (семинар-беседа, семинар-заслушивание, семинар-диспут).

Другие формы обучения (учебная конференция, лабораторно-практические занятия, практикумы, факультативные занятия, учебная экскурсия, домашняя самостоятельная работа, консультация).

Понятие "формы организации познавательной деятельности". Фронтальная, групповая, парная и индивидуальная формы организации познавательной деятельности. Их достоинства и недостатки.

Тема 5. Диагностика и контроль в обучении

Понятие "диагностика процесса и результатов обучения". Сущность, состав и стратегия диагностики процесса и результатов обучения.

Принципы диагностирования и контролирования в обучении. Методы диагностики в обучении. Сущность контроля учебной деятельности. Функции кон

роля в обучении. Оценивание учебной деятельности обучающихся. Функции проверки и оценки результатов обучения. Виды контроля и оценки результатов обучения.

Требования к оценке результатов обучения. Способы оценивания. Школьная отметка. Проблема школьной неуспеваемости.

Диагностика степени обученности школьников в соответствии с требованиями ФГОС ООО (оценивание результатов предметного, метапредметного и личностного компонентов учебно-познавательной деятельности обучающихся).

Тема 6. Урок как основная форма обучения

Понятие "классно-урочная система" обучения. Урок как основная форма обучения: сущность и отличия от других форм обучения. Дидактические требования к уроку. Функция и структура урока. типы (по Онищуку В.А.) и виды уроков. Требования к современному уроку в условиях реализации ФГОС ООО. Основные условия и специальные правила организации урока. Рациональные пути подготовки урока. Основные компоненты структуры уроков по ФГОС ООО (урок "открытия" нового знания, урок отработки умений и рефлексии, урок систематизации знаний (общеметодологической направленности), уроки развивающего контроля).

Схема подготовки урока. Планирование урока - основа научной организации педагогического труда. Анализ и самооценка урока. Тенденции совершенствования современного урока.

Аннотация рабочей программы дисциплины

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ И ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПОВЫШЕНИЯ РЕЗИЛЬЕНТНОСТИ

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Дисциплина «Психолого-педагогические и технологические основы повышения резильентности» относится к Блоку 1 обязательной части ОПОП ВО по направлению подготовки 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профиль «Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык».
Осваивается на 2 курсе в 3 семестре.

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах) – 2 ЗЕТ

Общая трудоемкость дисциплины (в часах) – 72 часа
Лекционных часов – 12
Практических занятий – 24
Самостоятельная работа – 36
Семестр, в котором читается дисциплина – 3 семестр
Итоговая форма контроля – зачет (0 часов)

3. Перечень результатов освоения дисциплины

Должен знать:
- требования к определению задач в рамках проблемы повышения образовательной резильентности; способы решения задач с учетом действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений к проведению диагностики резильентности;
- технологии организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, направленной на повышение образовательной резильентности, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов;
- технологии организации контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявления и коррекции трудностей в обучении в рамках повышения образовательной и психологической резильентности.

Должен уметь:
- определять круг задач в рамках поставленной цели, выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений к проведению диагностики резильентности;
- организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, направленную на повышение образовательной резильентности, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов;
- применять технологии организации контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявления и коррекции трудностей в обучении в рамках повышения образовательной и психологической резильентности.

Должен владеть:
- навыками определения круга задач в рамках поставленной цели, выбора оптимальных способов их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений к проведению диагностики резильентности;
- способностью организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, направленную на повышение образовательной резильентности, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов;
- технологиями осуществления контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявления и коррекции трудностей в обучении в рамках повышения образовательной и психологической резильентности.

4. Содержание (разделы)

Тема 1. Личная резильентность как фактор развития человеческого капитала

Резильентность человека как приоритетное направление исследований в психолого-педагогической науке. Создание связей и построение сети социальной поддержки участниками

образовательных отношений. Способность видеть выход в кризисных ситуациях. Целеустремленность. Умение принимать жизненные изменения. Решительность. Поиск возможностей для самореализации. Позитивное восприятие себя и своих возможностей. Восприятие событий в их перспективе и контексте. Поддержание оптимистических взглядов на жизнь и забота о себе. Условия укрепления психологической резильентности: гибкое мышление, эффективные отношения, эмоциональная регуляция, укрепление сильных сторон.

Тема 2. Психологические характеристики резильентных педагогов, диагностика и способы повышения их психологической резильентности

Способность преодолевать эмоциональное выгорание. Энтузиазм. Способность педагога восстанавливаться после перенесенной травмы и достигать успеха впоследствии. Поиск смысла, логики и гармонии в окружающем мире. Безоговорочное признание личности ребенка. Способность находить внутреннюю закономерность, цель и смысл жизни. Чувство собственного достоинства. Чувство юмора.

Диагностика уровня сформированности педагогической резильентности. Диагностика особенностей адаптации и профессионально личностных затруднений педагога (Методика самооценки тревожности, ригидности и экстравертированности (по Д. Моудсли)), Методика диагностики «помех» в установлении эмоциональных контактов В.В. Бойко, Анкета «Изучение затруднений педагогов на начальном этапе профессиональной карьеры» (С.В. Данилов, Л.П. Шустова, Т.В. Володина), Анкета для экспресс-диагностики профессиональных затруднений молодых педагогов (С.В. Данилов, Л.П. Шустова, Н.И. Кузнецова). Диагностика особенностей деятельности педагога (Диагностика самоактуализации личности А.В. Лазукина (в адаптации Н.Ф. Калина), Методика А.С. Лачинса «Гибкость мышления», Диагностика индивидуального стиля деятельности учителя (Методика А.К. Марковой и А.Я. Никоновой), Методика исследования стиля поведения «Конструктивный рисунок человека из геометрических фигур», Тест «Оценки своего стиля руководства» (Методика А. В. Жуплева).

Способы повышения психологической резильентности педагогов. Использование метода конкретных ситуаций (анализ конфликтных и кризисных ситуаций и вариантов желательного и нежелательного выхода из них). Формирование умения педагогического самоконтроля и педагогического прогнозирования.

Тема 3. Психологические характеристики резильентных обучающихся, диагностика и способы повышения их психологической резильентности

Самоуважение, положительная самооценка. Имеющийся личный опыт эффективного решения проблем, вселяющий уверенность в собственных силах и повышающий самооценку. Социальные навыки, умения и черты характера, позволяющие эффективно преодолевать трудности. Познавательные способности. Попытка активно противостоять факторам стресса. Поиск логики, порядка и смысла в собственном развитии.

Основные подходы к диагностике психологической резильентности обучающихся. Тест на диагностику уровня сформированности резильентности. Диагностика особенностей адаптации к социальной среде (методика диагностики социально-психологической адаптации (СПА) К. Роджерса и Р. Даймонда). Диагностика резильентности обучающихся (Шкалы индивидуальной академической резильентности ARS 30; методика Child and Youth Resilience Measure (CYRM), разработанная в рамках Международного проекта Resilience (IRP); «Опросник по выявлению уровня резильентности» Ф.И. Валиевой; «Тест резильентности (жизнеспособности) детей и подростков» (Child and Youth Resilience Measure, CYRM); Тест жизнестойкости (методика С. Мадди, адаптация Д.А. Леонтьева); методики «Шкала факторов жизнеспособности» (Resilience Factors Scale –RFS) Э. Гротберг; Тест «Психологическая устойчивость» Л.В. Куликова.

Диагностика психологических особенностей обучающихся (Методика диагностики уровня развития основ теоретического мышления младших школьников «Логические задачи» А.З. Зака;

Опросник мотивации «Методика изучения мотивации обучения» (адапт. М.И. Лукьяновой, Н.В. Калининой); Прогноз и профилактика проблем обучения, социализация и профессиональное самоопределение старшеклассников (Л.А. Ясюкова); Анкета психофизиологического комфорта (адапт. Г.С. Абрамовой); Методика выявления характера атрибуции успеха/неуспеха (Рефлексивная оценка – каузальная атрибуция неуспеха) (адапт. А.Г. Асмолова); Тест диагностики уровня нервно-психической устойчивости, риска дезадаптации в стрессе (анкета «Прогноз») и др.).

Способы повышения психологической резильентности обучающихся. Психотехники с обучающимися с низким уровнем сформированности саморегуляции и самоконтроля. Психотехники с обучающимися с низкой учебной мотивацией и эмоциональным непринятием учения. Комплекс упражнений на развитие межполушарного взаимодействия и познавательных процессов. Психотехники формирования жизнестойкости, устойчивости личности.

Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с трудностями в обучении.

Тема 4. Групповая резильентность как фактор развития социального капитала

Психолого-педагогические особенности ученического коллектива как основа инженерии резильентного образования. Технологические основы повышения групповой (коллегиальной) резильентности. Способы создания благоприятного психолого-педагогического взаимодействия в группе. Практикум по отработке учебных и воспитательных событий в системе командного взаимодействия.

Тема 5. Институциональная резильентность как фактор организационной устойчивости образовательной организации

Резильентность как критерий оценки качества образования в международных исследованиях PISA. Анализ лучших практик резильентных образовательных организаций. Проектирование управленческих решений по преодолению факторов риска низких результатов обучения в образовательной организации. Технологии обеспечения резильентности образовательной организации управленческой школьной командой. Практикум по разработке и реализации проектов, направленных на повышение резильентности образовательной организации.

Тема 6. Конструирование учебных и воспитательных событий в условиях резильентного образования

Разработка технологических карт конкретных уроков и воспитательных мероприятий, направленных на повышение уровня индивидуальной и коллегиальной резильентности. Подбор педагогических технологий и техник образовательной деятельности для конструктов уроков и мероприятий по повышению образовательной резильентности.

Аннотация рабочей программы дисциплины

ОБУЧЕНИЕ ЛИЦ С ОВЗ И ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в Психолого-педагогический модуль Блока 1 основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык" и относится к обязательным дисциплинам.
Осваивается на 2 курсе в 4 семестре.

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах) – 2 ЗЕТ

Общая трудоемкость дисциплины (в часах) – 72 часа

Лекционных часов – 12
Практических занятий – 24
Самостоятельная работа – 36
Семестр, в котором читается дисциплина – 4 семестр
Итоговая форма контроля – зачет (0 часов)

3. Перечень результатов освоения дисциплины

Должен знать:
- традиционные и инновационные технологии организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся с ОВЗ и особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов;
- инновационные психолого-педагогические технологии, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с ОВЗ и особыми образовательными потребностями;
- способы применения специальных научных знаний при осуществлении педагогической деятельности в образовательных организациях, реализующих практику инклюзивного и специального образования.

Должен уметь:
- организовывать в стандартных и нестандартных ситуациях эффективную совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся с ОВЗ и особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов;
- использовать инновационные психолого-педагогические технологии, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с ОВЗ и особыми образовательными потребностями;
- осуществлять педагогическую деятельность в образовательных организациях, реализующих практику инклюзивного и специального образования на основе специальных научных знаний.

Должен владеть:
- способностью организовывать в стандартных и нестандартных ситуациях эффективную совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся с ОВЗ и особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов;
- инновационными психолого-педагогическими технологиями, необходимыми для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с ОВЗ и особыми образовательными потребностями
- способностью осуществлять педагогическую деятельность в образовательных организациях, реализующих практику инклюзивного и специального образования на основе специальных научных знаний.

4. Содержание (разделы)

Тема 1. Теоретико-методологические основы образования лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями.

История становления специального и инклюзивного образования в странах Западной Европы. История специального и инклюзивного образования в России. Философско-культурологические аспекты образования лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями. Нормативно-правовые основы обеспечения доступности образования для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. Международное законодательство в области образования лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями. Правовое регулирование образования лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями в Российской Федерации.

Нормативно-правовая база инклюзивного образования. Нормативно-правовая база специального образования. Соподчинение, координация мероприятий при организации

образования детей с ОВЗ, детей-инвалидов.

Тема 2. Теоретические и практические вопросы организации образования лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями.

Теоретические основы психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ и особыми образовательными потребностями. Психологическая поддержка образовательного процесса. Психолого-медико-педагогическая комиссия (ПМПК) и ее роль в обеспечении включения ребенка с ОВЗ и особыми образовательными потребностями в образовательный процесс. Этапы индивидуального сопровождения в их общеобразовательной школе. Организационные аспекты психолого-педагогического сопровождения их в общеобразовательной школе.

Психологическое сопровождение процессов инклюзии в общем образования.

Общие подходы к технологиям психолого-педагогическому сопровождению как основным компонентам модели психолого-педагогического сопровождения в специальной и инклюзивной практике.

Тема 3. Создание специальных условий в общеобразовательной организации.

Общие особенности развития детей с ОВЗ и особыми образовательными потребностями. Общие закономерности психического развития детей с ОВЗ и особыми образовательными потребностями. Особенности обучения детей с особыми образовательными потребностями и ОВЗ различных нозологических групп. Освоение теоретических основ обучения и воспитания школьников с особыми образовательными потребностями и ОВЗ различных нозологий и их психолого-педагогического сопровождения в специальном образовательном процессе.

Цели и задачи обучения детей с проблемами в развитии совместно с детьми физиологической нормы.

Тема 4. Инклюзивная и специальная образовательная среда.

Специальные образовательные условия и особые образовательные потребности: понятие, структура, общая характеристика, взаимосвязь. Специальные образовательные условия: обеспечение физической доступности, техническое и материальное оснащение, кадровое обеспечение, программно-методическое обеспечение, адаптированные образовательные программы.

Понятие и сущность инклюзивного образования. Понятие и сущность инклюзивной образовательной среды. Инклюзивное образование как феномен образования детей с ОВЗ и особыми образовательными потребностями. Цели и задачи инклюзивного обучения детей с проблемами в развитии. Основные положения концепции инклюзивного обучения.

Понятие и сущность специального образования. Понятие и сущность специальной образовательной среды. Специальное образование как феномен образования детей с ОВЗ и особыми образовательными потребностями. Цели и задачи специального обучения детей с проблемами в развитии. Основные положения концепции специального обучения.

Тема 5. Педагогические условия и технологии образования лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями.

Об условиях реализации образования лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями. Педагогические условия реализации модели образовательного пространства лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями, взаимодействие в рамках модели инклюзивного и специального образовательного пространства. Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в условиях инклюзивного и специального образования. Тьюторство как культура педагогического сопровождения ребенка в процессе его развития. Индивидуальная траектория развития ребенка: теория и практика.

Аннотация рабочей программы дисциплины

ОСНОВЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПОЛИТИКИ В СФЕРЕ МЕЖЭТНИЧЕСКИХ И МЕЖКОНФЕССИОНАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.О.05.01 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык)" и относится к дисциплинам по выбору.
Осваивается на 1 курсе во 2 семестре.

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах) – 2 ЗЕТ

Общая трудоемкость дисциплины (в часах) – 72 часа
Лекционных часов – 18

Практических занятий – 18
Самостоятельная работа – 36
Семестр, в котором читается дисциплина – 2 семестр
Итоговая форма контроля – зачет (0 часов)

3. Перечень результатов освоения дисциплины

Должен знать:
– особенности межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и религиозном аспектах;
– способы реализации профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики
– способы осуществления духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей.
Должен уметь:
– характеризовать специфику отдельных культур, их взаимодействие и взаимовлияние
– осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики
– осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей.
Должен владеть:
– навыками анализа закономерностей становления культур в социально-историческом, этическом и религиозном аспектах
– навыками осуществления профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики

– методами духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей.

4. Содержание (разделы)

Тема 1. Межэтнические и межконфессиональные отношения в российском обществе: исторический и философский контекст
Россия как полиэтническое и многоконфессиональное государство. Основные этапы становления межэтнических и межконфессиональных отношений в России: Киевская Русь, Московское государство, Русское царство, Российская империя, СССР, современная Россия. Развитие государственной политики в сфере межэтнических и межконфессиональных отношений Философское осмысление межэтнических и межконфессиональных отношений в России: ранняя русская философия 16-18 вв., славянофильство, западничество, евразийство. Западная, восточная, российская модели регулирования межэтнических и межконфессиональных отношений
Тема 2. Законодательные основы государственной политики в сфере межэтнических и межконфессиональных отношений
Межэтнические и межконфессиональные отношения в Конституции РФ. Основные нормы международного права, касающиеся регулирования межэтнических и межконфессиональных отношений. Религия и этнос в законодательстве России и субъектов Российской Федерации. Принцип отделения государства от церкви. Принцип равенства всех религий и религиозных организаций. Равенство этносов в Российской Федерации. Межэтнические и межконфессиональные отношения в законодательстве Республики Татарстан.
Тема 3. Основные принципы государственной политики в сфере межэтнических и межконфессиональных отношений
Формирование политики РФ в сфере регулирования межэтнических и межконфессиональных отношений в 1991-2000 гг. Регулирование межэтнических и межконфессиональных отношений в России после 2000 года. Основные направления регулирования межэтнических и межконфессиональных отношений. Политика государства в области языка. Значение языковой политики в регулировании межэтнических отношений. Статус государственного языка и официальных языков субъектов РФ. Сохранение и поддержка малочисленных народов в политике государства. Сохранение и развитие народных традиций. Основные религиозные организации РФ, их отношения с государством. Государственная политика в сфере межрелигиозного диалога.

Тема 4. Механизмы регулирования межэтнических и межконфессиональных отношений
Межконфессиональный и межрелигиозный диалог. Предотвращение межэтнических и межконфессиональных конфликтов. Государственные и региональные проекты в сфере межэтнических и межконфессиональных отношений. Роль и значение образования и просвещения в регулировании межэтнических и межконфессиональных отношений.

Аннотация рабочей программы дисциплины

ПРАКТИКА ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.О.05.02 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык)" и относится к обязательным дисциплинам.

Осваивается на 3 курсе в 6 семестре.

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах) – 2 ЗЕТ

Общая трудоемкость дисциплины (в часах) – 72 часов

Лекционных часов - 12

Практических занятий – 24

Самостоятельная работа – 36

Семестр, в котором читается дисциплина – 6 семестре

Итоговая форма контроля – зачет (0 часов)

3. Перечень результатов освоения дисциплины

Должен знать:

- основы применения образовательных технологий (в том числе в условиях инклюзивного образовательного процесса), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; основные приемы и типологию технологий индивидуализации обучения;
- принципы организации контроля и оценивания образовательных результатов обучающихся; специальные технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу с неуспевающими обучающимися;
- законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития; психолого-педагогические технологии индивидуализации обучения, развития, воспитания; психолого-педагогические основы учебной деятельности с учетом индивидуальных особенностей обучающихся.

Должен уметь:

- взаимодействовать с другими специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума; соотносить виды адресной помощи с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся;
- применять инструментарий, методы диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития обучающихся; проводить педагогическую диагностику неуспеваемости обучающихся;
- использовать знания об особенностях гендерного развития обучающихся для планирования учебно-воспитательной работы; применять образовательные технологии для индивидуализации обучения, развития, воспитания составлять (совместно с психологом и другими специалистами) психолого-педагогическую характеристику (портрет) личности обучающегося.

Должен владеть:

- методами (первичного) выявления детей с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.); действиями (навыками) оказания адресной помощи обучающимся;

- действиями применения методов контроля и оценки образовательных результатов (личностных, предметных, метапредметных) обучающихся; действиями освоения и адекватного применения специальных технологий и методов, позволяющих проводить коррекционно-развивающую работу с неуспевающими обучающимися;
- действиями учета особенностей гендерного развития обучающихся в проведении индивидуальных воспитательных мероприятий; действиями (навыками) использования образовательных технологий в профессиональной деятельности для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; действиями оказания адресной помощи обучающимся, в том числе с особыми образовательными потребностями; действиями разработки (совместно с другими специалистами) и реализации совместно с родителями (законными представителями) программ индивидуального развития ребенка; приемами понимания содержания документации специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.) и её использования в работе; действиями (навыками) разработки и реализации индивидуальных образовательных маршрутов, индивидуальных программ развития и индивидуально-ориентированных образовательных программ с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся**.**

4. Содержание (разделы)

Тема 1. Сущность личностно-ориентированного образования.

Понятие о личностно-ориентированном образовании. Содержание личностно-ориентированного образования учащихся. Принципы личностно-ориентированного образования школьников. Принцип субъектности. Принцип опоры на опыт личности. Принцип психотерапевтического характера взаимодействия. Принцип сотрудничества в совместной деятельности. Принцип развивающего характера обучения. Принцип системно-ситуационного управления учебно-познавательной деятельностью школьников. Принцип вариативности. Принцип культуросообразности. Технологии личностно-ориентированного образования: гуманно-личностные технологии; технологии сотрудничества; технологии свободного воспитания; эзотерические технологии. Понятие личностно-ориентированной ситуации. Построение личностно-ориентированной ситуации.

Тема 2. Технологии индивидуализации обучения.

Индивидуальное обучение. Технология индивидуализированного обучения. Общие принципы индивидуализации обучения. Особенности содержания и методики индивидуализации обучения. Технология программированного обучения. Принципы программированного обучения (по В. П. Беспалько). Виды обучающих программ. Метод проектов.

Тема 3. Индивидуальная образовательная траектория.

Цели и задачи индивидуализации образовательных траекторий. Основные характеристики индивидуальной образовательной траектории. Основные элементы создания траектории. Технология тьюторского сопровождения. 1. Анализ настоящего состояния деятельности. Выявление достижений, проблем и трудностей. 2. Проектирование деятельности ближайшего периода. 3. Проектирование необходимого и достаточного образования педагога для осуществления данной деятельности. 4. Проектирование и осуществление мероприятий по сопровождению образования и деятельности школьника.

Тема 4. Проектирование индивидуальной образовательной траектории.

Проектирование индивидуальной образовательной траектории обучающегося сетевой образовательной организации и их апробирование в вузе. Нормативно-правовое сопровождение ИОТ. Договор с родителями. Индивидуальная учебная программа учащегося по предмету. Расписание учебной и внеучебной деятельности. Карта индивидуальной образовательной траектории учащегося. Графиком контроля знаний по предмету.

Аннотация рабочей программы дисциплины

КОНСТРУИРОВАНИЕ И РЕАЛИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.О.05.03 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык)" и относится к обязательной части.

Осваивается на 1 курсе в 2 семестре.

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах) – 3 ЗЕТ

Общая трудоемкость дисциплины (в часах) – 108 часа

Лекционных часов – 12

Практических занятий – 42

Самостоятельная работа – 18

Семестр, в котором читается дисциплина – 2 семестр

Итоговая форма контроля – экзамен (36 часов)

3. Перечень результатов освоения дисциплины

Должен знать:

- основы применения образовательных технологий (в том числе в условиях инклюзивного образовательного процесса), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; основные приемы и типологию технологий индивидуализации обучения;
- общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), формирования нравственного облика (терпения, милосердия и др.), нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлять самоотверженность, готовности к преодолению жизненных испытаний) нравственного поведения (готовности служения людям и Отечеству);
- законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития; психолого-педагогические технологии индивидуализации обучения, развития, воспитания; психолого-педагогические основы учебной деятельности с учетом индивидуальных особенностей обучающихся.

Должен уметь:

- взаимодействовать с другими специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума; соотносить виды адресной помощи с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся;
- создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку;
-использовать знания об особенностях гендерного развития обучающихся для планирования учебно-воспитательной работы; применять образовательные технологии для индивидуализации обучения, развития, воспитания составлять (совместно с психологом и другими специалистами) психолого-педагогическую характеристику (портрет) личности обучающегося.

Должен владеть:

- методами (первичного) выявления детей с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.); действиями (навыками) оказания адресной помощи обучающимся;
- методами и приемами становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения подрастающим поколением и претворением в практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих; национальных, семейных и др.);

- действиями учета особенностей гендерного развития обучающихся в проведении индивидуальных воспитательных мероприятий; действиями (навыками) использования образовательных технологий в профессиональной деятельности для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; действиями оказания адресной помощи обучающимся, в том числе с особыми образовательными потребностями; действиями разработки (совместно с другими специалистами) и реализации совместно с родителями (законными представителями) программ индивидуального развития ребенка; приемами понимания содержания документации специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.) и её использования в работе; действиями (навыками) разработки и реализации индивидуальных образовательных маршрутов, индивидуальных программ развития и индивидуально-ориентированных образовательных программ с учетом личностных и возрастных особенностей обучающих.

4. Содержание (разделы)

Тема 1. Сущность воспитания и его место в целостной структуре образовательного процесса.

Понятие "воспитание" в "узком" и "широком" смыслах. Сущность, задачи, содержание процесса воспитания. Воспитание как социализация. Принципы воспитания. Общие закономерности воспитательного процесса. Этапы воспитательного процесса. Единство воспитательных воздействий. Методы и приемы воспитания. Классификация методов воспитания. Формы воспитания. Мотивы выбора методов и форм воспитания в организации педагогического взаимодействия.

Тема 2. Воспитательная деятельность как специфический вид педагогической деятельности. Направления воспитательной деятельности. Особенности организации воспитательной деятельности школьников.

Природа и специфика воспитательной деятельности. Основные подходы к воспитательной деятельности. Функционально-деятельностные характеристики воспитательной деятельности. Структура содержания воспитательной деятельности. Критерии эффективности и показатели успешности воспитательной деятельности педагога. Ценностные характеристики воспитательной деятельности. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности граждан Российской Федерации. Направления воспитательной деятельности (духовно-нравственное воспитание, формирование гражданственности (гражданско-правовое, патриотическое воспитание), интеллектуальное (умственное), этическое, эстетическое, экологическое, спортивно-оздоровительное (физическое), экономическое, трудовое (профориентационная работа) воспитание школьников).

Тема 3. Детский коллектив как объект и субъект воспитания. Конструирование и реализация воспитательного события в классе.

Изучение учащихся и детского коллектива как необходимое условие повышения эффективности воспитания. Методы и технологии изучения детского коллектива. Понятие о группе и коллективе. Роль детского коллектива в развитии личности. Сущность и организационные основы функционирования детского коллектива (существенные признаки детского коллектива и его функции, структура и основные типы детских коллективов). Стадии, этапы и уровни развития детского коллектива. Основные условия развития детского коллектива. Педагогическое руководство и позиция воспитателя в процессе формирования детского коллектива. Оценка социально-психологического климата в детском коллективе. Процесс конструирования воспитательного мероприятия/события (целеполагание, организация, анализ).

Тема 4. Классный руководитель в современной школе и его основные функции.

Роль классного руководителя в системе воспитания учащихся в образовательной школе.

Нормативно-правовые основы классного руководства в современной системе образования. Требования к личности классного руководителя. Способности и умения классного воспитателя: аналитико-рефлексивные, коммуникативные, организаторские. Функции и основные направления деятельности классного руководителя. Технология организации индивидуального и группового воспитательного взаимодействия классного руководителя с учащимися.

Тема 5. Диагностика уровня воспитанности школьников. Оценивание результатов воспитательной деятельности.

Диагностика уровня воспитанности обучающихся. Программа изучения личностных характеристик школьников (общие данные об ученике, ознакомление с условиями семейного и общественного воспитания, направленность личности, уровень притязаний и самооценки, проявление интересов и творческих склонностей и задатков, темперамент и характер ученика, уровень нравственной воспитанности, доминирующие положительные стороны и недостатки и др.). Диагностические программы определения уровня воспитанности Н.П. Капустина и М.И. Шиловой. Педагогическое наблюдение и фиксация его результатов. Изучение структуры межличностных отношений в ученическом коллективе (социометрия). Критерии и компетенции оценки воспитательного мероприятия/события. Групповая, экспертная оценка воспитательного мероприятия/события.

Тема 6. Современные воспитательные технологии в педагогической деятельности.

Технологии воспитания: понятие, сущность, классификация, характеристика. Технология воспитательной работы классного руководителя. Технологии организации и проведения группового воспитательного дела (по Н.Е. Щурковой). Технология здоровьесберегающая. Медико-гигиенические технологии (МГТ). Технология поликультурного воспитания. Физкультурно-оздоровительные технологии (ФОТ). Экологические здоровьесберегающие технологии (ЭЗТ). Технология проектной деятельности. Технологии личностно-ориентированного обучения (гуманно-личностные технологии, технологии сотрудничества, технология свободного воспитания). Технология педагогического разрешения конфликта. Технология педагогического общения. Технология предъявления педагогического требования. Технология педагогической оценки поведения и поступков детей. Информационно-коммуникационная технология (ИКТ). Технология индивидуального рефлексивного самовоспитания (Олег Сергеевич Анисимов, Николай Петрович Капустин). Технология воспитания на основе системного подхода (Владимир Абрамович Караковский, Людмила Ивановна Новикова). Технология самосовершенствования личности школьника (Герман Константинович Селевко). Технологии организации коллективной творческой деятельности (Игорь Петрович Иванов). Технология "Экология и диалектика" (Лев Васильевич Тарасов). Модель трудового воспитания (Александр Александрович Католиков) и др.

Аннотация рабочей программы дисциплины

ОСНОВЫ ВОЖАТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.О.05.04 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык)" и относится к обязательной части.
Осваивается на 3 курсе в 6 семестре.

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах) – 2 ЗЕТ

Общая трудоемкость дисциплины (в часах) – 72 часа

Лекционных часов – 8

Практических занятий – 28

Самостоятельная работа – 36

Семестр, в котором читается дисциплина – 6 семестр

Итоговая форма контроля – зачет (0 часов)

3. Перечень результатов освоения дисциплины

Должен знать:

общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), формирования нравственного облика (терпения, милосердия и др.), нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлять самоотверженность, готовности к преодолению жизненных испытаний) нравственного поведения (готовности служения людям и Отечеству)

Должен уметь:

применять основные нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики;

Должен владеть:

- методами и приемами становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения подрастающим поколением и претворением в практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих; национальных, семейных и др.)

4. Содержание (разделы)

Тема 1. Летний детский оздоровительный лагерь. Его назначение и функции. Структура и система деятельности лагеря

Обзор действующего законодательства в сфере организации отдыха и оздоровления детей. Конвенция ООН о правах ребёнка и другие правовые акты, обеспечивающие физическое, интеллектуальное, нравственное и социальное развитие ребёнка. Правовое обеспечение жизнедеятельности и развития ребёнка в ДОЛ.

Общее положение о детском оздоровительно-образовательном учреждении РТ. Концепция государственной поддержки развития оздоровительно-образовательных учреждений в сфере детского отдыха. Концепция обновления организации летнего отдыха детей и подростков РТ.

Традиции лагерного движения. Типы детских лагерей. Стратегии, цели и задачи, общие ценности лагерной жизни. Устав детского оздоровительного лагеря.

Модели процесса воспитания в ДОЛ. Воспитательная система ДОЛ. Специфика формирования воспитательной системы ДОЛ.

Новые подходы к воспитанию ребенка в условиях лагеря. Структура лагерной жизни: жилая группа и индивидуалы, группы по интересам, обучение инструкторами, секции обучения, общелагерные занятия, отдых питание. Режим дня.

Лагерная деятельность и руководство ею. Здравоохранение и содержание оздоровительной работы. Организация питания. Санитарный надзор. Транспорт для детей.

Особенности деятельности лагерей дневного пребывания.

Тема 2. Задачи, содержание и технология работы воспитателя в организационный период лагерной

жизни

Задачи воспитательной работы с детьми в организационный период лагерной жизни.

Заезд воспитателей в лагерь, подготовка к приему детей. Разработка маркетинг-плана. Приготовление регистрационных бланков. Информационные листки. Рекламная компания.

Характеристика участников лагерной жизни: физический рост и развитие, характеристики поведения, особые вопросы и ситуации, возникающие в работе с детьми 7-9, 10-11, 12-13, 14-16-летнего возраста. Правила лагерной жизни и их соблюдение детьми и взрослыми.

Индивидуальная подготовка воспитателя к встрече с детьми.

Организация заезда детей в лагерь. Технология организации приема и регистрации детей. Распределение детей по корпусам и палатам. Организация сохранности вещей. Ознакомление участников смены с историей, традициями, территорией и окрестностями лагеря. Беседы о правилах поведения и распорядке дня в лагере. Определение отрядных мест для сборов. Знакомство, технология его подготовки и проведения. Варианты сбора знакомства.

Технология организации первых дней в лагере. Методика создания и формирования дружного детского коллектива. Выборы органов детского управления в коллективах лагеря. Технология развития детского самоуправления в условиях лагеря. Программа "Лидер". Сборы, "огоньки", "свечки" по обсуждению важнейших вопросов жизни и деятельности детского коллектива.

Варианты групповых и коллективных творческих дел, позволяющих быстро адаптировать детей к лагерной жизни, организовать их разнообразную деятельность. Подготовка к открытию лагерной смены. Современные подходы к организации праздников открытия смены.

Тема 3. Технология планирования воспитательной работы в лагере

Диагностика воспитательного процесса в оздоровительном лагере. Методики изучения личности ребенка и детского коллектива.

Программа жизни и деятельности в детской группе.

Виды деятельности по специальным программам: активные виды деятельности на природе, наземные игры и виды спорта, водные игры и виды спорта, духовно ориентированные виды деятельности.

Программа воспитательной работы лагеря на летний сезон, ее структура. Технология разработки программы воспитательной работы в лагере.

Цели и принципы планирования воспитательной и оздоровительной работы с детьми и подростками в лагере. Методики привлечения детей к коллективному планированию. Технологии составления планов работы детской группы на смену, неделю, день. Особенности планирования деятельности воспитателя на смену и день занятий с детьми.

Тема 4. Содержание и технология организации жизнедеятельности детей в основной и заключительный периоды лагерной жизни

Понятие "основной период". Задачи вожатого в основном периоде. Требования к организации жизни детей в отряде.

Виды и формы деятельности детей в оздоровительном лагере. Алгоритмы ключевых дел смены.

Сотворчество - основа методики и технологии работы с детьми. Принципы самоорганизации детей в лагере. Основные методы лагерной работы.

Технология организации групповой деятельности детей в лагере. Коллективное творческое дело, его логика и технология.

Методика разработки сценарного плана творческого мероприятия. Понятие "сценарный план". Форма сценарного плана. Режиссура мероприятий: определение темы; художественная идея и её развитие; образное решение идеи; пути воплощения режиссёрского замысла. Факторы, влияющие на реализацию режиссёрского замысла. Структура сценария: завязка действия; развитие действия; кульминация; финал.

Лагерный день в детской группе, методики его организации.

Детское самоуправление в лагере, этапы и технология его развития.

Понятие "заключительный период". Задачи деятельности вожатого в заключительном периоде. Особенности заключительного периода. Действия вожатого в предпоследний и последний дни смены. Организация отъезда детей.

Тема 5. Физкультурно-оздоровительная спортивная работа с детьми в лагере

Задачи физического воспитания детей в летнем лагере. Требования, предъявляемые к организации и технологии физического воспитания.

Оздоровительные процедуры и их методика.

Правила проведения спортивных состязаний. Организация работы вожатого с болельщиками в процессе проведения спортивных состязаний. Группы поддержки. Ритуалы открытия и закрытия спортивных мероприятий. Подведение итогов и награждение победителей.

Прогулки, экскурсии и туристические походы в условиях летнего лагеря.

Игры на местности. Требования к организации игр на местности. Правила проведения игр на местности. Специфика действий вожатого во время игр на местности. Обеспечение безопасности детей во время проведения игр на местности и при проведении спортивных состязаний.

Валеология в детском лагере. Профилактика инфекционных заболеваний. Правильная организация санитарно-гигиенического и противоэпидемического режима. Выполнение режима дня. Здоровый образ жизни и его составляющие в лагере.

Тема 6. Организация деятельности детской группы в первые дни функционирования оздоровительного лагеря

Основные параметры, определяющие особенности вхождения в незнакомую детскую аудиторию. Организационные методики и процедуры социализации в первые дни лагерной жизни. Игровые методики проведения знакомства и установления контактов детей друг с другом. Организация творческих групп по интересам, психолого-педагогическое сопровождение формирования детского коллектива.

Тема 7. Студент-воспитатель и дети: стиль и технология педагогического общения

Рассмотрение проблем общения взрослых с детьми, общения детей между собой. Субъект-субъектный характер педагогического общения. Стили общения в лагере. Условия успешности педагогического общения. Установление личных контактов с каждым ребенком. Структура акта

общения. Коррекция общения детей. Заповеди педагогического общения.

Тема 8. Массовые и коллективно-творческие дела

Методика авторских творческих игр. Виды и формы проведения творческих игр. Методика и основы режиссуры театрализованного представления, технология его подготовки и проведения, формирование умений, связанных с постановкой сценок, спектаклей (грим, декорации, костюмы, музыкальное, шумовое и световое оформление, речь актера, мимика, пантомимика и др.).

Аннотация рабочей программы дисциплины

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ОБРАЗОВАНИИ

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.О.06.01 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык)" и относится к обязательной части.

Осваивается на 2 курсе в 4 семестре.

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах) – 3 ЗЕТ

Общая трудоемкость дисциплины (в часах) – 108 часов
Лекционных часов – 8
Практических занятий – 28
Самостоятельная работа – 36
Семестр, в котором читается дисциплина – 4 семестр
Итоговая форма контроля – экзамен (36 часов)

3. Перечень результатов освоения дисциплины

Должен знать:
- требования к определению задач в рамках поставленной цели; базовые способы решения задач с учетом действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений;
- принципы поиска, критического анализа и синтеза информации, методики системного подхода для решения стандартных и нестандартных задач.

Должен уметь:
- осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации; применять системный подход для решения стандартных задач и нестандартных задач;
- определять основные и специфические задачи в рамках поставленной цели, выбирать способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений;
- применять основные принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения стандартных и нестандартных задач профессиональной деятельности

Должен владеть:

- навыками поиска, критического анализа и синтеза информации; способностью применять системный подход для решения стандартных и нестандартных задач;
- навыками определения основных и специфических задач в рамках поставленной цели, выбора способов их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.

4. **Содержание (разделы)**

Тема 1. Педагогическая наука и научно-педагогическое исследование

Общее понятие о науке как социальном институте, результате познания и процессе. Педагогика как наука и ее специфика. Формы организации педагогических научных знаний. Отношения педагогической науки и педагогической практики. Теоретическая и технологическая функция педагогической науки и уровни их реализации. Связь педагогической науки и педагогической практики. Модернизация общего среднего образования и роль педагогической науки в ней.

Тема 2. Учитель как исследователь

Генезис исследовательской деятельности учителя. Роль выдающихся педагогов в развитии исследовательской деятельности учителя. Социальная и психолого-педагогическая актуальность исследовательской деятельности учителя в настоящее время. Направления профессионально-исследовательской деятельности учителя: аналитическое осмысление учебно-воспитательного процесса и его результатов; выстраивание учителем индивидуальной концепции профессиональной деятельности; участие в проектировании концепции и программы развития школы; осуществление педагогической диагностики; изучение учащихся в учебно-воспитательном процессе; организация исследовательской деятельности школьников и обучение учащихся приемам исследовательской деятельности. Знания, умения, навыки и способности необходимые учителю для реализации исследовательской функции. Этика педагога-исследователя.

Тема 3. Методологические основы педагогического исследования. Ведущие принципы научного исследования

Методология исследования и методология педагогики: определения, задачи, функции. Методология педагогики как система знаний и область научно-познавательной деятельности. Уровни и формы методологического знания. Научное исследование как особая форма познавательной деятельности в области педагогики.

Значение принципов исследования в структуре методологического знания. Основополагающие принципы педагогического исследования: объективности; научности; альтернативного характера научного поиска; учета непрерывного изменения и развития исследуемых элементов и педагогической системы в целом; необходимости выделения основных факторов, определяющих результаты процесса; раскрытия диалектики учебно-воспитательного процесса, противоречивости изучаемого предмета, его количественной и качественной определенности; единства логического и исторического; концептуального единства исследования; системного подхода; целостного подхода; соотнесения сущностного и должного; единства исследовательской и практической учебно-воспитательной работы.

Тема 4. Логическая структура исследования

Сущность понятия "логика исследования". Этапы конструирования логики исследования. Проблема и тема исследования. Объект и предмет исследования. Идея, замысел и гипотеза как теоретическое ядро исследования. Методологические основы исследования, его новизна, теоретическая и практическая значимость. Концепция как стратегический ориентир исследовательского поиска.

Тема 5. Методы научно-педагогического исследования. Методы теоретического исследования.

Сущность понятия "метод исследования". Классификация методов педагогического исследования. Формы логического мышления в педагогическом исследовании. Методы теоретического исследования. Сравнительно-исторические методы педагогического исследования. Прогностические методы исследования. Выбор методов исследования. Характеристика теоретических методов исследования (теоретический анализ и синтез, индукция и дедукция в научном познании, абстрагирование, конкретизация и идеализация, мысленный эксперимент, моделирование, методы формализации. Единство логического и исторического в педагогических исследованиях.

Тема 6. Методы эмпирического исследования. Качественные и количественные методы в педагогическом исследовании.

Методы эмпирического исследования. Методы опроса. Понятие "опрос". Устный опрос или интервью. Виды интервью. Эффект интервьюера. Контроль качества интервьюера. Беседа и ее исследовательские функции. Подготовка к беседе. Вступление в контакт. Фиксирование результатов и их обработка. Письменный опрос или анкета. Значение анкеты в педагогическом исследовании. Виды анкет. Метод наблюдения. Сущность исследовательского наблюдения в педагогических исследованиях. Организация наблюдения. Протоколирование наблюдения. Сущность метода компетентных судей. Требования к подбору экспертов. Метод обобщения независимых характеристик. Педагогический консилиум. Метод диагностирующих контрольных работ. Анализ документов в педагогическом исследовании. Классификация школьных документов. Критическое отношение к документам. Изучение продуктов деятельности и творчества учащихся. Изучение и обобщение педагогического опыта. Исследовательские цели. Объект изучения. Виды передового педагогического опыта. Статистические и количественные методы в педагогическом исследовании.

Тема 7. Гипотеза в педагогическом исследовании

Понятие "гипотеза" и ее сущность. Происхождение гипотез. Классификация гипотез. Значение гипотезы в педагогическом исследовании. Роль критики гипотез в педагогическом исследовании. Функции гипотез в педагогическом исследовании. Характеристики гипотезы и этапы процесса её выдвижения, формулировки и подтверждения.

Тема 8. Технология разработки программы исследования

Назначение программы исследования в его осуществлении. Методологическая часть программы исследования: выявление исследовательской проблемы; формулировка темы исследования и обоснование ее актуальности; выявление объекта и предмета исследования; определение цели и задач исследования; выдвижение и формулировка рабочих гипотез исследования и т.д.

Тема 9. Методика работы с литературными источниками.

Значение работы с литературой в исследовательской деятельности. Научная организация исследовательского труда. Поиск необходимой литературы и предварительное ознакомление с нею. Методика переработки и накопления знаний. Виды записей. Работа с учебной и научной литературой. Понятийно-терминологическое обеспечение исследования. Использование Интернет-ресурсов в педагогическом исследовании. Правила оформления библиографического списка (ГОСТ 2008). Оформление результатов педагогического исследования: формы и общие требования.

Тема 10. Модернизация общего среднего образования и педагогический эксперимент. Экспериментальные школы, их виды и содержание деятельности

Подходы к рассмотрению сущности понятия эксперимент, эксперимент в образовании. Педагогический эксперимент как комплексный метод исследования. Основные направления

экспериментальной деятельности в условиях модернизации структуры и содержания образования. Экспериментальные учебно-воспитательные учреждения как эпицентр поиска направлений модернизации образования.

Тема 11. Теоретические основы экспериментальной деятельности. Структура программы педагогического эксперимента.

Характерные признаки педагогического эксперимента и его виды (естественный и лабораторный; зондирующий или пилотажный; широкомасштабный и локальный; линейный и вариативный; констатирующий, обучающий или основной, контролирующий, сравнительный, вариативный). Модели экспериментов. Уровни и структура педагогического эксперимента. Логика и этапы эксперимента. Методы исследования, используемые в экспериментальной деятельности.

Проблемная ситуация и противоречие педагогического эксперимента. Проблема эксперимента. Идея и замысел педагогического эксперимента. Гипотеза эксперимента. Критерии оценки ожидаемых результатов.

Тема 12. Планирование и организация педагогического эксперимента Экспертиза программы педагогического эксперимента.

Роль планирования в подготовке и проведении педагогического эксперимента. Этапы и фазы педагогического эксперимента. Программа педагогического эксперимента. Схема плана экспериментальной работы в образовательном учреждении. Структура методики эксперимента.

Наличие структурных элементов программы, формулировка и система показателей оценки ее эффективности. Логика их построения. Содержательность или эффективность программы. Концепция как обязательный элемент программы. Реализуемость программы и ее факторы. Поиск и выбор экспертов. Уровни экспертизы: внутренний, внешний; субъекты экспертизы: учителя-практики, руководители образования, ученые. Понятия "критерий" и "показатели". Признаки показателей (диагностичность, достоверность, валидность, комплексность, нейтральность). Разновидности критериев. Схемы и критерии анализа инновационных уроков. Исследовательский инструментарий диагностирования инновационных уроков

Определение параметров для экспертизы: полнота содержания программы; качество постановки проблемы и обоснования ее актуальности; качество постановки цели проекта; качество проработки плана реализации проекта; определенность состава исполнителей; наличие и обоснованность оценок, потребных для реализации проекта финансовых и материально-технических ресурсов; определенность механизма контроля реализации проекта и его соответствие своему назначению.

Требования к содержанию рецензии на программу эксперимента: оценка полноты программы, ее целостности, выявление недостатков, ошибок, противоречий; предложения по улучшению программы, подсказка новых идей; экспертное заключение.

Тема 13. Сущность и функции педагогической диагностики.

Диагностика как специфический вид познания и составная часть педагогической деятельности. Социально-педагогическое значение педагогической диагностики. Сущность понятий "педагогическая диагностика", "диагностическая деятельность педагога". Объект и предмет диагностической деятельности учителя. Цель и задачи педагогической диагностики. Соотношение педагогической и других видов диагностики. Функции, направления и виды педагогической диагностики. Закономерности и принципы диагностической деятельности учителя.

Тема 14. Теоретические подходы в диагностической деятельности. Диагностические методы и

методики.

Современный диапазон диагностической деятельности в образовании: уровни диагностической деятельности; диагностика в обучении; диагностика в воспитании. Основные диагностические подходы. Выбор стратегии педагогической диагностики.

Общие требования к диагностическим методам. Критерии и показатели диагностируемого объекта. Операционализация и верификация, объективность, стандартизация, надежность диагностической методики, валидность диагностического метода. Дополнительные требования к диагностическим методикам (точность, однозначность, репрезентативность, диагностическая ценность).

Тема 15. Диагностика в структуре педагогического процесса. Педагогическая диагностика и мониторинг

Методика определения педагогических целей и задач. Планирование учебно-воспитательной работы по результатам педагогической диагностики. Диагностика общего состояния учебного процесса в классе. Диагностика социального развития школьника. Диагностика воспитанности школьников. Диагностика воспитательной возможности классного руководителя. Диагностика воспитательного потенциала семьи школьника. Планирование учебно-воспитательной работы по результатам педагогической диагностики. Диагностика хода и результатов педагогического процесса. Критерии успешности исследовательского поиска и мониторинг процесса и результатов исследования. Сущность понятия "мониторинг", его функции и виды. Компоненты мониторинга. Соотношение педагогической диагностики, педагогического эксперимента и мониторинга. Мониторинг качества образования. Мониторинг как необходимый компонент эффективного управления учебно-воспитательным процессом в школе.

Тема 16. Диагностика воспитанности школьников.

Компонентная диагностика в воспитании. Методы сбора первичной информации. Изучение мотивов учебно-познавательной деятельности подростков. Методы первичного оценивания. Производные шкалы. Методы многомерной группировки. Диагностика воспитательной деятельности.

Системная диагностика. Воспитательный процесс как объект диагностики. Диагностика структуры воспитательных явлений. Диагностика отношения школьников к общественной деятельности. Диагностика ценностных отношений школьников.

Программа изучения воспитанности личности школьника. Диагностические методики исследования воспитанности учащихся. Технология диагностического анализа воспитанности школьников.

Тема 17. Методика разработки анкеты.

Отношение исследователя к опросу. Конструирование анкеты. Составление списка вопросов и выстраивание их последовательности. Правило воронки. Эффект излучения. Общие и частные вопросы. Контактные и буферные вопросы. Вопросы-фильтры. Расположение вопросов в табличной форме. Проблема монотонности. Конструирование анкеты с учетом стиля респондента (отказы от участия в опросе, тенденция к выражению согласия, случайность в ответах, неявное уклонение от ответов, степень категоричности суждений, неправда). Композиция (обращение к респондентам, сообщение о цели исследования, объективка, завершение анкеты) и оформление анкеты (размер анкеты, компьютерное или типографское оформление анкеты).

Тема 18. Методика разработки программы наблюдения

Объект и цель наблюдения. Предполагаемое время наблюдения. Индикаторы наблюдения. Техника фиксации наблюдаемого. Виды записей. Исследовательское задание: разработать программу наблюдения (например: занятости учащихся на уроке, характера учебной деятельности учащихся на уроке, поведения школьников на классном часе и т.д. (в зависимости от содержания заказа школы).

Тема 19. Планирование беседы и методика ее проведения

Беседа как один из методов устного опроса. Специфика беседы как качественного диагностического метода. Методика подготовки к проведению беседы. Этапы составления плана беседы. План проведения беседы с учителями или учащимися. Правила использования беседы. Условия эффективного проведения беседы. Обработка результатов беседы.

Тема 20. Обобщение, анализ, оценка и интерпретация результатов диагностики

Подготовительный этап обобщения результатов диагностики. Способы обработки диагностических данных: их табулирование и графическое представление. Требования к визуализации полученных данных. Анализ и оценка полученных результатов. Интерпретация результатов диагностики. Текстовое оформление результатов диагностики и его виды.

Тема 21. Социально-экономические и психолого-педагогические предпосылки организации исследовательской деятельности школьников.

Основные векторы развития современного российского общества и новые требования к его гражданам. Научные прорывы в системе образования и социальный лифтинг. Всероссийские, республиканские, муниципальные и школьные научно-практические конференции и конкурсы научно-исследовательских работ учащихся как инновационная система. Приобщение школьников к российской научной традиции как актуальная социально-педагогическая проблема и роль учителя в ее решении.

Тема 22. Организационно-содержательные аспекты развития и педагогические основы организации исследовательской деятельности учащихся.

Сущность исследовательской деятельности школьников и ее антропологический смысл. Основной категориальный аппарат процесса организации исследовательской деятельности школьников. Ученик как субъект собственной учебной и исследовательской деятельности. Исследовательская позиция школьника и ее формирование.

Цель, задачи и принципы включения школьников в исследовательскую деятельность. Типы, уровни и этапы исследовательской деятельности школьников. Условия эффективной организации исследовательской деятельности школьников.

Тема 23. Методика организации исследовательской деятельности школьников.

Общие требования к исследовательской работе школьника (актуальность темы, изучение и анализ литературы по теме исследования, изучение и характеристика истории исследуемой проблемы и ее практического состояния, разработка программы исследования и методики проведения эксперимента, обобщение результатов, обоснование выводов и рекомендаций, творческий и относительно самостоятельный характер исследовательской работы, соблюдение логики в реализации поставленной цели в структуре работы, аргументированность и доказательность излагаемого материала, выдержанность научного стиля письменной речи и др.). Выбор темы исследовательской работы, ее соответствие интересам и уровню подготовленности ученика. Требования к формулировке темы.

Требования к исследовательской работе школьника, выбору и формулировке темы. Структура

исследовательской работы школьника, требования к составлению оглавления работы и его составные части (введение, основная часть, заключение, список литературы, приложения).

Тема 24. Технология разработки программы исследования школьника.

Методологическая часть программы исследования: выявление исследовательской проблемы; формулировка темы исследования и обоснование ее актуальности; выявление объекта и предмета исследования; определение цели и задач исследования; выдвижение и формулировка рабочих гипотез исследования; эмпирическая интерпретация понятий. Методическая часть программы исследования: характеристика источников информации, выбор методов исследования. Организационный план исследования: этапы выполнения отдельных процедур исследования; оформление итоговых материалов (документов) исследования (отчет, публикация, доклад).

Тема 25. Формирование у школьников приемов исследовательской деятельности в учебно-воспитательном процессе.

Социально-личностные смыслы учебно-исследовательской деятельности школьников. Функции исследовательской деятельности школьников на разных ступенях образования. Условия организации исследовательской деятельности школьников в учебно-воспитательном процессе. Приоритетные задачи развития исследовательской деятельности школьников в учебно-воспитательном процессе. Основные отличия исследовательского обучения от традиционного. Направленность учебно-воспитательного процесса на развитие исследовательской деятельности школьников.

ФГОС ОО и формирование универсальных учебных (логических и регулятивных) действий у учащихся. Основные компоненты содержания исследовательской деятельности школьников: содержательный, деятельностный, мотивационно-волевой, информационный, мировоззренческий. Принципы реализации исследовательского подхода в обучении. Дифференцированный подход в исследовательском обучении школьников. Факторы, влияющие на отбор содержания для организации исследовательской деятельности школьников.

Модели исследовательского обучения школьников. Учебно-игровая; коммуникативно-диалоговая; экспериментально-исследовательская модели исследовательского обучения школьников. Технологии исследовательского обучения школьников. Формы и методы исследовательского обучения школьников.

Тема 26. Организация работы НОУ. Мотивация и стимулирование исследовательской деятельности школьников

Роль научных обществ учащихся в приобщении школьников к исследовательской деятельности. Задачи, принципы, содержание, формы и методы работы научного общества учащихся. Передовой опыт и проблемы организации работы научных обществ учащихся. Достижения, проблемы и перспективы деятельности научных обществ учащихся и студентов (встреча с руководителями и членами школьных научных обществ учащихся).

Тема 27. Апробация результатов исследовательской деятельности школьников. Типичные недостатки исследовательских работ учащихся.

Выступление на научно-практических конференциях как метод апробации результатов исследовательской деятельности школьников. Подготовка учащихся к апробации результатов исследовательской деятельности. Композиция выступления школьника на научно-практической конференции. Требования к выступлению учащихся на конференции. Публикация ученических работ как способ апробации результатов их исследовательской деятельности. Требования к оформлению ученических публикаций. Внедрение результатов ученических исследований.

Типичные недостатки исследовательских работ школьников.

Тема 28. Исследовательская культура и ее значение в профессионально-личностном росте учителя. Основные направления повышения профессионализма учителя в процессе исследовательской деятельности

Исследовательская культура учителя как важнейший элемент педагогической деятельности и часть профессионально-педагогической культуры. Понятие "исследовательская культура учителя". Структура исследовательской культуры учителя. Проявления исследовательской культуры в профессиональной деятельности учителя: становление целостной системы внедрения исследовательской деятельности в урочные и внеурочные компоненты образовательного процесса; развитие мыслительных способностей педагога; усиление и обновление его образовательных потребностей; ориентация на развитие и саморазвитие своей личности; повышение способности к самостоятельному решению усложняющихся задач в педагогической деятельности; возрастание способностей к созданию условий для развития личности учащихся; развитие субъектно-авторской деятельности и др.

Профессионально-личностный рост учителя как актуальная социально-педагогическая проблема. Овладение исследовательской компетенцией как условие профессионально-личностного роста учителя и повышения эффективности педагогической деятельности. Индивидуальная тема исследования как предпосылка активизации профессионального роста учителя.

Тема 29. Изучение педагогического опыта и создание нового на его основе. Концептуализация учителем собственной профессиональной деятельности.

Учитель между педагогической наукой и практикой. Педагогический опыт и личность учителя. Закон перемены труда как методологический принцип повышения качества деятельности учителя и ученика. Передовой и инновационный педагогический опыт. Передовой педагогический опыт как источник решения педагогических проблем. Критерии передового и инновационного педагогического опыта. Единство продуктивного и репродуктивного в педагогическом новаторстве. Целенаправленное развитие педагогического опыта. Новизна педагогического опыта. Педагогический опыт и инновации.

Направления, подходы, формы и алгоритм изучения и обобщения передового и инновационного педагогического опыта.

Понятие "концепция". Осознанная, спонтанная и концептуальная профессиональная деятельность учителя. Концепция индивидуальной деятельности учителя как стратегия повышения эффективности учебно-воспитательного процесса и профессионального роста. Источники разработки концепции индивидуальной деятельности учителя и ее структура. Программа индивидуального профессионального роста учителя.

Тема 30. Научный текст как феномен педагогического исследовательского пространства

Понятие "научный текст", его структура и компоненты. Классификация научных текстов. Цель научного текста. Специфика стиля современного научного текста. Общеупотребительные слова, общенаучные слова и термины как основные лексические пласты научного текста. Речевые штампы в научных текстах. Анализ научных текстов как метод педагогического исследования. Компоненты анализа научно-педагогических текстов: информационный, смыслопоисковый (рефлексивный) и продуктивный.

Цели и приемы редактирования текста (ликвидация стилистических погрешностей, изменение структуры текста, изменение отдельных фраз, сокращение или увеличение объёма текста, соблюдение норм научного стиля, изменение тона и направленности текста и т.д.).

Тема 31. Методика написания научных работ и формы апробации результатов субъектно-авторской деятельности учителя

Главная цель научной статьи, её жанры и принципы написания. Формулирование темы, замысла и названия научной статьи. Критерии выбора темы статьи. Композиция научной статьи (аннотация, ключевые слова, вступление, основные (последние по времени) исследования и публикации, на которые опирается автор; формулировка цели статьи (постановка задачи), изложение содержания собственного исследования, вывод. Алгоритм написания и опубликования научной статьи (формулировка замысла и составление плана статьи; отбор и подготовка материалов; группирование материалов; проработка рукописи; проверка правильности оформления, литературная правка). Правила оформления текстовых документов по ГОСТ 7.32 - 2008.

Аннотация рабочей программы дисциплины

ОСНОВЫ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ОБРАБОТКИ ИНФОРМАЦИИ

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.О.06.02 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)» (Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык)" и относится к обязательным дисциплинам.

Осваивается на 1 курсе в 1 семестре.

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах) – 2 ЗЕТ

Общая трудоемкость дисциплины (в часах) – 72 часа

Лекционных часов – 18

Лабораторные работы - 18

Самостоятельная работа – 36

Семестр, в котором читается дисциплина – 1 семестр

Итоговая форма контроля – зачет (0 часов)

3. Перечень результатов освоения дисциплины:

Должен знать:

основные методики системного подхода для решения стандартных задач, используя математические методы;

основные принципы работы современных информационных технологий и способы их использования для решения стандартных задач профессиональной педагогической деятельности.

Должен уметь:

осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации на основе базовых принципов; применять системный подход для решения стандартных педагогических задач, проводить практические расчеты по имеющимся экспериментальным данным, формулировать выводы и заключения;

применять основные принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения стандартных задач профессиональной педагогической деятельности.

Должен владеть:

базовыми навыками поиска, критического анализа и синтеза информации; навыками применения способов математической обработки информации для решения стандартных педагогических задач;
пониманием основных принципов работы современных информационных технологий и навыками их использования для решения стандартных задач профессиональной педагогической деятельности.

4. Содержание (разделы)

Тема 1. Основные средства представления информации в математике и их использование в педагогической деятельности

История понятия информации; классификация информации, ее свойства; значение термина в различных областях знания; хранение, передача и обработка информации; способы представления информации; математические средства представления информации.

Составление математической модели типовых профессиональных (педагогических и иных) задач.

Тема 2. Элементы теории множеств. Функции

Основные понятия теории множеств, история становления теории множеств; наивная и аксиоматическая теории множеств; сравнение и отображение множеств; операции над множествами; декартовое произведение множеств. Основные понятия теории графов. Основные теоремы теории графов, ориентированный граф, смешанный граф, изоморфный граф, дополнительные характеристики графов; обобщение понятия графа.

Общее понятие функции. Операции над функциями, композиция функций, обратная функция; монотонные, ограниченные, четные и нечетные, периодические функции.

Тема 3. Элементы теории вероятностей и математической статистики

Комбинаторика. Классическое определение вероятности. Геометрическое определение вероятности. Методы вычисления вероятностей. Условная вероятность. Формула полной вероятности. Формула Байеса. Схема Бернулли. Статистические методы обработки экспериментальных данных. Линейная регрессия. Коэффициент корреляции

Аннотация рабочей программы дисциплины

ФОНЕТИКА

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО
Данная дисциплина (модуль) включена в раздел " Б1.О.07.01.01 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык)" и относится к обязательной части.
Осваивается на 1 курсе во 2 семестре.

2. Трудоемкость
Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах) – 5 ЗЕТ

Общая трудоемкость дисциплины (в часах) – 180 часов

Лекционных часов – 28

Практических занятий – 36

Самостоятельная работа – 80

Семестр, в котором читается дисциплина – 1,2 семестры

Итоговая форма контроля – экзамен (36 часов) во 2 семестре

3. Перечень результатов освоения дисциплины (модуля):

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль) должен:

Знать:

- способы применения специальных научных знаний при осуществлении педагогической деятельности;
- принципы поиска информации, критического анализа и синтеза информации, методики системного подхода для решения поставленных задач;

Уметь:

- осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний;
- осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

Владеть:

- способностью осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний;
- навыками поиска, критического анализа и синтеза информации; способностью применять системный подход для решения поставленных задач.

4. Содержание (разделы)

Тема 1. Введение. Фонетика как раздел науки о языке.

Фонемно-фонетический уровень и его значение для языка. Понятие, предмет, задачи, функции, объект фонетики. Виды фонетики. Основные методы исследования фонетических единиц. Виды фонетических единиц. Разделы фонетики. Связь фонетики с другими дисциплинами. Прикладное значение фонетики. Аспекты и единицы фонетики.

Тема 2. Речевой аппарат. Функции органов речи.

Устройство речевого аппарата. Отделы и органы РА, участвующие в образовании звуков. Артикуляционные фазы речепроизводства. Функции органов речи. Деление органов речи на этажи. Характеристика этажей. Активные и пассивные органы речи в образовании гласных звуков русского языка. Активные и пассивные органы речи в образовании согласных звуков русского языка.

Тема 3. Фонетическое членение речевого потока.

Единицы членения речевого потока. Принципы речевого членения. Сегментные (линейные) единицы. Суперсегментные (нелинейные) единицы. Фраза. Речевой такт (синтагма). Фонетическое слово. Клитики. Слог как сегментная и суперсегментная единица. Теории слога. Типы слогов. Современное слогоделение. Правила слогораздела.

Тема 4. Звук как основная единица фонетики.

Звуки языка и звуки речи (фонемы). Звук как основная единица фонетики. Звуковая система русского языка. Аспекты изучения звуков речи. Понятие об акустике и артикуляции. Акустические и артикуляционные свойства звуков речи. Типы звуков. Признаки звуков. Акустическое и артикуляционное отличие гласных звуков от согласных.

Тема 5. Классификация звуков русского языка. Согласные и гласные звуки.

Гласные и согласные, их артикуляционные и акустические различия. Классификация согласных звуков по артикуляционным особенностям (способ образования, место образования, по уровню шума, по участию/неучастию голоса, наличие/отсутствие палатализации). Классификация гласных звуков по артикуляционным особенностям (ряд, подъем, огубленность/неогубленность).

Тема 6. Изменения звуков в речевом потоке. Параллельные и пересекающиеся мены гласных и согласных звуков.

Изменение гласных и согласных звуков в речевом потоке . Понятие позиционной мены. Фонетические и нефонетические (исторические) чередования звуков. Типы позиционной мены. Параллельные и пересекающиеся мены гласных. Параллельные и пересекающиеся мены согласных по признаку глухости - звонкости. Параллельные и пересекающиеся мены твердых и мягких согласных.

Тема 7. Слог. Проблема слога и слогоделения.

Различные теории слога (экспираторная, мускульного напряжения, сонорная, или акустическая). Слоговые и неслоговые звуки. Типы и виды слогов. Слогораздел в русском языке. Основные правила современного слогораздела. Особенности слогоделения на стыке предлога и слога.Слогоделение и перенос слов на письме.

Тема 8. Ударение. Функции и типы русского ударения.

Акцентология как прикладной раздел языкознания. Цели, задачи, предмет раздела. Функции словесного ударения. Классификация типов (музыкальное, количественное, динамическое) и видов ударения. Виды подвижного и неподвижного ударения. Особенности русского словесного ударения. Клитики: энклитики и проклитики.

Тема 9. Интонация. Элементы и функции интонации. Типы интонационных конструкций

Интонация и её элементы. Общая характеристика. Полифункциональность интонации. Понятие об интонационных конструкциях, строение интонационной конструкции. Интонема. Структура интонационной конструкции. Типы интонационных конструкций в русском языке (классификация интонационных единиц русского языка Е.А. Брызгуновой).

Тема 10. Фонология как раздел науки о языке

Понятие о фонологии как разделе языкознания. Зарождение и развитие фонологии как особой дисциплины. Учение о фонеме Ивана Александровича Бодуэна де Куртенэ. Фонема как единица языка. Понятие фонемы, её функции, фонологические оппозиции в языке. Сильные и слабые позиции фонемы. Система фонем современного русского языка.

Тема 11. Отечественные фонологические школы.

Фонема и фонологическая система русского литературного языка во взглядах представителей Московской и Ленинградской (Санкт-Петербургской)

фонологических школ. Представители школ. Система гласных и согласных фонем современного русского языка по Московской фонологической школе и Ленинградской фонологической школе.

Тема 12. Фонема. Основные положения учения о фонеме.

Фонема как знак языка и ее функции. Понятие фонемы в Московской и Ленинградской (Санкт-Петербургской) фонологических школах. Позиции фонем. Доминанта, варианты и вариации фонемы. Нейтрализация фонем. Слабая фонема: архифонема и гиперфонема. Морфонема. Фонологическая система русского языка во взглядах МФШ и СПбФШ. Позиционная мена фонем.

Тема 13. Фонологическая система современного русского языка

Состав гласных фонем. Состав согласных фонем. Дифференциальные и интегральные признаки фонем. Сильные и слабые позиции фонем. Аллофоны, архифонема, гиперфонема. Система гласных фонем по Московской и Ленинградской (Санкт-Петербургской) фонологической школе. Система согласных фонем о Московской и Ленинградской (Санкт-Петербургской) фонологической школе.

Тема 14. Орфоэпия. Орфоэпические нормы русского литературного произношения

Орфоэпия. Орфоэпические нормы русского литературного произношения. Предмет орфоэпии. Значение литературного произношения. Историческая основа русского литературного произношения. Стили произношения. Варианты литературных произносительных норм. Современные орфоэпические нормы. Современные орфоэпические словари.

Тема 15. Русская орфография. Принципы орфографии

Понятие о графике. Алфавит, его особенности. Русское письмо XI/XVII вв. Петровская реформа русской графики. Реформа графики и орфографии 1917 - 1918 гг. Позиционный принцип русской графики. Обозначение на письме фонемы <j>. Отступления от позиционного принципа русской графики. Нарушения позиционного принципа русской графики. Основные значения букв.

Аннотация рабочей программы дисциплины

ЛЕКСИКА

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.О.07.01.02 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык)" и относится к обязательной части.

Осваивается на 2 курсе в 3 семестре.

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах) – 4 ЗЕТ

Общая трудоемкость дисциплины (в часах) – 144 часа

Лекционных часов – 14

Практических занятий – 24

Самостоятельная работа – 70

Семестр, в котором читается дисциплина – 3 семестр

Итоговая форма контроля –экзамен (36 часов) в 3 семестре.

3. Перечень результатов освоения дисциплины (модуля):

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль):

Должен знать:

- теоретический материал в объеме учебной программы по данному курсу;
- основные понятия и термины, которыми оперирует данная дисциплина;
- предмет, задачи, методы и разделы лексикологии;
- семантическую характеристику современной лексической системы; лексики современного русского языка с точки зрения ее происхождения, функционально-стилевого расслоения и экспрессивно-стилистической окраски, ее активного и пассивного запаса;
- семантическую характеристику современного фразеологического состава языка; типов фразеологизмов и фразеологизированных оборотов по структуре и лексико-грамматическому составу; фразеологии русского языка с точки зрения функционально-стилистической и ее происхождения;
- основные принципы системной организации лексических единиц.

Должен уметь:

- оперировать базовыми теоретическими понятиями;
- ориентироваться в различных речевых ситуациях и адекватно реализовывать свои коммуникативные намерения;
- грамотно в речевом отношении оформлять письменные и устные тексты при осуществлении педагогической, просветительской, рекламной, информационной и т.п. деятельности.
- соотносить изученные теоретические положения с конкретными языковыми явлениями, затрагиваемыми этими положениями;
- пользоваться толковыми, орфографическими, орфоэпическими и другими словарями и справочниками.

Должен владеть:

- элементарными навыками и приемами лингвистического (лексико-семантического) анализа;
- способами использования общих понятий лингвистики для осмысления конкретных форм и конструкций языка;
- навыками работы с научной литературой в ходе подготовки к лекционным, практическим занятиям и при написании курсовой работы.

4. Содержание (разделы)

Тема 1. Введение. Лексикология как наука о языке.

Лексикология как наука о словарном составе языка, основных формах его системной организации, закономерностях его изменения и развития. Предмет и задачи лексикологии. Аспекты изучения слова. Разделы в лексикологии. Место лексикологии в системе наук о языке.

Лексикология и смежные науки - лингвистические и нелингвистические. Важнейшие признаки и функции слова (гносеологическая, психологическая, социально-психологическая, эстетическая и др. Слово как знак. Понятие о знаке в общей семиотике и в лингвистике. Диалектическое единство звук, формы и значения слова. Ассиметрия формы и содержания языкового знака.

Тема 2. Русская лексикография. Типы и виды словарей

Понятие о лексикографии. Словарь как особый жанр справочной литературы. Словарь энциклопедический и толковый. Типология филологических словарей. Современные толковые словари русского языка. Структура и содержание словарной статьи. Способы семантизации слова в толковых словарях русского языка. Словарные пометы.

Тема 3. Слово как основная единица лексической системы.
Понятие о слове как об основной единице лексики, проблема универсального определения слова. Основные признаки слова. Функции слова и функциональные типы слов. Тождество и отдельность слова. Проблема определения русского слова и его национально-специфические черты. Неосновные (периферийные, маргинальные) единицы лексики.
Тема 4. Предметная, понятийная, лингвистическая соотнесенность слова
Слово как объект ономасиологии. Ономасиология как особый раздел лексикологии. Мотивированность и идиоматичность слова как проблема ономасиологии. Идиоматичность и мотивированность как противоположные, но не взаимоисключающие свойства слова. Фоносемантика и проблема мотивированности/идиоматичности слова. Демотивация, ее причины.
Тема 5. Лексическое значение слова.
Семасиология как особый раздел лексикологии. Лексическое значение слова как многокомпонентная структура. Взаимосвязь лексического и грамматического значений слова. Компоненты лексического значения слова. Понятие семы и семемы. Семная структура слова. Типы лексических значений слова. Виды связанных значений. Семантическая структура слова как проявление взаимосвязи и взаимодействия ее элементов.
Тема 6. Моно- и полисемия. Типы и виды переносных значений слова.
Моно- и полисемия. Основное и производное значения многозначных слов. Лексическое значение слова как многокомпонентная структура. Пути возникновения многозначности слова. Структурные типы полисемии: радиальная, цепочечная, радиально-цепочечная. Типы и виды переносных значений слов. Метод семного анализа.
Тема 7. Лексико-семантические связи слов.
Понятие лексики как системы. Виды семантических связей слов. Лексическая синтагматика. Понятие валентности. Понятие позиции. Синтагматические функции слова. Лексическая парадигматика. Типы оппозиций. Лексико-семантические группы и тематические группы слов. Идеографические (тематические) словари. Ассоциативные словари.
Тема 8. Лексическая парадигматика. Основные лексические категории.
Понятие лексической категории. Омонимия. Омонимы, их типы, виды и роль в языке. Синонимия. Синонимы, их типы и роль в языке. Синонимический ряд. Гипонимия. Гипонимы и гиперонимы. Антонимия. Антонимы, их типы и роль в языке. Антонимическая пара. Энантиосемия. Конверсия. Паронимия. Паронимы, их типы и роль в языке. Парономазия.
Тема 9. Формирование словарного состава русского языка. Исконная лексика русского языка.
Этимология как наука о происхождении слов. Деэтимологизация. "Народная" этимология. Процесс формирования словарного состава русского языка. Основные пути развития лексической системы: словообразование; переосмысление и изменение значений слов; заимствование слов из других языков; калькирование иноязычных слов. Понятие исконно русских слов. Группы исконно русских слов: индоевропейские, общеславянские, восточнославянские (древнерусские), собственно русские. Этимологические словари.
Тема 10. Формирование словарного состава русского языка. Заимствованные слова в русской лексике и их освоение носителями русского языка.
Типы заимствований в русской лексике: заимствования родственные (из славянской семьи языков) и иноязычные (из языков иной языковой системы). Освоение заимствованных слов. Освоенные и неосвоенные заимствования. Экзотизмы и варваризмы. Отношение ученых-филологов, писателей, деятелей культуры, а также гражданских лиц к процессу заимствования. Вопрос об очистке русского языка от ненужных иноязычных заимствований. Словари иностранных слов.
Тема 11. Лексика современного русского языка с точки зрения степени активности словарного запаса.
Внутренняя динамика лексической системы русского языка. Понятие о пассивном и активном составе словаря. Устаревшая лексика. Историзмы и архаизмы. Типы и виды архаизмов. Неология. Определение неологизмов. Лексические и семантические неологизмы. Окказиональная и потенциальная лексика. Словари устаревших слов. Словари новых слов.
Тема 12. Лексика современного русского языка с точки зрения сферы употребления.
Лексика СРЯ с точки зрения сферы употребления. Социальная и территориальная дифференциация лексики. Специальная (профессиональная, терминологическая) лексика. Специфика терминов. Понятие терминосистемы. Словари терминов. Просторечная лексика (городское просторечие). Жаргонная лексика. Диалектная лексика. Этнографизмы. Словари русских говоров.
Тема 13. Лексика современного русского языка с функционально-стилистической точки зрения
Стилистическое расслоение словарного состава. Коннотативная и стилистически-маркированная лексика. Лексика книжных стилей. Высокая, поэтическая лексика. Разговорно-обиходная и просторечная лексика. Понятие межстилевой (нейтральной) лексики. Сфера ее использования. Функционально-стилистические пометы в словарях.
Тема 14. Лексический анализ слова.
Обобщение предшествующих полученных знаний и применение их в ходе комплексного лексического анализа слова.

СХЕМА ЛЕКСИЧЕСКОГО АНАЛИЗА СЛОВА
1. Назвать начальную форму слова.
2. Указать, однозначное слово или многозначное.
3. Определить, в каком значении (лексико-семантическом варианте) выступает в данном контексте.
4. Определить тип лексического значения слова:
а) с точки зрения деривации:
- основное (непроизводное),
- производное;
б) по связи с реальной действительностью, т.е. по способу наименования:
- прямое,
- переносное (метафора, метонимия, синекдоха);
в) по степени семантической мотивированности:
- немотивированное (необъяснимое),
- мотивированное (семантически или при помощи морфемного состава);
г) по степени лексической сочетаемости:
- свободные (независимые от контекста),
- связанные (зависимые от контекста): фразеологически связанное, синтаксически обусловленное, конструктивно ограниченное;
д) по характеру выполняемой функции:
- номинативное,
- номинативно-производное;
- экспрессивно-синонимическое;
е) с точки зрения узуса/нормы:
- узуальное (общеязыковое),
- окказиональное (индивидуально-авторское).
5. Определить тип полисемии (если слово имеет 3 и более ЛСВ):
- цепочечная;
- радиальная;
- радиально-цепочечная.
6. Привести синонимы к данному слову (ЛСВ), указать их типы:
- абсолютные,
- идеографические (семантические),
- стилистические,
- семантико-стилистические.
7. Указать, имеет ли слово антоним. Определить его тип:
а) по типу выражаемых понятий:
- контрарные,
- комплементарные,
- векторные,
- конверсивы;
б) по структуре:
- однокорневые,
- разнокорневые.
8. Указать, есть ли у слова омонимы, паронимы.
9. Указать происхождение слова:
- исконно русское,
- заимствованное: старославянизм или иноязычное (указать их приметы).
10. Дать характеристику слова по сфере употребления:
- неограниченно сферой употребления, т.е. общенародное;
- ограниченно сферой употребления (профессионализм, термин, диалектизм, жаргонизм, арго).
11. Охарактеризовать слово с точки зрения его активности:
- активного словарного запаса
- пассивного словарного запаса: а) историзм или архаизм; б) неологизм или окказионализм.
12. Охарактеризовать слово с функционально-стилистической точки зрения:
- межстилевое (стилистически нейтральное),
- стилистически окрашенное: книжное (высокое, поэтическое), разговорное, просторечное, официально-деловое, публицистическое.

Тема 15. Фразеология как раздел языкознания.
Понятие о фразеологии как разделе языкознания. Вопрос об объеме фразеологии. Фразеология и паремиология. Место фразеологии в системе языка. Фразеологические словари. Словари пословиц, поговорок и крылатых слов. Краткий исторический очерк развития фразеологии как лингвистической науки. Перспективы многоязычной сопоставительной фразеологии.

Тема 16. Фразеологическая единица. Ее типы.
Фразеологическая единица. Ее типы. Понятие фразеологической единицы (ФЕ). Основные признаки ФЕ. Отличие ФЕ от слова и словосочетания. Особенности семантики ФЕ. Компоненты и варианты ФЕ. Парадигматические связи ФЕ: синонимия, антонимия, омонимия. Типы ФЕ с точки зрения семантической слитности. Типы ФЕ с точки зрения их структуры. Типы ФЕ с точки зрения этимологии. Типы ФЕ с точки зрения их лексико-грамматической отнесенности.
Тема 17. Лексический анализ ФЕ.
Обобщение предшествующих полученных знаний и применение их в ходе комплексного лексического анализа фразеологизма.
СХЕМА ЛЕКСИЧЕСКОГО АНАЛИЗА ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКОЙ ЕДИНИЦЫ
1. Назвать начальную форму ФЕ (указать, если есть, ее варианты).
2. Указать, однозначная ФЕ или многозначная.
3. Определить в каком значении (лексико-семантическом варианте) выступает в данном контексте.
4. Указать, имеет ли синонимы данная ФЕ.
5. Указать, имеет ли антонимы данная ФЕ.
6. Определить тип ФЕ по степени семантической слитности:
- фразеологическое сращение,
- фразеологическое единство,
- фразеологическое сочетание,
- фразеологическое выражение.
7. Определить тип ФЕ с точки зрения ее лексико-грамматической отнесенности:
- глагольная ФЕ,
- субстантивная ФЕ,
- адвербиальная ФЕ,
- адъективная ФЕ,
- междометная ФЕ.
8. Определить тип ФЕ с точки зрения ее структуры:
- ФЕ-словосочетание,
- ФЕ-предложение.
9. Указать происхождение ФЕ (если есть возможность установить его).
10. Дать функционально-стилистическую характеристику ФЕ:
- книжная ФЕ,
- разговорная (разговорно-бытовая) ФЕ,
- просторечная ФЕ,
- межстилевая (нейтральная) ФЕ.

Аннотация рабочей программы дисциплины
МОРФЕМИКА, СЛОВООБРАЗОВАНИЕ

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО
Данная дисциплина (модуль) включена в обязательную часть " Б1.О.07.01.03 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык)". Осваивается на 2 курсе в 4 семестре.
2. Трудоемкость
Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах) – 3 ЗЕТ
Общая трудоемкость дисциплины (в часах) – 108 часа
Лекционных часов – 18
Практических занятий – 24, в т.ч электр. – 18 ч.
Самостоятельная работа – 30
Семестр, в котором читается дисциплина – 4 семестр
Итоговая форма контроля – экзамен (36 часов)
3. Перечень результатов освоения дисциплины (модуля):
Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль) должен:
Должен знать:

- морфонологические явления и исторические процессы в словообразовании с целью нахождения их отражения в структуре слова;

- основные понятия морфемики, словообразования с целью использования в педагогической деятельности;

- особенности словообразовательной системы русского языка и её место в образовательном процессе;

Должен уметь:

- выделять и анализировать единицы морфемно-словообразовательного уровня языковой системы в единстве их содержания, формы и функций;

- использовать знания в области морфемики и словообразования русского языка для формирования научной картины мира учащихся;

- находить в тексте и речи и критически анализировать морфемные и словообразовательные явления;

Должен владеть:

- навыками морфемного, словообразовательного и этимологического анализов слова как элементов образовательного процесса;

- терминологическим аппаратом морфемики и словообразования с целью использования в педагогической деятельности.

4. Содержание (разделы)

Тема 1. Морфема как двуплановая уровневая единица языка. Типология морфем

Морфема как минимальная значимая единица языка. Строевая функция морфемы в организации слова. Морфема как двуплановая уровневая единица; отличие морфемы от других уровневых единиц языка. План выражения морфемы. Морф как реализация морфемы в речи. Разграничение алломорфов и вариантов морфемы. План содержания морфемы. Функциональная значимость морфемы и типы языковых значений, передаваемых морфемами. Роль морфем в словообразовании и словоизменении. Классификации морфем по их роли в организации слова: корневые и аффиксальные морфемы. Материально выраженные и нулевые морфемы, критерии установления нулевых морфем. Классификация корней и аффиксов с учетом свободы функционирования: свободные и связанные морфемы. Поливалентные свободные корни и связанные корни (радиксоиды). Уникальные связанные корни. Регулярные аффиксы и унификсы. Виды аффиксов в зависимости от их позиции в слове: префиксы, суффиксы, постфиксы. Широкое и узкое понимание интерфикса. Вопрос о конфиксах (циркумфиксах). Функциональные типы аффиксальных морфем: словоизменительные и словообразовательные аффиксы. Функциональные типы флексий: окончания, формообразовательные суффиксы и постфиксы.

Тема 2. Морфемная структура слова и морфонологические явления на морфемном шве

Основа как структурно - функциональная единица языка. Иерархические связи между компонентами морфемной структуры слова. Членимая и нечленимая основы. Критерии и степени членимости основы. Соотношение членимости и производности. Понятие о мотивированной и мотивирующей основе. Морфонологические явления на стыке производящей основы и словообразовательного форманта. Чередования звуков (гласных и согласных), усечение морфемы (полное или частичное), аппликация (наложение соседних морфем в слове (полное или частичное)), наращение основы, интерфиксация как основные способы адаптации морфем в слове.

Тема 3. Исторические изменения в структуре основы слова. Этимологический анализ слова

Исторические изменения в морфемной структуре русского слова (опрощение, усложнение, переразложение, декорреляция) и важность различения этимологических (диахронических) и синхронных составляющих слова для правильного морфемного членения слов современного русского языка. Представление об этимологическом анализе слова.

Тема 4. Принципы и приемы морфемного анализа

Этапы установления морфемной структуры слова: а) отделение основы от словоизменительных аффиксов; б) членение основы и её отождествление. Приёмы членимости основы. Морфемный анализ слова, его принципы и главные этапы его осуществления. Морфемный анализ: три основных принципа анализа (принцип членимости, двойного сравнения и производности).

Тема 5. Производное слово и комплексные единицы системы словообразования

Особенности производного слова как центральной единицы и главного объекта словообразования. Семантика и прагматика производного слова в ряду разноструктурных обозначений заданного смысла и прагматические функции этой единицы. словообразовательной производности. Словообразовательный формант. Словообразовательное значение. Фразеологичность семантики производного слова.

Комплексные единицы системы словообразования. Словообразовательный тип. Морфонологические модели. Словообразовательная категория. Словообразовательная цепь. Словообразовательная парадигма. Словообразовательное гнездо.

Тема 6. Способы синхронного словообразования

Аффиксальные способы словообразования: суффиксация, префиксация, постфиксация, суффиксально-префиксальный, суффиксально-постфиксальный, суффиксально-префиксально-постфиксальный способы. Операционные (безаффиксные) способы словообразования: сложение (чистое сложение, аббревиация, сращение, сложносоставный способ словообразования), сокращение, субстантивация. Смешанные способы словообразования, использующие функциональное единство аффиксальных и операционных деривационных средств: префиксально-сложный, префиксально-суффиксально-сложный способы словообразования, сращение с суффиксацией, сокращение с суффиксацией и др. Морфолого-синтаксический способ. Лексико-семантический способ. Лексико-синтаксический способ. Продуктивность в словообразовании.

Тема 7. Принципы и приемы словообразовательного анализа

Словообразовательный анализ и словообразовательный синтез. Специфика семантики производного слова. Цель, задачи, методы и принципы словообразовательного анализа. Алгоритм словообразовательного анализа. Связь между словообразовательным и морфемным анализом производных слов. Словообразовательные словари.

Аннотация рабочей программы дисциплины
МОРФОЛОГИЯ

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел " Б1.О.07.01.04 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык)" и относится к обязательной части.

Осваивается на 3 курсе в 5 семестре.

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах) – 4 ЗЕТ

Общая трудоемкость дисциплины (в часах) – 144 часа

Лекционных часов – 18

Практических занятий – 28 (в т.ч. 14 ч. – электр.)

Самостоятельная работа – 62

Семестр, в котором читается дисциплина – 5 семестр

Итоговая форма контроля – экзамен (36 часов)

3. Перечень результатов освоения дисциплины (модуля):

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль) должен:

Знать:

- основные понятия морфологии с целью выбора коммуникативно приемлемых вербальных средств взаимодействия с участниками образовательного процесса;
- историю становления и современное состояние частей речи в современном русском языке и их место в образовательном процессе;

Уметь:

- определять грамматические характеристики формы слова в процессе педагогической деятельности;
- анализировать отнесенность словоформ к тому или иному лексико-грамматическому разряду или к той или иной части речи;

Владеть:

- навыками анализа частеречной принадлежности и морфологических характеристик словоформы;
- навыками морфологического анализа словоформы как элемента образовательного процесса.

4. Содержание (разделы)

Тема 1. Имя существительное как часть речи

Общая характеристика имени существительного как части речи. Категориальное значение имени существительного. Лексико-грамматические разряды существительных: конкретные, вещественные, собирательные, абстрактные. Одушевлённость / неодушевлённость существительных. Категория рода имён существительных. Мужской, женский, средний род. Существительные общего рода. Род в несклоняемых существительных и аббревиатурах, в составных существительных. Категория числа имени существительного.

Способы образования форм множественного числа в русском языке. Singularia tantum и pluralia tantum. Падеж имени существительного как словоизменительная морфологическая категория. Значения и функции падежей. Склонение имён существительных (широкое и узкое понимание термина).

Тема 2. Имя прилагательное как часть речи

Общая характеристика имени прилагательного как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Характеристика качественных, относительных, притяжательных прилагательных: значение, морфологические, словообразовательные, синтаксические признаки. Вопрос о качественно-относительных и относительно-притяжательных прилагательных. Грамматические, семантические и стилистические особенности полных и кратких форм прилагательных. Степени сравнения качественных имен прилагательных: сравнительная и превосходная, семантика и способы образования. Типы склонения имён прилагательных. Несклоняемые прилагательные.

Тема3. Имя числительное как часть речи

Общая характеристика имени числительного как части речи. Разряды числительных по семантике. Вопрос о порядковых числительных. Морфологические категории, синтаксические связи и функции количественных, дробных, собирательных числительных. Образование дробных и собирательных числительных, особенности их связи с именами существительными. Структурные типы числительных.

Тема4. Местоимение как часть речи

Общая характеристика местоимение как части речи. Разряды местоимений по семантике. Соотнесенность местоимений с другими частями речи по характеру морфологических категорий и синтаксических функций: местоимения-существительные, местоимения-прилагательные, местоимения-числительные. Семантика и грамматические особенности вопросительного, указательного, отрицательного, неопределённого и определительного разрядов. Типы склонений местоимений-существительных. Склонение местоимений-прилагательных и местоимений-числительных.

Тема 5. Глагол как часть речи

Вопрос об объёме глагольной лексики. Значение процессуального признака как категориальное значение спрягаемых глаголов. Неопределённая форма глагола, её значение, морфемная структура, синтаксические функции.

Основы глагола. Классы глаголов; характеристика продуктивных классов. Залог как категория, охватывающая все глаголы русского языка.

Категория вида глаголов. Грамматические характеристики НСВ, СВ. Система видовых оппозиций в русском языке; видовые пары и их образование. Двувидовые глаголы и их место в видовой корреляции. Категория вида и способы глагольного действия.

Категория наклонения: значение и образование форм изъявительного, сослагательного и повелительного наклонений.

Грамматическая категория времени. Система значений настоящего, прошедшего и будущего времени. Категория лица. Способы выражения категории лица. Словоизменительные категории числа и рода спрягаемых форм глагола.

Спряжение глаголов, типы спряжения.

Причастие как особая форма глагола, совмещающая свойства глаголов и имён прилагательных. Особенности категорий залога, вида и времени в причастиях. Категории рода, числа и падежа в причастиях. Полные и краткие страдательные причастия.

Деепричастие как особая форма глагола, совмещающая свойства глаголов и наречий.

Тема 6. Наречие как часть речи

Наречие как часть речи. Объём и границы наречий. Неизменяемость наречий. Дифференциальные признаки наречий. Вопрос о категориальном значении наречий. Разряды наречий по значению (семантическая классификация). Словообразование наречий. Степени сравнения наречий качественной характеристики (образование и употребление).

Тема 7. Служебные части речи

Предлог как служебная часть речи. Характеристика предлогов по функции, структуре, сочетаемости. Союз как служебная часть речи. Характеристика союзов по значению, структуре, грамматическим особенностям и употреблению. Частицы как служебная часть речи. Характеристика частиц по месту положения, по значению и структуре. Междометия и звукоподражательные слова. Междометие как особый структурно-семантический класс слов. Разряды междометий по значению. Грамматические особенности междометий. Вопрос о звукоподражательных словах.

Аннотация рабочей программы дисциплины
СИНТАКСИС

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.О.07.01.05 Дисциплины (модули)" основной

профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) «Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык» и относится к обязательной части.
Осваивается на 3 курсе в 6 семестре

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах) – 3 ЗЕТ
Общая трудоемкость дисциплины (в часах) – 108 часов
Лекционных часов – 18
Практических занятий – 28
Самостоятельная работа – 26
Семестр, в котором читается дисциплина – 6 семестр
Итоговая форма контроля – экзамен, экзамен (36 часов)

3. Перечень результатов освоения дисциплины (модуля):

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль) должен:

Должен знать:

- методику анализа единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций.
- теоретические основы и технологию организации учебно-профессиональной, научно-исследовательской и проектной деятельности и иной деятельности обучающихся.

Должен уметь:

- осуществлять поиск, анализ, интерпретацию научной информации и адаптировать её к своей педагогической деятельности, использовать профессиональные базы данных.
- выделять и аргументированно анализировать основные единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций.

Должен владеть:

- навыками выделения и аргументированного анализа основных единиц различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций;
- практическими навыками поиска, анализа и синтеза информации.

4. Содержание (разделы)

Тема 1. Введение. Предмет синтаксиса

Предмет синтаксиса. Основные этапы изучения синтаксиса русского языка. Основные тенденции развития синтаксической теории русского языка на современном этапе. Связь синтаксиса с лексикой, словообразованием, морфологией и фонетикой. Система синтаксических единиц: словосочетание, простое предложение, сложное предложение как основные единицы синтаксиса. Вопрос о синтаксической форме слова и сложном синтаксическом целом как синтаксических единицах.

Синтаксические отношения (подчинительные и сочинительные) и средства их выражения: формы слова, служебные слова, типизированные лексические элементы, порядок слов, интонация.

Многоаспектность синтаксических единиц (логический, структурный, структурно-семантический и коммуникативный аспекты).

Тема 2. Словосочетание. Словосочетание как единица синтаксиса

Словосочетание и предложение как основные единицы конструктивного синтаксиса. Статус словосочетания в трудах А.А. Шахматова, В.В. Виноградова, Н.Ю. Шведовой. Строение словосочетаний. Классификация словосочетаний. Свободные и несвободные словосочетания. Типы несвободных словосочетаний (синтаксически несвободные и фразеологически связанные). Простые и сложные словосочетания. Синтаксические связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание, их разновидности). Изменение норм согласования и управления, конкуренция форм предложного / беспредложного управления.

Тема 3. Предложение. Предложение как основная коммуникативная единица

Предложение как основная коммуникативная единица. Признаки предложения: грамматическая организованность, интонационная оформленность, семантическая завершенность. Различные толкования предикативности. Предикативность как основной грамматический признак предложения (модальность, синтаксическое время, синтаксическое лицо).

Предикативная основа предложения. Понятие о структурной схеме и парадигме предложения.

Функциональные типы предложений: повествовательные, вопросительные, побудительные, оптативные (выражающие желание). Их структурные (интонация, лексические средства, порядок слов, грамматические формы главных членов) и семантические признаки. Вопросительные предложения, не содержащие вопроса (вопросительно-повествовательные, вопросительно-побудительные, риторические). Восклицательные предложения. Структурно-семантические типы предложений: простое, осложненное, сложное.

Тема 4. Двусоставное предложение. Главные члены предложения

Понятие о главных и второстепенных членах предложения. Виды членов предложения по структуре (простые, составные). Морфологизованные и неморфологизованные члены предложения. Определение и классификация членов предложения в трудах Ф.И. Буслаева, А.М. Пешковского, А.А. Шахматова. Современное состояние учения о членах предложения. Вопрос о характере связи между подлежащим и сказуемым. Динамика нормы их координации. Изменения в согласовании определения и приложения. Распространители структурной схемы в целом (детерминанты).

Подлежащее, его семантика и способы выражения. Сказуемое. Вещественное и грамматическое значение сказуемого, способы выражения. Классификация сказуемых: простое глагольное, осложненные формы простого сказуемого; составные - составное глагольное и составное именное сказуемое. Вопрос о сложном сказуемом. Отличие составного глагольного сказуемого от глагольных сочетаний с субъектным и объектным инфинитивом.

Тема 5. Односоставные предложения. Структурно-семантические типы односоставных предложений

Место односоставных предложений в системе типов простого предложения. Главный член односоставного предложения. Специфика выражения предикативности в односоставных предложениях. Определенно-личные предложения, их семантика, структурная схема, парадигма и стилистические особенности. Неопределенно-личные предложения, их семантика, структурная схема, парадигма и стилистические функции. Обобщенно-личные предложения, их семантика и способы выражения главного члена. Двусоставные обобщенно-личные предложения. Стилистические функции обобщено-личных предложений. Безличные предложения. Структурные схемы и парадигмы безличных предложений. Синонимика безличных и двусоставных предложений. Инфинитивные предложения, их отличие от безличных. Номинативные предложения, их структура и семантика. Конструкции, по форме совпадающие с номинативными, он не являющиеся ими. Спорные вопросы теории и классификации номинативных предложений. Гипотеза происхождения номинативных предложений Е. Н. Ширяева. Стилистические функции номинативных предложений. Вопрос о вокативных и генитивных предложениях.

Тема 6. Полные и неполные предложения

Понятие структурной неполноты предложения. Разновидности неполных предложений: двусоставные и односоставные, контекстуальные и ситуативные. Неполные предложения в монологической и диалогической речи. Вопрос об эллиптических предложениях. Стилистические особенности неполных и эллиптических предложений.

Тема 7. Вопрос о второстепенных членах предложения

Нераспространенные и распространенные предложения. Понятие второстепенных членов предложения. Присловные и приосновные второстепенные члены предложения. Члены предложения с двойной синтаксической связью (дуплексивы). Принципы выделения второстепенных членов предложения: синтаксическая зависимость, вид подчинительной связи, способ выражения и характер синтаксических отношений. Синкретизм второстепенных членов предложения. История изучения второстепенных членов предложения. Типы присловных членов предложения. Определение, его виды и способы выражения; синонимика согласованных и несогласованных определений. Приложение. Дополнение, его виды и способы выражения. Дополнение при глаголах с отрицанием. Обстоятельство, его виды и способы выражения.

Тема 8. Осложнение простого предложения

Осложнение простого предложения. Предложения с однородными членами. Структурные и семантические признаки однородных членов предложения. Виды сочинительной связи при однородных членах с соединительными, противительными и разделительными союзами. Ограничения на соединение компонентов блока однородных членов. Обобщающие слова. Предложения с однородными и неоднородными определениями. Требования логики при построении предложений с однородными членами. Стилистические возможности предложений с однородными членами. Вопрос о предложениях с однородными сказуемыми.

Предложения с обособленными членами. Формальные средства выражения обособления. Смысловое осложнение члена предложения (значение полупредикативности, собственное субъектно-модальное значение, добавочное обстоятельственное значение и др.) как причина обособления. Общие и частные условия обособления.

Полупредикативные обособленные члены предложения. Значение полупредикативности и средства его выражения. Предложения с обособленными определениями. Условия их обособления. Семантические и грамматические особенности обособления приложений. Предложения с обособленными обстоятельствами. Условия их обособления. Осложнение предложения присоединенными членами.

Поясняющие и уточняющие члены как особый вид обособленных членов. Уточнение, его виды (ограничение, конкретизация, дополняющее уточнение) и способы его выражения (бессоюзная связь, обособляющая интонация, относительная самостоятельность уточняемого и уточняющего). Вопрос об обособлении ограничительно-уточняющих дополнений с предлогами кроме, помимо.

Предложения с обращениями. Понятие обращения. Вопрос о синтаксической связи обращения. Способы выражения обращений и их основные функции.

Предложения с вводными и вставными конструкциями. Вводные слова, сочетания слов и предложения как средство выражения субъективной модальности. Типы вводных конструкций по функции (модальные, эмоциональные, союзные и т.д.). Вставные конструкции, их отличие от вводных. Формы вставок (словоформа, словосочетание, предложение, ССЦ). Семантика вставных конструкций (дополнительная информация). Коммуникативная роль вставки (функция ремы). Интонационное и пунктуационное оформление вставки.

Тема 9. Актуальное членение предложений

Актуальное членение предложения-высказывания. Тема и рема. Основные средства выражения актуального членения: словопорядок, место фразового ударения, служебные слова. Актуальное членение высказываний разных типов. Норма порядка слов в современном русском литературном языке, ее синонимика. Коммуникативное задание.

Тема 10. Сложное предложение как многоаспектная единица

Сложное предложение как структурно-семантическое единство. Сопоставление типологий сложного предложения (В.А. Белошапковой, С.Г. Ильенко, Л.Ю. Максимова, академических грамматик 1952?54, 1970, 1980 гг.). Спорные вопросы квалификации сложного предложения (бессоюзное сложное предложение, пояснительная и присоединительная конструкции и др.). Средства связи частей сложного предложения. Сочинение и подчинение в сложном предложении. Переходные случаи между сочинением и подчинением.

Тема 11. Сложносочиненные предложения

Сложносочиненное предложение и его виды (предложения закрытой и открытой структуры в "Грамматике современного русского литературного языка", 1970). Сочинительные союзы. Сложносочиненное предложение открытой и закрытой структуры. Соединительные, противительные, разделительные, пояснительные, присоединительные сложносочиненные предложения.

Тема 12. Понятие о сложноподчиненном предложении

Общая характеристика сложноподчиненного предложения. Основные типологии сложноподчиненного предложения, построенные на логико-грамматическом, семантическом и структурном принципах. Подчинительные союзы и союзные слова. Нерасчлененные и расчлененные сложноподчиненные предложения, их основные признаки. Виды сложноподчиненных предложений. Многочленные сложноподчиненные предложения. Особенности функционирования сложноподчиненных предложений с придаточными разного типа. Ошибки в построении сложноподчиненного предложения, связанные с использованием союзов и союзных слов, нанизыванием однотипных придаточных.

Тема 13. Бессоюзные сложные предложения

Вопрос о бессоюзном сложном предложении. История изучения бессоюзных сложных предложений. Вопрос о грамматической форме бессоюзных сложных предложений. Вопрос об интонации как средстве связи бессоюзных сложных предложений. Структурно-семантические типы бессоюзных сложных предложений. Сферы употребления бессоюзных сложных предложений.

Тема 14. Многочленные сложные предложения

Многочлены с одним видом связи и с разными видами связи частей. Понятие параллельного и последовательного подчинения. Структурно-семантические блоки и типы отношений между ними. Уровни членения сложного многочленного предложения с разными видами связи. Уровневая схема многочленного предложения с разными видами связи.

Тема 15. Сложные формы организации монологической и диалогической речи

Сложные формы организации монологической и диалогической речи. Сложное синтаксическое целое как структурно-семантическая единица. Структура сложного синтаксического целого. Средства связи частей, виды связи. Период как особая форма организации монологической речи. Структура периода, особенности строения и интонации. Абзац как стилистико-композиционная единица, структура абзаца и роль его в тексте.

Способы передачи чужой речи, их отличие по объему передаваемой информации, по степени сохранности чужой речи, по цели введения чужой речи в текст. Предложения с прямой речью. Косвенная речь, ее особенности. Цитирование.

Тема 16. Русская пунктуация. Принципы русской пунктуации

Принципы русской пунктуации: смысловой, грамматический и интонационный. Их иерархия и взаимодействие. Функции знаков препинания. Отделительные, разделительные и выделительные знаки. Одиночные (непарные) и парные знаки. Вариативные знаки. Факультативные и авторские знаки. Стилистическая роль знаков препинания. Новое в русской пунктуации.

Аннотация рабочей программы дисциплины

ВВЕДЕНИЕ В ЯЗЫКОЗНАНИЕ

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.О.07.01.06 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) «Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык» и относится к обязательной части.

Осваивается на 1 курсе в 1 семестре.

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах) – 5 ЗЕТ

Общая трудоемкость дисциплины (в часах) – 180 часа

Лекционных часов – 28

Практических занятий – 36

Самостоятельная работа – 80

Семестр, в котором читается дисциплина – 1 семестр

Итоговая форма контроля – экзамен (36 часов)

3. Перечень результатов освоения дисциплины (модуля):

Должен знать:

- теоретический материал в объеме учебной программы по курсу, основные понятия и термины, которыми оперирует данная дисциплина;
- предмет, задачи, методы и разделы языкознания, основные принципы системной организации языка, различные классификации языков.

Должен уметь:

- строго различать означающее и означаемое в восприятии и употреблении научной терминологии по лингвистике;
- различать категориальные, родовые и видовые понятия, относящиеся к строю языка, различать основные структурные элементы и ярусы языка, их иерархическую упорядоченность;
- соотносить изученные теоретические положения с конкретными языковыми явлениями, затрагиваемыми этими положениями.

Должен владеть:

- понятийным аппаратом теории языка, основными методами лингвистического анализа, системой приемов использования положений общего языкознания в практическом преподавании языка.

4. Содержание (разделы)

Тема 1. Введение. Общие сведения о языкознании как науке и учебном предмете

Языкознание как наука и учебный предмет. Введение в языкознание как учебный предмет. Предпосылки возникновения и краткая история языковедческой науки. Предмет и основные проблемы языковедческой науки. Разделы языкознания. Основные лингвистические дисциплины. Методы языкознания. Языкознание в системе наук.

Тема 2. Язык как средство общения и познания

Сущность понятия язык. Природа, сущность и функции языка. Язык, мышление и сознание. Язык и речь. Язык и общество. Язык как полифункциональная система. Синхрония и диахрония языка. Происхождение языка. Системная организация языка. Система языка. Аспекты изучения языка. Социокультурные аспекты функционирования языка.

Тема 3. Проблема происхождения языка

Общие сведения. Развитие языков в разные исторические эпохи. Религиозные теории. Первые опыты и научные гипотезы. Логосическая теория происхождения языка. Античные гипотезы происхождения языка. Гипотезы Нового времени. Производственная деятельность как основа происхождения человека, общества и языка

Тема 4. Язык как общественное явление

Связь языка и общества. Язык и культура. Взаимоотношение языка и мышления. Национальный язык, его территориальная и социальная дифференциация. Литературный язык как высшая форма национального языка. специфика обслуживания языком общества. Выражение языком общественного сознания. Зависимость развития языка от состояния общества. Функции языка.

Тема 5. Письмо. Графика. Орфография

Общее понятие о письме и предпосылки возникновения письма. Этапы и формы развития начертательного письма. Использование пиктографии, идеографии и фонографии в современном

обществе. Графика. Алфавит, его особенности. История развития русского языка. Понятие об орфографии. Основные принципы орфографии.

Тема 6. Знаковая природа языка

История проблемы знаковости языка. Природа как речь и природа языка. Понятие знака и языкового знака. Признаки и функции знаков. Типология языковых знаков. Язык как знаковая система. Происхождение языка жестов и языка членораздельных звуков. Свойства и принципы функционирования знаков и знаковых систем.

Тема 7. Язык как система и структура. Единицы и уровни языка

Понятие системы и структуры. Язык как системно-структурное образование. Понятие языкового уровня. Внелитературные формы существования языка. Концепция системности Ф. де Соссюра. Синтагматические и парадигматические отношения в языке. Единицы языка, их сущностные признаки. Понятие уровня языка. Иерархия языковых уровней.

Тема 8. Фонетика. Фонетический строй языка

Фонетика. Звук как основная единица фонетики. Виды фонетики. Понятие об артикуляции. Речевой аппарат. Основные составляющие. Активные и пассивные органы речи. Фонетическое членение речевого потока: сегментные и суперсегментные единицы. Классификация звуков русского языка: артикуляционные и акустические различия гласных и согласных. Понятие позиции. Сильная и слабая позиции звуков. Фонетические процессы.

Тема 9. Фонология. Основные фонологические школы

Понятие фонологии и фонологической системы языка. Зарождение и развитие фонологии как особой дисциплины. Основные фонологические школы. Трактовка основных фонологических понятий представителями МФШ и ЛФШ. Фонема как основная единица фонологии. Основные функции фонемы. Варианты и вариации фонемы. Архифонема и гиперфонема.

Тема 10. Лексика. Словарный состав языка

Сущность понятия лексика. Предмет, задачи, разделы лексикологии. Определение понятияслово. Лексическое значение слова. Полисемия и типы лексических значений слова. Лексико-семантическая система языка: парадигматика и синтагматика. Лексические группы слов и их отношение к литературному языку. Исторические изменения в словарном составе языка. Активный и пассивный словарь русского языка. Стилистическое расслоение словарного состава. Этимология. Деэтимологизация, явление народной этимологии. Русская фразеология. Понятие о фразеологической единице. Типы фразеологизмов. Лексикография. Основные типы словарей.

Тема 11. Грамматика. Грамматический строй языка

Грамматика как наука о грамматическом строе языка. Основные разделы грамматики. Грамматические единицы. Лексические и грамматические значения слов. Способы выражения грамматических значений. Грамматическая форма слова. Грамматические категории. Морфемика. Способы словообразования. Морфология языка. Части речи и их категории. Синтаксис языка. Единицы синтаксиса. Сочинение и подчинение.

Аннотация рабочей программы дисциплины

ОБЩЕЕ ЯЗЫКОЗНАНИЕ

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел " Б1.О.07.01.07 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) «Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык» и относится к обязательной части.

Осваивается на 4 курсе в 7 семестре.

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) на 108 часа(ов).

Контактная работа - 36 часа(ов), в том числе лекции - 18 часа(ов), практические занятия - 18 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 72 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 0 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 7 семестре.

3.Перечень результатов освоения дисциплины (модуля):

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль):

Должен знать:

- историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества в области гуманитарных знаний; историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества в области естественно-научных знаний; историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества в области языкового воспитания;
- формы и способы поиска, анализа и синтеза языковедческой информации; основы системного подхода для решения задач образовательной деятельности в рамках учебной дисциплины

Должен уметь:

разрабатывать и реализовывать учебные программы по профильному предмету на основе государственных образовательных стандартов;

Должен владеть:

- навыками поиска необходимой информации, также лингвистического анализа; системного подхода к функциям языка, соотношении языка и мышления, роли языка в обществе, языковым универсалиям и законам развития языка. Владеть основной терминологией языкознания.
- навыками разработки и осуществления учебно-воспитательного процесса в системе общего образования по профильному предмету; **владеть** навыками использования основных лингвотерминов, методами языкознания; навыками участия в научных дискуссиях.

4. Содержание (разделы)

Тема 1. Предмет и задачи теории языка. История языкознания.

Понятие о Теории языка: 1) место, цель и задачи курса; связь с другими науками; 2) язык и речь как объект лингвистики. Функции языка; 3) общее, частное, прикладное языкознание; 4) языкознание и философия языка. Лингвистика в системе человеческого знания. Филология и лингвистика; 5) история лингвистических учений в древнем мире.

Основные этапы (направления, школы) в истории науки о языке. Зарождение языкознания в Древнем мире: Индии, Греции, Риме. Всеобщая рациональная грамматика (Грамматика Пор-Рояля). Сравнительно-историческое языкознание. Его основоположники: Ф. Бопп, Р.К. Раск, Я. Гримм, А.А. Востоков. В. фон Гумбольдт - основоположник общего теоретического языкознания. Неогумбольдтианство в XX в. Натуралистическая школа А. Шлейхера. Школа младограмматиков. Логицизм в языкознании. Психологическое направление в языкознании. Структурализм в языкознании. Роль Ф. де Соссюр в его становлении. Краткая характеристика трех основных школ структурализма: Пражской функциональной школы, американского дескриптивизма, Датской глоссематики.

Тема 2. Основные проблемы современного языкознания. Знаковая природа языка.

Современное языкознание как многовекторная и междисциплинарная наука. 1) Понятие о знаке; 2) структура знака; 3) знаковые системы и их типология; 4) семиотика как наука и ее методологические аспекты; 5) языковые единицы, их структура и классификация; 6) особые свойства языка как знаковой системы.

Методологические аспекты возникновения семиотики как науки. Роль Ф.де Соссюра в становлении знаковой теории языка. Языковые единицы, их структура и классификация. Особые свойства языка как знаковой системы. Вопрос об универсальности языка. Понятие знака. Знаковая ситуация. Типология знаков (искусственные // естественные, признаки, симптомы, иконические знаки). Знаковые системы. Классификация знаковых систем. Особенности языка как знаковой системы. Язык как универсальная открытая система знаков.

Тема 3. Язык как система. Уровни и ярусы языка. Основные единицы.

1) Определение системы; система и структура; 2) системные отношения между языковыми единицами; 3) основные ярусы языковой системы; единицы ярусов; 4) промежуточные ярусы; единицы ярусов; 5) язык и речь; антиномии языка и речи (по Ф.де Соссюру) и оппозиции в языке. В.фон Гумбольдт и Ф.де Соссюр, их трактовки системной природы языка.

Язык и речь в разных лингвистических направлениях; выдающиеся ученые о соотношении между языком и речью (XVII-XXI в; основные единицы языка и единицы речи. Язык как универсальная и динамичная, открытая знаковая система. Парадигматические и синтагматические отношения между элементами языка.

Тема 4. Язык и общество. Социолингвистика.

Язык и общество. Социолингвистика: 1) связь языка и общества; 2) отражение в языке национального характера, условий жизни и истории народа; 3) язык и культура; 4) происхождение языка; 5) язык как этнический признак; 6) язык племени и народности, национальный язык; 7) язык и этнические процессы; 8) билингвизм и полилингвизм как социальный феномен.

Становление социолингвистических исследований во Франции и России. Социолингвистика как самостоятельная дисциплина. Вопрос о государственных языках. Языковая ситуация и языковая политика в современном мире и РФ.

Тема 5. Язык и мышление. Развитие категорий логики и языка.

1) Важность и сложность проблемы; 2) различные подходы к решению проблемы соотношения языка и мышления в разных лингвистических трактовках и школах; 3) основные точки зрения на соотношение языка и мышления; 4) понятие о внутренней речи; 5) гипотеза Сепира-Уорфа.

А.А. Потебня о связи языка и мышления. В.ф.Гумбольдт, Ф.де Соссюр и структуралисты о взаимоотношении языка, речи и мысли (сознания). Логицизм в России. Современные взгляды на соотношение языка и мышления.

Функции сознания и языка по отношению друг к другу.

Тема 6. Сравнительно-историческое языкознание и становление общего языкознания.

1) Возникновение и становление СИЯ; условия, причины; предпосылки; 2) жизненный и творческий путь М.В. Ломоносова, Ф.Боппа, Р.Раска, Я.Гримма и др.; 3) В.ф.Гумбольдт и его концепция "язык - народный дух"; 4) "натуралистическая концепция языка" А. Шлейхера; 5) основные положения лингвистической концепции представителей младограмматиков.

Основные положения и приемы компаративистов. А.Х. Востоков как яркий представитель сравнительно-исторического языкознания в России. Российские языковеды как продолжение и развитие, углубление и совершенствовании младограмматических положений, как основа возникновения нового системного языкознания. Генеалогическая классификация языков как результат сравнительно-исторических исследований.

Тема 7. Методы изучения и описания языка

Общефилософское и лингвистическое понятие метода. Общие и частные методы. Приемы. Классификации методов в лингвистике.1) Описательный метод как основной и наиболее известный в истории языкознания; полевая лингвистика; методика лингвистического

эксперимента; 3) метод ареальной географии; исторический метод; сравнительно-исторический метод; 5) типологический метод; 6) глоттохронология. Текст как объект лингвистического исследования. Структурные методы и количественные методы. Основные направления в современной отечественной лингвистике; синергетика методов в лингвистическом исследовании. Эксперименты в языковедении. Современные направления и приемы в лингвистических исследованиях.

Виды языкового анализа в вузе и школе.

Тема 8. Теория языка И.А.Бодуэна де Куртенэ. Казанская лингвистическая школа и ее основные представители. Московская лингвистическая школа. Ф.Ф. Фортунатов

1) Жизненный и творческий путь И.А. Бодуэна де Куртенэ; Философские основы лингвистической концепции И.А. Бодуэна де Куртенэ; 2) основные положения лингвистической концепции представителей Казанской школы: а) соотношение языка и речи; б) сущность языка и его структура; в) статика, динамика и история языка (Н.Крушевский); г) механизмы языковой эволюции; д) внутренняя и внешняя история языка; е) знаковый характер языка; учение о фонеме и фонетических чередованиях; учение о морфеме и морфологических процессах (В.Богородицкий); значение трудов представителей Казанской лингвистической школы для развития языкознания.

Лингвистическая концепция Ф.Ф.Фортунатова. Московская лингвистическая школа. 1) Жизненный и творческий путь Ф.Ф. Фортунатова; 2) проблема соотношения языка и мышления в трудах Ф.Ф. Фортунатова; 3) учение о форме слова и о частях речи в работах представителей Московской лингвистической школы; 4) учение о словосочетании и предложении; 5) отличительные черты Московской лингвистической школы. МФШ и ЛФШ.

Тема 9. Языки мира. Генеалогическая и морфологическая (типологическая), функциональная и ареальная классификации языков.

Вопрос о количестве языков. 1) Основные мировые языки; 2) первые попытки классифицировать и сопоставлять языки в истории мирового языкознания; 3) классификации языков (на основе разных критериев).

Языки в современном мире. Вопрос о языках "вне классификации". Языковая ситуация в современном мире. Двуязычие и полилингвизм в современном мире. Трудности организации общения в многоязычном мире. Понятие об искусственных языках. Эсперанто.

Тема 10. Зарубежное языкознание 19-20 веков.

Немецкие, итальянские и французские младограмматисты и структуралисты. 1) Структурализм как одно из основных лингвистическое направлений Нового языкознания; 2) основные разновидности структурализма; крупнейшие представители школ структурализма (пражский, датский, американский); 3) основные положения генеративной грамматики. Ноам Хомский: жизненный и творческий путь. Вклад в мировую лингвистику современных зарубежных лингвистов.

Аннотация рабочей программы дисциплины

СТАРОСЛАВЯНСКИЙ ЯЗЫК

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в часть, формируемую участниками образовательных отношений основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык)", и относится к обязательным дисциплинам.

Осваивается на 4 курсе в 8 семестре.

2. Трудоемкость
Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах) – 3 ЗЕТ

Общая трудоемкость дисциплины (в часах) – 108 часов

Лекционных часов – 18

Практических занятий – 28 (в т ч. 16 ч. – электр.)

Самостоятельная работа – 62

Семестр, в котором читается дисциплина – 8 семестр

Итоговая форма контроля – зачет (0 часов)

3. Перечень результатов освоения дисциплины (модуля):
Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль) должен:
Должен знать:

– способы эффективного применения специальных научных знаний при осуществлении педагогической деятельности с учетом особенностей образовательной среды;

– анализирует задачу, выделяя этапы ее решения, действия по решению задачи.

Должен уметь:

– использовать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы в урочной и внеурочной деятельности, дополнительном образовании детей;

– находит, критически анализирует и выбирает информацию, необходимую для решения поставленной задачи.

Должен владеть:

– методами, формами и средствами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий, для осуществления проектной деятельности обучающихся, проведения лабораторных экспериментов, экскурсионной работы, полевой практики и т.п.; действиями организации различных видов внеурочной деятельности: игровой, учебно-исследовательской, художественно-продуктивной, культурно-досуговой с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона;

– рассматривать различные варианты решения задачи, оценивает их преимущества и риски.

4. Содержание (разделы)

Тема 1. Введение. Графика
Понятие о старославянском языке как первом письменно-литературном языке славян. Место старославянского языка среди других славянских языков. Вопрос о его диалектной основе. Церковнославянский язык. Региональные редакции (изводы) церковнославянского языка. Праславянский язык. Лингвистическое, историко-культурное значение изучения старославянского языка. Общественно-политические условия возникновения славянской письменности в середине IX в. Жизнь и культурно-просветительская деятельность Кирилла и Мефодия. Глаголица и кириллица (сходство и различия). Источники обеих азбук. Вопрос об их происхождении. Характеристика букв кириллицы. Надстрочные знаки и знаки препинания
Тема 2. История формирования звуковой системы старославянского языка

Краткая характеристика праславянской фонетической системы древнейшего периода. Возникновение праславянских гласных на месте индоевропейских долгих и кратких гласных. Классификация гласных фонем старославянского языка. Редуцированные гласные Ъ и Ь. Их сильные и слабые позиции. Редуцированные Ы и И, их сильные и слабые позиции. Падение редуцированных.

Тема 3. Праславянские фонетические процессы, связанные с тенденцией к восходящей звучности

Праславянские фонетические процессы. Сущность законов восходящей звучности (открытого слога) и внутрислогового сингармонизма. Утрата конечных согласных. Явления начала слова в системе старославянского языка. Упрощения групп согласных. Монофтонгизация дифтонгов в системе старославянского языка. Образование носовых гласных.

Тема 4. Праславянские фонетические процессы, связанные с тенденцией к внутрислоговому сингармонизму

История дифтонгических сочетаний гласных полного образования с плавными согласными в положении между согласными звуками (*tort, *tolt, *tert, *telt). Судьба дифтонгических сочетаний *or, *ol в начале слова перед согласными звуками. Образование слогообразующих плавных согласных на месте дифтонгических сочетаний редуцированных с плавными согласными (*tъrt, *tъlt, *tьrt, *tьlt). Возникновение и характер индоевропейских чередований гласных. Трансформация индоевропейских чередований гласных на славянской почве. Основные типы чередований гласных в старославянском языке. Первая палатализация. Вторая палатализация. Третья палатализация. Йотовая палатализация согласных звуков.

Тема 5. Общая характеристика морфологического строя (части речи). Имя существительное

История имени существительного. Основные грамматические категории имени существительного: род, число, падеж. Формирование категории одушевленности. Вопрос о категории одушевленности. История именного склонения. Система шести типов склонений старославянского имени существительного.Принципы и пути перестройки системы склонений в русском языке как продолжение преобразований, начавшихся в праславянский период.

Тема 6. Местоимение

Общие замечания о местоимении старославянского языка. Употребление местоимений в старославянском языке. Две группы местоимений: личные 1-го и 2-го лица и возвратное; неличные местоимения. Склонение личных и возвратного местоимений. Способы указания на 3-е лицо или предмет. Неличные местоимения, их разряды. Две разновидности местоименного склонения: твердая и мягкая.

Тема 7. Имя прилагательное

Имя прилагательное в старославянском языке. История имени прилагательного. Происхождение имен прилагательных в праиндоевропейском языке и местоименных прилагательных в праславянском языке. Семантические группы прилагательных. Склонение именных прилагательных. Образование местоименных (полных) прилагательных. Склонение полных прилагательных. Стяженные формы полных прилагательных. Формы сравнительной степени (именные, краткие; местоименные, полные).

Тема 8. Глагол. Две основы глагола. Классы глаголов

Глагол. Развитие глагольных форм от праславянской эпохи. История глагола. Изменение форм и функций инфинитива. Две основы глагола. История настоящего времени глагола. История будущего времени глагола, ее связь с развитием категории вида. Классы глаголов. Настоящее время глагола. Система форм будущего времени: будущее простое, будущее I сложное, будущее II сложное.

Аннотация рабочей программы дисциплины

ИСТОРИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.О.07.01.09 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование с двумя профилями подготовки «Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык и относится к дисциплинам по выбору.
Осваивается на 3 курсе в 5 семестре

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах) – 3 ЗЕТ

Общая трудоемкость дисциплины (в часах) – 108 часов

Лекционных часов – 18

Практических занятий – 18

Самостоятельная работа – 36

Семестр, в котором читается дисциплина – 5 семестр

Итоговая форма контроля – экзамен (36 часов)

3. Перечень результатов освоения дисциплины (модуля):
Должен знать:

– основные теоретические понятия дисциплины и отличительные признаки языковой ситуации каждого периода истории русского литературного языка;

– закономерности развития русского языка с праславянского до современного периода в соотнесенности с гражданской историей и историей культуры народа-носителя изучаемого языка;

– причины трансформаций языковой системы, возникающие на каждом этапе её исторического развития;

– основные тенденции развития фонетической и грамматической систем русского языка;

– различать собственно русские языковые особенности и особенности других славянских языков, закрепившиеся в русском;

– специфические особенности текстообразования, фонетики и грамматики для каждого периода истории русского языка.

Должен уметь:

– видеть проявление общих закономерностей развития русского литературного языка в отдельных произведениях каждого периода;

– раскрывать особенности содержания и формы разножанровых и разностилевых текстов русского литературного языка XI-XXI вв. с использованием основных понятий и терминов, приемов и методов анализа и интерпретации текстов, принятых в историческом языкознании;

– самостоятельно, исходя из имеющихся теоретико-литературных знаний, анализировать русскоязычный текст в контексте историко-лингвистических трансформаций данной эпохи и предшествующего развития системы;

– применять полученные знания в научно-исследовательской и других видах деятельности.

Должен владеть:

– навыками историко-лингвистического анализа литературных текстов разных эпох, стилей и жанров, основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области исторического русского языкознания;

– быть готовым к практическому применению полученных знаний при решении профессиональных задач, к устной и письменной коммуникации, навыками работы с учебной, научной и справочной литературой.

4. Содержание (разделы)

Тема 1. Введение. История языка как научная и учебная дисциплина

История древнерусского языка как наука и учебная дисциплина. Предмет и задачи курса. Характеристика объекта изучения как живого разговорного языка восточных славян в диалектных разновидностях. Происхождение русского языка как одного из славянских. Праславянский, древнерусский, старославянский языки. Исследователи истории русского языка XIX-XX вв., их

основные научные труды. Основные методы изучения истории русского языка. Сравнительно-исторический метод. Метод внешней и внутренней реконструкции. Сопоставительно-типологический метод. Метод синхронного среза в диахронии и другие. Проблема периодизации истории русского языка. Основные диалекты восточнославянского языка. Основные источники исторического изучения русского языка. Письменные памятники разных жанров и содержания. Памятники эпохи Киевской Руси. Московские письменные памятники. Палеографическая характеристика письменных памятников. Народные говоры как источник изучения истории русского языка. Лингвистическая география, топонимика. Письменные свидетельства иностранцев разных эпох как источник изучения истории русского языка. Происхождение и история русской письменности. Создание славянского алфавита. Кирилл и Мефодий как основоположники славянской письменной культуры. Появление письменности на Руси. История кириллицы на Руси, реформы кириллического письма. Этапы истории графической системы. Книги на церковнославянском языке и их роль в развитии русской письменной культуры.

Тема 2. Фонетическая система древнерусского языка к моменту появления письменности

Фонетические единицы праславянского языка. Система гласных звуков в праславянском языке. Преобразование системы гласных. Развитие фонетической системы русского языка от праславянской эпохи до древнерусской. Закон открытого слога. Преобразования дифтонгов и дифтонгоидов. Система согласных звуков в праславянском языке. Закон слогового сингармонизма. 1,2, 3 палатализации согласных. Изменение согласных под влиянием йота. Диссимиляция и упрощение согласных звуков. Фонетическая система древнерусского языка и ее отличие от старославянской. Фонетические единицы древнерусского языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Характер ударения. Структура слога. Вторичное смягчение полумягких согласных и результаты этого процесса. Вопрос о времени вторичного смягчения, механизм этого процесса. Появление новых мягких согласных звуков. Начало формирования категории твердости/мягкости согласных как главной категории согласных фонем современного русского языка.

Тема 3. История редуцированных гласных. Последствия падения редуцированных

Падение редуцированных гласных фонем как главный фонетический процесс письменного периода. Механизм процесса падения редуцированных. Правило Гавлика. Вопрос о причинах процесса утраты редуцированных. Судьба напряженных редуцированных Ъ и Ь. Отражение падения редуцированных на письме. Закономерности процесса утраты редуцированных и отступления от закономерностей. Судьба букв Ъ и Ь.

Последствия утраты редуцированных и структура слога: прекращение действия закона открытого слога, расширение сочетательных возможностей фонем, появление новых сочетаний фонем в слоге. Возникновение подвижности слоговых границ. Развитие в русском языке консонантизма как главного признака фонетической системы русского языка после падения редуцированных. Формирование категории твердости/мягкости как ведущей категории согласных. Развитие категории глухости/звонкости. Возникновение сочетаний согласных и различных позиционных изменений внутри этих сочетаний. Образование сочетаний согласных с йотом и способ обозначения подобных сочетаний в русской графике. Появление новых фонем <ф> . Отражение этих явлений в процессе формирования принципов и норм русской орфографии. Уменьшение количества гласных фонем. Характеристика признака зоны образования гласных как недифференцированного. Появление слога нового (консонантного) типа. Появление "беглости" гласных [о], [е]. Появление неэтимологических гласных в конце и в начале слова, их судьба в русском языке. Явление "второго полногласия". Появление нулевых флексий и нулевых морфем в русском языке. Процесс падения редуцированных и его проявление в морфологической системе русского языка.

Тема 4. Переход Е в О в истории русского языка. История звука, обозначавшегося буквой ять. История буквы Ё

Переход [е] в [о] (третья лабиализация) в истории русского языка. Вопрос о времени и причинах перехода. Процесс перехода <э>в <о>. Закономерности этого процесса и отступления от закономерностей. Результаты этого процесса в древнерусском и современном русском языке. Условия третьей лабиализации и ее последствия.

Тема 5. Система согласных фонем. История заднеязычных согласных, а также шипящих и Ц в русском языке

Диалектные фонетические черты в системе вокализма др.-рус. языка. Сочетания согласных. Категория твердости мягкости согласных. Категория глухости-звонкости согласных. Позиционная мена согласных. Сочетания редуцированных с плавными и плавных с редуцированными. Возникновение сочетаний согласных и различных позиционных изменений внутри этих сочетаний. Образование сочетаний согласных с йотом и способ обозначения подобных сочетаний в русской графике. Появление новой фонем <ф>. Отражение этих явлений в процессе формирования принципов и норм русской орфографии.

Тема 6. История имен существительных

Имя существительное в древнерусском языке. История имени существительного. Изменения грамматических категорий и форм имен существительных. Формирование категории одушевленности. Разрушение категории двойственного числа в русском языке, его следы в современном русском языке. Утрата звательной формы. История именного склонения. Принципы и пути перестройки системы склонений в русском языке как продолжение преобразований, начавшихся в праславянский период. Появление разносклоняемых существительных. Процессы унификации парадигм внутри продуктивных типов склонения.

Тема 7. История местоимений

Общие замечания о местоимении древнерусского языка. Употребление местоимений в древнерусском языке. История личных и возвратных местоимений. Происхождение личного местоимения 3-го лица. Неличные местоимения. Изменения в системе указательных местоимений. Склонение местоимений древнерусского языка, отличие от современной системы склонения.

Тема 8. История имен прилагательных

Имя прилагательное в древнерусском языке. История имени прилагательного. Происхождение имен прилагательных в праиндоевропейском языке и местоименных прилагательных в праславянском языке. История именных прилагательных. Судьба притяжательных прилагательных в русском языке, происхождение на их основе отчеств и фамилий. История местоименных прилагательных. Происхождение современных форм сравнительной и превосходной степени.

Тема 9. История глагола

Глагол. Развитие глагольных форм русского языка от праславянской эпохи до древнерусской. История глагола. Изменение форм и функций инфинитива. Утрата супина. История настоящего времени глагола. История будущего времени глагола, ее связь с развитием категории вида.

История прошедшего времени глагола. Утрата аориста, имперфекта, плюсквамперфекта. Преобразование перфекта. История повелительного и сослагательного наклонений. Вопрос о формировании категории вида русского глагола.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Практикум по работе с учебником русского языка как иностранного

1. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в обязательную часть "Б1.О.07.02.01 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык)". Осваивается на 4 курсе в 8 семестре.

2. Трудоёмкость

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) на 72 часа(ов).
Контактная работа - 36 часа(ов), в том числе лекции - 0 часа(ов), практические занятия - 0 часа(ов), лабораторные работы - 36 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).
Самостоятельная работа - 36 часа(ов).
Контроль (зачёт / экзамен) - 0 часа(ов).
Форма промежуточного контроля дисциплины: зачёт в 8 семестре.

3. Перечень результатов освоения дисциплины (модуля):

Должен знать:

- лингвострановедческий аспект учебников РКИ с целью духовно-нравственного воспитания обучающихся;
- принципы организации содержания, дозировки и подачи материала в учебниках по РКИ с целью передачи знаний участникам образовательных отношений;

Должен уметь:

- создавать задания и упражнения с национально-культурным наполнением с целью духовно-нравственного воспитания обучающихся;
- составлять и оценивать задания и упражнения по РКИ совместно с участниками образовательных отношений;

Должен владеть:

- навыками выявления национально-культурного содержания заданий и упражнений с целью духовно-нравственного воспитания обучающихся;
- навыками сопоставительного анализа заданий в учебниках по РКИ совместно с участниками образовательных отношений.

4. Содержание (разделы)

Тема 1. Учебник РКИ - основное средство обучения

Учебник РКИ как основное средство обучения. Содержание учебника: образцы устной и письменной речи, языковой материал, отобранный и организованный с учетом его функциональной нагрузки в разных формах общения и видах речевой деятельности. Подача материала в учебнике дозами, составляющими содержание отдельных уроков. Урок включает: текст, лексико-грамматический комментарий к тексту, упражнения, словарь, иллюстративный материал. Учебник центральная часть учебного комплекса, реализуемого концепцию метода обучения. Создание учебника в соответствии с программой обучения. Принципы при составлении учебника: необходимость и достаточность содержания учебника для достижения планируемых целей; доступность представленного в учебнике материала для его овладения учащимися в отведенное стандартом или программой время.

Компоненты содержательного плана учебника: фонетический материал, знакомящий учащихся со звуками, ритмикой, интонацией чужого языка; лексический минимум уровня владения учащимися языком, разделённый по темам с учетом сферы и ситуаций общения; грамматический материал представлен моделями предложений, речевыми образцами и правилами их употребления в речи; социокультурный материал включает сведения о стране изучаемого языка в сопоставлении с национальными особенностями нового языка и осваиваемой культуры; тексты разных сфер общения: художественной, общественно-политической, учебно-производственной, научной; упражнения предназначены для закрепления, активизации учебного материала и организации контроля за качеством его усвоения. Классификация упражнений в зависимости от назначения, характера, представленного в них материала, способа выполнения.

Тема 2. Анализ современных учебников РКИ

Виды учебников: переводно-грамматические учебники; аудивизуальные учебники; аудиолингвальные учебники; сознательно-практические учебники; интенсивные курсы. Учебные пособия: учебное пособие по фонетике, грамматике, по развитию речи, книга для чтения; сборники текстов, лабораторные задания. Раздаточный материал, аудиовизуальные пособия, графические и картинные иллюстрации.

Учебники, ориентированные на формирование коммуникативной компетенции в соответствии с определенным этапом обучения. Учебники, направленные на обучение лексико-грамматическому аспекту. Учебники, ориентированные на изучение языка в туристических целях. Учебники и пособия, ставящие задачи обучения страноведческому аспекту.

Анализ современных учебников РКИ, пользующихся популярностью у преподавателей.

Тема 3. Организация учебных текстов для учебника РКИ

Создание текстов для начального этапа в соответствии с законами русского дискурса, нормами русского языка, жесткий отбор лексико- грамматического материала, имитация реального дискурса, непринужденного, естественного общения, использования языковых средств, характерных для разговорного стиля (существительные и прилагательные только в предложном падеже в значении места и винительном в значении направления и прямого объекта и т.д.). Объём текстов минимум 1500 слов каждый. Интерпретация последовательности связанных и согласованных предложений. Тексты, максимально приближенные к разговорной речи. Сопровождение текстов должны быть снабжены переводом. Адекватность перевода. Развитие содержательного плана текста в упражнениях, каждое из которых обеспечивает повторяемость лексики. Развитие основной сюжетной линии текста в системе упражнений.

Тема 4. Система упражнений для учебника РКИ

Разработка системы упражнений. Развитие содержательного плана текста в упражнениях, обеспечивающих повторяемость лексики. Система упражнений, обеспечивающих диалог, коммуникацию участников образовательных отношений, развитие умений и навыков развёрнутого высказывания, диалога, аргументации. Упражнения к основному тексту урока полилогу. Активное употребление основного лексико-грамматического материал текста и пассивное восприятие дополнительного материала. Тренировка грамматики в виде разговорных упражнений, продолжающих и развивающих содержание основного текста урока. Использование таблиц и объяснений.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Фонетика в аспекте преподавания русского языка как иностранного

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.О.07.02.02 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) «Русский язык как иностранный иностранный (английский) язык» и относится к обязательной части. Осваивается на 2 курсе в 3 семестре.

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) на 108 часа(ов).

Контактная работа - 52 часа(ов), в том числе лекции - 24 часа(ов), практические занятия - 28 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 20 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 36 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: экзамен в 3 семестре.

Перечень результатов освоения дисциплины (модуля):

Должен знать:

- основные направления лингвистической науки в области фонетики и фонологии, важнейшие понятия и термины, применяемые в этих разделах языкознания;

- базовые принципы построения текста в устной и письменной форме как акта коммуникации на русском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия в профессиональной деятельности;

- основные этапы формирования орфоэпической и орфографической нормы русского языка;

- особенности преподавания русского языка в современной поликультурной среде;

- методы филологического анализа, используемые для осуществления научного исследования, алгоритм анализа и интерпретации звучащего текста.

- понятие, структуру, функции, цели педагогической деятельности, требования к современному преподавателю;

- способы применения специальных научных знаний при осуществлении педагогической деятельности;

Должен уметь:

- осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной форме на государственном языке РФ, в том числе в разных (заданных и нестандартных) ситуациях;

- соотносить полученные теоретические знания с методической составляющей на теоретическом и практическом уровнях, применять полученные знания в преподавании русского языка в различных образовательных условиях поликультурной среды, а также в других областях изучения русского языка, в научно-исследовательской, педагогической и других видах деятельности;

- осуществлять поиск, анализ, интерпретацию научной информации и адаптировать её к своей педагогической деятельности, использовать профессиональные базы данных;

- применять достижения отечественной и зарубежной науки и образовательной практики в своей педагогической деятельности;

- применять принципы и методы поиска, анализа и синтеза информации;

- максимально грамотно, логично, аргументированно формировать собственные суждения и оценки

Должен владеть:

- основными методами и приёмами описания фонетического и фонемного строя русской речи, пониманием устройства ее интонационной системы, ее графической, орфографической и орфоэпической структуры;

- методами деловой коммуникации на государственном языке РФ в разных (заданных и нестандартных) ситуациях, а также приёмами научной и профессиональной устной и письменной коммуникации;

- практическими навыками поиска, анализа и синтеза информации, позволяющими осуществлять самостоятельную работу с лингвистической литературой по предмету, со словарями и справочниками.

4. Содержание (разделы)

Тема 1. Введение. Основные аспекты описания фонетической системы русского языка в целях его преподавания в иноязычной аудитории.

Общая характеристика курса «Функциональная фонетика», его цели и задачи. Специфика работы по обучению произношению в иноязычной аудитории. Основные аспекты описания фонетической системы русского языка в целях его преподавания в иноязычной аудитории. Анализ функционирования звуковых единиц в родном и изучаемом языках в контексте обучения русскому произношению. Артикуляционно-перцептивный и системно-функциональный. Понятие фонологической «призмы».

Тема 2. Особенности системы русских гласных.

Особенности русского вокализма, актуальные в практике преподавания РКИ в XXI веке. Нарушение противопоставления русских гласных в иностранном акценте. Редукция гласных как типологическая особенность русского вокализма. Нарушение позиционного варьирования гласных в иностранном акценте. Работа над артикуляционными трудностями в произношении русских гласных.

Тема 3. Особенности системы русских согласных.

Особенности русского консонантизма, актуальные в практике преподавания РКИ в XXI веке. Нарушение противопоставления русских согласных по месту и способу образования в иностранном акценте. Позиционное варьирование русских согласных фонем по месту и способу образования и его нарушение в иностранном акценте. Сложные сочетания русских согласных на основе чередования различных зон артикуляции и различных способов образования согласных. Работа над артикуляционными трудностями в произношении различных по месту и способу образования русских согласных. Дифференцированное положение кончика языка при образовании русских согласных. Система переключений артикуляции по месту и способу образования.

Тема 4-5. Противопоставление по глухости-звонкости, твердости-мягкости как типологическая особенность системы русского консонантизма.

Особенности варьирования русских согласных по глухости-звонкости. Система переключений артикуляции по глухости-звонкости. Нарушение противопоставления по глухости-звонкости в иностранном акценте. Полнозвонкость русских шумных звонких согласных. Работа над противопоставлением твердых и мягких согласных в позициях конца слова и перед согласными. Система переключений артикуляции с твердой на мягкую и наоборот.

Тема 6. Русская ритмика при обучении произношению иностранцев.

Структура русского слога в сравнении со структурой слога в иноязычных системах. Русское квантитативное ударение в сопоставлении с динамическим и музыкальным ударением в иноязычных системах. Разноместность и подвижность как типологические черты русского ударения. Строение ритмических моделей русских слов как основа обучения нерусских русской ритмике. Слитность произношения в русском фонетическом слове и синтагме.

Тема 7. Особенности русской интонационной системы.

Интонационные средства русского языка: тип интонационной конструкции, передвижение интонационного центра, синтагматическое членение, пауза. Строение и употребление в речи основных типов ИК. Передвижение центра ИК как типологическая особенность русской интонационной системы. Использование фонологической теории Е.А. Брызгуновой при обучении русскому языку как иностранному.

Тема 8. Коммуникативная организация русского звучащего предложения.

Интонация как средство оформления актуального членения предложения. Особенности оформления актуального членения предложения в русском языке и их изучение в курсах

практической фонетики. Интонационный анализ текста в процессе обучения иностранных филологов-русистов.

Тема 9. Основы эмоционально-стилистического анализа звучащих текстов.

Нейтральные и эмоциональные реализации. ИК. Строение вариативных рядов ИК и их роль при выражении стилистических особенностей русской звучащей речи.

Тема 10. Типологические черты русской фонологической системы.

Своеобразие звукового строя русского языка как языка с фонологической системой преимущественно парадигматического характера. Система и норма в русском языке. Варианты русских литературных произносительных норм и их презентация в курсах русской звучащей речи для иностранных учащихся.

Тема 11. Методологические основы анализа иностранного акцента в русской речи

Иностранный акцент в русской речи в области звуков, ритмики, интонации и методика его устранения. Отличительные черты различных иностранных акцентов в русской речи. Классификация ошибок иностранных учащихся в области русской фонетики. Типологические различия родного и изучаемого языков как фактор, определяющий интерференцию и основные признаки системы акцента. Работа по преодолению фонетических трудностей на занятиях по РКИ и культуре русской речи с применением различных методик.

Тема 12. Особенности построения курсов фонетики и интонации русского языка на различных этапах обучения

Фонетический аспект в методике преподавания русского языка как иностранного. Вводно-фонетические и корректировочные фонетические курсы. Национально ориентированные курсы звучащей речи. Курсы русской звучащей речи, построенные с учетом профессиональных потребностей учащихся. Основные учебники и учебные пособия для иностранных учащихся по русской практической фонетике. Возможности дистанционного обучения русскому произношению. Проблемы создания национально ориентированных электронных курсов по фонетике.

Тема 13. Организация урока по русской звучащей речи в иноязычной аудитории

Пути автоматизации навыков и формирования умений в области произношения. Система упражнений и заданий на уроке по русской звучащей речи. Система фонетических игр для обучения инофонов русскому произношению на начальном этапе. Презентация проектов уроков по функциональной фонетике.

Аннотация рабочей программы дисциплины

ЛЕКСИКА В АСПЕКТЕ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.О.07.02.03 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) «Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык» и относится к обязательной части.

Осваивается на 2 курсе в 3 семестре

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных(ые) единиц(ы) на 144 часа(ов).

Контактная работа - 38 часа(ов), в том числе лекции - 14 часа(ов), практические занятия - 24 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 34 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 36 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: экзамен в 3 семестре.

3. Перечень результатов освоения дисциплины (модуля):

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль) должен:

Должен знать:

- основные направления лингвистической науки в области лексикологии, важнейшие понятия и термины, применяемые в этих разделах языкознания;
- особенности преподавания русского языка в современной поликультурной среде;
- методы филологического анализа, используемые для осуществления научного исследования,
- понятие, структуру, функции, цели педагогической деятельности, требования к современному преподавателю;
- способы применения специальных научных знаний при осуществлении педагогической деятельности;
- особенности лексического строя русского языка, отражающего базовые национальные ценности;

Должен уметь:

- соотносить полученные теоретические знания с методической составляющей на теоретическом и практическом уровнях, применять полученные знания в преподавании русского языка в различных образовательных условиях поликультурной среды, а также в других областях изучения русского языка, в научно-исследовательской, педагогической и других видах деятельности;
- осуществлять поиск, анализ, интерпретацию научной информации и адаптировать её к своей педагогической деятельности, использовать профессиональные базы данных;
- применять достижения отечественной и зарубежной науки и образовательной практики в своей педагогической деятельности;
- применять принципы и методы поиска, анализа и синтеза информации;
- выявлять национально-культурную семантику лексических единиц русского языка;
- максимально грамотно, логично, аргументированно формировать собственные суждения и оценки

Должен владеть:

- основными методами и приёмами описания лексического строя русской речи;
- навыками выявления национально-культурной специфики лексических единиц русского языка.
- практическими навыками поиска, анализа и синтеза информации, позволяющими осуществлять самостоятельную работу с лингвистической литературой по предмету, со словарями и справочниками.

4. Содержание (разделы)

Тема №1. Введение. Предмет и задачи лексикологии. Основные понятия лексической семантики в аспекте РКИ.

Лексикология как наука, объект и предмет лексикологии. Аспекты изучения слова и лексической системы. Разделы лексикологии и их подразделы. История становления лексикологии. Вопрос о системных отношениях в лексике.

Тема №2. Слово как единица языка. Лексическое значение слова и аспекты его изучения. Типология лексического значения слова, структура лексического значения слова.

Слово как основная единица лексико-семантического уровня языка. Слово в его отношении к другим единицам языка. Подходы к определению слова. Важнейшие признаки слова. Единство плана содержания и плана выражения в слова. Лексическое значение слова (ЛЗС) и различные подходы к его определению. Значение и понятие, соотнесенность слова (значения) с объектом действительности. Понятие референта, денотата, сигнификата, концепта. Структура ЛЗС. Современные подходы к ЛЗС, многокомпонентность структуры ЛЗС. Сема, типология сем. Методика компонентного анализа лексических значений**.**

Тема №3. Системные взаимоотношения в лексико-семантической системе в аспекте РКИ.

Лексика как один из структурных уровней языковой системы. Парадигматические, синтагматические, эпидигматические, ассоциативные связи между лексическими единицами. Лексико-семантические группы.

Лексико-семантическое варьирование и явление полисемии. Семантическая деривация и ее разновидности. Метафорический и метонимический переносы. Омонимия. Критерии разграничения полисемии и омонимии. Причины возникновения омонимов. Синонимия как проявление парадигматических отношений в языке. Синонимический ряд, виды синонимических рядов, доминанта. Источники синонимии. Антонимия. Классификация антонимов. Антонимы и лексические конверсивы. Энантиосемия. Ассоциативно-деривационные отношения слов. Паронимия и парономазия. Народная этимология.

Тема №4. Словарный состав современного русского языка: функциональный, социолингвистический и исторический аспекты.

Лексика русского языка с точки зрения активного и пассивного запаса, устаревшие слова и неологизмы. Историзмы. Социальная дифференциация словарного состава. Стилистическая дифференциация словарного состава. Исконная лексика и заимствованная. Причины и условия заимствования, процесс освоения заимствованных слов.

Тема №5. Русская лексикография в аспекте РКИ.

Классификация словарей, основные виды словарей русского языка и их характеристика.

Аннотация рабочей программы дисциплины

СЛОВООБРАЗОВАНИЕ И МОРФОЛОГИЯ В АСПЕКТЕ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел " Б1.О.07.02.04 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык)" и относится к обязательной части.

Осваивается на 2 курсе в 4 семестре.

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) на 108 часа(ов).

Контактная работа - 42 часа(ов), в том числе лекции - 18 часа(ов), практические занятия - 24 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 30 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 36 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: экзамен в 4 семестре.

3. Перечень результатов освоения дисциплины (модуля):

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль) должен:

Должен знать:

- особенности словообразовательной и морфологической систем русского языка и их место в преподавании русского языка как иностранного;
- особенности словообразовательного и морфологического строя русского языка, отражающего базовые национальные ценности;

Должен уметь:

- на основе анализа функционально-семантических особенностей языковых единиц прогнозировать возможные трудности для иностранцев в овладении русским словообразованием и русской морфологией;
- выявлять национально-культурную семантику словообразовательных и морфологических единиц русского языка;

Должен владеть:

- навыками функционально-семантического анализа словообразовательных и морфологических единиц русского языка при осуществлении педагогической деятельности;
- навыками выявления национально-культурной специфики словообразовательных и морфологических единиц русского языка.

4. Содержание (разделы)

Тема 1. Особенности русского словообразования

Особенности семантики и формы производящей основы и словообразовательных аффиксов. Стилистическая окраска словообразовательного аффикса. Функциональная значимость морфемы и типы языковых значений, передаваемых морфемами. Степень распространенности словообразовательной модели в той или иной функциональной разновидности русского литературного языка (книжной или разговорной) и уже в одном из трех функционально-речевых стилей. Закономерности функционирования и смысловая и эстетическая нагрузка производного слова в речи. Связь производных той или иной словообразовательной модели с высказыванием определенного интенционального характера. Связь производного с прагматическими окрасками с определенными синтаксическими конструкциями. Правила семантического согласования производных слова. Ситуация общения, социальные, возрастные особенности коммуникантов, характер их личных взаимоотношений, психологическое состояние в момент речи, коммуникативные целеустановки. Отрицательный языковой материал.

Тема 2. Особенности именных частей речи в русском языке как отражение картины мира

Функционально-семантические особенности существительных. Роль имени существительного в формировании предложения-высказывания. Функциональные и парадигматические связи морфологических категорий имени существительного. Особенности категории рода имени существительного. Учёт в преподавании РКИ случаев совпадения / несовпадения в русском и других языках родовых характеристик имен существительных. Одушевлённость / неодушевлённость имени существительного. Расхождения между номинативной и формально-грамматической одушевлённостью: трудности для иностранцев. Число имени существительного. Особенности использования формы множественного числа при обозначении реальной единичности предмета и наоборот: трудности для иностранцев. Падеж имени существительного. Основные позиции употребления падежных форм. Функции падежей и значения падежных форм: трудности для иностранцев. Склонение существительных. Отрицательный языковой материал.

Функционально-семантические особенности прилагательных. Лексико-грамматические (семантические) разряды имен прилагательных. Особенности образования и функционирования краткой и полной форм качественных и относительных имен прилагательных. Конструктивно обусловленные случаи обязательного или предпочтительного употребления краткой или полной формы имени прилагательного, а также сравнительной и превосходной формы имени прилагательного. Склонение прилагательных. Отрицательный языковой материал.

Функционально-семантические особенности числительных. Особенности функционирования числительных в русском языке: трудности для иностранных учащихся. Отрицательный языковой материал.

Функционально-семантические особенности местоимений. Особенности функционирования местоимений в русском языке: трудности для иностранных учащихся. Отрицательный языковой материал

Тема 3. Национально-культурная специфика русского глагола

Функционально-семантические особенности глаголов. Особенности форм и морфологических категорий русского глагола. Глаголы движения, их семантическая и грамматическая специфика. Особенности функционирования глаголов движения с приставками и без приставок. Категория наклонения глагола. Особенности функционирования глаголов в изъявительном, повелительном и сослагательном наклонении. Категория вида и категория времени глагола, особенности семантики и образования видовременных форм глагола, их функционирования в речи. Особенности образования личных форм глагола. Спряжение. Отрицательный языковой материал.

Тема 4. Особенности использования наречий и слов категории состояния в русской речи
Функционально-семантические особенности наречий и слов категории состояния. Специфика наречия как неизменяемого класса слов. Семантические разряды и функционирование наречий: трудности для иностранцев. Категория состояния и её функционирование в русском языке. Отрицательный языковой материал.

Тема 5. Особенности использования служебных частей речи в русском языке
Предложно-падежная система русского языка. Особенности функционирования предлогов в речи: трудности для иностранных учащихся. Особенности функционирования союзов в предложении: трудности для иностранных учащихся. Особенности использования частиц в речи: трудности для иностранных учащихся. Отрицательный языковой материал.

Аннотация рабочей программы дисциплины

СИНТАКСИС В АСПЕКТЕ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.О.07.02.05 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык)" и относится к обязательной части.

Осваивается на 5 курсе в 9 семестре.

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных(ые) единиц(ы) на 144 часа(ов).

Контактная работа - 48 часа(ов), в том числе лекции - 24 часа(ов), практические занятия - 24 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 60 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) – 36 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: экзамен в 9 семестре.

3. Перечень результатов освоения дисциплины (модуля):

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль) должен:

Должен знать:

- особенности синтаксической системы русского языка и ее место в преподавании русского языка как иностранного;
- базовые принципы построения текста в устной и письменной форме как акта коммуникации на русском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия в профессиональной деятельности;

Должен уметь:

- на основе анализа функционально-семантических особенностей языковых единиц прогнозировать возможные трудности для иностранцев в овладении русским синтаксисом;
- осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной форме на государственном языке РФ, в том числе в разных (заданных и нестандартных) ситуациях;

Должен владеть:

- навыками функционально-семантического анализа синтаксических единиц русского языка при осуществлении педагогической деятельности;
- методами деловой коммуникации на государственном языке РФ в разных (заданных и нестандартных) ситуациях, а также приёмами научной и профессиональной устной и письменной коммуникации.

4. Содержание (разделы)

4.2 Содержание дисциплины (модуля)

Тема 1. Грамматика, ее роль и место в курсе РКИ. Основные принципы изучения грамматики в нерусской аудитории.

Основные понятия функционального синтаксиса. Грамматика РКИ и традиционная описательная грамматика. Грамматика РКИ, ее связь с другими уровнями языка. Описание и представление языкового материала на синтаксической основе как основополагающий принцип РКИ. Установление семантической и функциональной соотносительности языковых средств разных уровней, демонстрация возможности выражения одинаковых смысловых отношений средствами бессоюзного, сложносочиненного и сложноподчиненного предложения, именной предложно-падежной группой в составе простого предложения, лексическими и фразеологическими средствами. Функционально-семантическое поле как способ группировки разноуровневых языковых средств на семантической основе. Функционально-семантические категории как компоненты функционально-семантического поля и как способ группировки одноуровневых языковых средств на семантической основе. Типовая ситуация как структура типизированного события, основа денотативной общности синонимико-вариативного ряда предложений.

Тема 2. Основные модели, выражающие субъектно-предикатные отношения

Модели с акциональным, статальным, квалификативным, квалитативным, реляционным предикатом, их семантические разновидности. Модели с акциональным предикатом: действие лица; возможность абсолютивного употребления глагола для передачи актуального действия и способности к осуществлению действия; действие животного; действие стихийной силы. Модели с предметным субъектом, не передающие значения действия. Изменение значения предложения при абсолютивном употреблении глагола (способность или свойство одуш. субъекта. Тип субъекта и характер модификации по линии субъекта; обязательность эксплицитного выражения зоонима. Соотносительность моделей типа Она стирает –У нее стирка, В области убирают урожай –В области идет уборка урожая. Модели со статальными предикатами, содержанием которых является: физиологическое состояние лица – разнообразие моделей; физическое состояние лица; эмоционально-психическое состояние лица; -интеллектуальное / эмоционально-психическое; -социальное состояние лица. -состояние среды. Соотносительность акциональных и статальных моделей Соотносительность и смысловые различия моделей. -состояние субъекта в процессе осуществления действия. Квалитативные, квантитативные модели. Квалитативные модели, содержанием которых является: - квалитативный признак субъекта; -неотторжимый признак субъекта – со связкой и облигаторным определением; субъект и его факультативный признак – с полнозначным бытийным глаголом и без облигаторного определения; отрицательные модификации данных предложений. Модели с полной и краткой формой прилагательного. -параметрический признак: возрастной; -физический. Приблизительность параметрического признака (метров 200, порядка / около 200 метров). Предикативная и атрибутивная позиции признаковых синтаксем. Квантитативные модели. Сопоставление моделей. Роль интонации в неполных предложениях. Включение значения количества в другие модели. Модели со значением количественного сравнения. Модели с квалификативными предикатами:-субъект и его классификационный признак; -субъект и его квалификативный признак. Предложения со связками, использующимися преимущественно в научном стиле речи. Предложения номинации. Реляционные модели, передающие отношения: - интерперсональные; - отношения зависимости: что влияет на что, что зависит от чего, что определяет / обусловливает / предопределяет что; -отношения порождения; причинные глагольные предикаты: что привело к чему, что вызвало что, и именные предикаты: что причина чего, что следствие чего; -эмоционально-психическое отношение, состояние; -соотнесенность простого и сложного предложения; -отношения сравнения и подобия; -отношения части и целого; -количественного соотношения. Модели с бытийными предикатами в аспекте РКИ: В лесу есть грибы, отрицательная модификация (В лесу нет грибов); фазисные и авторизованные модификации (В лесу появились грибы, В лесу встречаются грибы). Трансформы, построенные по бытийной модели: У нее уборка, В ней живет надежда.

Тема 3. Предложения с одним главным членом как особенность синтаксиса русского языка

Так называемые односоставные предложения как специфическая черта русской синтаксической системы. Их распространенность и актуальность при изучении РКИ: модели Меня зовут Сергей, Мне двадцать летна самых ранних этапах обучения русскому языку. Определенно-, обобщенно-и неопределенно-личные предложения: семантика, условия употребления и особенности функционирования. Так называемые безличные: предложения, сообщающие о состоянии лица (Мне душно, Брата лихорадит), среды (На улице холодно, В комнате душно, Морозит), действии силы (Ветром сорвало крышу); инволюнтивные (Мне не спится, Дома мне хорошо работается); номинативные предложения (Вечер. Гриб! У Саши ангина); принципиальная двусоставность предложений с одним главным членом. Инфинитивные предложения и передаваемые ими значения. Грамматические и структурно-семантические модификации предложений с одним главным членом. Фразеологизированные структуры предложений. Неполные предложения.

Тема 4. Простое распространенное предложение

Второстепенные члены предложения в аспекте РКИ. Именное и глагольное управление в практике РКИ. Понятие словосочетания. Второстепенные члены предложения. Понятие синтаксемы. Типы и позиции синтаксем. Согласованное и несогласованное определение как средство выражения определительных отношений (кожаная сумка – сумка из кожи). Дополнение как компонент словосочетания (кусок лимона, радоваться жизни) и как компонент предложения (Лена по профессии врач, Этот стол для ребенка велик). Обстоятельство как средство выражения пространственных (В лесу раздавался топор дровосека), временных (В субботу мы были в цирке), причинных (Из-за дождя экскурсию пришлось отменить), целевых(Для работы вам

понадобится калькулятор)и т.д. отношений. Возможность выражения смысловых отношений на уровне простого и сложного предложения (Из-за дождя / Из-за того, что пошел дождь, экскурсию пришлось отменить, Во время обеда / Когда мы обедали, раздался звонок). Именное и глагольное управление. Осложнение простого предложения: причастие и причастный оборот, деепричастие и деепричастный оборот как непредикативные средства представления пропозиции. Их соотносительность с частью сложного предложения.

Тема 5. Линейно-интонационная структура предложения.

Основные закономерности порядка словоформ в предложении, членов предложения компонентов актуального членения. Актуализационные механизмы, существующие в русском языке.

Тема 6. Основные смысловые отношения и способы их выражения

Подход от смысла к форме как основной при обучении грамматике РКИ. Понятие смыслового отношения. Основные типы смысловых отношений: субъектно-предикатные; определительные; обстоятельственные: временные, пространственные; отношения обусловленности: причинно следственные, условные, целевые, уступительные. Выражение смысловых отношений разноуровневыми языковыми средствами.

Аннотация рабочей программы дисциплины

СТИЛИСТИКА В АСПЕКТЕ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.О Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы ВО 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки). Профиль: Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык " и относится к обязательной части. Осваивается на 5 курсе в 10 семестре.

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных(ые) единиц(ы) на 144 часа(ов).

Контактная работа - 48 часа(ов), в том числе лекции - 24 часа(ов), практические занятия - 24 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 60 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 36 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: экзамен в 10 семестре.

3. Перечень результатов освоения дисциплины (модуля):

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль) должен:

Должен знать:

- принципы и инновационные подходы к осуществлению духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия в различных сферах деятельности;
- способы эффективного применения специальных научных знаний по стилистике при осуществлении педагогической деятельности с учетом особенностей образовательной среды.

Должен уметь:

- конструировать и осуществлять процесс духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей на русском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия в различных сферах деятельности;
- осуществлять эффективную педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний по стилистике с учетом особенностей образовательной среды.

Должен владеть:

- навыками конструирования и эффективной реализации процесса духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей с учетом особенностей образовательной среды и эффективного речевого общения;
- способностью осуществлять эффективную педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний по стилистике с учетом особенностей образовательной среды.

4. Содержание (разделы)

Тема 1. Предмет лингвистической стилистики. Стилистика в аспекте преподавания РКИ.

Определения стилистики. Объект и предмет лингвостилистики. Стилистика и описательные дисциплины. Стилистика в аспекте преподавания РКИ. Основные понятия и категории лингвостилистики. Стиль. Функциональный стиль. Стилистическая окраска. Стилевая черта. Функционально-стилистическая и эмоционально-экспрессивная окраска. Стилистическая парадигма. Основные направления современной лингвостилистики. Стилистика средств (ресурсов). Функциональная стилистика. Синхроническая и диахроническая стилистика. Контрастивная стилистика. Стилистика языка и стилистика речи. Стилистика художественных и нехудожественных стилей.

Тема 2. Стилистические ресурсы лексики и фразеологии в аспекте преподавания РКИ.

Стилистическое богатство лексики. Стилистическая окрашенность слов в языке и речи. Стилистически нейтральная, повышенная и сниженная лексика. Синонимические ряды, их виды. Соотносительные и несоотносительные пласты лексики. Лексика книжных стилей.

Лексика разговорного стиля. Эмоционально-экспрессивная окраска книжной и разговорной лексики. Стилистическое богатство русской фразеологии. Фразеология нейтральная, разговорная, просторечная, книжная.

Стилистический потенциал полисемии, омонимии и паронимии в лексике и фразеологии. Смешение паронимов и парономазия. Повтор и тавтология. Позиционное варьирование речевых средств, инверсия. Каламбур и смежные приемы языковой игры. Омонимия и многозначность в грамматике. Синтаксическая многозначность как ошибка и способы ее устранения. Природа словесного образа. Тропы, фигуры, операции языкового преобразования и языковой игры. Экспрессивное преобразование фразеологизмов. Метафора и метонимия как способы мышления и инструменты общения; современная теория метафоры.

Тема 3. Стилистические средства грамматики в аспекте преподавания РКИ.

Морфологическая стилистика. Общая характеристика стилистических средств в морфологии. Грамматические синонимы (варианты) и грамматические омонимы. Стилистика имен. Стилистика глаголов. Стилистические функции предлогов, союзов, частиц. Стилистические функции междометий. Синтаксическая стилистика. Общая характеристика. Стилистика словосочетания. Стилистика простого предложения. Стилистика сложного предложения. Фигуры речи.

Тема 4. Стилистическая окраска как индикатор коммуникативной среды и типизированной речевой роли говорящего.

Виды стилистической окраски языковых единиц и речевых приемов: функционально-стилевая, социально-жанровая, эмоционально-оценочная.

Тема 5. Функциональное расслоение русского литературного языка.

Понятие о литературном языке. Языковая норма. Стилистическая норма. Кодификация нормы. Функциональные стили как наиболее общая стилистическая дифференциация языка. Краткая история вопроса. Состав стилей современного русского литературного языка.

Подстили и жанры. Разговорный и книжный стили. Две формы реализации стилей – устная и письменная.

Тема 6. Книжные стили русского литературного языка.

Общая характеристика научного стиля. Подстили и жанры научного стиля. Лексические особенности научного стиля. Грамматика научного стиля. Особенности использования экспрессивных средств в научном стиле. Общая характеристика официально-делового стиля. Условия функционирования официально-делового стиля. Жанровый состав официальноделового стиля. Языковые особенности официально-делового стиля. Канцеляризмы, сложносокращенные слова в текстах официально-делового стиля. Морфология и синтаксис официально-делового стиля. Общая характеристика публицистического стиля. Сферы функционирования публицистики. Основные функции публицистики. Ораторская речь как особая разновидность публицистики. Языковые особенности публицистического стиля. Язык художественной литературы как наиболее полное выражение литературного языка. Роль языка художественной литературы в формировании национального литературного языка.

Тема 7. Разговорный стиль.

Вопрос о месте разговорного стиля в системе стилей русского языка. Условия функционирования разговорного стиля. Общая характеристика разговорного стиля. Экономия и избыточность языковых средств в разговорном стиле. Конситуативность и экспрессивность разговорной речи. Фонетические признаки разговорного стиля. Лексико-фразеологические особенности разговорного стиля. Соотношение нейтральной, разговорной и просторечной лексики. Морфология разговорного стиля. Синтаксис разговорного стиля

Тема 8. Виды речевых ошибок.

Стилистическая правка. Виды стилистических ошибок: бедность словаря, речевая избыточность и речевая недостаточность, лексико-фразеологические и морфолого-синтаксические ошибки. Стилистические недочеты. Устранение недочетов и ошибок в словообразовании при стилистической правке текста. Стилистическая правка текстов разных стилей.

Аннотация рабочей программы дисциплины

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в Блок 1. обязательной части основной профессиональной образовательной программы ВО 44.03.05 "Педагогическое образование (профиль Русский язык как иностранный и иностранный (английский язык)". Осваивается на 4 курсе в 8 семестре.

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) на 108 часа(ов).

Контактная работа - 42 часа(ов), в том числе лекции - 18 часа(ов), практические занятия - 18 часа(ов), из них практические занятия в электронной форме – 12 часов, лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 36 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 36 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: экзамен в 8 семестре.

3. Перечень результатов освоения дисциплины (модуля):

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль) должен:

Должен знать:

- способы эффективного применения специальных научных знаний по методике преподавания русского языка как иностранного при осуществлении педагогической деятельности с учетом особенностей образовательной среды;
- инновационные технологии организации контроля и оценки формирования результатов образования обучающих-ся, выявления и коррекции трудностей в обучении русскому языку как иностранному.

Должен уметь:

- осуществлять эффективную педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний по методике преподавания русского языка как иностранного с учетом особенностей образовательной среды;
- применять инновационные технологии организации контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявления и коррекции трудностей в обучении русскому языку как иностранному.

Должен владеть:

- способностью осуществлять эффективную педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний по методике преподавания русского языка как иностранного с учетом особенностей образовательной среды;
- инновационными технологиями осуществления контроля и оценки формирования результатов образования обуча-ющихся, выявления и коррекции трудностей в обучении русскому языку как иностранному.

4. Содержание (разделы)

Раздел I. Методика обучения РКИ

Тема 1. Предмет методики обучения РКИ. Взаимосвязь методики с другими науками.

Предмет методики обучения РКИ. Взаимосвязь методики с другими науками (психологией, педагогикой, дидактикой, функциональной лингвистикой, компаративистикой, лингвокультурологией, лингвострановедением и др.). Основные методы исследований в методике преподавания РКИ. Лингвистические основы методики преподавания иностранных языков: разграничение понятий язык / речь / речевая деятельность; теория языковых контактов; понятие интерферен-ции и транспозиции; теория языковой относительности Сепира – Уорфа; понятие о языковой личности (концепция Ю.Н. Караулова); понятие о языковом портрете личности; положение теории о стилистической дифференциации язы-ка и ее учет в преподавании иностранного языка; понятие лексико-грамматической модели, речевой формулы, сте-реотипной конструкции как единиц обучения РКИ; вариативный и стереотипный компонент в языке; виды речевой стереотипии. понятие о языковом навыке; стадии формирования языкового навыка.. Социолингвистические основы: понятие коммуникативной ситуации и ее составляющих (концепция Л.П. Крысина); теория социальных

ролей (ста-тусные, позиционные, ситуационные) и ее применение в методике преподавания иностранных языков.

Тема 2. История и этапы развития методики обучения РКИ.

История развития методики преподавания РКИ в России с XVI в. и до настоящего времени. 9 этапов развития методи-ки, их характерные черты. Системы преподавания и логика совершенствования методов и приемов обучения. Пер-спектива дальнейшего развития методики как науки. Характеристика основных методов обучения РКИ: прямой, со-знательно-практический, интенсивные методы, комбинированные, когнитивно-коммуникативные методы обучения.

Методы исследования в методике РКИ: анализ научной литературы, научное наблюдение и обобщение педагогиче-ского опыта, опытное обучение, анкетирование, анализ результатов опытного обучения

Тема 3. Понятие профиля обучения.

Понятие профиля обучения: подготовительный, филологический, гуманитарный, естественнонаучный, включенный, курсовой; стажировка, повышение квалификации, дистанционные формы; цели, задачи, содержание профилей. Гиб-кая модель обучения.

Повышение квалификации. Дистанционное обучение.

Понятие уровня владения языком: документальная база уровневой системы ТРКИ; европейская система уровней вла-дения языком; соотнесенность уровня владения иностранным языком с этапом обучения иностранному языку.

Тема 4. Система обучения РКИ: методы обучения, принципы обучения.

Система обучения РКИ и ее составляющие (цели, принципы, подходы и методы обучения, содержание и средства обучения, участники учебного процесса). Цели в методике: образовательная, воспитательная, развивающая, практи-ческая. Коммуникативная компетенция как практическая цель в методике преподавания иностранным языкам и ее уровни: языковая, речевая, коммуникативная, лингвистическая, социокультурная, дискурсивная, стратегическая, предметная. Понятие ошибки в методике преподавания РКИ; ошибки как отрицательный результат в достижении определенного уровня коммуникативной компетенции. Коммуникативно значимые и коммуникативно незначимы ошибки; понятие грубой и негрубой ошибки и основания для их выделения; способы исправления ошибок на занятии по иностранному языку; требования к исправлению ошибок. Концепция об иноязычным образовании (Е.И. Пассов).

Принципы обучения: общепедагогические (сознательности, активности, наглядности, доступности и посильности, прочности, межкультурного воздействия, межпредметной координации), психологиеские (мотивации, поэтапного формирования ЗУН, учета индивидуальных особенностей, учета адаптационных процессов), лингводидактические (системности, разграничения явлений на уровне языка и речи, функциональности, стилистической дифференциации), методические (научности, коммуникативности, принцип устного опережения, концентризма, взаимосвязанного обу-чения видам речевой деятельности, принцип учета уровня владения языком, минимизации языкового материала, принцип одной трудности, учета родного языка).

Основные подходы и методы обучения РКИ: прямой (прямой, аудиолингвальный, аудиовизуальный), грамматико-переводной, сознательно-практический, коммуникативный, интенсивный. Положения о сознательно-практическом методе в преподавании русского языка как иностранного (идеи Б.В. Беляева); о коммуникативном методе (идеи Е.И. Пассова).

Тема 5. Средства и формы обучения РКИ. Технические средства и информационные технологии в обучении РКИ.

Средства обучения. Средства обучения для студентов: учебник, учебное пособие, рабочая тетрадь, электронные средства обучения. Средства обучения для преподавателя: учебник, учебное пособие, книга для преподавателя, пе-риодическая печать («Русский язык за рубежом», портал «Образование на русском»), сборники статей конференций, конгрессов по вопросам преподавания русского языка (конгрессы МАПРЯЛ и РОПРЯЛ). Современный учебник ино-странного языка: принципы, структура, виды УМК по иностранному языку.

Технические средства и информационные технологии в обучении РКИ. Учебный и художественный фильм на уроке иностранного языка. Цели и задачи использования художественных фильмов на уроке. Принципы отбора видеомате-риалов. Система организации работы с фильмом.

Раздел II. Взаимодействие языка и культуры

Тема 6. Методические проблемы взаимодействие языка и культуры.

Лингвострановедение как аспект обучения РКИ. Текст с позиций лингвострановедения. Вербальные и невербальные единицы в тексте.

Учебная межкультурная коммуникация и проблемы понимания / непонимания. Фоновые знания как основа понима-ния языковых единиц и текста.

Два основных направления в методике преподавания русского языка как иностранного в использовании фактов куль-туры в учебных целях: 1) основные объекты рассмотрения - факты культуры на основе анализа языка, фоновые зна-ния, безэквивалентная лексика, невербальные средства общения, речевой этикет, лексические и фразеологические единицы, в которых хранится информация о культуре, традициях народа (лингвострановедение); 2) объекты рас-смотрения – речевое поведение, текст как факт культуры, которые формируют языковую личность (лингвокультуро-логия).

Тема 7. Формирование билингвальной личности в процессе обучения РКИ. Национальные менталитеты, харак-тер, стереотипы. Билингвизм в современном обществе как сосуществование двух языков в рамках одного и того

же речевого коллектива, использующего эти языки в соответствующих коммуникативных сферах в зависимости от соци-альной ситуации и различных параметров коммуникативного акта. Обучение русского языка как иностранного и лингвистический опыт учащихся в родном языке, применение его при овладении РКИ. Дидактический потенциал би-лингвизма. Определение особенностей языковой интерференции, способствующей интенсификации процесса обуче-ния РКИ.
Раздел III. Аспекты языка и аспекты обучения
Тема 8. Обучение аспектам. Методика обучения фонетике и интонации.
Фонетическая зарядка, фонетические игры. Их роль в обучении РКИ. Различные типы упражнений по фонетике и ин-тонации в зависимости от этапов обучения.
Тема 9. Грамматика как аспект обучения.
Методика обучения грамматике РКИ. Роль грамматики в формировании коммуникативной компетенции.
Различные типы упражнений по обучению грамматике. Грамматические игры. Учебники и учебные пособия по обу-чению грамматике.
Тема 10. Лексика как аспект обучения, методика обучения лексике, лексические минимумы.
Способы семантизации лексики. Методика обучения лексике. Типы упражнений по обучению лексике на разных эта-пах обучения. Лексические игры. Учебники и учебные пособия по обучению лексике.
Тема 11. Методика обучения фразеологии.
Трудности понимания и употребления фразеологизмов в речи. Учебные пособия по обучению фразеологии.
Тема 12. Методика обучения словообразованию.
Трудности при усвоении словообразовательной системой. Учебные пособия по обучению словообразованию
Тема 13. Межъязыковая интерференция: фонетическая, лексическая, грамматическая и др. Основные типы ошибок, допускаемых студентами-иностранцами при изучении русского языка.
Методика работы над ошибками в устной и письменной речи учащихся.
Тема 14. Виды речевой деятельности.
Психолингвистические основы: понятие речевого механизма (концепция Н.И. Жинкина); учение о речевой деятельно-сти (концеция А.Н. Леонтьева, А.Р. Лурии, И.А. Зимней); речевая интенция; стадии речевой деятельности; Виды рече-вой деятельности: продуктивные и рецептивные, устные и письменные. Обучение видам речевой деятельности (общие теоретические положения). Лингвистические и экстралингвистические характеристики письменной и устной речи. Типы уроков по формированию навыков речевой деятельности (урок обучения чтению, письму, говорению, аудиро-ванию).

Аннотация рабочей программы дисциплины

СОПОСТАВИТЕЛЬНОЕ ЯЗЫКОЗНАНИЕ

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в Блок 1. обязательной части основной профессиональной образовательной программы ВО 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (профиль Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык)".

Осваивается на 4 курсе в 8 семестре.

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) на 72 часа(ов).

Контактная работа - 42 часа(ов), в том числе лекции - 18 часа(ов), практические занятия - 24 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 30 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 0 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 8 семестре.

3. Перечень результатов освоения дисциплины (модуля):

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль) должен:

Должен знать:
- способы эффективного применения специальных научных знаний по методике преподавания русского языка как иностранного при осуществлении педагогической деятельности с учетом особенностей образовательной среды;
- инновационные технологии организации контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявления и коррекции трудностей в обучении русскому языку как иностранному.
Должен уметь:
- осуществлять эффективную педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний по методике преподавания русского языка как иностранного с учетом особенностей образовательной среды;
- применять инновационные технологии организации контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявления и коррекции трудностей в обучении русскому языку как иностранному.
Должен владеть:
- способностью осуществлять эффективную педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний по методике преподавания русского языка как иностранного с учетом особенностей образовательной среды;
- инновационными технологиями осуществления контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявления и коррекции трудностей в обучении русскому языку как иностранному.

4. Содержание (разделы)

Тема 1. Сопоставительное языкознание как современное направление языкознания

Предмет, объект, цели и задачи компаративной (контрастивной) лингвистики. Структура контрастивной лингвистики. Контрастивная лингвистика в системе лингвистических дисциплин.

Тема 2. Терминологический аппарат контрастивной лингвистики. Виды сходств и различий сопоставляемых языков

Терминологический аппарат контрастивной лингвистики. Виды сходства сопоставляемых языков (языковые универсалии, генетические тождества, типологические сходства, ареальное сходство). Виды различий в сопоставляемых языках (сильные и слабые, в зависимости от яруса и др.)

Тема 3. Методы компаративной лингвистики.

Сравнение как универсальный лингвистический прием. Контрастивный анализ. Виды контрастивного анализа: чистый контрастивный анализ, горизонтальный и вертикальный контрастивный анализ, контрастивный анализ по уровням (фонетический, грамматический и т.д.), двусторонний и односторонний контрастивный анализ, контрастивно-прагматический, контрастивно-функциональный. Прикладное использование результатов контрастивных исследований Этнокультурный контрастивный анализ. Этносемантика. Контрастивная лингвистика и двуязычие. О понятии «второй язык».

Тема 4. Компаративный анализ лексики.

Системные лексические соответствия, основыванные на денотативной (концептуальной, экстралингвистической) и коннотативной (эмоционально-экспрессивно-оценочной) эквивалентности . Контекстуальные соответствия, инвариантные (единичные), так и вариативные (множественные) лексические соответствия. Многозначные, широкозначные и контекстуально-амбивалентные единицы. Корпусные исследования особенностей коммуникативного употребления языка на основе больших массивов текста.

Тема 5. Сопоставительная грамматика.

Единицы анализа в сопоставительной грамматике. Явная, скрытая и универсальная грамматика. Функциональная грамматическая типология.

Тема 6. Сопоставительные исследования дискурса и текста.

Факторная модель грамматического действия и перевода. Выявление различий между оригинальными текстам.и различных типов и жанров и их переводами. Универсальные и индивидуальные стратегии перевода текста и дискурса

Аннотация рабочей программы дисциплины

КОММУНИКАТИВНАЯ ГРАММАТИКА

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.О.07.02.09 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (Русский язык и литература в межкультурной коммуникации Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык)" и относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Осваивается на 3 курсе в 5 семестре.

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) на 72 часа(ов).

Контактная работа - 36 часа(ов), в том числе лекции - 18 часа(ов), практические занятия - 18 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 36 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 0 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 5 семестре.

3. Перечень результатов освоения дисциплины (модуля):

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль) должен:

Должен знать:

- основные специальные понятия коммуникативной грамматики, применяемые в педагогической деятельности;
- взаимосвязь значимых единиц языка с деятельностью говорящего в образовательной и деловой коммуникации;

Должен уметь:

- использовать изученные грамматические явления в педагогической деятельности;
- правильно использовать изученные грамматические структуры адекватно ситуациям речевого общения в соответствии с заданным функционально стилистическим регистром в образовательной и деловой коммуникации;

Должен владеть:

- терминологией коммуникативной грамматики, применяемой в педагогической деятельности;
- навыками формирования языковой компетенции в образовательной и деловой коммуникации.

4. Содержание (разделы)

Тема 1. Базовые понятия коммуникативной грамматики.

Понятие коммуникативного регистра речи. Понятие диктума и модуса. Типология модусов (по Н.Д. Арутюновой). Три уровня временной абстракции (время актуальное, время узуальное и время гномическое). Коммуникативный регистр речи как модель речевой деятельности, обусловленная точкой зрения говорящего и его коммуникативными интенциями, располагающая определенным репертуаром языковых средств и реализованная в конкретном фрагменте текста. Типология коммуникативных регистров. Грамматические средства коммуникативного регистра речи.

Тема 2. Соотношение лексики, морфологии и синтаксиса в категории частей речи и в системе русского языка. Понятие синтаксемы

Части речи в русском языке. Принципы выделения частей речи в русском языке. Типы значений слова (индивидуально-лексическое, грамматическое, категориально-семантическое). Изосемические и неизосемические слова. Семантика и форма как взаимообусловленные характеристики языковой единицы.

Функция как способ участия языковой единицы в построении текста. Понятие синтаксемы. Синтаксема как минимальная, далее неделимая семантико-синтаксическая единица русского языка, выступающая одновременно как носитель элементарного смысла и как конструктивный компонент более сложных синтаксических построений.
Тема 3. Принципы классификации глаголов в КГ.
Неполнознаменательные глаголы, их разряды: 1) связки; 2) модификаторы: а) фазисные глаголы, б) модальные глагол; в) компенсаторы.
Акциональные глаголы, их разряды: 1) глаголы физического действия: а) глаголы физического действия; б) глаголы движения; в) глаголы речевого действия; г) глаголы донативного действия, изменяющие посессивные отношения; 2) глаголы социальных интерсубъектных отношений; 3) глаголы ментального действия; 4) глаголы восприятия; 5) глаголы эмоционального действия; 6) глаголы физиологического действия; 7) глаголы деятельности или занятия и 8)Глаголы, называющие способ поведения.
1. Глаголы состояния (статуальные глаголы). 2. Функтивные глаголы. 3. Реляционные глаголы выражают разного рода отношения: а) глаголы локализующего значения; б) глаголы, выражающие партитивные отношения; в) глаголы, выражающие посессивные отношения; г) глаголы, выражающие компаративные отношения. 4. Компликаторы: а) каузативные глаголы; б) авторизующие глаголы; в) глаголы / логические связки.
Тема 4. Понятие предложения. Основные признаки предложения. Понятие модификации предложения.
Понятие типового значения предложения. Модель предложения как единство семантики и структуры. Три типа русских предложений в зависимости от их синтаксической функции. Синтаксическое поле предложения. Грамматические и структурно-семантические модификации предложения. Последовательность ввода модификаций исходной модели предложения. Определенно-, неопределенно, и обобщенно-личная модификация субъектного компонентов. Инволюнтивные модификации. Инфинитивные предложения. Предложения с предикативами на -о.
Тема 5. Синонимия синтаксических моделей.
Подходы к понятию синтаксической синонимии. Критерии синтаксической синонимии. Критерий одноименного, но разнооформленного состава компонентов. Дистинктивные значения. Анализ компонентного состава предложений. Синонимия простых и сложноподчиненных предложений с присубстантивно-атрибутивными придаточными частями. Синонимия сложноподчиненных предложений с местоименно-соотносительными придаточными частями и простых предложений. Синонимия простых и сложноподчиненных предложений с изъяснительно- объектными придаточными частями. Синонимия простых и сложноподчиненных предложений с придаточными обстоятельственными. Синонимия простых и сложноподчиненных предложений с придаточными следствия. Синонимия простых и сложноподчиненных предложений с подчинительно-присоединительной придаточной частью.
Тема 6. Полипредикативные осложнения модели.
Авторизация. Понятие авторизации в функционально-коммуникативной грамматике. Субъективированная и объективированная авторизация. Каузация. Каузативная ситуация. Каузативные глаголы. Классификация каузативных глаголов. Приемы представления каузативных конструкций. Принципы классификации простого предложения (обобщение).

Аннотация рабочей программы дисциплины
РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА 19 ВЕКА

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.О.07.03.01 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" и относится к обязательной части.

Осваивается на 2 курсе в 4 семестре.

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) на 108 часа(ов).

Контактная работа - 46 часа(ов), в том числе лекции – 18 часа(ов), практические занятия - 28 часа(ов),

лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа – 26 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 36 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: экзамен в 4 семестре.

3. Перечень результатов освоения дисциплины (модуля):

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль) должен:

Должен знать:

-этапы исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей)

в контексте мировой истории и культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения, а также мировую литературу,

-историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса в области литературы,

Должен уметь:

- работать с учебной (научной и справочной) литературой, выделять из прочитанного главное, формулировать на его основе собственное отношение к явлению литературной жизни, историческому событию, философскому или этическому учению.

- выбирать оптимальные методы, приёмы, технологии обучения литературе с целью организации качественного учебно-воспитательного процесса средствами литературы

Должен владеть:

- навыками анализа художественного произведения в литературоведческом, социально-историческом, этическом и философском контекстах,

- навыками организации педагогической деятельности на основе знаний о развитии литературного процесса.

4. Содержание (разделы)

Тема 1. Социально-историческая обстановка в России

Общая характеристика литературного процесса 1805-1890-х гг. Основные направления и течения русской литературно-общественной мысли 1/3 XIX века. Борьба между ними. Реализм как главное литературное направление. Понятие критического реализма. Принципы периодизации русской литературы 2/3 XIX века. Взаимодействие русской литературы 3/3 XIX века с западноевропейской литературой. Традиции и новаторство. Проблемы современной интерпретации русской литературы 3/3 XIX века. Ее роль в развитии русского критического реализма. Истоки термина "натуральная школа". "Физиология Петербурга" - программный сборник натуральной школы. В.Г. Белинский - теоретик "натуральной школы". Состав "натуральной школы". Две основные творческие линии "натуральной школы": реалистическая и натуралистическая. Периодизация развития "натуральной школы". Основные идейно-художественные особенности каждого из периодов. Поэтика "натуральной школы". Беллетристические жанры "натуральной школы": физиологический очерк, социальная повесть, социально-психологический роман.

Тема 2. А.С. Пушкин

Пушкин - родоначальник новой русской литературы и современного русского языка. Идейное и художественное становление Пушкина. Отечественная война 1812 года и движение декабристов в творческом развитии поэта. Периодизация жизни и творчества поэта. Основные темы и мотивы лирики Пушкина. Лицейское творчество (1813-1817) Освоение поэтических традиций Державина, Радищева, Батюшкова, Жуковского и др. Жизнеутверждающий пафос лицейской лирики. Петербургский период творчества (1817-1820). Участие в обществах "Арзамас", "Зелёная лампа". Вольнолюбивая лирика. Поэма "Руслан и Людмила". Жанровое и композиционное своеобразие, литературные традиции и новаторство, мотивы устного народного творчества в поэме.

1830-е годы. Рассвет пушкинской прозы "Повести Белкина", их проблематика, разработка тема "маленького человека". Образ рассказчика. Своеобразие композиции, жанра, языка. Значение повестей Пушкина для последующего развития русской прозы. "История села Горюхина": своеобразие и проблематика. "Дубровский": тематика романа и основные образы, художественное своеобразие. Элементы романтизма в романе. Повесть "Пиковая дама" и ее проблематика. "Капитанская дочка": история создания, жанр, проблематика, композиция. Тема и сюжет повести. Изображение пугачевского восстания. Образ Пугачева, отношение к История создания романа. Изображение дворянства начала 19 века. Онегин - "страдающий эгоист" (Белинский). Образ Татьяны как воплощение национального характера. Образы Ленского и Ольги. Образ автора. Мастерство реалистической обрисовки действующих лиц. Глубина и широта типизации, бытописания, лирические отступления. Композиция романа. Роль пейзажа. Язык героев и автора романа. Особенности стиха. Онегинская строфа. Жанровое своеобразие. "Евгений Онегин" в оценке литературной критики. Значение творчества Пушкина.

Тема 3. М.Ю. Лермонтов.

Ранние поэмы Лермонтова: проблематика, герои, идеи, романтическая патетика. Поэмы "Измаил-Бей", "Боярин Орша". Поэмы 1837-1841 гг. "Песня про царя Ивана Васильевича" - "историческая поэма в народном духе" (Белинский). Идейный пафос, поэтизация сильных характеров, народнопоэтические источники и художественные средства поэмы. Поэма "Мцыри": тема, сюжет, композиция, идейный смысл. Поэма "Демон": социально-философская сущность. Идея богоборчества, тема гордого

"Герой нашего времени" как социально-психологический и философский роман. Его место в истории русской литературы. Жанр, композиция, идейный смысл романа. Печорин как социальный тип. Принципы типизации в романе. Связь Печорина с другими типами лишних людей русской литературы. Система образов

романа: второстепенные образы (Грушницкий, Вернер, Максим Максимыч); женские образы; типы горцев; дворянское общество. Пейзаж и его роль в романе. Язык романа. Своеобразие творчества Лермонтова и его место в развитии русской литературы.

Тема 4. Н.В. Гоголь.

Комедии Гоголя. Поэтика комического. Замысел, проблематика, образы, сатирически-гротескный характер комедии. "Владимир 3-й степени". Создание общественно-бытовой комедии "Женитьба", ее проблематика и идейный смысл. "Ревизор": идейный замысел, особенности композиции и источники комедии. Жанровое новаторство. Образы чиновников. Образ Хлестакова. Образ Осипа. Народность комедии и типичность образов. Язык комедии. Драматургическое мастерство Гоголя. Отношение современников к "Ревизору". Значение комедии для русской драматургии и театра. Идейный замысел, особенности жанра, сюжета и композиции поэмы. Роль портрета и бытовых деталей в раскрытии образов помещиков. Образ Чичикова, особенности его характера. Тема народа в произведении. Идейная и композиционная роль "Повести о капитане Копейкине". Юмор, сатира и лирические отступления. Образы дороги и тройки, их роль в сюжете и композиции поэмы. Повествования и речи персонажей "Мертвых душ". Оценка поэмы критиками того времени. "Выбранные места из переписки с друзьями", их сущность и основная мысль. Письмо Белинского к Гоголю. Значение Гоголя в истории русской и мировой литературы

Тема 5.И.С. Тургенев.

"Записки охотника" как художественное целое. Их связь с традициями "натуральной школы". Образ автора и система персонажей. Своеобразие композиции произведений. Образ рассказчика. Отражение в цикле рассказов социально-политических проблем России второй половины 19 века. Противопоставление помещичьей России крепостнической.

Романное творчество Тургенева. Проблемы типологии тургеневских романов. Соединение реалистического и романтического методов в романном творчестве Тургенева. Роман "Рудин". Сюжет и конфликт. Связь с традициями "натуральной школы". Их переосмысление. Роман "Отцы и дети". Сюжет романа. Нигилизм Базарова. Характер конфликта. Философское содержание романа. Интерпретация образа Базарова в литературно-критических статьях 2-ой пол. XIX в. и современном литературоведении. Позднее творчество Тургенева. "Стихотворения в прозе". Проблемы изучения творчества Тургенева в современном литературоведении

Тема 6. Драматургия А.Н. Островского.

А.Н. Островский - создатель русского реалистического театра. Островский и Гоголь. Островский и "натуральная школа". "Гроза". Ее место в литературно-общественных спорах. Своеобразие конфликта. Система персонажей. Образ Катерины. "Старое" и "новое" в идейном содержании пьесы. Статьи Добролюбова, Писарева и Григорьева о "Грозе". Своеобразие их трактовки образа Катерины. Драмы и комедии Островского 60-80-х гг. Основные темы, образы и мотивы, жанровое своеобразие. Островский и русский театр его времени. Островский - создатель национальной драмы, жанровая система и драматургические принципы Островского. Проблемы изучения творчества Островского в современном литературоведении

Тема 7. Своеобразие творчества И.А. Гончарова

Формирование Мировоззрения И.А. Гончарова. Своеобразие очерков "Фрегат Паллада".Роман "Обломов". Сюжетно-композиционная организация. Своеобразие идиллического хронотопа в романе. Обломов и "обломовщина" Традиции Гоголя и их переосмысление. Любовная коллизия. Обломов и Штольц: два типа культуры и миропонимания. Судьба России и трагедия Обломова. "Обломов" как художественное обобщение споров о судьбе России между западниками и славянофилами. Литературная критика о романе (Добролюбов, Дружинин).

Тема 8. Н.А. Некрасов.

Поэмы Некрасова. "Кому на Руси жить хорошо". Жанровое своеобразие. Сюжетно-композиционная организация. Фольклорные мотивы и образы. Герои странники и их своеобразие. Герои бунтари. Отношение автора к помещикам и холопам. Анализ основных образов. Противоречивые оценки личности и творчества Некрасова современниками.

Тема 9. М.Е. Салтыков-Щедрин.

Личность поэта. Содержание и пафос его творчества. Личность и мировоззрение. Основные этапы биографии и творчества. Начало творческого пути - "Губернские очерки" (1956 - 1857): сатирическое обличение провинциального чиновничества и в его лице всей бюрократической России. "История одного города" (1869 - 1870) - политическая сатира, пародийная история Государства Российского. Содержание и принципы создания образов градоначальников. Их историческая подоплека и провидческий, прогностический характер. Образ народа в "Истории...". Социальные прозрения и социальные заблуждения Салтыкова-Щедрина. Художественные особенности произведения (условность, символика, ирония, гротеск, фантастика,

фольклорные элементы). Значение фигуры летописца-повествователя. Композиция книги. Смысл финала."Господа Головлевы" (1875 - 1880) - социально-бытовой психологический роман, история моральной деградации помещичьего рода, разрушения и распада дворянского гнезда. Социально-обличительный пафос семейной хроники Салтыкова-Щедрина. Полемическая направленность произведения. Образ Арины Петровны Головлевой. Вина Арины Петровны в распаде и гибели семьи и ее беда в итоге. Иудушка как полное и окончательное воплощение нравственного самоуничтожения, душевного омертвения дворянского "последыша". Приемы создания образов героев (портрет, речь, мимика, жест, авторский комментарий, обобщающие оценки-характеристики).
бличительная заостренность повествования.
"Сказки" (1883 - 1886). История создания. Жанровое своеобразие сказок Щедрина, перекличка с фольклорными сказками и принципиальное отличие от них. Сатирический характер щедринских сказок, их проблемно-тематическое наполнение. Обобщенно-условный характер образов людей и животных. Басенно-моралистические традиции в сказках Щедрина. Влияние творчества М.Е. Салтыкова-Щедрина на литературу XX в. Современные оценки его творчества.
Тема 10,11. Л.Н. Толстой
Начало творческого пути. Автобиографическая трилогия. Тематика, основные идеи и персонажи. Поэзия детства. Образ Николеньки Иртеньева, этапы духовного развития человека. Проблема нравственного совершенствования. "Севастопольские рассказы", своеобразие народности в них. Идейно-тематическое единство цикла. Проблема патриотизма и героизма. Функция образа повествователя. "Война и мир" - поворотный этап творчества Толстого - художника и мыслителя. "Война и мир" - героико-патриотический роман-эпопея. Синтетичность жанровой формы. Творческая история романа, исторические и общественно-бытовые источники. Широта охвата действительности. Смысл названия романа. "Мысль народная", способы её раскрытия. Поэтизация героизма народа. Толстовская философия истории. Кутузов и Наполеон. Роман "Анна Каренина" - "живой горячий роман" о современности. Специфика художественного отражения в нем взглядов и настроений Толстого накануне перелома. "Мысль семейная" - основа поэтической структуры романа. Широкий общественный фон пореформенной эпохи, показ социальных сдвигов. Поэма о любви и браке, поэтизация мастерства. Сущность трагедии Анны Карениной. Критика светского мира. Духовные искания Константина Левина. Автобиографическое начало в романе. Тема народа в её связи с духовными исканиями Левина и Толстого. Поиск единения путей крестьянства и дворянства. Поэтика романа.
Тема 12. Ф.М. Достоевский.

Великое "Пятикнижие". Новизна взгляда на эпоху, детективный сюжет, философская основа. Урбанистический роман Достоевского, пейзаж города, свет, цвет, интерьер. Открытия писателя в области человековедения: область подсознательного и её отражение в слове (сны, полубредовое состояние и т.д.), демонизм личности, максимализм, принцип зеркального отражения (двойники), внутренние монологи, их драматизм. Исповедь, её своеобразие. "Фантастический реализм" Достоевского. "Преступление и наказание". Проблема жанра: "идеологический" роман, "роман - трагедия", "полифонический" роман. Социально-психологическая и нравственно-философская проблематика романа. Связь романа с библейскими мотивами, проблема преступления. Образ Раскольникова, его конкретно-исторический и всемирный характер. Изображение душевной борьбы Раскольникова. Проблема вины, наказания. Соотнесенность образа Раскольникова с другими персонажами: Свидригайловым, Лужиным, Лебезятниковым. Полемическое начало в романе. Этико-эстетический идеал писателя (Соня Мармеладова) изображение трагизма жизни "бедных людей" (Мармеладовы, Капернаумовы, Раскольниковы, Разумихин, эпические персонажи).
Тема 13,14 А.П. Чехов.

А.П. Чехов - крупнейший представитель реализма 19 века. Особенности художественного мироощущения в эпоху переоценки ценностей. Призыв к духовному освобождению и раскрепощению человека. Отказ от художественной проповеди, умение схватить общую картину через детали, воссозданию бесконечно малых величин. Призыв "коротко говорить о длинных предметах". Труд самовоспитания. Юмористика Чехова. Сотрудничество в юмористических журналах. Сценка как основа сюжета. Малое количество действующих лиц, примитивизм характеров, интерес к ёмким художественным деталям, бытовая достоверность, своеобразие юмора: веселый смех, прием зоологического уподобления, роль финала. Поиск живых душ. ("Горе", "Тоска"). "Степь" как переломный этап в творчестве писателя. Рассказы о людях, претендующих на знание настоящей правды ("Дуэль", "Дом с мезонином" и др.). Конфликт двух миров: с одной стороны, приверженность догме, прямолинейность, нетерпимость, претензии на знания, с другой - ненависть к самодовольству, близорукой удовлетворенности, поэтизация гуманности, непосредственность, полнота человеческих чувств. Осуждение общественной пассивности в "Палате № 6". Традиция доктора Рагина. Деревенская тема: "Мужики", "В овраге". Духовная и физическая нищета народа "Футлярная трилогия": "О любви", "Крыжовник", "Человек в футляре". Футлярность - воплощение характерных особенностей русской государственности с её ненавистью к свободомыслию и страхом перед ним, с её мундирными, полицейскими замашками. Мир пошлости в новеллистке: от Старцеву к Ионычу. Особенности новеллистки. Атмосфера наполняющая пьесу "Вишневый сад" - предчувствие скорых изменений, но время героев пьесы ушло: они не в состоянии приспособиться к новому времени. Законы истории неумолимы. Жанр "Вишневого сада" - лирическая комедия, хотя в пьесе драматические судьбы людей, но звал к прощанию со старой жизнью. Двойной взгляд писателя на героев: драматический и комический. Отсутствие идеала в России начала 20 века - последний вызов Чехова.

Аннотация рабочей программы дисциплины
РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА 20 ВЕКА

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.О.07.03.02 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык)" и относится к обязательной части.

Осваивается на 3 курсе в 5 семестре.

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) на 108 часа(ов).

Контактная работа - 46 часа(ов), в том числе лекции - 18 часа(ов), практические занятия - 28 часа(ов),

лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 26 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 36 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: экзамен в 5 семестре.

3. Перечень результатов освоения дисциплины (модуля):

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль) должен:

Должен знать:

- содержание и художественные особенности литературных произведений;
- этапы историко-литературного процесса;
- творчество ведущих писателей, его оценку в литературоведении и критике;
- крылатые слова и выражения из художественных произведений.

Должен уметь:

- анализировать литературное произведение как художественно-эстетическое явление;
- пользоваться научной и справочной литературой.

Должен владеть:

- навыками анализа художественного произведения.

4. Содержание (разделы)

Тема 1. Русская советская литература. Социалистический реализм. Творчество М. Горького.

Осмысление революционных перемен в России 1917 года. Публицистические статьи, объединенные в цикл "Несвоевременные мысли". Жанр литературного портрета: "Лев Толстой", "А. Чехов" и др. Сборник "Рассказы 1922 - 1924 годов". Проблемы становления личности, соотношение биологического, социального и нравственного в человеке ("Сторож", "О первой любви", "Рассказ о безответной любви", "Отшельник", "Знахарка", "Карамора"). Роман "Дело Артамоновых" как семейная хроника с проекцией на историю. Авторский анализ связей между нравственно-эстетическими и социальными явлениями эпохи. Символика и язык романа. Драматургия Горького 1930-х годов. Пьесы "Егор Булычов и другие", "Достигаев и другие", "Васса Железнова". Мастерство развертывания сюжета, философско-исторические обобщения. Своеобразие конфликта. Речевые характеристики. Авторское осмысление трагедии главного героя. "Жизнь Клима Самгина". Особое значение романа в творческой судьбе писателя, проблематика и поэтика.

Тема 2. Тема революции и гражданской войны в прозе 20-х годов: А. Фадеев "Разгром", А. Серафимович "Железный поток" и др. "Возвращенная" литература о революции и гражданской войне.

Тема революции и гражданской войны в творчестве А.Малышкина, Вс.Иванова, А.Серафимовича, Д.Фурманова, И.Бабеля, А.Фадеева и др. Героизация эпохи и особенности творческой интерпретации гражданской войны. Новая концепция эпохи в романах второй половины XX века (Б.Пастернак, М.Булгаков, Б.Пильняк и др.)

Тема 3. Творчество Сергея Есенина. Периодизация, тематика, мотивика и художественные особенности лирики С. Есенина. Поэмы С. Есенина: ранние романтические, поздние "маленькие" поэмы, "Анна Снегина".

Особенности лирического дара Есенина. Фольклорные и христианские традиции есенинского стиха. Основные темы лирики: Родина, революция, любовь. Первая книга стихов "Радуница".

Тема 4. Поэзия М. Цветаевой и А. Ахматовой.

Дневниковый характер первых сборников "Вечерний альбом", "Волшебный фонарь". Новизна образной системы, фольклорные мотивы, тема пути, драматизм лирической героини, двойственность её образа. Сборник "Лебединый стан" как трагическая летопись России "в эпоху гражданских бурь". Судьба "нерукотворного града" в циклах "Стихи о Москве", "Москва". Отъезд в Берлин - Прагу - Париж. Нарастание трагического конфликта с миром, бескомпромиссность нравственного выбора: циклы "Деревья", "Провода", "Поэт", "Стол". Поэмы Цветаевой: "Крысолов", "Поэма Лестницы", "Поэма Конца", "Поэма Воздуха" и др. М.Цветаева о поэтах-современниках: "Ахматовой", "Стихи к Блоку", "Маяковскому" и др. Возвращение на родину, обстоятельства эвакуации: Чистополь, Елабуга, трагическая развязка жизни.

Основные вехи творческой биографии А. Ахматовой. Сборники "Вечер", "Четки", "Белая стая". Драматические мотивы любовной лирики. Поэтическая интерпретация исторических событий, революции, гражданской войны. Особое место поэмы "Реквием" в творческой судьбе поэта. Поэзия периода Великой Отечественной войны, цикл "Ветер войны". Драматические обстоятельства послевоенного периода жизни. "Поэма без героя". Переводы Ахматовой. Последняя книга стихов "Бег времени".

Тема 5. М. Булгаков. Постреволюционная Россия в сатирических повестях "Собачье сердце", "Роковые яйца". "Мастер и Маргарита" как итоговый роман писателя.

Начало писательской деятельности. Проблематика ранних повестей Булгакова "Дьяволиада", "Роковые яйца", "Собачье сердце". Диагноз новому человеку и новому обществу. Новаторское преломление темы гражданской войны в романе "Белая гвардия". Быт и бытие русского интеллигента в смутное время. Драматургия Булгакова. Трагедия самоопределения героев в пьесах "Дни Турбиных", "Бег". "Мастер и Маргарита". Особенности композиции. Смысл художественной трансформации евангельского сюжета. Проблема добра и зла. Сочетание двух планов - реального и условного. Сатирическая картина московского быта.

Тема 6. А. Толстой. Испытание "русского характера" войной в сборнике "Рассказы Ивана Сударева".

А. Толстой в годы Великой Отечественной войны: книга очерков "Родина", "Рассказы Ивана Сударева", проблема национального характера.

Тема 7. Роман-эпопея М. Шолохова "Тихий Дон": история создания и публикации, специфика жанра и композиции, система образов, художественные открытия Шолохова.

Раннее творчество: сборники "Донские рассказы", "Лазоревая степь". Повествовательная манера раннего Шолохова: динамичность и напряженность сюжетов, оригинальность художественно-бытовой детали. Романэпопея "Тихий Дон". Замысел, творческая история. Взгляд писателя на Первую Мировую и гражданскую войну. Глубокий анализ социального конфликта как трагической несовместимости противоборствующих сторон. Драматизм судьбы Григория Мелехова, дискуссии вокруг него. Женские персонажи в романе. Особенности художественного стиля. "Поднятая целина" - роман о коллективизации. Символический смысл заглавия. Старое и новое прочтение романа. Шолохов в годы войны и послевоенное время: "Наука ненависти", "Они сражались за Родину", "Судьба человека".

Тема 8. Литература о ВОВ.

Мобилизационный и героический пафос литературы. Военный и художественно-публицистический очерк (А.Толстой, М.Шолохов, И.Эринбург, Б.Полевой и др.). Жанр повести как наиболее популярный и востребованный: К.Симонов "Дни и ночи", В.Гроссман "Народ бессмертен", А.Бек "Волоколамское шоссе", Б.Горбатов "Непокоренные", В.Василевская "Радуга" и др. Романы А.Фадеева и В.Гроссмана.

Особое значение поэзии военного времени. Индивидуальное и общее в лирике К.Симонова, А.Суркова, М.Исаковского, А.Фатьянова и др. Жанр по эмы. Особое место "Книги про бойца "Василий Теркин" А.Твардовского. Образ молодого борца с фашизмом в поэмах "Зоя" М.Алигер, "Сын" П.Антокольского. Тема мужестве в "ленинградских поэмах" Н.Тихонова "Киров с нами", В.Инбер "Пулковский меридиан", О.Берггольц "Февральский дневник".

Тема 9. Лагерная проза: причины возникновения, особенности, представители.

Основные художественные концепции лагерной прозы и их представители.

Тема 10. Поэмы А.Т. Твардовского.

"Книга про бойца "Василий Теркин" - летопись солдатской жизни. Образ Теркина как обобщение лучших черт национального характера. Своеобразие композиции, стиля, жанра. Трагическое и комическое в произведении. Образ автора. Послевоенное творчество. "Я убит подо Ржевом", "Дом у дороги".

Тема 11. "Деревенская" проза: художественные особенности, представители.

Биография и творческий путь основных представителей "деревенской" прозы. Место Белова в "деревенской" прозе. Повесть "Привычное дело", её литературный успех. Образ центрального героя Ивана Африкановича Дрынова. Реализм изображения деревенской жизни. Лирико-философские мотивы. Комическое и трагическое в повести. Эпическое изображение деревни в годы коллективизации. "Кануны", "Год великого перелома". Особая художественная природа книги "Лад" как очерков о народной эстетике. Многосторонность творческой личности: писатель, публицист, литературовед. Вклад в "деревенскую" прозу. Романная тетралогия "Пряслины": "Братья и сетры" (1958), "Две зимы и три лета" (1968), "Пути-перепутья"
(1968 - 1972), "Дом" (1978). История страны через историю семьи. Образы Михаила и Лизы. Жизнь русской деревни во время войны и послевоенный период. Сюжетостроение и психологизм романов. Роль пейзажа в художественной системе. Метасимволы дома и леса. Женская судьба в повестях "Деревянные кони", "Пелагея", "Алька". Изображение социальных процессов в деревне в повестях "Вокруг да около", "Поездка в прошлое".

Тема 12. Творчество В.П. Астафьева.

Ранний этап творчества: "Перевал", "Стародуб", "Кража", первые подступы к теме детства, войны, воспитания. "Царь-рыба" как вершина творчества. Особенности жанра и композиции. Острота проблемы экологии. Тема войны в её эволюционном развитии - от "Звездопада" через "Пастуха и пастушку" к роману "Прокляты и убиты". Острота социально-нравственного конфликта в рассказе "Людочка" и романе "Печальный детектив".

Тема 13. Творчество В.Г. Распутина.

Раннее творчество: "Деньги для Марии", "Последний срок". Повесть "Живи и помни". Трагическая судьба

человека в суровую эпоху. Художественное исследование процесса самонаказания героя. "Прощание с Матерой" - "модель мира". Авторское постижение бытия в его цельности и конечности. "Уроки французского", "Век живи - век люби", "В ту же землю", "Женский разговор" и др. Пристальный анализ различных метаморфоз многосложной человеческой души.

Тема 14. Творчество В.М. Шукшина.

Жанровое и стилевое многообразие творчества Шукшина. Вехи творческой биографии. Типологическая многогранность рассказов. Киноповести "Живет такой парень", "Калина красная": специфика жанра и новизна его воплощения, концепция народного характера. Романы "Любавины", "Я пришел дать вам волю". Исторический и современный аспекты проблемы народа. Сатира Шукшина. Жанр фантастической сказки "До третьих петухов" и сатирических повестей "Энергичные люди", "А поутру они проснулись": формы обличения социальных пороков.

Тема 15. Творчество А.И. Солженицына.

Трагическая судьба Солженицына. Публикация в "Новом мире" рассказа "Один день Ивана Денисовича", его проблематика и поэтика. Художественный вклад в развитие "деревенской" прозы - "Матрёнин двор".

Аннотация рабочей программы дисциплины
ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА 19 ВЕКА

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.О.07.03.03 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 «Педагогическое образование» (: Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык) и относится к обязательной части.

Осваивается на 3 курсе в 6 семестре.

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) на 108 часа(ов).

Контактная работа - 48 часа(ов), в том числе лекции - 24 часа(ов), практические занятия - 24 часа(ов),

лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 60 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 0 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 6 семестре.

3. Перечень результатов освоения дисциплины (модуля):

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль) должен:

Должен знать:

- целостную картину историко-литературного процесса с пониманием своеобразия каждого из культурных этапов;
- знать зарубежную литературу данного периода в её персоналиях.

Должен уметь:

- самостоятельно анализировать литературное произведение;
- выделять круг конфликтов и художественных персонажей, составляющих арсенал «вечных» или «мировых» тем и образов;

Должен владеть:

- необходимым кругом эстетических понятий и терминов, используемых при анализе художественного произведения и литературного процесса в целом;
- способами эффективного применения специальных научных знаний при осуществлении педагогической деятельности с учетом особенностей образовательной среды

4. Содержание (разделы)

Тема 1. Романтизм и реализм: принципиальные отличия

Романтизм как мировоззрение. Противопоставленность идеям Просвещения. Эмоциональность, иррационализм. Мистицизм. Двоемирие. Культ необычного. Романтический герой. Основные ценности романтиков.

Основные принципы реализма: объективное изображение человека, социальный и психологический детерминизм, историзм, типичность, аналитичность.

Художественные особенности романтизма и реализма.

Тема 2. Немецкие романтики

Иенская школа. Творчество Новалиса классический, эталонный романтизм. Л.Тик создатель жанра сказочной новеллы.

Гейдельбергская школа интерес к фольклору.

Творчество Э.Т. Гофмана

Основная особенность творчества двоемирие переплетение реального и идеального миров.
Сказки. Сюжет и смысл лучших из них: Золотой горшок, Щелкунчик, Крошка Цахес.
Страшные мистические рассказы. Отличие мистики от фантастики. Песочный человек: классический пример мерцания смысла. Готический роман Элексиры Сатаны.
Психологические рассказы. Советник Креспель, Мадемуазель де Скюдери.
Роман Житейские воззрения кота Мурра: необычность композиции: параллелизм двух сюжетных линий.

Тема 3. Английские романтики
Вальтер Скотт создатель исторического романа. Две группы романов: 1) шотландские романы об истории Шотландии XVII XVIII веков. Роман Роб Рой; 2) романы о средних веках в Англии, Франции и др. Роман Айвенго. Признаки романтической авантюрности в историческом романе.

Творчество Дж. Байрона
Наиболее значимые и яркие факты биографии поэта: измена первой возлюбленной, связь со сводной сестрой, скандальный разрыв с женой, участие в освободительном движении в Италии и Греции.
Основные темы лирики: 1) трагическая любовь; 2) выражение страдания, безнадёжности жизни; 3) воспевание героев.
Поэма Паломничество Чайльд-Гарольда. Образ разочарованного героя. Отсутствие развитого сюжета. Доминирование образа автора в поэме.
Восточные поэмы. Основные особенности. Противоречивый байронический герой. Тема обаяния зла. Философская драма Каин. Оправдание Каина как первого интеллектуала-богоборца. Роман в стихах Дон Жуан. Оправдание свободной любви - одна из важнейших идей.

Тема 4. Французские романтики
Основные моменты бурной истории Франции 1789 - 1851 годов.

Жорж Санд. Ярчайшие моменты биографии. Идеи эмансипации. Борьба за свободу - ведущий мотив творчества. Увлечение утопическим социализмом. Наиболее знаменитые романы.
Авантюрно-исторические романы Александра Дюма-отца. Социально-авантюрные романы Эжена Сю.

Творчество В. Гюго
Мировоззрение Гюго. Огромная роль литературы в развитии общества. Активная гражданская позиция. Семейная жизнь.
Эффектность - основной принцип его романтической поэтики Гюго. Основные идеи творчества: защита бедных, отверженных, призыв видеть сквозь внешнее зло внутреннее добро.
Роман Собор Парижской Богоматери. Главная идея - проповедь милосердия. Три вида любви в романе: страсть-ненависть, слепая, самоотверженная любовь.
Отверженные - лучший роман Гюго. Основные образы романа. Мучительный нравственный выбор Жан-Вальжана.
Человек, который смеётся. Девяносто третий год: воспевание романтического гуманизма.

Тема 5. Американские романтики

Творчество Эдгара По
Наиболее яркие и значимые моменты биографии. Особенности творчества: мрачность, таинственность, иррационализм и рациональность.
Страшные мистические рассказы. Чёрный кот - иррациональность души. Маска Красной смерти, Лигейя.
Страшные психологические рассказы - описание странных, болезненных состояний. Падение дома Ашеров, Колодец и маятник, Низвержение в Мальстрем.
Детективные рассказы. Убийства на улице Морг, Золотой жук. Научно-фантастические рассказы. Необыкновенное приключение некоего Ганса Пфааля о путешествии на Луну на воздушном шаре. Повесть Крутых гор.
Шуточные рассказы. Неожиданный шутливый финал. Преждевременное погребение, Очки.
Поэзия По. Лучшие стихотворения Ворон, Анабель Ли.
Тема 6. Реализм как творческий метод
Основные особенности реализма к ак творческого метода. Принцип изображения реальности, принцип правдоподобия. Точность, простота стиля. Типичность. Аналитичность (в основном психологическая). Социальный и психологический детерминизм. Стремление изображать не идеал, а грубую реальность с её недостатками.
Творчество Стендаля.
Биография и личность Стендаля. Мировоззрение. Особенности творчества: аналитичность, правдивость, простота стиля. Элементы романтизма в творчестве. Рассказ Ванина Ванини. Лучшее произведение роман Красное и чёрное: основной конфликт; характеристика главных героев; смысл. Краткая характеристика романа

Пармская обитель
Творчество Бальзака
Противоречивость личности и мировоззрения. Католицизм и стремление к богатству. Человеческая комедия. Структура и идейное содержание. Переходящие герои.
Краткая характеристика рассказа Гобсек, романов Евгения Гранде, Утраченные иллюзии, Воспоминания двух юных жён. Рассказы Побочная семья, Обедня безбожника.
Роман Отец Горио. Линия Растиньяка: проблема мандарина. Судьба Горио. Смысл романа

Творчество Мериме
Мистификации Мериме. Краткая характеристика исторического романа Хроника царствования Карла IX: изображение религиозной нетерпимости.
Новеллы. Три группы: 1) светские Этрусская ваза. 2) экзотические Коломба, Матео Фальконе, Кармен. 3) таинственные рассказы Вене-ра Илльская, Локис.
Связь Мериме с Россией.
Тема 7. Творчество Флобера
Мировоззрение Флобера: пессимизм, эстетизм. Стремление к художественному совершенству: мучительная работа над стилем и сюжетом.
Госпожа Бовари: характеристика главных героев. Подробное изображение жизни героини. Проблема свободы воли и вины Эммы. Краткая характеристика романов Саламбо", Воспитание чувств, повести Простая душа.
Тема 8. Французская литература. Натурализм. Французский символизм.
Основные черты натурализма: натуралистичность; биологизм, открытие наследственности.
Э. Золя как один из основателей и теоретик натурализма. "Тереза Ракен" как натуралистический роман. Романный цикл "Ругон-Маккары". "Жерминаль" - роман о тяжёлой жизни шахтёров, о неудавшейся забастовке. Первое направление европейского модернизма. Ш. Бодлер - основоположник символизма и декаданса. Сборник "Цветы зла". Наслаждение пороком и красота безобразного. Символистская поэтика П. Верлена. А. Рембо - бунтарь-хулиган в жизни и поэзии. Неклассическое мировоззрение Мопассана: воспевание сексуальности, оправдание прелюбодеяния, пессимизм. Новеллы. Тематические группы: 1. Эротические; 2. О любви; 3. О трагизме и абсурде жизни. Романы: "Жизнь" - жестокие разочарования молодой девушки. "Милый друг" - победа главного героя-циника.
Тема 9. Бельгийская и норвежская драматургия.
Сюжетная напряжённость и интеллектуальная насыщенность пьес Ибсена. Важнейшая проблема - столкновение нравственности и человечности. 1 период - романтический. "Бранд": проблема бесчеловечного нравственного максимализма. "Пер Гюнт". 2 период - реалистический. "Кукольный дом", "Привидения". Обличение лжи, лицемерия в семейной жизни. 3 период - символистский. "Гедда Габлер", "Строитель Сольнес": привлекательность безнравственных, сильных героев. М.Метерлинк как драматург-символист. Экзистенциализм Метерлинка - трагизм обыденного существования. Поэтика абсурда. Ранние пессимистичные пьесы. "Слепые". Слепые - это символ современного человечества, потерявшего ориентиры. "Там, внутри". Оптимизм поздних пьес. "Синяя птица" Основная идея: надо научиться видеть сквозь обыденную внешность внутреннюю красоту человека. "Обручение".
Тема 10. Английская литература.
Суть эстетизма - красота выше нравственности. Основные моменты скандальной биографии Оскара Уайльда. Главная особенность творчества - остроумие, парадоксы. Декадентская пьеса "Саломея". Комедии: прославление легкомыслия. Роман "Портрет Дориана Грея" - гедонизм и нравственность. Художественные особенности сказок О.Уайльда.
Тема 11. Американская литература.
Просветительский реализм Твена. Осмеяние традиций, условностей, противоречащих здравому смыслу. Повесть "Принц и нищий" и роман "Янки при дворе короля Артура". Осмеяние феодализма. Роман "Приключения Гекльберри Финна". Трагизм и юмор. О. Генри. Особенности его рассказов. Важнейшие моменты биографии. Северные рассказы - прославление мужества сильных духом людей. Рассказы об индейцах. Роман "Морской волк". Образ Волка Ларсена - привлекательность силы и неприемлемость бесчеловечности. Роман "Мартин Иден": история с огромным трудом достигнутого успеха и разочарования в этом успехе. Обличение человечества.

Аннотация рабочей программы дисциплины

ПРАКТИКА УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ

(АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК))

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел " Б1.О.08.01 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык)" и относится к обязательным дисциплинам.

Осваивается на 2, 3, 4, 5 курсах в 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 семестрах.

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины составляет 30 зачетных(ые) единиц(ы) на 1080 часа(ов).

Контактная работа - 534 часа(ов), в том числе лекции - 0 часа(ов), практические занятия - 24 часа(ов), лабораторные работы – 486 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 366 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 180 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: экзамен в 3 семестре; зачет 4 семестре; зачет в 5 семестре; зачёт в 6 семестре; экзамен в 7 семестре; экзамен в 8 семестре; экзамен в 9 семестре; экзамен в 10 семестре.

3. Перечень результатов освоения дисциплины (модуля):

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль) должен:

Знать:

- знать систему законов и правил языка при осуществлении педагогической деятельности в устной и письменной форме на иностранном языке;
- основные способы применения специальных научных знаний при осуществлении педагогической деятельности;

Уметь:

- коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры на иностранном языке;
- осуществлять педагогическую деятельность по заданному алгоритму на основе специальных научных знаний;

Владеть:

- навыками ведения устных деловых разговоров на иностранном языке;
- способностью осуществлять педагогическую деятельность по заданному алгоритму на основе специальных научных знаний.

4. Содержание (разделы)

Тема 1. Тема 1. Коррективный курс

Повторение пройденного материала за курс средней школы, корректировка произносительных навыков, постановка звуков английской речи, повторение правил чтения, лексико-грамматических конструкций и моделей для чтения и говорения. Прослушивание фонетических упражнений, повторение за диктором, прослушивание диалогов и текстов - аудирование. Выполнение задание к текстам - понимание содержания, написание небольших ситуаций -письменная речь.

Тема 2. Тема 2. My family

Родственные отношения (кровные и по браку). Возраст людей. Домашние и дикие животные и птицы. Названия профессий. Особенности характера. Матримониальный статус. Отношение к браку и семейной жизни. Особенности вступления в брак в России, англоязычных странах. - "Betty Smith" (Arakin, 69),

- "Doctor Sandford's Family" (Arakin, 83),
- "About Benny's Cousins" (Arakin, 83),
- "My Family" (Matushkina-Gerke, 124),
- "My Family" (Tolstoi-Khakina),

Тема 3. Тема 3. Our English lesson

Учебный процесс в школе и ВУЗе. Выражения классного обихода. Работа с аудиомагнитофоном.

Учебно-методическое обеспечение изучения темы:

- "Our English Lesson" (Arakin, 98),
- Classroom Expressions (Arakin, 100).

Диалогическая и монологическая речь, составление диалогов между а) учителем и дежурным студентом б) старостой и учителем в) опоздавшим студентом и учителем

Тема 4. Тема 4. House. Flat

Здания и жилище. Строительство, строительные материалы и профессии. Части дома, здания. Прилегающая к дому территория и надворные помещения. Квартирное оборудование и удобства. Освещение. Комнаты и служебные помещения. Мебель. Предметы домашнего обихода. Обмен адресами. Наём жилища. Особенности жилищных условий в России, Великобритании и США.

Учебно-методический материал при изучении темы:

- "Dr. Sandford's House" (Arakin, 113-115),
- "My Home" (Matushkina-Gerke, 140-141),
- "Moving in" (Matushkina-Gerke, 141-142),
- "Our Flat" (Tolstoi-Khakina),
- Dialogue "Where do you live?

Тема 5. Тема 5. At the map of the world

Некоторые страны, их столицы, языки, национальности. Субстантивированные прилагательные, обозначающие национальность. Употребление определённого и нулевого артикля с географическими названиями.

Учебно-методический материал при изучении темы:

- Dialogue (Arakin, 140),
- Add. Vocabulary (Arakin, 141-144).

Работа с таблицей: языки, народы, страны и их столицы.

Тема 6. Тема 6. Meals

Хлебные и кондитерские изделия. Злаки и крупы. Мясо и мясные блюда. Птица. Рыба, рыбные блюда и продукты рыбной промышленности. Молочные продукты и жиры. Овощи и овощные блюда. Фрукты, ягоды, грибы и орехи. Приправы и специи. вкусовые ощущения. Сладости. Напитки. Столовая посуда. Приёмы пищи. Выражения, используемые за столом. Способы приготовления пищи. Питание дома и вне дома. Приём гостей. Диета. Предпочтения в еде. Особенности питания в России, Великобритании, США.

Тема 7. Тема 7. Shopping

Универсальный магазин. Покупка продуктов питания, одежды, обуви и других аксессуаров, книг. Покупки товаров по почте, Интернету. Магазины в России, Великобритании, США.

Учебно-методический материал при изучении темы:

- "Shopping" (Arakin, 271),
- "The Big Stores" (Arakin, 425),
- "Shops and shopping",
- "At the Bookstore" (Khannikova

Тема 8. Тема 8. Clothes

Платье и верхняя одежда. Нижнее бельё. Главные части предметов одежды. Застёжки. Отделка. Текстильные товары (виды ткани). Обувь и принадлежности ухода за обувью. Головные уборы. Шитьё женской и мужской одежды. Мода.

Учебно-методический материал при изучении темы:

- "The Tailor & the Dressmaker" (Arakin, 457),
- "Carry Goes to the Department Store" (Arakin, 270),
- "Buying a Frock",

Тема 9. Тема 9. A Student's day

Студенческая жизнь. Учёба в институте. Описание лекционных залов, учебных аудиторий, спортзала, библиотеки, прилегающей территории. Как добраться до университета?

Учебно-методический материал при изучении темы:

- "A student's day." (Arakin, p.178)
- "Our University" (Arakin, p.198)
- "A telephone call" (Arakin, p.199)

Тема 10. Тема 10. Seasons and weather. Holidays

Беседа о погоде, прогноз погоды в разные времена года. "At the Seaside" (Методическое пособие Т.К. Елизовой); "Conversation at the Seaside" (Методическое пособие Е.К. Елизовой).

с) Отдых в палаточном лагере

Работа над текстами:

"Camping is the ideal way of spending a holiday" (L. Alexander 'For and Against" Longman, 2003.

Тема 11. Отдых

Туризм и организация отдыха на природе. Спортивные лагеря и кемпинги. Поездка к морю. Отдых в традициях

англичан. Студенческие каникулы. Летние и зимние каникулы.

а) Отдых в Великобритании. Пеший туризм, прогулки в горах. Водный туризм, катание на байдарках и каное, плавание. Организация пикника.

"At the Seaside" , "Conversation at the Seaside"

Отдых в палаточном лагере

"Camping is the ideal way of spending a holiday" (L. Alexander 'For and Against" Longman, 2003.

Тема 12. Каникулы

Студенческие каникулы. Летние и зимние каникулы. Зарубежные поездки. Summer holidays in England (Аракин, учебник англ. языка для 2 курса);

"The British on Holidays" (Методическое пособие Т.К. Елизовой);

"Ways of Holiday-making" (Методическое пособие Т.К. Елизовой):

"Jim and Maggie discuss their summer holidays"

Тема 13. Здравоохранение

Система здравоохранения в Великобритании и России. Наиболее распространенные болезни. Борьба с заболеваниями. Работа врача. Современная поликлиника. Посещение стоматологической клиники. Здоровье человека

Работа над текстами:

"A day's Wait" (Аракин В.Д. Unit2);

"A Victim of one hundred and Seven Fatal Maladies" (Аракин В.Д. Unit 2).

b) Медицинское обслуживание

Работа над текстами:

"A Visit to a doctor"(Аракин В.Д. Unit 2);

"At the dentist's" (Аракин В.Д. Unit 2).

Тема 14. Спорт

Спортивные игры и спортивные состязания. Организация спорта в Великобритании и России. Национальные виды спорта. Выдающиеся спортсмены. Популярные виды спорта в нашей стране и Великобритании

Работа над текстами:

"What makes all people kin" (Аракин В.Д. LJnit6);

"Sports and Games popular in England" (Аракин В.Д. Unit 6);

"The Football Match" (Аракин В.Д. Unit 6);

"Keeping Fit" ("Streamline English" Unit 73);

"Where have all the Fans gone" ("Streamline English" Unit 18).

Тема 15. Современный индустриальный город

Инфраструктура современного юрода. Сфера обслуживания. Городская администрация. Охрана общественного порядка. Организация городского транспорта. Уличное движение. Достопримечательности города Скорость, комфорт, цены на билеты. "Seeing people off' (Аракин В.Д. Unit 4); Гостиница и гостиничный сервис. "Staying at a Hotel" (Методическое пособие г. Н. Новгород.);"Some glimpses of London" (Аракин В.Д. Unit 8);

"New York Hotels" (Арбекова ТН. урок 26). "Traveling by Train in Britain" (Методическое пособие Н. Новгород.);

"The Howards are going to New York ". "New York Hotels" (Арбекова ТН. урок 26).

е) Телефон, телеграф, почта.

Тема 16. Тихий провинциальный городок

Центр города. Достопримечательности города. Пригород. Поездка за город. Жизнь за городом.

"Sightseeing" (Аракин В.Д. Unit 8).

Виды транспорта и виды путешествий.

"Different means of Traveling" (Аракин В.Д. Unit 4);

Гостиница и гостиничный сервис. "Staying at a Hotel" (Методическое пособие г. Н. Новгород.);

Телефон, телеграф, почта.

Тема 17. Путешествие по странам изучаемого языка

Виды транспорта и виды путешествий. Скорость, комфорт, цены на билеты. Железнодорожный вокзал, аэропорт, речной или морской терминал, автовокзал. Их структура и организация обслуживания пассажиров. Гостиница и гостиничный сервис. "Staying at a Hotel" (Методическое пособие г. Н. Новгород.);

"New York Hotels" (Арбекова ТН. урок 26).

е) Телефон, телеграф, почта.

Тема 18. Путешествие по России

Виды транспорта и виды путешествий. Скорость, комфорт, цены на билеты. Железнодорожный вокзал, аэропорт, речной или морской терминал, автовокзал. Их структура и организация обслуживания пассажиров. Гостиница и гостиничный сервис. Москва -столица нашей Родины. Санкт-Петербург - культурная столица

России. "Getting about town and Asking the way" (Арбекова Т.Н. Урок 25).

Тема 19. Отдых. Досуг. Хобби. Необычное увлечение.

Обсуждение новостей в стране и за рубежом с использованием общественно-политической лексики. Перевод с русского на английский газетной статьи на актуальную общественно-политическую тему. Дискуссия на тему: "Кино: прошлое, настоящее, будущее". Жанры фильмов. Профессии в кино. Виды кинотеатров. Кинотеатры в Англии и России. Популярность кино. Причины успеха фильмов. Престижность профессии актера. Роль кино в создании стереотипов и его влияние на формирование мировоззрения детей и подростков. Достоинства и недостатки TV. Посещение музеев, театров, кинотеатров. Коллекционирование. Содержание домашних питомцев.

Тема 20. Туризм. Пешие походы. Прогулки.

Мир, который нас окружает. Туризм как активный вид отдыха. Проблема засорения окружающей среды. Экологическое воспитание.

Текст 6 "Anthony in Blue Alsatia", стр. 158-161 - чтение, выборочный перевод.

Стилистический анализ текста "Anthony in Blue Alsatia".

Дискуссия на тему: "Tourism... is a conventionalizing, a codification of adventure and Exploration".

Обсуждение темы: "The Only Way to Travel is on Foot".

Обсуждение темы: "The Ecological Problems of Your Region".

Дискуссия на тему: ""Holiday Heroes" Your Attitude".

Тема 21. Кино и TV

Жанры и направления киноискусства. Кино и общество. Выдающиеся актеры, режиссеры продюсеры. Кинотеатры. История развития киноискусства. Перспективы кино как вида искусства. Телевидение как вид искусства. Роль телевидения в жизни общества.

Текст 3 "One Stair Up", стр. 71-73 - чтение, выборочный перевод.

Стилистический анализ текста "One Stair Up".

Обсуждение новостей в стране и за рубежом с использованием общественно-политической лексики. Перевод с русского на английский газетной статьи на актуальную общественно-политическую тему.

Дискуссия на тему: "Кино: прошлое, настоящее, будущее".

Тема 22. Начальное и среднее образование в Англии и России

Среднее и начальное образование в Англии и России.

Типы средних образовательных школ в Англии и России. Система начального и среднего образования в Англии. Финансирование школ. Специальные и специализированные школы. Учебные программы. Наказания и поощрения в школах. Привилегированные школы - пансионы в Англии. Школьная форма. Экзамены в средних школах Англии и России.

Тема 23. Воспитание детей

Традиционные методы обучения и новые технологии. Роль компьютеризации в обучении иностранным языкам.

Текст 5 "Up the Down Staircase", чтение, выборочный перевод.

Стилистический анализ текста "Up the Down Staircase".

Обсуждение темы "Problem Children. The Ways to Deal with Them".

Дискуссия на тему "A Man's Reach should Exceed his Grasp or What's a Heaven for?"

Обсуждение темы: "New Challenges in Education" на основе текстов на стр. 146-152. Текст "How to Teach Writing"

Тема 24. Живопись

Жанры живописи. Композиция картины. Направления в живописи. Видные представители различных направлений и их работы. Английские художники, жизнь и творчество. Музеи и картинные галереи, их роль в эстетическом воспитании детей, подростков и молодых людей. Проблема выбора средств в эстетическом воспитании учащихся. Высокое искусство против поп-культуры.

Тема 25. Человек и природа

. Отдых. Туризм. Путешествие пешком.

Виды отдыха, их преимущества и недостатки. Проблема оптимального выбора отдыха. Путешествие пешком - один из возможных видов отдыха. Выбор маршрута. Экипировка. Запас еды. Принятие во внимание погодных условий. Уровень комфорта. Приобретение навыков в походных условиях (установить палатку, разжечь костер, приготовить еду). Путешествие пешком - активный и мобильный вид отдыха. Плюсы и минусы данного вида отдыха. экстремальные виды отдыха.

Тема 26. Проблемы экологии на Земле. Глобализация.

Мир, который нас окружает. Составляющие окружающей среды. Вмешательство человека в природу и его последствия. Современные экологические проблемы, пути их решения. Стихийные бедствия. Источники загрязнения дома. Деятельность общественных организаций по защите окружающей среды. Роль человека в сохранении природы. Экологическое воспитание учащихся. Проблема засорения окружающей среды. "Anthony

in Blue Alsatia". Стилистический анализ текста "Anthony in Blue Alsatia".

Составление диалога по ситуации "Глобальный мир - за и против"

Дискуссия на тему: "Tourism... is a conventionalizing, a codification of adventure and Exploration".

Обсуждение темы: "The Only Way to Travel is on Foot".

Обсуждение темы: "The Ecological Problems of Your Region".

Дискуссия на тему: ""Holiday Heroes" Your Attitude".

Тема 27. Высшее образование в США

Система образования США. Начальное и среднее образование. Типы школ и других учебных заведений. Проблемы школы США. Высшее и послешкольное образование в США.

Задания из базового учебника под ред. В.Д. Аракина: 1) Text "Doctor in the House" by R.Gordon, pp.6-10. 2) Reading comprehension exercises, pp. 14-21. 3) Analysis of the text. 4) Vocabulary exercises, pp.24-29. 5) "Higher Education", pp.30-33. 6) Discussion exercises, pp.33-37 7) "Organization and Structure of the system of Education in the USA", pp. 284-290.

Тема 28. Суд и судопроизводство

Система юриспруденции в Великобритании, США. России. Судебный процесс. Суд присяжных. Преступления и наказания. Мировой судья. Проблема детской преступности.

Задания из базового учебника под ред. В.Д. Аракина: 1)From "To Kill a Mockingbird" by H. Lee, pp.38-44. 2) Reading comprehension exercises, pp. 50-55. 3) Analysis of the text. 4) Vocabulary exercises, pp.63-67. 5) Text "The US Court System", pp.292-295. 6) Discussion exercises, pp.68-83.

Тема 29. Писатель и его творчество

1. John Cheever "Selected Short Stories"
2. Theodore Dreiser "The Financier", "The Titan", "The Stoic"
3. William Faulkner "Absalom, Absalom!"
4. F. Scott Fitzgerald "Selected Short Stories"
5. Ellen Glasgow "Barren Ground"
6. Dashiell Hammett "Selected Detective Prose"
7. Ernest Hemingway "For Whom the Bell Tolls"
8. Frank Norris "The Octopus"
9. J. D. Salinger "Nine Stories". "Franny and Zooey". "Raise High the Roof Beam, Carpenters"
10. William Saroyan "Selected Short Stories"
11. John Steinbeck "The Grapes of Wrath"
12. Robert Penn Warren "All the King's Men"
13. Thornton Wilder "The Cabala", "Heaven's My Destination", "Our Town"

Тема 30. Музыка и ее роль в жизни человека

Музыкальное искусство. Жанры театрального искусства. Опера, балет, драма, эстрада. Организация спектакля. Театр и его составляющие. Известные театры, актеры и режиссеры.

Дискуссия на тему: "The Theatre of Nowadays" на основе текстов на стр. 118-125. Письменный перевод. Обсуждение статьи "The Teaching of Meaning".

Обсуждение театральных рецензий в периодике.

Тема 31. Проблема трудных детей. Роль семьи в воспитательном процессе.

Традиционные методы обучения и новые технологии. Роль компьютеризации в обучении иностранным языкам.

Текст 5 "Up the Down Staircase", чтение, выборочный перевод.

Стилистический анализ текста "Up the Down Staircase".

Обсуждение темы "Problem Children. The Ways to Deal with Them".

Дискуссия на тему "A Man's Reach should Exceed his Grasp or What's a Heaven for?"

Обсуждение темы: "New Challenges in Education"

Обсуждение текста "How to Teach Writing", с

Тема 32. Средства массовой информации

Обсуждение новостей в стране и за рубежом с использованием общественно-политической лексики.

Беседа "How to Develop Reading Skills?". Тексты 1 (1), стр. 57; 1 (2), стр. 58-60; 2, стр. 60-62; 3, стр. 63-65. Перевод упр 2, стр. 65-66.

Обсуждение текста "Increasing the Student's Vocabulary". Текст 1 (а, в), стр.67-70. Сочинение на одну из тем на стр. 66.

Тема 33. Семья и семейные отношения

Основные принципы воспитания детей. Атмосфера воспитания. Наказания и поощрения в воспитании детей. Проблемы дисциплины и поведения детей. Проблема привития ребенку нужных и полезных качеств. Проблема свободы развития детей. Ответственность родителей в воспитании детей. Трудные дети, причины их появления

и пути исправления. Проблемы взаимопонимания подрастающего и взрослого поколений. Помощь государства в воспитании детей.

Тема 34. Профессия учителя

Современный школьный учитель. Учитель иностранного языка. Различные подходы к профессии учителя. Пять лет учебы в педвузе (воплощение мечты или крушение надежд?).

Текст 1. "The Passionate Year" - чтение, выборочный перевод.

Сочинение "Teaching Foreign Languages. What Should It Be Like?"

Обсуждение новостей из серии "BBC Presents..."

Чтение и обсуждение текста 1, стр. 27 - 30 "What Makes a Good Foreign Language Teacher?".

Дискуссия на тему "Different Approaches to Teaching and Upbringing".

Чтение и обсуждение текста "Naughty or Inquisitive?", стр. 38. Письменный перевод текста "С самого первого урока...",

Обсуждение проблемы дисциплины на уроке.

Тема 35. Книги в нашей жизни

Роль литературы в жизни общества. Роды литературы. Проза, поэзия, драматургия. Жанры и направления в литературе. Отражение действительности в произведении художественной литературы. Выдающиеся писатели Великобритании, США, России. Текст 2 "The Escape" - чтение, выборочный перевод. Обсуждение событий рассказа в диалогах.

Стилистический анализ текста "The Escape".

Дискуссия на тему "If a Woman Once Made up her Mind to Marry a Man..."

Тема 36. Проблема правды

Правда большая и маленькая. Правда и ложь в быту, политике, бизнесе, воспитании.

Текст 4 "Dangerous Corner", - чтение, выборочный перевод.

Стилистический анализ текста "Dangerous Corner".

Дискуссия на тему: "The Truth like a Sleeping Dog is not to be Disturbed". Перевод.

Дискуссия на тему: "News Programmes on TV" на материале серии "BBC Presents..."

Тема 37. Обучающие технологии

Дискуссия на тему: "Teaching Films: For and Against". Упр. 1, стр. 99-100.

Дискуссия на тему: "Video in our Life. Video and Cinema. Video and Television. Video and Book-reading". Сочинение на тему: "What Films do We Need?"

Дискуссия на тему: "News Programmes on TV" на материале серии "BBC Presents..."

Количество и качество телевизионных образовательных и научно-просветительских программ. Эффективность использования кино и TV в образовательных учреждениях.

Тема 38. Проблема отцов и детей

Современная молодежь и ее проблемы. Одежда, внешность, стиль общения, вкусы и предпочтения, образ жизни. Взаимоотношения поколений.

"Angel Pavement", чтение, выборочный перевод. Стилистический анализ текста "Angel Pavement". Обсуждение газетных статей на молодежную тематику.

Дискуссия на тему: "The Generation Gap". Работа над Topical Vocabulary, стр. 205.

Обсуждение темы: "Problems of the Young".

Тема 39. Домашнее чтение

Роль литературы в жизни общества. Роды литературы. Проза, поэзия, драматургия. Жанры и направления в литературе. Отражение действительности в произведении художественной литературы. Выдающиеся писатели Великобритании, США, России. Текст 2 "The Escape" - чтение, выборочный перевод. Обсуждение событий рассказа в диалогах.

Стилистический анализ текста "The Escape".

Дискуссия на тему "If a Woman Once Made up her Mind to Marry a Man..."

Тема 40. Учитель иностранного языка. Различные подходы к профессии учителя.

Проблемы современной школы. Учитель иностранного языка. Различные подходы к профессии учителя. Пять лет учебы в педвузе (воплощение мечты или крушение надежд?).

Текст 1. "The Passionate Year" - чтение, выборочный перевод. Стилистический анализ текста "The Passionate Year". Упр. 6, стр. 20. Упр. 21, стр. 25.

Сочинение "Teaching Foreign Languages. What Should It Be Like?"

Обсуждение новостей из серии "BBC Presents..."

Чтение и обсуждение текста 1, стр. 27 - 30 "What Makes a Good Foreign Language Teacher?".

Дискуссия на тему "Different Approaches to Teaching and Upbringing".

Чтение и обсуждение текста "Naughty or Inquisitive?", стр. 38. Письменный перевод текста "С самого первого

урока...",
Обсуждение проблемы дисциплины на уроке.

Аннотация рабочей программы дисциплины

ПРАКТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА (АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК)

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел " Б1.О.08.02 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык)" и относится к обязательным дисциплинам.

Осваивается на 2, 3 курсах в 3, 4, 5 семестрах.

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах) – 9 ЗЕТ

Общая трудоемкость дисциплины (в часах) – 324 часов

Лабораторных работ – 162

Самостоятельная работа – 90

Семестр, в котором читается дисциплина –3,4,5 семестры

Итоговая форма контроля: зачет, экзамен (72часа)

3. Перечень результатов освоения дисциплины (модуля):

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль) должен:

Знать:

- знать систему фонетических законов и правил языка при осуществлении педагогической деятельности в устной и письменной форме на иностранном языке;
- основные способы применения специальных научных знаний при осуществлении педагогической деятельности;

Уметь:

- коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры на иностранном языке;
- осуществлять педагогическую деятельность по заданному алгоритму на основе специальных научных знаний;

Владеть:

- навыками ведения устных деловых разговоров на иностранном языке;
- способностью осуществлять педагогическую деятельность по заданному алгоритму на основе специальных научных знаний.

4. Содержание (разделы)

Тема 1. Понятие о звуковом строе языка и его компонентах

Взаимоотношение письменной и устной речи. Необходимость фонетики в практическом курсе изучения иностранного языка. Произносительная норма. Систематизация правил чтения. Транскрипция. Понятие фонемы и аллофона как основы для постановки произношения звуков. Краткие сведения о произносительном аппарате. Артикуляционная классификация звуков речи.

Тема 2. Произносительная норма языка

Произносительная норма. Теоретический аспект. Вариативность. Проблемы вариативности произносительной нормы. Теоретический аспект. Произносительный стандарт современного английского языка: Приобретённое

произношение, Стандартный английский, Общий английский. Исторический аспект. Взаимоотношение письменной и устной речи. Необходимость фонетики в практическом курсе изучения иностранного языка.

Тема 3. Особенности артикуляционной базы изучаемого языка в сравнении с русским

Механизм речеобразования.Устройство речевого аппарата. Понятие артикуляционной базы.

Артикуляционная база английского языка и её отличие от артикуляционной базы русского языка. Систематизация правил чтения. Транскрипция. Понятие фонемы и аллофона как основы для постановки произношения звуков. Краткие сведения о произносительном аппарате. Артикуляционная классификация звуков речи.

Тема 4. Основные принципы классификации гласных

Классификация английских гласных по особенности положения языка, . особенности положения губ: гласные переднего ряда, гласные среднего ряда, гласные смешанного ряда, гласные заднего ряда. Гласные высокого подъема, гласные среднего подъема, гласные низкого подъема.Гласные лабиализованные и нелабиализованные. Анализ артикуляции английских монофтонгов сравнительно с русскими (ряд, подъем, напряженность, огубленность). Позиционная долгота. Дифтонги. Трифтонги.

Тема 5. Основные принципы классификации согласных

Классификация английских согласных звуков. Общая характеристика согласных фонем.

Особенности артикуляции согласных звуков. Глухие и звонкие согласные. Устранение оглушения "конечных" звонких. Палатализация. Устранение палатализации согласных перед гласными i, i:, j. Аспирация. Степень аспирации p, t, k. Произношение окончания формы прошедшего времени правильных глаголов -ed, произношение окончания -s во множественном числе существительных и в глаголах в форме третьего лица ед.ч.

Тема 6. Формирование артикуляционной базы изучаемого языка

Понятие артикуляционной базы. Основные различия между артикуляционными базами английского и родного языков, нашедшие отражение в системе гласных и согласных фонем. Механизм речеобразования. Устройство речевого аппарата. Четыре артикуляционных механизма: силовой, вибраторный, резонаторный и преградообразующий. Органы речи, входящие в каждый из них. Lateral plosion (латеральный взрыв) и Nasal plosion (носовой взрыв).

Тема 7. Позиционные изменения звуков в потоке речи

Долгота гласных как смыслоразличительная категория. Ассимиляция и аккомодация звуков речи в потоке речи. Основные аллофоны гласных и согласных. Трудные звукосочетания. Знакомство с основными акцентными моделями. Безударный вокализм. Связывание слов в потоке речи. Соединение согласных и гласных (отсутствие паузы или гортанной смычки).

Тема 8. Особенности слогоотделения в изучаемом языке

Слоговой компонент фонетической системы: слогообразование и слогоделения в родном и английском языках.Акцентный компонент: физическая природа английского словесного ударения в сопоставлении с родным языком, место и степени ударения в английском языке в сопоставлении с родным языком учащихся.Правила слогоделения. Чтение гласных в ударном слоге двусложного слова. Определение типа слога и установление графической границы между ударным и безударным слогами. Правила чтения ряда двусложных слов, в которых ударная гласная в открытом слоге читается кратко. Правила слогоделения.

Тема 9. Словесное ударение

Физическая природа английского словесного ударения в сопоставлении с родным языком, место и степени ударения в английском языке в сопоставлении с родным языком учащихся.Степени словесного ударения в английском языке: "главное, второстепенное, третьестепенное, слабое". Характеристика английского словесного ударения с точки зрения его места в словах: реценсивная, ритмическая, тенденции и семантический фактор. Их воздействие.

Тема 10. Компоненты англ. интонации. Мелодика речи. Intonation pattern IX. (Low Pre-Head) + High Fall (+ Tail).

Основные компоненты интонации. Мелодика. Ритм. Темп. Паузы. Тембр. Функции интонации и отдельных компонентов в коммуникации. Акцентный компонент: физическая природа английского словесного ударения в сопоставлении с родным языком, место и степени ударения в английском языке в сопоставлении с родным языком. Интонационный компонент фонетической структуры английского языка как совокупность мелодического фразоакцентного, темпорального, тембрального и ритмического аспектов звучащей речи.

Определение понятия интонационной группы (синтагмы) и её элементов (the Pre-Head, the Head, the Nucleus, the Tail).

Тема 11. (Low Pre-head) + Rising Head + High Fall (+Tail). Intonation Pattern X.

(Low Pre-head) + Rising Head + High Fall (+Tail). Intonation Pattern X.

Изучение элементов данной модели, умение находить их в синтагме. Правила интонирования. Коммуникативные функции модели. "Скольжение вниз" как основа английской интонации. Интонация и интонационные конструкции. Интонационные конструкции в различных типах предложений. Интонационные конструкции в утвердительных и отрицательных предложениях. Интонационные конструкции в разных типах вопросительных предложений. Интонационные конструкции в общих и специальных вопросах. Интонационные

конструкции в разных типах вопросительных предложений. Интонационные конструкции в тэг-вопросах.

Тема 12. 3. (Low Pre-head) + Falling Head + High Fall (+Tail). Intonation Pattern XI.

(Low Pre-head) + Falling Head + High Fall (+Tail).

Intonation Pattern XI. Изучение элементов данной модели, умение находить их в синтагме. Правила интонирования. Коммуникативные функции модели.Интонационные конструкции в утвердительных и отрицательных предложениях. Интонационные конструкции в разных типах вопросительных предложений. Интонационные конструкции в общих и специальных вопросах. Интонационные конструкции в разных типах вопросительных предложений. Интонационные конструкции в тэг-вопросах.

Тема 13. (Low Pre-head) + High Rise (+Tail). Low Pre-head) (+ High Head +) High Rise (+Tail). Intonation Pattern XII.

(Low Pre-head) + High Rise (+Tail). Low Pre-head) (+ High Head +) High Rise (+Tail). Intonation Pattern XII. Изучение элементов данной модели, умение находить их в синтагме. Правила интонирования. Коммуникативные функции модели.Интонационные конструкции в утвердительных и отрицательных предложениях. Интонационные конструкции в разных типах вопросительных предложений. Интонационные конструкции в общих и специальных вопросах. Интонационные конструкции в разных типах вопросительных предложений. Интонационные конструкции в тэг-вопросах.

Тема 14. Compound Tunes. Fall+Rise

Compound Tunes. Fall+Rise.

Изучение элементов данной модели, умение находить их в синтагме. Правила интонирования. Коммуникативные функции модели. Коммуникативные функции модели. Интонационные конструкции в утвердительных и отрицательных предложениях. Интонационные конструкции в разных типах вопросительных предложений. Интонационные конструкции в общих и специальных вопросах. Интонационные конструкции в разных типах вопросительных предложений. Интонационные конструкции в тэг-вопросах.

Тема 15. Revision of Tunes.

Revision of Tunes. Связь фонетики с лингвистическими дисциплинами: лексикологией, грамматикой, стилистикой, историей языка. Связь фонетики с нелингвистическими науками: физикой, физиологией, анатомией. Коммуникативные функции моделей. Повторение всех изученных моделей на основе текстов, лимериков и стихотворений.

Аннотация рабочей программы дисциплины

ПРАКТИЧЕСКАЯ ГРАММАТИКА (АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК)

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел " Б1.О.08.03 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык)" и относится к обязательным дисциплинам.

Осваивается на 3 курсе в 5, 6 семестрах.

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины составляет 8 зачетных(ые) единиц(ы) на 288 часа(ов).

Контактная работа - 108 часа(ов), в том числе лекции - 0 часа(ов), практические занятия - 0 часа(ов), лабораторные работы - 108 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 108 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: экзамен в 5, 6 семестрах.

3. Перечень результатов освоения дисциплины (модуля):

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль) должен:

Знать:

- знать систему грамматических законов и правил языка при осуществлении педагогической деятельности в устной и письменной форме на иностранном языке;

- основные способы применения специальных научных знаний при осуществлении педагогической

деятельности;

Уметь:

- коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры на иностранном языке;

- осуществлять педагогическую деятельность по заданному алгоритму на основе специальных научных знаний;

Владеть:

- навыками ведения устных деловых разговоров на иностранном языке;

- способностью осуществлять педагогическую деятельность по заданному алгоритму на основе специальных научных знаний..

4. Содержание (разделы)

Тема 1. Модальность. Грамматические средства выражения модальности. Недостаточность состава форм модальных глаголов. Коммуникативные функции модальных глаголов. Модальный глагол can, его формы, эквиваленты и значения.

Понятие модальности. Средства передачи модальности. Общая характеристика модальных глаголов: недостаточность состава форм, лексические значения и грамматические функции выражения предикативности при инфинитиве полнозначного глагола.

Выражение временных отношений сочетаниями модальных глаголов с неперфектным и перфектным инфинитивом. Коммуникативные функции модальных глаголов.

Модальный глагол can, его формы, эквиваленты и значения.

Тема 2. Модальный глагол may, его формы, эквиваленты и значения. Использование модальных глаголов can и may для выражения коммуникативной функции (КФ) "возможность", "разрешение".

Модальный глагол may, его формы, эквиваленты и значения.

Использование модальных глаголов can и may для выражения коммуникативной функции (КФ) "возможность". "разрешение".

Внутренние обстоятельства (способность, умение) деятеля, внешние обстоятельства (объективная возможность, связанная с выражением предполагаемой возможности), обусловливающие возможность выполнения действия.

Контекстуально обусловленное использование be able to , manage to, succeed in, be allowed to.

Тема 3. Модальный глагол must, его значения. Модальный глагол to be to, его грамматические особенности и значения.

Модальный глагол must, его значения. Выражение КФ "долженствование, необходимость". Использование must для выражения долженствования, необходимости с точки зрения говорящего. Употребление глагола must в косвенной речи.

Использование be to для выражения долженствования, вытекающего из договоренности, плана, действий, выполняемых в соответствие с графиком, расписанием, объявлением, инструкцией и т.п., а также для выражения неизбежного действия. Использование be to в сочетании с перфектным инфинитивом для обозначения факта невыполнения запланированного действия в прошлом.

Тема 4. Модальный глагол to have to, его особенности и значения. Модальный глагол needn't, его значение. Использование модальных глаголов have to и need для выражения КФ "отсутствие необходимости".

Модальный глагол to have to, его особенности и значения. Использование have to для выражения вынужденного действия, необходимости, обусловленной внешними обстоятельствами. Временные формы модального сочетания have to: настоящее и прошедшее. Восполнение модальным сочетанием have to недостающих форм глагола must.

Модальный глагол needn't, его значение.

Использование модальных глаголов have to и need для выражения КФ "отсутствие необходимости". Взаимозаменяемость модальных глаголов в общем контексте.

Тема 5. Модальный глагол ought to, его значение. Should, shall, их значение. Should + have done, Shouldn't + have done

Модальный глагол ought to, его значение морального долга, общепринятой нормы.

Модальные глаголы Should/ ought to для выражения КФ "долженствование, обязанность, желательность, критика".

Shall для выражения КФ "обещание, предупреждение, угроза, побуждение, настояние", адресованных 2-му или 3-му лицу. Употребление глагола shall в вопросительных предложениях для запроса указаний и инструкций к действию.

Should + have done, Shouldn't + have done

Тема 6. Модальные глаголы Will, would, их значения. Выражение КФ "намерение, решимость, упорство в совершении действия, отказ от выполнения действия, повторяющееся, характерное действие".

Модальные глаголы Will, would, их значения.

Выражение КФ "намерение, решимость, упорство в совершении действия, отказ от выполнения действия, повторяющееся, характерное действие". Использование инфинитива в действительном залоге в сочетании с will/would с неодушевленными предметами (The door won't open).

Тема 7. Обобщение темы "Модальные глаголы".

Обобщение темы "Модальные глаголы". Использование модальных глаголов для выражения различных коммуникативных функций: "возможность". "разрешение", "долженствование, необходимость", "намерение, решимость, упорство в совершении действия, отказ от выполнения действия, повторяющееся, характерное действие" и др . Глаголы can, may, must, to be to, to have to, should, ought to, would, will, shall, need. Взаимозаменяемость модальных глаголов в общем контексте.

Тема 8. Косвенные наклонения. Сослагательное наклонение. Использование сослагательного наклонения для выражения ирреальности. Основные формы сослагательного наклонения

Косвенные наклонения.

Сослагательное наклонение. Использование сослагательного наклонения для выражения ирреальности. Основные формы сослагательного наклонения:

Subjunctive I (be, have, do);

Subjunctive II Non-perfect (were, had, did, should be/have/do);

Subjunctive II Perfect (had been/had/done, should have been/had/done),

их относительное значение.

Тема 9. Использование форм сослагательного наклонения в простом предложении для выражения пожелания, нереального желания, невыполнимого условия.

Использование форм сослагательного наклонения в простом предложении для выражения пожелания,

нереального желания, невыполнимого условия.

а) для выражения пожелания, надежды (Subjunctive I. Be it so! Long live the King!);

б) для выражения проклятия, клятвы (Subjunctive I. Damn the debts!);

в) в восклицательных предложениях нереального желания (Subjunctive II Simple/Perfect. If only he were here! If only you had told the truth at once!);

г) для выражения вероятности/невероятности действия при определенных условиях (Subjunctive II Simple/Perfect. would(not) + Simple/Perfect Infinitive.

I wouldn't do such a thing! I wouldn't have believed this some five years ago.).

Тема 10. Условное наклонение. Выражение нереального действия как следствия нереального условия. Формы неперфектные условного наклонения.

Условное наклонение. Выражение нереального действия как следствия нереального условия. Неперфектные формы условного наклонения.

Схема предложений, выражающих нереальные действия и относящихся к настоящему или будущему времени: If + Past Simple/Past continuous + Future in the past (т.е. would)+ глагол

Тема 11. Условное наклонение. Перфектные формы условного наклонения.

Условное наклонение.

Выражение нереального действия как следствия нереального условия.

Перфектные формы условного наклонения.

Схема предложений, выражающих нереальные действия и относящихся к прошедшему времени. предложения: If Past Perfect, Future in the past + have + 3 форма глагола.

Предложения смешанных типов.

Тема 12. Употребление условного наклонения в простом предложении в модели But for ..., I wish..., as if/as though, it's necessary that ... и под.

Употребление условного наклонения в простом предложении в модели But for ... Использование инверсии в предложениях с нереальным условием. Употребление условного наклонения после I wish ... (перфектные и неперфектные формы для выражения предшествования и одновременности действия с действием глагола главного предложения), после as if/as though, it's necessary that ... и под.

Аннотация рабочей программы дисциплины

ЛИТЕРАТУРА СТРАН ИЗУЧАЕМЫХ ЯЗЫКОВ

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО
Данная дисциплина (модуль) включена в Блок «Б1.О.08.04 Дисциплины, модули» основ-ной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык)" и относится к обязательной части ОПОП ВО.

Осваивается на 5 курсе в 9 и 10 семестрах.

2. Трудоемкость
Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 7 зачетных единиц на 252 часа(ов).

Контактная работа – 62 часа, в том числе лекции – 28 часов, из них лекции в электронной форме – 0 часов, практические занятия – 34 часа, из них практические занятия в электронной форме – 8 часов, лабораторные работы – 0 часов, контроль самостоятельной работы – 0 часов.

Самостоятельная работа – 136 часов.

Контроль (зачёт / экзамен) – 54 часов.

Форма промежуточного контроля дисциплины (модуля): экзамен в 9 семестре, экзамен в 10 семестре.

3. Перечень результатов освоения дисциплины (модуля):
Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль) должен:
Знать:

- историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества в области гуманитарных знаний; историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества в области естественно-научных знаний; историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества в области нравственного воспитания

Уметь:

- использовать информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках;
- использовать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы в урочной и внеурочной деятельности, дополнительном образовании детей;

Владеть:

- деловой перепиской, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках;

- методами, формами и средствами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий, для осуществления проектной деятельности обучающихся, проведения лабораторных экспериментов, экскурсионной работы, полевой практики и т.п.; действиями организации различных видов внеурочной деятельности: игровой, учебно-исследовательской, художественно-продуктивной, культурно-досуговой с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона.

4. Содержание (разделы)

Тема 1. Древнерусская литература.

Периодизация и особенности древнерусской литературы. Литература Киевской Руси. Русские летописи. Первые русские летописцы. Нестор. Древнейшая летопись "Повести временных лет". "Поучение" Владимира Мономаха, "Житие Бориса и Глеба", "Житие Феодосия Печерского", "Киево-Печерский патерик". "Слово о полку Игореве..." как величайший памятник древнерусской литературы. Литература периода феодальной раздробленности Руси. "Моление (Слово) Даниила Заточника". Повести о нашествии монголо-татар на Русь: "Повесть о битве на реке Калке", "Слово о погибели Русской земли", "Повесть о разорении Рязани Батыем". "Повесть о житии Александра Невского". "Задонщина". "Житие Сергия Радонежского". Литература периода создания и развития централизованного государства. "Хождение за три моря" Афанасия Никитина. "Повесть о Петре и Февронии Муромских": внимание к личности, гимн любви и верности. "Житие протопопа Аввакума". Сатирические повести XVII века.

Тема 2. Русская литература XVIII века.

Особенность русской литературы XVIII века как литературы "века Просвещения". Периодизация литературы XVIII века. Основные черты русской литературы XVIII века; реформы литературного языка, стихосложения; эволюция жанров. Литература Петровской эпохи. Классицизм. Творчество М.В. Ломоносова. Творчество Д.И. Фонвизина. Просветительский реализм. Творчество А.Н. Радищева. Сентиментализм. Творчество Н.М. Карамзина.

Тема 3. Русская литература первой трети XIX века.

Литературный процесс начала века. Социально-исторические предпосылки литературного развития в России на рубеже XVIII-XIX вв. Литературно-общественное движение первой четверти 19 века: традиции русского просвещения и культура. Письма как самый популярный вид литературного творчества. Проблема читателя. Основные литературные направления, их взаимосвязь и борьба по идейным и литературно-эстетическим вопросам. Периодизация литературного процесса. Романтизм: понятие о романтизме как литературном направлении и художественном методе, социальные и философские корни, эстетические принципы, характер романтического героя. Различные течения в русском романтизме и их особенности, стадии его развития. Творчество В.А. Жуковского. Творчество И.А. Крылова - баснописца. Раннее творчество Крылова. Первые басни. Основная проблематика басен: социально-политическая, морально-философская, социально-бытовая. Отклик на события Отечественной войны 1812 г. Своеобразие басен и новаторство Крылова. Значение Крылова в развитии русской литературы. Творчество А.С. Грибоедова. Обзор литературы пушкинской поры. Место и значение творчества поэтов пушкинской плеяды в развитии русской поэзии. А.С. Пушкин: лирика и проза, роман в стихах "Евгений Онегин" как "энциклопедия русской жизни". М.Ю. Лермонтов: лирика и поэмы, роман "Герой нашего времени". Н.В. Гоголь. Прозаический цикл "Вечера на хуторе близ Диканьки". Жизнеутверждающий пафос "Вечеров". Романтические и реалистические тенденции. Структура и композиция цикла. Народно-историческая повесть "Тарас Бульба". Петербургские повести Гоголя, их проблематика и идейный смысл. Повесть "Шинель" - этапное произведение русской литературы. Комедия "Ревизор": идейный замысел, особенности композиции и источники комедии. Жанровое новаторство. Образы чиновников. Образ Хлестакова. Народность комедии и типичность образов. Язык комедии. Драматургическое мастерство Гоголя. Значение комедии для русской драматургии и театра.

Поэма "Мертвые души". Идейный замысел, особенности жанра, сюжета и композиции поэмы. Роль портрета и бытовых деталей в раскрытии образов помещиков. Образ Чичикова, особенности его характера. Тема народа в произведении. Идейная и композиционная роль "Повести о капитане Копейкине". Юмор, сатира и лирические отступления. Образы дороги и тройки, их роль в сюжете и композиции поэмы. Своеобразие авторского повествования и речи персонажей "Мертвых душ". Оценка поэмы критиками того времени. Значение Гоголя в истории русской и мировой литературы.

Тема 4. Русская литература второй трети XIX века.

Общая характеристика литературного процесса 1840-1860-х гг. Основные направления и течения русской литературно-общественной мысли 2/3 XIX века. Борьба между ними.

Реализм как главное литературное направление. Понятие критического реализма.

Принципы периодизации русской литературы 2/3 XIX века. Взаимодействие русской литературы 2/3 XIX века с западноевропейской литературой. Традиции и новаторство. Проблемы современной интерпретации русской литературы 2/3 XIX века. Истоки термина "натуральная школа". "Физиология Петербурга" - программный сборник натуральной школы.

В.Г. Белинский - теоретик "натуральной школы". Состав "натуральной школы". Две основные творческие линии "натуральной школы": реалистическая и натуралистическая. Периодизация развития "натуральной школы". Основные идейно-художественные особенности каждого из периодов. Поэтика "натуральной школы". Беллетристические жанры "натуральной школы": физиологический очерк, социальная повесть, социально-психологический роман. Поэтическое наследие А.А. Фета и Ф.И. Тютчева. Творчество И.С. Тургенева. Роман "Отцы и дети". Сюжет романа. Нигилизм Базарова. Характер конфликта. Философское содержание романа. А.Н. Островский - создатель русского реалистического театра. "Гроза". Ее место в литературно-общественных спорах. Своеобразие конфликта. Система персонажей. Образ Катерины. "Старое" и "новое" в идейном содержании пьесы. Статьи Добролюбова, Писарева и Григорьева о "Грозе". Своеобразие их трактовки образа Катерины. Творчество И.А. Гончарова. Роман "Обломов". Сюжетно-композиционная организация. Своеобразие идиллического хронотопа в романе. Обломов и "обломовщина" Традиции Гоголя и их переосмысление. Любовная коллизия. Обломов и Штольц: два типа культуры и миропонимания. Судьба России и трагедия Обломова.

"Обломов" как художественное обобщение споров о судьбе России между западниками и славянофилами. Лирика Н.А. Некрасова. Поэма Некрасова "Кому на Руси жить хорошо". Жанровое своеобразие. Сюжетно-композиционная организация. Фольклорные мотивы и образы. Творчество М.Е. Салтыкова-Щедрина. "Господа Головлевы" - социально-бытовой психологический роман, история моральной деградации помещичьего рода, разрушения и распада дворянского гнезда. Социально-обличительный пафос семейной хроники Салтыкова-Щедрина. Полемическая направленность произведения. Образ Арины Петровны Головлевой. Иудушка как полное и окончательное воплощение нравственного самоуничтожения, душевного омертвения дворянского "последыша". Приемы создания образов героев (портрет, речь, мимика, жест, авторский комментарий, обобщающие оценки-характеристики). Обличительная заостренность повествования. "Сказки" М.Е. Салтыкова-Щедрина. История создания. Жанровое своеобразие сказок Щедрина, перекличка с фольклорными сказками и принципиальное отличие от них. Сатирический характер щедринских сказок, их проблемно-тематическое наполнение. Обобщенно-условный характер образов людей и животных. Басенно-моралистические традиции в сказках Щедрина. Влияние творчества М.Е. Салтыкова-Щедрина на литературу XX в. Современные оценки его творчества.

Тема 5. Русская литература третьей трети XIX века.

Литература 70 - 90 годов 19 века. Общественное движение последних десятилетий. Кризис "почвенничества" и "народничества". Теория "малых дел". Основные проблемы развития прозы: развитие теории реализма, понятие беллетристики. Личность и творчество Ф.М. Достоевского. Роман "Преступление и наказание". Проблема жанра: "идеологический" роман, "роман - трагедия", "полифонический" роман. Социально-психологическая и нравственно-философская проблематика романа. Связь романа с библейскими мотивами, проблема преступления. Образ Раскольникова, его конкретно-исторический и всемирный характер. Изображение душевной борьбы Раскольникова. Проблема вины, наказания. Соотнесенность образа Раскольникова с другими персонажами - Свидригайловым, Лужиным, Лебезятниковым. Полемическое начало в романе. Этико-эстетический идеал писателя (Соня Мармеладова) изображение трагизма жизни "бедных людей" (Мармеладовы, Капернаумовы, Раскольниковы, Разумихин, эпические персонажи). Проблема "положительного прекрасного человека" в романе "Идиот". Мышкин - "тип человека, достигшего полного нравственного и духовного противоречие", "человек будущего" (Салтыков-Щедрин). Образ "чудака" в мировой литературе (Дон Кихот, Рыцарь печального образа, Бедный рыцарь) соотношение гармонии и дисгармонии в сознании Мышкина. Лучезарная идея спасения мира Добром и

Красотой; трагический пафос крушения идеи. Образ недоступной красоты в Настасье Филипповне. Роль Рогожина и Гани Иволгина в романе. Тенденция к абстрактному выражению идеала. В образе князя - Христа, олицетворяющего нравственное совершенствование личности. Личность и мировоззрение Л.Н. Толстого. Роман-эпопея "Война и мир". Смысл названия романа. "Мысль народная", способы её раскрытия. Поэтизация героизма народа. Толстовская философия истории. Кутузов и Наполеон. Жизненный путь Андрея Болконского и Пьера Безухова. Выражение в них нравственно-философских и психологических исканий писателя. Средства раскрытия "диалектики души". Искусство внутреннего монолога, роль художественной детали, портретная живопись. Идея возрождения человека в единстве с народом, на основе его жизнеутверждающего мироощущения. Женские образы в романе, своеобразие развитие характеров. Величие идеи романа-эпопеи, его влияние на литературу России и стран Запада. Роман "Анна Каренина" - "живой горячий роман" о современности. Специфика художественного отражения в нем взглядов и настроений Толстого накануне духовного перелома. "Мысль семейная" - основа поэтической структуры романа. Широкий общественный фон пореформенной эпохи, показ социальных сдвигов. Поэма о любви и браке, поэтизация мастерства. Сущность трагедии Анны Карениной. Критика светского мира. Духовные искания Константина Левина. Автобиографическое начало в романе. Тема народа в её связи с духовными исканиями Левина и Толстого. Поиск единения путей крестьянства и дворянства. Поэтика романа. А.П. Чехов - крупнейший представитель реализма 19 века. Особенности художественного мироощущения в эпоху переоценки ценностей. Призыв к духовному освобождению и раскрепощению человека. Отказ от художественной проповеди, умение схватить общую картину через детали, воссозданию бесконечно малых величин. Призыв "коротко говорить о длинных предметах". Труд самовоспитания. Новеллистика А.П. Чехова. Драма "Вишневый сад".

Тема 6. Русская литература рубежа XIX – XX веков.

Культурно-историческая ситуация рубежа XIX - XX веков. Судьбы реализма в русской литературе конца XIX - начала XX века (творчество М. Горького, И. Бунина, А. Куприна). Леонид Андреев как один из самых известных писателей начала XX века. Ранние произведения Андреева. Склонность писателя к освещению резких контрастов, к обнаженному противопоставлению прекрасного и уродливого, света и тьмы ("Бездна", "Мысль" и др.). В центре его рассказов "Бергамот и Гарасько", "Петька на даче", "Ангелочек" и др.: печальная судьба бесконечно униженных и обездоленных людей. Революционные события 1905-1907 годов и жажда Л.Андреева в героических деяниях. Эмоциональное и страстное воспевания подвига, величия веры в будущее, стойкости истинной любви к человечеству (пьеса "К звездам" -1905, "Рассказ о семи повешенных" - 1908). Эксперимент и новаторство в поэтике Леонида Андреева. Драма "Жизнь человека". Модернизм. Два поколения русских символистов. Формирование модернистских направлений и течений в литературе и живописи. Философско-эстетические установки новых течений. В.Соловьев, Н.Минский, Д.Мережковский и др. Символистская образность. Характер осмысления традиций русской и европейской классики. Творчество "старших" символистов. К.Бальмонт, Ф.Сологуб, А.Добролюбов, З.Гиппиус, В.Брюсов, И.Анненский. Импрессионизм и эстетическая система натурализма ("эстетика ощущений". Появление новых школ в символизме 1900 гг. Выступление "младших" символистов. А.Блок, А.Белый, Ю.Балтрушайтис, В.Иванов, Эллис (Л.Кобылинский), С.Соловьев. Миропонимание, эстетическая система и художественная практика "младосимволизма". Идеология и эстетика акмеизма. Основные положения статьи Н.Гумилева "Наследие символизма и акмеизм". Отношение акмеизма к символизму. Реформа поэтического стиля в поэзии акмеистов. Особенности эволюции творчества Н.Гумилева. Сборник "Огненный столп" как итог творческих исканий Н.Гумилева. Трагизм поздней лирики Н. Гумилева.

Целостный анализ ранней книги О. Мандельштама "Камень". Творчество А.А. Ахматовой. Книги стихов "Вечер", "Четки", "Белая стая" А. Ахматовой. Характер "вещной символики, роль детали; психологизм, лирическая героиня. Нарастание гражданского и национального самосознания А.А. Ахматовой. Футуризм как международное явление. Футуризм - одно из течений авангарда. Специфика русского футуризма. Основные группы футуризма. Трагедийно-протестующие темы раннего В. Маяковского. Особенности стиля. Новаторство В. Маяковского. Эстетика и этические начала эгофутуризма: эгоцентризм, культ гения; влияние идеи Ницше, Фрейда на эстетику и философию эгофутуризма. Самоутверждение "Я", "эго" в лирике И. Северянина. Сборник "Громокипящий кубок". Жанровая разновидность лирики И. Северянина.

Тема 7. Русская литература XX века.

Особенности курса как завершающего этапа изучения русской литературы. Хронологические рамки, методология изучения. Принципы и метод. Социалистический реализм и его оценка сегодня. "Возвращенная" литература. Новые оценки и подходы к изучению курса. Литературный процесс 1917 - 1920-х годов. Октябрьская революция и идейное размежевание в литературных кругах. Ее оценка в произведениях А.Блока, М.Горького, В.Маяковского, И.Бунина и др. Пролеткульт как новая и самая массовая форма приобщения широких масс к новой культуре. Идейные и эстетические установки. Разногласия внутри организации. Ленин и пролеткульты. Литературные объединения и группировки 20-х годов. Поэзия 20-х годов. Проза 20-х годов. Тема революции и гражданской войны в творчестве Вс.Иванова, А.Серафимовича, Д.Фурманова, И.Бабеля, А.Фадеева и др. Героизация эпохи и особенности творческой интерпретации гражданской войны. Осмысление революционных перемен в России 1917 года в творчестве Максима Горького: цикл статей "Несвоевременные мысли", роман "Дело Артамоновых", драматургия 30-х годов. Художественные особенности лирики М.И. Цветаевой и А.А. Ахматовой. Творчество С. Есенина: лирика, поэма "Анна Снегина". Поэтическое новаторство В.В. Маяковского. Роман-эпопея М.М. Шолохова "Тихий Дон". Замысел, творческая история. Взгляд писателя на Первую Мировую и гражданскую войну. Глубокий анализ социального конфликта как трагической несовместимости противоборствующих сторон. Драматизм судьбы Григория Мелехова, дискуссии вокруг него. Женские персонажи в романе. Особенности художественного стиля. Шолохов в годы войны и послевоенное время: "Наука ненависти", "Они сражались за Родину", "Судьба человека". Литература русского Зарубежья. Три волны эмиграции. Драматизм судеб русской творческой интеллигенции. Автобиографический характер романа И.Бунина "Жизнь Арсеньева". Концепция любви в цикле рассказов "Темные аллеи". Своеобразие автобиографической прозы А.Куприна, Б.Зайцева, И.Шмелева. Образ России в романах Г.Газданова, В.Набокова. Трагическое начало в лирике В.Ходасевича, Б.Поплавского, Г.Иванова, З.Гиппиус и др. "Возвращенная" литература: повесть А. Платонова "Котлован", роман М. Булгакова "Мастер и Маргарита", роман Б. Пастернака "Доктор Живаго" и др. Литература о Великой Отечественной войне: мобилизационный и героический пафос литературы военного времени, концепция дегероизации войны в произведениях 60 - 90-х годов, особенности новой прозы о войне. "Деревенская" проза: периодизация, особенности, представители (В. Астафьев, В. Распутин, В. Шукшин и др.) Театр Вампилова как яркое явление культурной жизни 1960 - 90-х годов. Ранние пьесы: "Прощание в июне", "Дом окнами в поле". Художественные открытия Вампилова, чеховские традиции в пьесах "Старший сын", "Утиная охота", "Прошлым летом в Чулимске". Трагическая судьба А.И. Солженицына. Публикация в "Новом мире" рассказа "Один день Ивана Денисовича", его проблематика и поэтика. Художественный вклад в развитие "деревенской" прозы - "Матрёнин двор". Романы "В круге первом", "Раковый корпус" как прелюдия лагерной темы. "Архипелаг ГУЛАГ" - вершина творчества.

Особенности жанра, своеобразие документализма, перерастание конкретного факта в образ.

Тема 8. Зарубежная литература от античности до эпохи Возрождения.

Эсхил как /отец трагедии/. Героический, монументальный характер драмы у Эсхила. Глобальность конфликтов, представленных Эсхилом: человек и рок, человек и род, материнское и отцовское право, единовластие и демократия, преступление и наказание и т. д. "Прометей прикованный", "Орестея" Эсхила и др. Оценка Эсхила как "первого певца демократии" в европейской литературе.

Вклад Софокла в развитие драмы. Трагедия, /спустившаяся на землю/. Трагедии Софокла Антигона, Царь Эдип. Проблематика. Человек и государство, человек и гражданин как основные проблемы трагедий. Изображение идеальных героев. Мифы и сюжеты трагедий. Человек и общество, человек и государство как главная проблематика, разрабатываемая Софоклом. Возросшее мастерство композиции и характеров. "Антигона", "Эдип-царь" и др. Разрушение принципа трилогии и его идейные основания.

Еврипид - третий трагик Древней Греции, поэт эпохи кризиса афинского государства. Переход трагедии от проблемы человек и мир, человек и государство к проблеме человек и человек, человек и семья. Мифы и сюжеты. Трагедии Ипполит, Ифигения в Авлиде, Медея. Изображение внутреннего мира человека. Значение древнегреческой трагедии для истории мировой культуры.

Древнегреческая комедия. Творчество Аристофана.

Истоки комедии, её связь с народными празднествами. Социальная основа и общественно-политическая направленность комедий; злободневность, демократизм, агитационный характер и т.д. Структура комедии. Аристофан отец комедии. Проблематика комедий Всадники, Мир, Лягушки Облака. Эстетика комедий Аристофана: герои-типы, гиперболическое осмысление сюжетов, образов.

Литература Предвозрождения. Роль религиозного сознания в литературе этого периода (система образов, аллегоричность, библейская символика). Возможность парадоксального и пародийного использования традиций средневековой культуры. Предвозрождение в Италии. Расцвет Флоренции. Поэзия /нового сладостного стиля/. Новое понимание любви, трансформация образов Прекрасной Дамы и поэта по сравнению с поэзией трубадуров. Новые поэтические жанры. Сонет, его художественные особенности.

Творчество Данте Алигьери. Биография Данте. /Новая жизнь/ как первая европейская художественная автобиография и как комментированный поэтический цикл. Композиция и художественные особенности книги. Образ Беатриче и традиции поэзии /нового сладостного стиля/. Трактаты Данте /Об итальянском языке/, /О монархии/, /Пир/. Учение о четырех смыслах произведения в /Пире/. /Божественная комедия/ как синтез средневекового мировоззрения и как предвестие Возрождения. Замысел поэмы. Движение от античного антропоцентризма через средневековый теоцентризм к ренессансному антропоцентризму, роль /Божественной комедии/ в формировании нового взгляда на человека.

Тема 9. Зарубежная литература XVII – XVIII веков.

Английский просветительский реализм. Литературная деятельность Д.Дефо. Концепция естественного человека в романе Робинзон Крузо: образ Робинзона, художественное своеобразие романа, педагогическое значение романа.

Дж. Свифт. Особое место Д. Свифта в английской литературе XVIII в. Путешествия Гулливера как обобщающая сатирическая картина английской действительности. Положительный идеал Свифта и образ Гулливера. Реалистическая основа фантастики Свифта. Модели и типы государственного устройства.

Л. Стерн. Литературное новаторство. Романы Жизнь и мнения ТристрамаШенди и Сентиментальное путешествие. Противопоставление чувства разуму и «мира восприятий» материальному миру, изображение внутренней жизни человека.

Народный характер и фольклорная основа лирики Бернса.

Французская литература XVIII в.

Общая характеристика французского Просвещения.

Вольтер. Теория просвещённого абсолютизма. Пропаганда идей религиозной терпимости. Философские повести. Основные идейные мотивы. Особенности сатиры Вольтера и проблема положительного героя.

Д. Дидро. Повести Монахиня, Племянник Рамо критика феодального общества, нравственного упадка дворянства XVIII в.

Ж.-Ж. Руссо. Критика цивилизации и теория естественного состояния. Новая Элоиза выражение сентиментализма Руссо. Исповедь как новый литературный жанр.

П.-О. Бомарше. Демократические и реалистические тенденции его драматургии. Значение комедии Женитьба Фигаро.

Тема 10. Зарубежная литература XIX века.

Творчество В. Гюго

Мировоззрение Гюго. Огромная роль литературы в развитии общества. Активная гражданская позиция. Семейная жизнь.

Эффектность - основной принцип его романтической поэтики Гюго. Основные идеи творчества: защита бедных, отверженных, призыв видеть сквозь внешнее зло внутреннее добро.

Роман Собор Парижской Богоматери. Главная идея - проповедь милосердия. Три вида любви в романе: страсть-ненависть, слепая, самоотверженная любовь.

Отверженные - лучший роман Гюго. Основные образы романа. Мучительный нравственный выбор Жан-Вальжана.

Человек, который смеётся. Девяносто третий год: воспевание романтического гуманизма. Американские романтики

Новеллы В. Ирвинга. Приключенческие романы Ф. Купера об индейцах. Поэма Г. Лонгфелло Песнь о Гайавате по мотивам индейской мифологии. Роман Н. Готорна Алая буква: разоблачение жестокости, узости пуританской морали, лишающей человека права на счастье.

Роман Г. Мелвилла Моби Дик, или Белый Кит. Охота на белого кита – символ героической, трагической и бессмысленной борьбы человечества с непостижимым и враждебным природным хаосом. Основная идея – утверждение неизбежного свершения трагической судьбы.

Тема 11. Зарубежная литература XX века.

Дискуссия о реализме XX века. Особенности реализма: соединение традиций и новаторства.

Фр. Мориак. Тереза Дескейру. Мартышка. Католические воззрения писателя и их отражение в проблематике романов; грех и благодать, искушение духа и плоти, преступление и наказание. Проблема семьи в романах Клубок змей, Фарисейка.

Шервуд Андерсон Уайнсбург, Огайо. Американская провинция и способы ее изображения. Гротеск и гипербола, способ и цели их использования. Образы-гротески и рассказчик.

Литература о первой мировой войне.

Потерянное поколение как литературный феномен временные рамки, главные черты, основные представители. Поэтика романов Ремарка. Роман Р. Олдингтона Смерть героя. Содержательные аспекты техники айсберга, бокового взгляда письма. Трагизм, индивидуалистическая мораль стоицизма, комплекс мужских идеалов, концепция сильной

личности. Отражение умонастроения потерянного поколения в романе Фиеста. Антивоенная направленность романа «Прощай, оружие!». Концепция любви в контексте современного трагического мира. Иллюзия и её крах. Утверждение человеческого достоинства через утраты и поражения. Поиски смысла бытия и путей самопознания героем романа. Повесть Старик и море.

Реализм. Социальный роман 30-40-х годов в США.

Реализм Т. Драйзера. Композиция романа Американская трагедия. Социальная направленность развития образа Клайда. Образы женщин в романе. Проблема преступления и наказания.

Синклер Льюис. Бэббит. Роман о среднем классе общества. Роман без сюжета и конфликта. Образ главного героя. Бэббитизм как социальное явление. Американские стандарты жизни.

Аннотация рабочей программы дисциплины

СТРАНОВЕДЕНИЕ

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в Блок «Б1.О.08.05 Дисциплины, модули» основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык) и относится к обязательной (далее – ОПОП ВО) части.

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах) – 3 ЗЕТ

Общая трудоемкость дисциплины (в часах) – 108 часа

Лекционных часов – 14

Практических занятий – 28 (в т.ч. 10 – электр.)

Лабораторных работ - 0

Самостоятельная работа – 66

Семестр, в котором читается дисциплина – 7 семестр

Итоговая форма контроля – зачет (0 часов)

3. Перечень результатов освоения дисциплины (модуля):

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль) должен:

Знать:

- основные методические категории и закономерности их функционирования в учебно-воспитательном процессе; современные методические направления в нашей стране и за рубежом; грамматические, лексические, фонетические особенности речевого общения на английском языке;

- особенности процесса обучения русскому и иностранным языкам в соответствии с целями и задачами, заявленными в программе, а также с учётом условий обучения; особенности английского речевого этикета,

Уметь:

- аргументированно и полно анализировать учебную ситуацию с позиции методических, лингвистических и психолого-педагогических факторов; проводить лингвистический и филологический анализ художественных, публицистических и общественно-политических текстов; анализировать свои профессиональные знания и деятельность, оценивать их адекватность

методической теории, задачам урока и конкретным условиям учебной ситуации с целью дальнейшего совершенствования учебного процесса; работать с научной литературой;

- грамотно и рационально организовать процесс обучения русскому или иностранным языкам на различных этапах обучения с использованием современных УМК, учебных пособий, других средств обучения в соответствии с поставленными целями; правильно в графико-орфографическом, лексическом, грамматическом и стилистическом отношениях выражать свои мысли устно и письменно;

Владеть:

- основами профессиональной этики и речевой культуры; навыками разработки основных и дополнительных образовательных программ, разработки отдельных их компонентов (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий).

- навыками разработки плана урока и учебных материалов по русскому и иностранному языку и с использованием ИКТ и современных технологий обучения; навыками решения в общении коммуникативных задач при помощи адекватных этим задачам речевых действий.

4. Содержание (разделы)

Тема 1. Цель, задачи курса "Страноведение". Предмет изучения указанного курса. Исторические особенности развития страны изучаемого языка (Великобритания, США)

Цель, задачи курса "Страноведение". Предмет изучения указанного курса. Исторические особенности развития страны изучаемого языка (Великобритания, США)

Великобритания Стоунхендж."Beaker People". Кельты, пикты, скотты, бритты. Вторжение кельтов в Британию. Кельтские поселения. Кельтские языки в современной Британии. Завоевание Британии римлянами. Нашествие римлян и покорение Британии. Восстание Бодики. Стена Адриана. Римляне-солдаты, строители. Сопротивление кельтов. Англосаксонские государства на территории Британии. Святой Патрик. Король Артур. "Эклезиастическая история английского народа" Достопочтенного Беды. Эгберт из Уэссекса - первый король всей Англии. Викинги - мореходы и торговцы. Альфред Великий (871-899 гг.). Усиление Уэссекса и победа над викингами..Вильгельм - герцог Нормандский (Завоеватель). Битва при Гастингсе. Нововведения Вильгельма Завоевателя. Книга Страшного Суда (The Domesday Book). Англия в XII-XIII вв. Ричард Львиное Сердце. Разногласие между королями, знатью и церковью. Великая хартия вольностей (Magna Carta). Столетняя война. Династия Тюдоров (1485-1603). Протестантство и Католичество. Елизавета I. К. Династия Стюартов (1603?1714). Парламент против монарха. Казнь короля Чарльза I (1701 г.). Отношения с Шотландией и Ирландией. Заморская экспансия и американские колонии. Трафальгарская битва. Викторианская эпоха. Дом Виндзоров.

США. Христофор Колумб. Колониальная история Америки. Война за независимость. Конституция. Отцы-основатели. Декларация независимости. Запрещение рабства. Гражданская война. (1861-1865). Эпоха великой депрессии. Вторая мировая война.

Тема 2. Географическое положение Великобритании

Географическое положение Великобритании

Британские острова (образование объединенного королевства).

Англия. Шотландия. Уэльс. Северная Ирландия. Содружество наций. Всё ещё зависимые территории Великобритании. Национальный флаг Великобритании. Высокогорная Англия. Озерный край. Шотландия, Пенинские горы. Низкогорная Англия: Восточная Англия, Йоркшир, Северная Ирландия, Стоунхендж.

Тема 3. Географическое положение США

Новая Англия (Штат Мэн, Нью-Хэмпшир, Вермонт, Массачусетс, Род-Айленд, Коннектикут);

Среднеатлантические штаты (Нью-Йорк, г. Нью-Йорк, Ниагарский водопад, Нью - Джерси, Пенсильвания, г. Филадельфия)

Северо-Восточный центр (Огайо, Индиана, Иллинойс, г. Чикаго, Мичиган, Висконсин);

Северо-Западный центр (Миннесота, Айова, Миссури, Северная Дакота и Южная Дакота, Небраска, Канзас);

Южно- Атлантические штаты (Делавэр, Мэриленд, Виргиния, Западная Виргиния, Северная Каролина, Южная Каролина, Джорджия, Флорида);

Юго - Восточный центр (Кентукки, Теннеси, Алабама, Миссисипи);

Юго-Западный центр (Арканзас, Луизиана, Оклахома, Техас);

Горные штаты (Монтана, Айдахо, Вайоминг, Колорадо, Нью - Мексика, Аризона, Невада);

Тихоокеанские штаты (Вашингтон, Орегон, Калифорния, Аляска, Гавайи.). Всё ещё зависимые территории.

Тема 4. Государственный строй Великобритании. Экономическое положение. Образование.

Государственный строй Великобритании. Экономическое положение. Образование.

Парламент. Палата общин. Палата лордов, их функции. Конституция. Консервативная и либеральная партии. Выборы. Система голосования. Британская монархия. Елизавета II. Королевская семья.

Наиболее промышленные районы. Лондон - столица Великобритании. Сити. Крупнейшие города. Крупнейшие банки страны.

Начальное и среднее образование. Типы вузов. Поступление. Особенности обучения. Кембридж. Оксфорд.

Тема 5. Государственный строй США. Экономическое положение. Образование.

Государственный строй США. Экономическое положение. Образование.

Американское правительство. Конгресс США. Политические партии. Выборы. Система голосования.

Наиболее промышленные районы. Крупнейшие города. Крупнейшие банки страны.

Начальное и среднее образование. Типы вузов. Поступление. Особенности обучения. Университеты "Плющевой лиги".

Тема 6. Культура страны изучаемого языка (Великобритания)

Культура страны изучаемого языка (Великобритания)

Палата общин. Палата лордов, их функции. Британская монархия. Елизавета II.Королевская семья. Лондон - столица Великобритании. Сити. Тауэр.

Крупнейшие города. Крупнейшие банки страны. Обычаи и традиции Англии. Выдающиеся художники, писатели, музыканты.

Тема 7. Культура страны изучаемого языка (США)

Американские праздники. (Рождество, День рождения Мартина Лютера Кинга (15.01), День рождения Джорджа Вашингтона, Авраама Линкольна (02), День святого Патрика (17.03). День матери (05), День отца (06), День памяти (05), День государственного флага (06), День независимости(07), День труда(09), День Колумба (10), Хэллоуин (31.01), День памяти ветеранов (11.11)).

Американские художники: Джеймс Макнил Уистлер, Роберт Хенри, Дж. Слоун, Дж. Беллоуз, Томас Коул и др.

Аннотация рабочей программы дисциплины

ЛЕКСИКОЛОГИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.О.08.06 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык)" и относится к обязательной части.

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах) – 3 ЗЕТ

Общая трудоемкость дисциплины (в часах) – 108 часа

Лекционных часов – 0

Практических занятий – 54 (в т.ч. 12 ч. – электр.)

Лабораторных работ - 0

Самостоятельная работа – 18

Семестр, в котором читается дисциплина – 8 семестр

Итоговая форма контроля – экзамен (36 часов)

3. Перечень результатов освоения дисциплины (модуля):

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль) должен:

Знать:

- способы эффективного применения специальных научных знаний при осуществлении педагогической деятельности;

Уметь:

- применять специальные научные знания при осуществлении педагогической деятельности;

Владеть:

- навыками применения специальных научных знаний при осуществлении педагогической деятельности.

4. Содержание (разделы)

Тема 1. Лексикология как наука

Термин "lexicology". Цели и задачи лексикологии. Общая и частная лексикологии. Сопоставительная (сравнительная) и историческая лексикология (синхронный и диахронный подходы). Проблемы и разделы лексикологии (лексикография, этимология, морфологический состав слова, семасиология, территориальное и социальное использование словарного запаса и т.д.). Связь лексикологии с фонетикой, грамматикой, стилистикой, историей языка, социолингвистикой и т.д. Теоретическое и практическое значение лексикологии, основные методы лексикологического анализа.

Тема 2. Лексикография как раздел лексикологии

Историческое развитие лексикографии. Основные принципы составления словарей, общая классификация типов словарей: энциклопедические словари и лингвистические словари.

Лингвистические типы словарей: толковые, монолингвальные, билингвальные, словари-полиглоты, специализированные словари. Основные проблемы лексикографии:

А) выбор словарных статей, б) аранжировка значений, в) иллюстративные сочетания, предложения, г) проблема дефиниции значения, д) проблема "oneness" и "separateness". Дополнительная информация. Структура словаря.

Тема 3. Этимология как раздел лексикологии а. Этимологические основы словарного запаса современного английского языка б. Заимствования. Ассимиляция заимствований

Смешанный характер английского словарного состава. Исконно английские слова, слова индоевропейского словарного и германского состава (word-stock). Слова-когнаты. Характеристика исконно английских слов с точки зрения их семантики, валентности, идиоматичности, словообразовательной возможности и т.д. Причины заимствований, пути проникновения (устный, письменный), типы (формы) заимствований (borrowings proper, semantic loans, barbarisms, hybrids). Этимологические дублеты: англо-английские, англо-скандинавские, латино-французские, французско-французские. Интернациональные слова. Народная этимология. Взаимодействие исконно английских слов и заимствований. Ассимиляция (полная, частичная, нулевая). Историческая последовательность заимствований, кельтицизмы, заимствования из классических языков (греческие, латинские). Стратификация латинских заимствований. Нормано-французские и поздние французские заимствования; заимствования из скандинавских языков; испанские, итальянские, русские заимствования и т.д. Source of borrowings and origin.

Тема 4. Морфологическая структура слова в современном английском языке. Аффиксация как способ словообразования

Типы морфем (корневые и аффиксальные). Аффиксы словообразующие и формообразующие. Полу-аффиксы. Морфемный и деривационный принципы анализа слов по структуре. Основа слова. Структурные типы слов: производные, сложные, сокращенные, сложно-производные. Аффиксация как основной морфологический способ словообразования. Префиксация и суффиксация. Принципы классификации (продуктивность, происхождение, частотность, значение, лексикограмматический). Историческая изменчивость словообразования. Сокращенные слова (clippings, abbreviations, acronyms) и аффиксация. Особенности префиксации. Наиболее типичные и общеупотребительные суффиксы и префиксы в современном английском языке.

Тема 5. Конверсия как морфолого-синтаксический способ словообразования в современном английском языке

Историческое развитие конверсии (loss of inflexions, phonetic convergency, borrowings). Основные модели конверсных отношений: а) существительное - глагол; б) глагол - существительное. Конверсия и субстантивация. Критерии конверсии (лексико-семантический, морфологическая деривация, синонимические пары, семантические отношения). Конверсия и чередование звуков, конверсия и перенос ударения.

Тема 6. Словосложение как тип словообразования

Основные критерии выделения сложных слов (слитность написания, ударение, значение). Классификация сложных слов а) по частям речи. Б) по типу словосложения, в) по структуре непосредственных составляющих. Структурные и семантические типы сложных слов. Проблема разграничения сложных слов и словосочетаний. Образования типа "stone wall". Специфические типы сложных слов (редупликация, rhyming, комбинированные формы и т.д.)

Тема 7. Теория значения. Семантическая структура слова.

Слово как единица речи, представляющая единство формы (звуковой и графической) и содержания. Неоднозначность терминологии. Значение и смысл. Лингвистические теории значения. Функциональный и референциальный подходы к значению слова. Грамматическое и лексическое значения слова. Экстенсионал, интенсионал и импликационал (жесткий, слабый, отрицательный) лексического значения слова. Денотативное и коннотативное значения. Значение и понятие. Мотивация значения.

Понятие смысловой структуры слова, различные подходы. Связи словозначений (импликациональная: конверсия как ее разновидность; классификационные связи: гипер-гипонимические, симилятивные, эквонимические). Языковой статус словозначений. Синтагматические и парадигматические связи словозначений. Первичная и вторичная номинации. Историческая изменчивость смысловой структуры слова. Изменение и перенос значения слова. Многозначность. Полисемия и контекст. Лексический, грамматический контекст и контекст ситуации (прагматический). Взаимосвязь между причинами, природой и результатом семантического изменения.

Тема 8. Словарь как система

Семантическая классификация слов. Основные сведения о тематических и семантических полях. Синонимия как выражение семантической равнозначности. Критерии синонимии ? значение и дистрибуция. Дифференциальные признаки синонимов. Синонимы равнозначные слова или значения? Относительная, идеографическая и полная синонимия. Источники синонимии. Значение изучения синонимии в изучении иностранных языков. Синонимия и гипонимия. Синонимы, паронимы, малопропизмы.

Антонимия как явление семантической полярности. Контрадикторная и контрастивная полярности. Антонимы контрадикторные. Контрастивные; собственно антонимы и деривационные антонимы. Принципы классификации. Отношения между антонимичными значениями. Антонимы и конверсивы. Роль и место антонимов и синонимов в изучении языка.

Многозначность слова и омонимия. Определение омонимии. Формальная классификация омонимов (абсолютные омонимы, омофоны, омографы). Омонимы и омоформы. Лексико-грамматическая классификация омонимов (полные и частичные омонимы; лексические, лексико-грамматические, грамматические омонимы). Источники омонимии. Омонимия - роскошь или необходимость.

Тема 9. Фразеология.

Фразеология как раздел лексикологии. Разночтение терминов ФЕ, идиомы, устойчивые выражения и т.д. Соотношение ФЕ и свободных словосочетаний, фразеоматические сочетания (цельность значения, синтаксическая, структурная цельнооформленность как критерии ФЕ). Переносное значение, идиоматичность, немотивированность ФЕ. Семантическая классификация ФЕ: сращения, единства, сочетания. Структурная классификация ФЕ: одновершинные ФЕ, двувершинные, многовершинные ФЕ; идиомы. Контекстуальная классификация ФЕ: идиомы, фраземы. Спорные моменты данных классификаций.

Классификация ФЕ А.В. Кунина. Основные проблемы ФЕ. Фразеологическая идентификация. Принцип коммуникативно-номинативной функции языка - номинативные, коммуникативные, номинативно-коммуникативные ФЕ. Структурная целостность ФЕ, различные степени структурной и морфологической цельнооформленности. Место пословиц, поговорок и клише, их фразеологический статус. Стилистическое использование ФЕ. (двойная актуализация). Источники ФЕ.

Тема 10. Общая характеристика словарного состава английского языка

Объем словаря. Функциональная дифференциация словарного состава: формальная и неформальная лексика (книжные слова, литературные слова, поэтическая лексика, термины; разговорные и просторечные слова, слэнг, арго). Социо-лингвистическая характеристика языка. Терминологические системы. Историческая изменчивость словарного состава: неологизмы, архаизмы.

Тема 11. Особенности словарного состава английского языка за пределами Англии

Исторические и экономические причины распространения английского языка за пределами Англии. Язык - диалект - вариант. Статус английского языка в Австралии, Канаде, Новой Зеландии. Английский язык в Америке. Статус. Особенности распространения.

Фонетические особенности АЕ (исторические, современные). Грамматические особенности. Лексические особенности. Особенности в правописании. Взаимопроникновение АЕ в ВЕ. История

английского языка в Америке. Местные диалекты и варианты в Великобритании и США. Понятия Standard English, Standard American.

Аннотация рабочей программы дисциплины

СТИЛИСТИКА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО
Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.О.08.07 Дисциплины (модули)" ОПОП ВО 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профиль подготовки «Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык» и относится к обязательным дисциплинам.

Осваивается на 5 курсе в 9 семестре.

2. Трудоемкость
Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах) – 2 ЗЕТ

Общая трудоемкость дисциплины (в часах) – 72 часа

Лекционных часов – 14

Практических занятий – 22

Самостоятельная работа – 36

Семестр, в котором читается дисциплина – 9 семестр

Итоговая форма контроля: зачет (0 часов)

3. Перечень результатов освоения дисциплины (модуля):
Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль) должен:
Знать:

- способы применения специальных научных знаний при осуществлении педагогической деятельности;

- методику обучения иностранным языкам, навыки формирования основ межкультурной коммуникации, навыки социального взаимодействия на принципах толерантности и уважительного отношения;

- принципы построения устного и письменного высказывания, требования к деловой устной и письменной коммуникации;

- основные стилистические категории и закономерности их функционирования в тексте;

- основные приемы стилистического анализа художественного текста;

Уметь:

- осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

- выделять закономерности формирования способности к межкультурной коммуникации, формировать толерантное отношение к окружающим;

применять возможности использования информационных технологий и таких программных продуктов как Word, Excel, Power Point, Google classroom, Moodle в учебной и профессиональной деятельности;

- осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной форме;

- читать с глубоким проникновением в текст произведения, задерживаясь на трудных и

особенно важных местах, вникая в детали, которые проливают свет на главное;

- самостоятельно критически мыслить;
- аргументировано излагать свои впечатления от прочитанного;

Владеть:

- способностью осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний;

- методикой обучения иностранным языкам, навыками формирования основ межкультурной коммуникации, навыками социального взаимодействия на принципах толерантности и уважительного отношения;

- методами деловой коммуникации с применением адекватных языковых форм и средств;

- навыками чтения оригинальной литературы;
- навыками работы с англо-английскими словарями, справочной литературой;
- навыками стилистического анализа произведения..

4. Содержание (разделы)

Тема 1. Предмет и задачи стилистики. Общие вопросы стилистики

Стилистика как языковая наука. Предмет стилистики и ее задачи. Различные интерпретации термина

«стиль». Стилистика языка и стилистика речи. Лингвостилистика и литературоведческая стилистика. Стилистика от автора и стилистика восприятия. Стилистика декодирования. Контекст. Стилистический контекст. Выразительные средства языка и стилистические приемы. Стилистическая функция. Стилистический прием в лингвостилистике и стилистике восприятия.

Тема 2. Типы значения слова в отношении к стилистике

Лексическое и грамматическое значение слова. Нейтрализация грамматического значения слова в стилистических целях. Словарное и контекстуальное значение слова: их взаимодействие. Этимологическое (первичное) и производные значения слова. Денотационное и коннотационное значение слова. Виды коннотаций: физическая коннотация, оценочная коннотация, эмоциональная коннотация, культурная коннотация. Образное употребление слов.

Тема 3. Стилистическая классификация словарного состава

Общие принципы классификации английского словаря. Шкала эстетической ценности: нейтральные, возвышенные и сниженные единицы словарного состава. Уровни возвышенности и сниженности. Принципы выделения уровней и их границы. Деление слов по стилистическому принципу: поэтизмы, архаизмы, термины, варваризмы, окказионализмы, коллоквиализмы, профессионализмы, слэнг, жаргон, вульгаризмы, эвфемизмы. Распределение лексических единиц на шкале эстетической ценности.

Тема 4. Функциональные стили языка

Понятие функционального стиля. Классификации функциональных стилей. Классификация Р.П. Гальперина. Прочие классификации функциональных стилей. Функциональный стиль беллетристики. Разновидности стиля беллетристики (стиль художественной прозы, стиль драмы, стиль поэзии). Газетный стиль и его особенности. Стиль научной прозы. Теория субъязыков Ю.М. Скребнева.

Тема 5. Выразительные средства и стилистические приемы

Фигуры замещения (тропы). Замена традиционно обозначающего ситуативно обозначающим как основа тропа. Метафора и ее разновидности (олицетворение, метафорическая аллюзия, метафорическая антономазия, аллегория). Метонимия и ее разновидности (синекдоха, перифраз, метонимическая антономазия).

Ирония. Гипербола. Преуменьшение. Их языковая природа и стилистическая функция.

Фигуры совмещения. Образное сравнение, нарастание, бафос, игра слов, зевгма, оксюморон, антитеза. Их языковая природа и стилистическая функция.

Тема 6. Теория выдвижения

Стилистика восприятия и стилистика декодирования. Способы анализа художественной речи. Основные категории стилистики декодирования. Сильные позиции: заглавие, эпитет, начало и концовка художественного произведения. Типы выдвижения: обманутое ожидание; конвергенция выразительных средств; сцепление; обособленные конструкции.

Тема 7. Теория образов

Понятие образа в литературе и искусстве. Основные категории теории образов. Классификации образов: по степени обобщенности (индивидуальные, характерные, типичные, образы-мотивы, образы-топосы, архетипы); по объему текста, задействованного в создании образа (мега-образы, макро-образы, микро-образы); по физическим параметрам (визуальные, слуховые, осязательные, обонятельные, вкусовые образы). Образ автора в художественном произведении. Образы личные и неличные.

Аннотация рабочей программы дисциплины

КОММУНИКАТИВНЫЙ ПРАКТИКУМ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО
Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.О.08.08 Дисциплины (модули)" ОПОП ВО 44.03.05

«Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профиль подготовки «Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык» и относится к обязательным дисциплинам.

Осваивается на 4 курсе в 7 семестре.

2. Трудоемкость
Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах) – 2 ЗЕТ

Общая трудоемкость дисциплины (в часах) – 72 часа

Лекционных часов – 18

Практических занятий – 18

Самостоятельная работа – 36

Семестр, в котором читается дисциплина – 7 семестр

Итоговая форма контроля: зачет (0 часов)

3. Перечень результатов освоения дисциплины (модуля):
Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль) должен:

Знать:

- способы применения специальных научных знаний при осуществлении педагогической деятельности;

- методику обучения иностранным языкам, навыки формирования основ межкультурной коммуникации, навыки социального взаимодействия на принципах толерантности и уважительного отношения;

- принципы построения устного и письменного высказывания, требования к устной и письменной коммуникации;

наиболее распространённые речевые модели и грамматические конструкции в рамках лексических, фонетических и грамматических тем;

Уметь:

- осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

- выделять закономерности формирования способности к межкультурной коммуникации, формировать толерантное отношение к окружающим;

- осуществлять коммуникацию в устной и письменной форме, аргументировано излагать свои мысли;

-применять возможности использования информационных технологий и таких программных продуктов как Word, Excel, Power Point, Google classroom, Moodle в учебной и профессиональной деятельности;

Владеть:

- способностью осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний;

- методикой обучения иностранным языкам, навыками формирования основ межкультурной коммуникации, навыками социального взаимодействия на принципах толерантности и уважительного отношения;

- применением адекватных языковых форм и средств для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

4. Содержание (разделы)

Тема 1. Scientific and technical progress. What is innovation?

Сплав науки и техники с современными технологиями. Процесс и результат совершенствования техники, технологии, энергетики, товаров и услуг.

Общая характеристика строя современного английского языка.

Грамматика как учение о формах словоизменения, строения слов, типов предложения и видах словосочетания.

Отличие теоретической грамматики от практической.

Тема 2. Recent innovations that have had the greatest impact.

Творческое мышление и изобретательство. Предыдущие наработки для современных изобретений. Проблема авторского права.

Теория классификации частей речи. Проблема частей речи в зарубежной и отечественной лингвистике. Классификации отечественных лингвистов.

Тема 3. The modern world of professions: Integrated skills and new technologies.

Названия профессий будущего. Влияние современных технологий на профессиональный мир. Особенности характера и навыки для выполнения разных видов работ. Карьера и вакансии. Превращение «умного» города в экологичный.

Имя существительное. Проблемы падежа, числа, рода. Лексико-грамматические разряды существительных. Артикль.

Имя существительное и его грамматические (морфологические) категории (категория числа, категория падежа, категория рода). Различные функции в предложении. Основные три признака артикля как части речи: форма, функция, значение. Трудности при рассмотрении артикля.
Тема 4. Facing modern challenges.
Проблемы глобализации. Традиционные и новые угрозы в мире: региональные конфликты, кибербезопасность, изменения климата, ядерная угроза, эпидемии опасных болезней.
Имя прилагательное. Категории прилагательного. Наречие и его категории. Прилагательное как часть речи, называющая признак предмета, признак функции, субстантивации. Лексико-грамматические разряды прилагательного. Трудности при рассмотрении прилагательного как части речи. Проблемы с наречием как частью речи. Наречие как самостоятельный член словосочетания, наречие как часть речи, неспособная быть самостоятельным членом словосочетания.
Тема 5. Medical advances.
Современная медицина. Современные технологии в работе врача. Наука в борьбе с заболеваниями.
Глагол. Модальные глаголы. Категория вида и времени. Категория наклонения. Категория залога.
Общая характеристика глаголов в английском языке. Лексико- грамматические средства выражения категории модальности. Проблема, возникающая в связи с модальными словами как частью речи. Основные глагольные категории (система видовременных форм; залог; наклонение (изъявительное, повелительное, сослагательное)).
Тема 6. Plants and the bio-based economy.
Наука и природа. Защита окружающей среды. Экономика и природные ресурсы. Возобновляемые ресурсы. Новые источники энергии.
Синтаксис. Теория словосочетания.
Теория словосочетания в зарубежной и отечественной лингвистике. Значение термина «словосочетание». Основные отличия словосочетания от слова и предложения.
Тема 7. How does media work? Critical thinking.
Журналистика и средства массовой информации. Этические проблемы подачи информации. Фейковые новости. Реклама.
Синтаксические отношение и способы их выражения в английском языке.
Статусный ряд: сочинение и подчинение.
Комбинаторный ряд: предикативные, обстоятельственные, объектные, атрибутивные связи.
Тема 8. Modern teacher must learn. Lifelong education.
Основные вызовы образованию со стороны информационного общества. Некоторые причины, тормозящие развитие современного образования. Роль образования в новых социально-экономических условиях.
Предложение. Семантический аспект.
Семантические роли. Семантическая конфигурация.
Тема 9. Stereotypes.
Шаблон мышления и предрассудки. Образы социальных групп, наций, профессий. Анекдоты и курьезные случаи, связанные с предрассудками.
Прагматический аспект предложения. Синтаксический разбор предложения.
Коммуникативная интенция предложения (высказывания).
Локутивная сила предложения. Иллокутивная сила предложения. Перлокутивный эффект высказывания. Речевые акты.

Аннотация рабочей программы дисциплины

ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел " Б1.О.08.09 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык)" и относится к обязательной части.

Осваивается на 5 курсе в 9 семестре.

2. Трудоемкость
Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах) – 2 ЗЕТ

Общая трудоемкость дисциплины (в часах) – 72 часа

Лекционных часов – 18

Практических занятий – 18

Самостоятельная работа – 36

Семестр, в котором читается дисциплина – 9 семестр

Итоговая форма контроля: зачет (0 часов)

3. Перечень результатов освоения дисциплины (модуля):
Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль) должен:
Знать:

- основы педагогической деятельности на основе знаний о фонетических системах русского и английского языков;

- основные разделы фонетики английского языка, основные теории фонемы, теории слога, понятия функциональных и фонетических стилей, территориальные и национальные варианты, основные компоненты интонации, классификации английских гласных и согласных, важнейшие современные изменения в их произношении, основные нормы изучаемого языка;

- теоретические основы обучения иностранным языкам; грамматические, лексические, фонетические особенности речевого общения на английском языке, специфику межкультурной коммуникации;

- способы применения специальных научных знаний при осуществлении педагогической деятельности;

Уметь:

- - осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных знаний о фонетических системах русского и английского языков;

- использовать основные знания о фонетике английского языка, теориях фонемы, теориях слога, понятиях функциональных и фонетических стилей, территориальных и национальных вариантах, основных компонентах интонации, классификациях английских гласных и согласных, важнейших современных изменениях в их произношении, основных нормах изучаемого языка для осуществления педагогической деятельности и межкультурной коммуникации;

- самостоятельно анализировать учебную ситуацию с позиции методики обучения иностранным языкам, умеет выделять закономерности формирования способности к межкультурной коммуникации, формировать толерантное отношение к окружающим;

Владеть:

- навыками осуществления педагогической деятельности на основе специальных научных знаний;

- навыками эффективного использования основ обучения иностранным языкам, закономерностями становления способности к межкультурной коммуникации.

4. Содержание (разделы)
Тема 1. Фонетика как лингвистическая наука.
Предмет исследования и задачи фонетики. Связь фонетики с языкознанием, лексикологией, грамматикой и стилистикой. Связь фонетики со смежными науками. Разделы фонетики.

Теоретическое значение фонетики и ее практическое применение. введение нового лексического материала по изучаемой теме. Работа со словарем, выполнение упражнений.

Тема 2. Литературное произношение английского языка.

Понятие литературного произношения и орфоэпической нормы. Понятие национальных и региональных вариантов произношения и основные из них в современном английском языке. Южноанглийское произношение (ЮАП) как учебная норма. Важнейшие черты различия между ЮАП и общеамериканским произношением (ОАП). Критерии для выбора того или иного варианта литературного произношения английского языка в качестве учебной нормы.

Тема 3. Фонологический аспект.

Проблема определения фонемы. Фонема как единство трех аспектов: 1) материальности и объективности; 2) абстрагированности и обобщенности и 3) функциональности. Понятие основного или типичного варианта (аллофона) фонемы и ее второстепенных вариантов (аллофонов), классификация последних. Определение фонематического статуса звуков. Понятие дистрибуции фонем и их аллофонов. Классификация противопоставлений между сегментными фонемами по количеству артикуляционных различий у двух взаимопротивопоставленных фонем (одинарные, двойные и множественные оппозиции).

Тема 4. Артикуляционный аспект. Артикуляционная классификация гласных звуков.

Артикуляционная классификация гласных звуков.

Четыре артикуляционных механизма (силовой, вибраторный, резонаторный и преградообразующий), органы речи, входящие в каждый из них, их работа и функции. Артикуляционная классификация гласных в работах российских, британских и американских фонетистов, их критический анализ. Сопоставление английских гласных с русскими. Фонологический анализ английских гласных. Фонематический статус каждого принципа артикуляционной классификации английских гласных (в сопоставлении с русским языком).

Безударный вокализм английского языка: гласные, встречающиеся в безударных слогах, их классификация и фонематический статус.

Тема 5. Артикуляционная классификация английских согласных звуков.

Артикуляционная классификация английских согласных в работах российских, британских и американских фонетистов. Их критический анализ. Сопоставление английских согласных с русскими. Фонологический анализ английских согласных. Фонематический статус каждого принципа артикуляционной классификации английских согласных (в сопоставлении с русским языком). Вопрос о количестве аффрикат в английском языке и об их однофонемности или двухфонемности.

Тема 6. Изменения в произношении английских звуков.

Важнейшие изменения в произнесении звуков в современном английском языке как проявление свободного варьирования звукового состава слов. Качественные и количественные изменения английских гласных и согласных. введение нового лексического материала по изучаемой теме. Работа со словарем, выполнение упражнений.

Тема 7. Слоговая структура английского языка.

Слог как фонетическая единица. Функции слога в речи. Слогообразующие звуки. Типы слогов по их началу и концу, по длительности и по их акцентному весу. Основные правила слогоделения в английском языке. Основные теории слога в применении к английскому языку. Их критический анализ. Функциональная характеристика слога. Акцентная структура английских слов.

Тема 8. Ударение в английском языке.

Понятие словесного ударения, его виды. Степени словесного ударения. Факторы, определяющие место и различную степень ударения в английских словах. Функции словесного ударения в английском языке. введение нового лексического материала по изучаемой теме. Работа со словарем, выполнение упражнений.

Тема 9. Интонация английского языка.

Проблема определения интонации, ее компонентов и функций. Конститутивная и дистинктивная функции интонации. Интонация и просодия. Понятие синтагмы и интонационной группы. Элементы акцентно-мелодической структуры интонационной группы. Обозначение интонации в письменной речи (система «тонетических знаков ударения» Фриза, Болингера, Пайка, О`Коннора). Понятие скорости речи, речевой паузы, фразового ритма. Фонологическая роль интонации в целом.

Тема 10. Фоностилистический аспект устной речи.

Основные проблемы фоностилистики: норма и стилевая дифференциация в английском произношении. Функциональная стилистика и фоностилистика. Функциональные и фонетические стили. Понятие экстралингвистической ситуации, ее компоненты. Классификация фонетических стилей. введение нового лексического материала по изучаемой теме. Работа со словарем, выполнение упражнений.

Аннотация рабочей программы дисциплины

ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ГРАММАТИКА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО
Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.О.08.10 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык)" и относится к обязательным дисциплинам.

Осваивается на 5 курсе в 9 семестре.

2. Трудоемкость
Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах) – 2 ЗЕТ

Общая трудоемкость дисциплины (в часах) – 72 часа

Лекционных часов – 18

Практических занятий – 18

Самостоятельная работа – 36

Семестр, в котором читается дисциплина – 9 семестр

Итоговая форма контроля: зачет (0 часов)

3. Перечень результатов освоения дисциплины (модуля):
Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль) должен:
Знать:

- теоретические основы обучения иностранным языкам; грамматические, лексические, фонетические особенности речевого общения на английском языке, специфику межкультурной коммуникации;

- способы применения специальных научных знаний при осуществлении педагогической деятельности;

Уметь:

- самостоятельно анализировать учебную ситуацию с позиции методики обучения иностранным языкам, умеет выделять закономерности формирования способности к межкультурной коммуникации, формировать толерантное отношение к окружающим;

- осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний;

Владеть:

- методикой обучения иностранным языкам, навыками формирования основ межкультурной коммуникации, навыками социального взаимодействия на принципах толерантности и уважительного отношения;

- способностью осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных

знаний.

4. Содержание (разделы)

Тема 1. Язык и грамматика

Понятие о языке, его функциях и его социальной природе. Дихотомия язык и речь. Язык как семиотическая система, план выражения и план содержания. Иерархия и изоморфизм языковой системы. Уровни языка и их единицы. Понятие парадигматических и синтагматических отношений языковых единиц. Грамматика как составная часть языка. Типы грамматик, их содержание и отличительные черты. Морфология и синтаксис как два главных раздела грамматики.

Тема 2. Морфемная структура, ее форма и грамматическая категория

Слово и морфема и их определения. Слово как номинативная единица и центральная единица морфологии. Морфема как элементарная часть слова и наименьшая значимая единица языка. Классификация морфем. Корень и аффиксы суффикс, префикс, флексия, нулевая морфема. Аллоэмическая теория в морфологии. Морфема, морф, алломорф. Дистрибутивная классификация морфем. Типы дистрибуций. Морфемы свободные, связанные, открытые, скрытые, сегментные, сверхсегментные, непрерывные, разрывные, примыкающие и заменяемые.

Грамматические категории. Грамматическая форма и значение. Понятие оппозиции форм. Маркированный и немаркированный члены оппозиции. Типы грамматических категорий. Философские, понятийные и грамматические категории. Синтетические и аналитические показатели как формы грамматической оппозиции. Типы синтетических грамматических форм: внутреннефлективные, внешнефлективные, супплетивные. Типы аналитических грамматических форм: сильные и слабые.

Тема 3. Грамматические классы слов

Понятие класса слов. Класс слов и подкласс слов. Части речи как традиционные грамматические классы слов. Части речи как лексико-грамматическая категория. Различные принципы выделения частей речи. Три критерия выделения частей речи: семантический, формальный, функциональный. Трехслойное деление, грамматическое членение словарного состава, устанавливаемое при синтезе традиционной и синтаксико-дистрибутивной классификаций. Знаменательные слова, местоименные слова, служебные слова. Функциональные различия между тремя выделенными слоями лексики. Полевая теория частей речи. Система частей речи в английском языке. Проблема слов категории состояния. Омонимия и полисемия частей речи.

Тема 4. Грамматические свойства существительного

Существительное как слово предметного значения. Семантические, формальные и функциональные признаки. Классификация существительных на основе различных принципов: структурный критерий, грамматический критерий, лексико-грамматический критерий. Категории существительного: категория числа, категория падежа, категория рода. Проблема рода в английском языке. Лексические, лексико-синтаксические и морфологические средства передачи понятийной категории рода или пола в английском языке. Теория падежей в английском языке. Теория предлогов, теория 2-х падежей, теория отсутствия падежей, позиционная теория падежей. Проблема категории детерминации. Артикли.

Тема 5. Грамматические свойства глагола. Категории лица, числа и времени

Общая характеристика глагола как части речи (семантические, формальные и функциональные признаки). Классификация английских глаголов. Глаголы полной номинации и их подклассы: акциональные и статальные, предельные и непредельные, субъектные и объектные, комплементативные и некомплементативные, переходные и непереходные, простые, сложные, фразовые. Классификация глаголов по способам действия. "Уникальные" глаголы бытия и обладания. Глаголы неполной номинации, вспомогательные, связочные аспектные глаголы. Личные и неличные формы глагола. Личные формы глагола: категория лица, категория глагольного числа как субстантивно отнесенные категории. Категория числа как отраженная категория. Категория времени. Определение категории. Время как понятийная и грамматическая категория. Различные точки зрения на количество времен. Проблема будущего времени.

Тема 6. Категория вида в английском языке

Определение категории вида. Различные подходы к категории вида и к числу видов. Вид и способы действия. Способы действия как семантическая категория. Вид и видовой характер глагола. Видовой характер глагола как лексико-грамматическая категория. Определение вида как грамматической категории. Вид как система неопределенных, продолженных перфектных и перфектно-длительных форм. Трактовка перфектных форм (как вида, времени, таксиса, категории контакта и категории временной соотнесенности).

Тема 7. Категория залога

Определение категории залога. Определение А.А. Холодовича, учитывающее соотнесенность единиц синтаксического и семантического уровней языка. Несоответствие плана содержания плану выражения. Переходность/непереходность глаголов и категория залога. Проблема возвратного, взаимного и среднего залогов в английском языке. Неморфологические средства передачи значения пассива в английском языке. Функционально-семантическое поле страдательности. Проблема разграничения страдательности залога и именных сказуемых. Актуализаторы значения страдательного залога. Пассив действия и пассив состояния в английском языке.

Тема 8. Категория наклонения

Определение категории. Особая сложность этой категории в английском языке, вызванная разветвленностью модально-глагольных значений при скудности флективно-морфологической базы глагола. Количество наклонений: морфологический, семантический, функционально-семантический подход. Проблема омонимии и полисемии форм наклонения. Изъявительное и косвенное наклонения. Проблема императива. Категория наклонения и функционально-семантическое поле модальности. Количество косвенных наклонений. Модальные глаголы как выразители значения наклонения. Полифункциональность временных форм как средств передачи значений наклонения.

Тема 9. Грамматические свойства прилагательного

Определение прилагательного. Грамматически существенные подклассы прилагательного. Прилагательные качественные и относительные. Проблема слов категории состояния. Их семантико-морфолого-синтаксические характеристики. Статус слов категории состояния в их отношении к подклассам прилагательного. Степени сравнения прилагательного. Синтетические и аналитические формы степеней сравнения. Проблема статуса степеней сравнения. Проблема восходящего и нисходящего рядов степеней сравнения.

Абсолютный и элятивный аспекты сравнения в системе прилагательного. Значение залога в отдельных формах прилагательного.

Тема 10. Неличные формы глагола

Проблема статуса неличных форм глагола. Смешанный характер свойств неличных форм глагола. Инфинитив как процессно-предметная форма глагола и исходная ступень глагольных парадигм. Инфинитив как конституант модальной репрезентации действия.

Герундий как процессно-предметная форма глагола. Проблема полугерундия и нерасчлененной инговой формы глагола. Инфинитив, герундий и отглагольное существительное как конституанты выражения процессной репрезентации.

Причастие как процессно-признаковая форма глагола. Основания для разграничения двух отдельных типов причастий в английском языке. Причастие настоящего времени и причастие прошедшего времени. Проблема разграничения герундия и причастия настоящего времени. Проблема категорий вида, залога и времени у неличных форм глагола.

Тема 11. Грамматические свойства наречия, местоимения и других классов слов

Наречие - одна из знаменательных частей речи. Они определяют качество действия, свойства, состояния или указывают, при каких обстоятельствах совершается действие (The adverb is usually defined as a word expressing either property of an action, or property of another property, or circumstances in which an action occurs). Наречие называет "признак связуемый с другим признаком, данным или возникающим, и лишь чрез его посредство относимый к предмету". Так, в примерах очень сладкий виноград, снаружи красивый дом, поезд шел быстро существительные называют предметы, прилагательные и глаголы признаки предметов, а наречия - признаки этих признаков.

Тема 12. Предложение и словосочетание как синтаксические единицы

Предложение как единица сообщения. Проблема предикации как конструктивного фактора предложения. Номинативный аспект предложения, соотнесенный с его предикативным аспектом. Проблема семантической структуры предложения. Словосочетание как единица номинации. Фраземная номинация в сопоставлении с лексемной номинацией. Номинализация как основной тип преобразования предложения в словосочетание. Проблема выделения словосочетания в отечественной и зарубежной лингвистике. Знаменательное словосочетание и служебное словосочетание. Свободное словосочетание и устойчивое словосочетание. Доминационные и эквипотентные связи слов в словосочетании. Последовательная и присоединительная доминация. Ядро и адъюнкт доминационного словосочетания. Согласование, управление, примыкание и замыкание как способы реализации доминационной связи слов в словосочетании. Словосочетания комплетивной подчинительной связи. Словосочетания квалификативной подчинительной связи. Проблема двусторонней доминации в рамках предикативной связи подлежащего и сказуемого. Рефлексы двусторонней связи в словосочетаниях вторичной предикации. Последовательная и присоединительная эквипотентная связь слов. Проблема существования сочинительных словосочетаний.

Тема 13. Строй простого предложения

Простое предложение как монопредикативная синтаксическая конструкция. Понятие предикативной линии простого предложения. Проблема синтаксических и семантических конституантов простого предложения. Традиционная модель членов предложения, ее критика и защита в современном языкознании. Классификация предложения с точки зрения его структуры (внешней и внутренней), с точки зрения парадигматических особенностей, с точки зрения коммуникативного типа. Деление предложений по НС. Семантическая интерпретация этого членения. Его связь с традиционным делением на члены предложения. Актуальное членение предложения: тема, рема и переход. Средства выражения актуального членения: интонационные, аранжировочные, лексико-конструкционные.

Понятия поверхностной и глубинной структур предложения. Ролевая структура предложения. Парадигматика простого предложения. Ядерное предложение как основа развернутого простого предложения.

Тема 14. Строй сложных предложений. Сложноподчиненное предложение

Сложное предложение как полипредикативная конструкция. Предикативные линии в сложном предложении. Понятие подчинительной полипредикации. Главное предложение, придаточное предложение. Союзное и

бессоюзное подчинение предложений. Классификация придаточных предложений. Категориальные типы придаточных: придаточные первичных именных позиций (подлежащные, предикативные, дополнительные), придаточные вторичных именных позиций (атрибутивные, аппозитивные), придаточные адвербиальных позиций. Проблема вводных предложений и вставных предложений. Вводные интродуктивные и вводные девиативные предложения. Классификация придаточных предложений по их сходству с членами предложения (подлежащные, сказуемостные и т.д.). Классификация сложноподчиненных предложений по степени спайки главного предложения с придаточным. Сложноподчиненные предложения монолитной структуры, сегрегативной структуры. Параллельное и последовательное подчинение. Глубина подчинительной перспективы.

Тема 15. Строй сложносочиненного предложения

Проблема существования сложносочиненного предложения как полипредикативной структуры. Проблема соотношения между союзной и бессоюзной связью предложений с одной стороны, и подчинительной и сочинительной связью предложений с другой стороны. Проблема маркированной и немаркированной связи предикативных частей сложносочиненного предложения. Семантика маркированной связи. Семантика немаркированной связи. Сложносочиненные предложения с присоюзным уточнением. Сложноподчиненное предложение как диагностирующая модель для сложносочиненного предложения.

Тема 16. Строй осложненного предложения

Осложненное предложение как полипредикативная конструкция неразвернутого сложения предложений. Совмещение предикативных линий в осложненном предложении. Главная и осложняющая части осложненного предложения. Осложняющая часть как конструкция вторичной (потенциальной) предикации. Осложненноподчиненное (ОП) предложение и его типы. ОП предложения с общим подлежащим и общим дополнением. Проблема сложного подлежащего и сложного дополнения. ОП предложения с атрибутивным осложнением. ОП предложения с адвербиальным осложнением. Проблема абсолютной синтаксической конструкции. ОП предложения с нелично-глагольным именным осложнением свободного типа (инфинитивная конструкция, герундиальная конструкция). Осложненносочиненное предложение многосказуемого типа. Соотношение таких предложений с соответствующими сложносочиненными предложениями с тождественными подлежащими (дублирование субъектной номинации). Предложение с несколькими подлежащими при едином сказуемом. Однородные и неоднородные подлежащие в таких предложениях. Проблема семантического соотношения между системами сложного и осложненного предложения в целом.

Тема 17. Грамматика текста

Текст как коммуникативная система высшего ранга является в последние годы объектом пристального внимания не только лингвистов, но и философов, психологов, историков. В языкознании текст определяется как последовательность словесных знаков, обладающая связностью и цельностью на формальном и смысловом уровнях. При этом выделяются два основных подхода в изучении текста: 1. от единиц языка к тексту, когда рассматривается роль этих единиц, языковых средств и категорий в организации структурного целого текста; 2. от текста к языковым единицам, когда последние интерпретируются с позиций самого текста как универсальной формы семиозиса. Текст многозначный термин ряда гуманитарных наук, предмет которых прямо или опосредованно предполагает изучение функционирования языка, лингвистики, литературоведения, семиотики, социологии, философии, этнологии и антропологии.

Тема 18. Актуальное членение предложения

Актуальное и грамматическое членение предложения подразумевают, что практически язык имеет две стороны во-первых, смысловую нагрузку, то есть логическую структуру, во-вторых: фактическое отображение, то есть синтаксическую структуру. Это в одинаковой степени относится к элементам разного уровня к отдельным словам, фразам, фразовым оборотам, предложениям, контексту предложений, к тексту в целом и к его контексту. Первостепенное значение имеет смысловая нагрузка; ибо очевидно, что, по большому счету, это единственная цель языка. Однако фактическое отображение не может существовать отдельно, так как, в свою очередь, его единственная цель обеспечить корректную и недвусмысленную передачу смысловой нагрузки. Рема несет на себе логическое ударение и сообщает некоторую новую информацию (ради которой и произносится высказывание), тогда как тема содержит "старую", уже известную информацию.

Тема 19. Синтаксис текста

Понятие синтаксиса текста. Синтаксический аспект монологического текста. Синтаксический аспект диалогического текста. Текст и контекст. Предложение как элементарный текст и центральное звено синтаксических и семантических связей текста. Учение о сверхфразовом единстве. Присоединительные связи между предложениями-конституантами сверхфразового единства. Сверхфразовое единство и абзац. Проблема категорий (аспектных признаков) текста. Тематическая цельность как аспект текста. Семантико-синтаксическая связность как аспект текста. Кореференция (повторная номинация) и ее место в текстообразовании. Конъюкционные связи в тексте. Коррелятивные связи в тексте. Проспективная и ретроспективная корреляция. Проблема сегментации текста в разных функциональных стилях.

Аннотация рабочей программы дисциплины

МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в Блок 1. обязательной части основной профессиональной образовательной программы ВО 44.03.05 "Педагогическое образование (профиль Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык".

Осваивается на 3 курсе в 6 семестре.

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах) – 3 ЗЕТ

Общая трудоемкость дисциплины (в часах) – 144 часа

Лекционных часов – 26

Практических занятий – 36

Самостоятельная работа – 46

Семестр, в котором читается дисциплина – 6 семестр

Итоговая форма контроля: экзамен (36 ч)

3. Перечень результатов освоения дисциплины (модуля):

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль) должен:

Знать:

- основные понятия и термины лингвистики, применяемые в курсе изучения данной дисциплины;

- систему правил русского языка с целью применения их в практике обучения школьников;

- назначение и особенности использования методических приемов и технологий, форм организации учебной и внеучебной деятельности по предмету в контексте образовательной программы;

- теоретические основы процесса обучения русскому языку в соответствии с целями и задачами, заявленными в ФГОС.

Уметь:

- генерировать идеи и решать методические задачи с целью применения их в практике в роли учителя;;

- составлять рабочие программы по предмету;
- организовывать процесс обучения русскому языку в соответствии с современными требованиями**.**

Владеть:

- навыками оценки значимости информации, прогнозирования применения форм предъявления лингвистической информации в соответствии с современными требованиями;

- навыками грамотной устной и письменной речи;

- навыками применения образовательной программы в соответствии с ФГОС;

- навыками разработки плана урока и учебных материалов по русскому языку и использованием ИКТ и современных технологий обучения.

4. Содержание (разделы)

Тема 1. Методика русского языка как наука. Технологичность процесса обучения.

Методология и методика как основы научного подхода в современных условиях. Современные тенденции

методики обучения русскому языку. Предмет и задачи методики. Коммуникативно-деятельностный и системно-деятельностный подходы в обучении. Психологические, лингвистические и дидактические основы обучения русскому языку в школе. Методы научного исследования.

Тема 2. Русский язык как предмет изучения в современной школе, его образовательное и воспитательное значение.

Специфика русского языка как учебного предмета. Компетенции (цели) обучения русскому языку: лингвистическая (языковая), правописная, коммуникативная, этнокультуроведческая. Структура и содержание предмета "Русский язык" в контексте новых требований. Принципы отбора теоретического и практического материала по русскому языку.

Тема 3. Методы и приёмы обучения русскому языку. Основные классификации. Упражнение как ведущий метод обучения на уроках русского языка. Типология упражнений.

Понятие метод в дидактике и в методике обучения русскому языку. Соотношение понятий метод обучения, приём обучения, средство обучения. Основные классификации методов обучения. Классификация методов по источнику получения знаний (классификация А.В. Текучева). Активные, интерактивные методы на уроках русского языка.

Типология упражнений по русскому языку. Нетрадиционные типы заданий как одно из средств воспитания интереса к урокам русского языка и формирования логического мышления учащихся. Упражнение как основной метод обучения русскому языку. Система упражнений. Типология упражнений в зависимости от типов урока. Нетрадиционные типы заданий в современной системе обучения.

Тема 4. Организационные формы обучения. Традиционная и современная типология уроков по русскому языку. Нетрадиционные формы проведения урока.

Традиционная типология уроков по русскому языку. Современный урок как основная форма организации процесса обучения русскому языку. Цели урока, его этапов. Связь задач урока с конечными целями. Типы уроков. Комбинированные уроки. Структура урока русского языка. Структурные компоненты урока: опрос, проверка домашнего задания, введение нового материала, закрепление, контроль. Нетрадиционные типы уроков, их структура.

Тема 5. Система контроля и оценивания на уроках русского языка.

Контроль результатов обучения (ЗУН) на уроках русского языка. Функции и виды контроля.

Методы контроля. Система и содержание контроля на уроках русского языка. Виды заданий для оценки результатов достижений учащихся. Методика их составления. Альтернативная оценка достижений учащихся. Критерии оценки ОГЭ и ЕГЭ по русскому языку.

Тема 6. Развитие речи на уроках русского языка.

Развитие речи как самостоятельный раздел методики русского языка. Виды речевой деятельности (чтение, говорение, аудирование, письмо). Методика работы над основными видами речевой деятельности. Устная и письменная речь. Принципы развития речи на уроках русского языка. Сочинение и изложение в системе развития связной речи.

Тема 7. Обогащение словарного запаса на уроках русского языка. Новые формы и методы работы со словом на уроках русского языка.

Новые формы и методы работы со словом на уроках русского языка. Цели и источники обогащения словарного запаса. Словарная работа, ее разновидности. Особенности словарной работы на уроках русского языка. Принципы работы над словом. Словарная подготовка к сочинениям и изложениям. Обогащение грамматического строя речи учащихся. Концептуальный анализ слова.

Тема 8. Методика работы над текстом на уроках русского языка. Речеведческие понятия в школьном курсе русского языка: тип речи, стиль, текст.

Речеведческие понятия в школьном курсе русского языка: тип речи, стиль, текст. Текст как средство и объект изучения русского языкознания. Культурологический аспект в теории и методике преподавания русского языка. Учебный текст как средство обучения аспектам языка и как объект обучения речевой деятельности. Разновидности учебных текстов на уроке русского языка. Текст как объект культуроведения. Лингвистический и комплексный анализы текста. Культуроведческий комментарий. Задачи использования культуроведческого материала. Основные термины и понятия ("русский речевой этикет"). Методические и дидактические требования к подаче культуроведческого материала. Этапы работы над текстом. Содержание обучения. Основные направления работы над текстом. Методика работы над тестом на уроках русского языка.

Тема 9. Методика изучения орфографии на уроках русского языка: традиционные и новые подходы.

Цели и задачи обучения орфографии в современной школе. Принципы орфографии и принципы обучения орфографии. Орфограмма и орфографическое правило. Типы орфографических правил. Виды орфограмм. Методика работы над проверяемыми и непроверяемыми орфограммами. Типичные ошибки обучающихся. Современные подходы к обучению орфографии.

Тема 10. Виды сочинений Сочинение по картине в системе развития связной речи учащихся и методика их проведения.

Сочинение в системе развития связной речи учащихся. Классификация сочинений (по цели, типам речи, по тематике, по жанрам и т.д.). Методика подготовки к написанию сочинения разных типов. Современные подходы к обучению написания сочинений. Сочинение-рассуждение в контексте требований ОГЭ и ЕГЭ по русскому языку.

Тема 11. Виды изложений и методика их проведения.

Изложение в системе развития связной речи учащихся. Классификация изложений (по цели обучения, по тематике, изложение подробное, сжатое, выборочное, с элементами сочинения и т.д.). Методика подготовки к написанию изложений разных типов. Современные подходы к обучению написания изложений на уроках русского языка.

Тема 12. Нормы оценки ЗУН учащихся по русскому языку.

Современные (действующие) нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся 5-11 классов по русскому языку и проект новых норм. Оценка устных ответов учащихся. Оценка диктантов: ошибки орфографические и пунктуационные; необходимость четкого разграничения характера ошибок (грубых и негрубых, однотипных, описок); диктантов с грамматическим заданием; оценка сочинений и изложений (необходимость четкого разграничения ошибок орфографических, грамматических, речевых ошибок и недочетов, стилистических ошибок); основные критерии оценки содержания и речевого оформления работы. Способы исправления ошибок и характер учительских пометок на полях письменных работ учащихся. Учет, анализ и классификация ошибок в письменных работах учащихся. Методика работы над ошибками. Выведение итоговых оценок. Задачи учителя-словесника по поддержанию единого режима грамотности (устной и письменной речи) в школе.

Аннотация рабочей программы дисциплины

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел " Б1.О.09.02 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык" и относится к обязательным дисциплинам. Осваивается на 4 курсе в 7 семестре.

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) на 108 часа(ов).

Контактная работа - 42 часа(ов), в том числе лекции - 26 часа(ов), практические занятия - 36 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 46 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 0 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: экзамен в 7 семестре.

3. Перечень результатов освоения дисциплины (модуля):

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль) должен:

Должен знать:

- способы эффективного применения специальных научных знаний по методике преподавания русского языка при осуществлении педагогической деятельности с учетом особенностей образовательной среды;
- инновационные технологии организации контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявления и коррекции трудностей в обучении русскому языку.

Должен уметь:

- осуществлять эффективную педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний по методике преподавания русского языка с учетом особенностей образовательной среды;
- применять инновационные технологии организации контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявления и коррекции трудностей в обучении русскому языку.

Должен владеть:

- способностью осуществлять эффективную педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний по методике преподавания русского языка с учетом особенностей образовательной среды;
- инновационными технологиями осуществления контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявления и коррекции трудностей в обучении русскому языку.

4. Содержание (разделы)

Тема 1. Общие вопросы методики преподавания русского языка как неродного.

Билингвизм. Русский язык как неродной. Общедидактические и педагогические основы обучения русскому языку как неродному. Психологические основы обучения русскому языку как неродному. Лингвистические, социолингвистические и лингвокультурологические основы обучения неродному языку.

Тема 2. Характеристика билингвизма.

Социолингвистическая характеристика билингвизма. Психологическая характеристика билингвизма. Лингвистическая характеристика билингвизма. Билингвизм и культура.

Тема 3. Русский язык как неродной: основные понятия и характеристики.

Специфика обучения русскому языку как неродному. Учебное двуязычие. Обучение в сотрудничестве. Задачи преподавателя русского языка как неродного.

Тема 4. Структура и содержание обучения русскому языку как неродному.

Подходы к обучению русскому языку как неродному. Методы обучения русскому языку как неродному. Содержание обучения русскому языку как неродному. Урок русского языка как неродного. Средства обучения русскому языку как неродному.

Тема 5. Урок русского языка как неродного.

Система уроков русского языка как неродного. Цели урока. Психологические особенности урока. Модель построения урока. Типология уроков. Планирование урока. Педагогическое взаимодействие на уроке русского языка как неродного. Речь педагога. Соотношение на уроке русского и родного языка учащихся. Организация уроков русского языка для детей-билингвов.

Тема 6. Языковые и речевые аспекты обучения устному и письменному общению на русском языке как неродном.

Обучение русскому произношению. Обучение русской лексике. Обучение русской грамматике. Обучение аудированию на русском языке как неродном. Обучение говорению на русском языке как неродном. Обучение чтению на русском языке как неродном. Обучение письму на русском языке как неродном. Категория ошибки в лингводидактике и пути преодоления языковых и речевых ошибок.

Тема 7. Обучение русскому произношению.

Фонетический аспект в обучении русскому языку как неродному и его цели. Особенности фонетической системы русского языка: произношение гласных звуков, произношение согласных звуков, ритмика и ударение. Работа над интонацией. Приемы и принципы обучения произношению. Обучение фонетике русского языка детей-билингвов.

Тема 8. Обучение русской лексике.

Трудные вопросы обучения русской лексике. Принципы отбора лексики: статистические, методические, лингвистические. Активный, пассивный, потенциальный словари. Обучение лексике начинающих. Лексический минимум. Совершенствование лексических навыков. Стадии работы над словом: введение, закрепление, активизация слов. Особенности обучения русской фразеологии. Особенности обучения детей-билингвов русской лексике.

Тема 9. Обучение русской грамматике.

Место грамматики в системе обучения русскому языку как неродному. Подходы к обучению грамматике. Основные принципы организации и представления грамматического
материала. Обучение русским падежам. Лингвистические и методические трудности усвоения русского глагола. Методические рекомендации по усвоению русских местоимений, имѐн прилагательных. Приёмы работы с учебным грамматическим материалом. Использование наглядности при обучении русской грамматике.

Тема 10. Обучение аудированию на русском языке как неродном.

Цель и особенности аудирования как вида речевой деятельности. Механизмы и уровни аудирования. Виды и стратегии аудирования. Основные трудности аудирования и пути их преодоления. Упражнения при обучении аудированию. Обучение аудированию детей-билингвов.

Тема 11. Обучение говорению на русском языке как неродном.

Понятие и виды говорения. Факторы, затрудняющие обучение говорению. Факторы, определяющие успешность обучения говорению. Подходы к обучению говорению. Цели обучения говорению. Психологические и лингвистические особенности монолога, диалога и полилога. Обучение говорению на русском языке детей-билингвов.

Тема 12. Обучение чтению на русском языке как неродном.

Чтение как цель обучения. Механизмы чтения. Уровни чтения. Виды и стратегии чтения. Обучение изучающему, ознакомительному, выборочному, поисковому чтению. Факторы, влияющие на понимание текста

при чтении. Требования к текстам для чтения. Чтение как средство обучения. Обучение технике чтения. Особенности обучения чтению детей-билингвов.
Тема 13. Обучение письму на русском языке как неродном.
Письмо как средство коммуникации. Психологические и лингвистические особенности письменной речи. Речевые механизмы письма. Уровни письменной речи. Цели обучения письму. Подходы к обучению письменной речи. Обучение технике письма: алфавиту, каллиграфии, орфографии, пунктуации. Обучение продуктивной и репродуктивной письменной речи. Упражнения при обучении письму. Обучение русскому письму детей-билингвов.
Тема 14. Категория ошибки в лингводидактике и пути преодоления языковых и речевых ошибок.
Ошибка как результат взаимодействия родного и неродного языков. Лингводидактическая классификация ошибок: ошибки, связанные с аспектами языка, ошибки, связанные с аспектами речи. Психологический, психолингвистический и лингвистический аспект ошибки в русскоязычной речи. Ошибки уровня, коммуникативно значимые и коммуникативно не значимые ошибки. Фонетико-ритмико-интонационные ошибки в речи. Характеристика ошибок, связанных с усвоением русской грамматики, русской лексики. Ошибки, обусловленные трудностями аудирования, чтения, говорения и письма на русском языке как неродном.

Аннотация рабочей программы дисциплины

МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ (ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК)

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.О.10.01 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык)" и относится к обязательной части. Осваивается на 3, 4 курсах в 6,7 семестрах.

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах) – 6 ЗЕТ

Общая трудоемкость дисциплины (в часах) – 216 часов

Лекционных часов – 38

Практических занятий – 50

Самостоятельная работа – 56

Семестр, в котором читается дисциплина – 6,7 семестр

Итоговая форма контроля: экзамен, экзамен (72 часа)

3. Перечень результатов освоения дисциплины (модуля):

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль) должен:

Знать:

- принципы грамотной устной и письменной речи;

- в полном объеме нормативно-правовую и концептуальную базу содержания образования по предмету; сущность и структуру образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

- основные методические категории и закономерности их функционирования в учебно-воспитательном процессе; современные методические направления в нашей стране и за рубежом; грамматические, лексические, фонетические особенности речевого общения на английском языке.

- особенности процесса обучения иностранным языкам в соответствии с целями и задачами, заявленными в программе, а также с учётом условий обучения; особенности английского речевого этикета.

Уметь:

- грамотно в орфографическом, пунктуационном и речевом отношении оформлять письменные тексты на иностранном языке, используя лингвистические словари и справочную литературу, аргументированно оперировать понятиями орфографии и пунктуации;

- моделировать структуру и содержание образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов; осуществлять внедрение образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов с использованием разнообразных методов и технологий, в том числе, инновационных;
- анализировать учебную ситуацию с позиции методических, лингвистических и психолого-педагогических факторов; проводить лингвистический и филологический анализ художественных, публицистических и общественно-политических текстов; анализировать свои профессиональные знания и деятельность, оценивать их адекватность методической теории, задачам урока английского языка и конкретным условиям учебной ситуации с целью дальнейшего совершенствования учебного процесса; работать с научной литературой;

- организовать процесс обучения английскому языку на различных этапах обучения с использованием современных УМК, учебных пособий, других средств обучения в соответствии с поставленными целями; правильно в графико-орфографическом, лексическом, грамматическом и стилистическом отношениях выражать свои мысли устно и письменно**.**

Владеть:

- навыками грамотной устной и письменной речью в различных ситуациях общения;

- методикой планирования образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов; приемами обобщения инновационного опыта разработки и реализации образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

- основами профессиональной этики и речевой культуры; навыками разработки основных и дополнительных образовательных программ, разработки их отдельных компонентов (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий);

- навыками разработки плана урока и учебных материалов по английскому языку и с использованием ИКТ и современных технологий обучения; навыками решения в общении коммуникативных задач при помощи адекватных этим задачам речевых действий.

4.Содержание (разделы)

Тема 1. Теоретические основы методики обучения иностранному языку. Методика обучения ИЯ как наука, ее связь с другими науками. Лингвистические основы обучения ИЯ Психологические основы обучения ИЯ.

Иностранный язык как предмет обучения. Методика обучения иностранным языкам как наука, ее связь с другими науками. Способы обучения и способы учения. Приемы обучения.

Роль сопоставительно-функционального анализа языковых явлений иностранного и родного языков. Единица языка и единица речи. Моделирование лингвистического материала в методических целях на разных уровнях.

Психолингвистические характеристики устной и письменной речи, внутренней и внешней речи, рецептивной и продуктивной речи; речевые навыки и умения; развитие памяти, мышления, воображения при обучении ИЯ. Мотивация в обучении ИЯ.

Определение и реализация целей обучения в отечественных и зарубежных стандартах и программах для разных типов учебных заведений. Содержание обучения ИЯ, его лингвистический, психологический и методологический компоненты.

Тема 2. Принципы обучения ИЯ. Методы обучения ИЯ. Социокультурный и межкультурный подходы к обучению ИЯ.

Взаимосвязь и взаимозависимость принципов обучения. Общедидактические и специфические методические принципы обучения иностранному языку.

Краткий очерк истории методов в отечественной и зарубежной методике. Их цели, содержание, принципы, организация обучения.

Функциональное назначение и содержание социокультурного образования в разных типах учебных заведений. Понятия "иноязычная культура", "социокультурная компетенция", "межкультурная компетенция". Пути развития социокультурной и межкультурной компетенции.

Тема 3. Средства обучения ИЯ. Концептуальные основы учебника ИЯ. Учебно-методический комплект. Упражнение как элементарная единица обучения ИЯ.

Классификация средств обучения. Методические функции средств обучения. Учебник иностранного языка. Его структура и функции в учебном процессе. Учебно-методический комплект. Роль упражнения в формировании навыков и умений. Классификация упражнений. Типы упражнений. Система упражнений как средство формирования умений и навыков устной и письменной речи.

Тема 4. Формирование фонетических навыков. Формирование лексических навыков. Формирование грамматических навыков.

Роль фонетических навыков в процессе формирования иноязычной коммуникативной компетенции. Цели и задачи, особенности работы по формированию данных навыков, обусловленные характером аудитории, учебного курса. Слухопроизносительные и ритмико-интонационные навыки. Типология ошибок. Сущность акустического, артикуляторного, дифференцированного подходов к обучению фонетике. Фонетическая зарядка, ее роль и место на уроке иностранного языка. Определение цели и содержания фонетической зарядки при формировании смежных языковых и речевых навыков.

Роль лексических навыков в формировании иноязычной коммуникативной компетенции. Принципы отбора языкового материала. Трудности, связанные с формой, значением и употреблением слов, их прогнозирование и минимизация. Коннотативные особенности слов, фоновая и безэквивалентная лексика. Способы ознакомления с ЛЕ и их выбор с учетом потенциальных сложностей. Лексические умения и навыки, роль синтагматических и парадигматических связей слов при их формировании. Система лексических упражнений, направленная на установление различных связей слов. Семантическое поле и факторы, определяющие его динамику. Контроль.

Роль грамматических навыков в процессе формирования иноязычной коммуникативной компетенции. Сущность имплицитного, эксплицитного, дифференцированного подходов к формированию грамматических навыков. Межъязыковая и внутриязыковая интерференция и типология грамматических ошибок. Формы контроля уровня сформированности грамматических навыков, принятые в отечественной и зарубежной практике обучения ИЯ.

Тема 5. Обучение аудированию . Обучение говорению. Обучение чтению. Обучение письму.

Аудирование и его роль в обучении ИЯ. Аудирование как цель и как средство обучения. Основные механизмы аудирования и способы их формирования и развития. Типология трудностей, встречающихся при обучении аудированию. Система упражнений для формирования различных механизмов аудирования. Этапы работы с аудиотекстами. Способы контроля сформированности данных речевых умений.

Формы речи и формы общения. Условия порождения речи. Реальные, условные и проблемные ситуации, способы их создания на уроке. Монолог и диалог, их разновидности и характеристики. Способы обучения говорению "сверху вниз" (на базе текста) и "снизу вверх" (без опоры на текст). Роль речевой установки и опор при обучении говорению. Контроль сформированности умений устно-речевого общения.

Чтение как цель и как средство обучения иностранному языку. Механизмы чтения. Этапы обучения чтению. Соотношение чтения вслух и про себя на различных этапах обучения. Виды чтения и

система упражнений по их формированию. Текст и система работы с ним. Способы контроля сформированности навыков и умений чтения.

Письмо и письменная речь в лингвистике и методике. Обучение письму как цель и как средство обучения иностранному языку. Цели, содержание, этапы формирования навыков письменного общения. Обучение графике, орфографии, различным формам записи и собственно письменной речи в курсе обучения ИЯ в школе. Место обучения письму на уроке иностранного языка. Виды письменного контроля.

Тема 6. Урок иностранного языка. Сущность урока, виды уроков и требования к современному уроку ИЯ. Структура урока ИЯ и его организация. Формы взаимодействия учителя и учащихся на уроке. Тематическое и поурочное планирование на основе ФГОС нового поколения. Анализ урока.

Методическое содержание современного урока ИЯ. Индивидуализация, речевая направленность, ситуативность, функциональность, и новизна на уроке ИЯ; способы их обеспечения. Требования к современному уроку ИЯ, структура урока и его организация. Схема анализа урока по ФГОС. Роли учителя и учеников на уроке ИЯ, различные модели их взаимодействия. Особенности использования различных режимов работы (фронтального, группового, парного, индивидуального). Самостоятельная работа учащихся на уроке ИЯ. Составление технологической карты, плана одного урока, серии уроков.

Тема 7. Современные УМК по ИЯ и критерии их анализа Отечественные и зарубежные УМК для различных этапов обучения ИЯ и для различных типов учебных заведений и критерии их анализа.

Определение критериев анализа УМК. Соответствие УМК требованиям программы для данного типа учебного заведения, интересам и возрастным особенностям учащихся (отбор тематики и проблематики, ситуаций общения; уровень языковой сложности; объем материала); компоненты УМК и их взаимосвязь; образовательный и воспитательный потенциал, адекватность и приемлемость содержания культурного наполнения; простота использования для учителя и ученика; физические показатели и долговечность; обеспечение контроля и оценки уровня владения ИЯ. Пути интеграции и адаптации зарубежных УМК в российский образовательный контекст.

Тема 8. Стандарты и программы по иностранным языкам Система уровней владения ИЯ в языковом образовании. Основные положения образовательных стандартов, программ по ИЯ для разных типов образовательных учреждений. Зарубежные стандарты и требования международных сертификационных экзаменов

Система уровней владения ИЯ в отечественном и зарубежном языковом образовании. Европейский языковой портфель.

Основные положения российского базового образовательного стандарта, программ по ИЯ для школ разных моделей изучения ИЯ. Требования к уровню подготовки выпускников различных типов школ, их соотнесение с требованиями международных сертификационных экзаменов. Формы проведения экзаменов по ИЯ в отечественной и зарубежной практике обучения ИЯ.

Тема 9. Современные технологии обучения ИЯ Использование технических средств в обучении ИЯ. Игры на уроках ИЯ. Интерактивные технологии. Проект в преподавании ИЯ.

Роль и методические функции аудио, видеозаписей, компьютерных программ в обучении ИЯ. Методика их использования на уроке ИЯ. Дистанционное обучение ИЯ.

Роль и методические функции игры в обучении ИЯ. Классификация игр. Языковые, речевые, ролевые игры. Комбинаторный потенциал игр. Интерактивные технологии (дискуссия, дебаты).

История возникновения метода проектов в педагогике. Суть метода и его роль в обучении ИЯ. Основные принципы проектной методики обучения ИЯ. Основные требования к использованию метода проектов в процессе обучения ИЯ, Этапы работы над проектом. Технология "Кейс-стади". Интерактивные методы обучения.

Аннотация рабочей программы дисциплины

МЕТОДИКА ПРЕДМЕТНО-ЯЗЫКОВОГО ИНТЕГРИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел " Б1.О.10.02 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 - Педагогическое образование (Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык) и относится к обязательным дисциплинам. Осваивается на 4 курсе в 7 семестре.

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах) – 2 ЗЕТ

Общая трудоемкость дисциплины (в часах) – 72 часа

Лекционных часов – 14

Практических занятий – 18

Самостоятельная работа – 40

Семестр, в котором читается дисциплина – 7 семестр

Итоговая форма контроля: зачет (0 часа)

3. Перечень результатов освоения дисциплины (модуля):

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль) должен:

Знать:

- систему принципов и сущность отечественных и зарубежных методик в области поликультурного и мультилингвального образования, в том числе основные понятия и определения предметно-языкового и интегрированного обучения CLIL (Content and Language Integrated Learning);

- теоретические основы проектирования образовательного пространства, систему принципов, методов и технологий обучения в полилингвальной развивающей среде;

- систему инструментов, технологий и приемов, применяемых в полилингвальном образовательном учреждении; особенности применения предметно-языкового и интегрированного обучения CLIL на разных этапах обучения в школе или вузе с учетом особых образовательных потребностей учащихся.

Уметь:

- - самостоятельно и эффективно применять усвоенные методы и технологии обучения на практике в стандартных и нестандартных ситуациях;
- самостоятельно систематизировать и планировать учебную и воспитательную работу в полилингвальной среде обучения;
- проектировать и проводить практические занятия по дисциплинам в школе и вузе с применением технологии CLIL;
- оценивать и корректировать результаты своей обучающей деятельности и учебной деятельности учащихся;

Владеть:

- системой приёмов создания иноязычной среды обучения в стандартных и нестандартных ситуациях;
- навыками подбора и применения богатого с познавательной точки зрения аутентичного материала, интернет технологий, заданий с высокой степенью когнитивной нагрузки для создания иноязычной языковой среды и активизации познавательной деятельности обучающихся; приёмами внедрения культурного компонента в предметное содержание.

4. Содержание (разделы)

Тема 1. An Introduction to CLIL. Theory of CLIL methodology.

1. What is CLIL? 2. The development of CLIL. 3. What are the driving forces behind CLIL? 4. Why is CLIL

relevant to contemporary education? 5. Why is CLIL relevant to the teaching profession? 6. The learning of content: scaffolding, synergies and social interaction. 7. Cognition, culture, communication and content. 8. The learning of content: Cognitive engagement, problem solving and higher-order thinking skills. 9. Towards a thinking curriculum: Dimensions and processes. 10. Bloom's taxonomy. 11. Language learning and language using: language of learning, language for learning and Language through learning. 12. From cultural awareness to intercultural understanding. 13. Deep and surface learning

Тема 2. Preparation, creating and evaluating of materials and tasks for CLIL lessons.

1. Student and teacher roles in CLIL lesson .2. Affective factors: Motivation and anxiety. 3. Integrative motivation. 4. Instrumental motivation. 5. Evaluating, assembling and modifying materials. 6. Meeting input. 7. The common forms of texts used in classrooms. 8. Processing input. 9. Task design: stimulating output. 10. Hierarchy of task types. 11. Creating materials. 12. Question frames. 13. Using writing frames.

Тема 3. Assessment issues in CLIL.

1. Evaluating the impact of CLIL programms. 2. The research background: How far is immersion research applicable to CLIL? 3. Portfolio of evaluation measures. 4. Performance evidence. 5. Affective evidence. 6. Types of motivation. 4.7. Process evidence. 8. Materials and task evidence. 9. Connectionism. 10. Factors influencing materials and task evaluation and design. 11. Evaluating, assembling and modifying materials.

Тема 4. CLIL in higher education.

1. Implementation of Content and Language Integrated Learning in Higher Education. 2. English Language Teaching (ESL) techniques and strategies for Content and Language Integrated Learning practitioners (non-language teachers). 3. CLIL-Teacher Training. Mentoring. 4. Factors influencing materials and task evaluation and design. 5.Evaluating, assembling and modifying materials.

Аннотация рабочей программы дисциплины

РИТОРИКА

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.В.ДВ.01.01 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык)" и относится к дисциплинам по выбору.

Осваивается на 1 курсе во 2 семестре.

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) на 72 часа(ов).

Контактная работа - 32 часа(ов), в том числе лекции - 8 часа(ов), практические занятия - 24 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 40 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 0 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет во 2 семестре.

3. Перечень результатов освоения дисциплины (модуля):

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль) должен:

Знать:

- теоретический материал в объеме учебной программы по данному курсу;
- основные понятия и термины, которыми оперирует данная дисциплина;.

Уметь:

- строить речь в соответствии с основными законами ораторского искусства;
- активно пользоваться необходимой учебной и научной литературой;
- корректно выражать и аргументированно обосновывать положения предметной области знания; применять полученные знания в научно-исследовательской и других видах деятельности

Владеть:

способностью корректно выражать и аргументированно обосновывать положения предметной области знания, применять полученные знания в научно-исследовательской и других видах деятельности.

4. Содержание (разделы)

Тема 1. Риторика как учение о речи.

Риторика как наука. Три дефиниции понятия. Основные точки зрения на объект, предмет, цель и задачи риторики. Связь риторики с другими дисциплинами (философия, логика, культура речи, стилистика). Частная и общая риторика. Античный риторический канон. История риторических учений. Риторика в современном мире.

Тема 2. Вербальное и невербальное речевое воздействие.

Вербальное и невербальное речевое воздействие. Основные факторы вербального речевого воздействия (фактор соблюдения коммуникативной нормы, фактор установления контакта с собеседником, фактор адресата, языковое оформление и т.д.). Виды невербальных сигналов. Национальная специфика невербальной коммуникации. Невербальные средства усиления коммуникативной позиции говорящего.

Тема 3. Языковой паспорт говорящего.

Дефиниция понятия. Языковой паспорт говорящего и оратора. Коммуникативные качества речи оратора (ясность, точность, краткость, правильность, уместность, выразительность, логичность чистота и т.д.). Уровень культуры речи современного человека. Задания по формированию и развитию правильной, точной, уместной и выразительной речи).

Тема 4. Инвенция (изобретение речи): содержание и структура.

Содержание и структура инвенции: целеполагание, топика, аргументы. Понятие смысловой модели (топа). Внутренние и внешние топосы. Классификация внутренних топосов (определение, целое - части, род - вид, сравнение, противоположность, причина - следствие, условие и др. Классификация внешних топосов. Тренинг топов.

Тема 5. Риторическая аргументация.

Понятие об аргументации. Структура аргументации. Тезис в структуре аргументации. Правила выдвижения тезиса. Типичные ошибки. Аргумент и доказательство. Риторический аргумент. Риторическая аргументация, ее отличие от логической. Требования к аргументации. Стратегии аргументации. Типы и виды аргументации. Правила использования логических аргументов. Правила аргументации.

Тема 6. Диспозиция (композиционная организация речи).

Диспозиция (композиционная организация речи). Расположение изобретенного. Особенности композиции произведений различных типов: описаний, повествований, рассуждений. Хрия как учебная модель построения произведения. Виды хрии (строгая, обратная. свободная). Анализ хрии. Составление хрии на определенную тему.

Тема 7. Элокуция (словесное выражение замысла).

Словесное выражение (элокуция). Риторические и стилистические фигуры. Тропы (метафора, эпитет, олицетворение, метонимия и т.д.). Правила произнесения речи. Понятие акции. Словарь ораторских жестов. Составление партитуры речи. Создание целостного речевого произведения. Работа со средствами выразительности в тексте. Анализ текстов.

Тема 8. Виды публичных выступлений. Подготовка к публичному выступлению.

Виды публичных выступлений по функции (цели) и форме. Общие требования к публичному выступлению. Способы подготовки к публичному выступлению. Структура публичного выступления. Начало публичного выступления. Особенности вступления. Завершение публичного выступления. Анализ текстов. Составление текстов публичных выступлений

Тема 9. Запоминание и произнесение речи.

Меморио как этап риторического канона. Механический, логический, мнемотехнический способы запоминания материала. Метод Цицерона (римская комната). Особенности запоминания главной информации, важных дат. Техника речи: интонация, дикция, артикуляция, темп, дыхание, громкость. Поведенческие приемы. Тренинг.

Тема 10. Информирующая и аргументирующая речь.

Информационное выступление, основные черты. Виды информационных выступлений (лекция, доклад, сообщение и т.д.). Правила подготовки информационных выступлений. Функции и разновидности аргументирующей речи. Доказательство в аргументирующей речи. Специфика риторической аргументации. Устные жанры. Правила подготовки. Составление текстов информативных и убеждающих выступлений.

Тема 11. Эпидейктическая и дискуссионная речь.

Эпидейктическое (убеждающее) выступление. Виды убеждающих выступлений. Правила их подготовки. Дебаты и их место среди других видов публичного обсуждения проблемы (спор, дискуссия, полемика, диспут, прения). Правила подготовки и проведения дебатов. Составление текстов эпидейктических выступлений. Подготовка к дебатам.

Тема 12. Протокольно-этикетные и развлекательные выступления.

Виды протокольно-этикетных выступлений (речь при встрече официальных гостей, официальное поздравление юбиляра, траурная речь). Основные требования к протокольно-этикетным выступлениям. Правила подготовки поздравительных и похвальных речей. Особенности развлекательной речи. Правила подготовки. Составление протокольных и развлекательных выступлений.

Тема 13. Риторический анализ текста.

Схема риторического анализа текста. Тема и цель речи. Инвенция (аргументы, топика). Диспозиция. Структура текста. Тип публичного выступления. Элокуция: характеристика изобразительно-выразительных средств, их функции. Образец анализа риторического текста. Практическая работа по риторическому анализу текста.

Аннотация рабочей программы дисциплины

РИТОРИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБЩЕНИЯ

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.В.ДВ.01.02 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык)" и относится к дисциплинам по выбору.

Осваивается на 1 курсе во 2 семестре.

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) на 72 часа(ов).

Контактная работа - 32 часа(ов), в том числе лекции - 8 часа(ов), практические занятия - 24 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 40 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 0 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет во 2 семестре.

3. Перечень результатов освоения дисциплины (модуля):
Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль) должен:
Знать:

- теоретический материал в объеме учебной программы по данному курсу;
- основные понятия и термины, которыми оперирует данная дисциплина;.

Уметь:
- строить речь в соответствии с основными законами ораторского искусства;
- активно пользоваться необходимой учебной и научной литературой;
- корректно выражать и аргументированно обосновывать положения предметной области знания; применять полученные знания в научно-исследовательской и других видах деятельности

Владеть:
способностью корректно выражать и аргументированно обосновывать положения предметной области знания, применять полученные знания в научно-исследовательской и других видах деятельности.

4. Содержание (разделы)

Тема 1. Риторика как учение о речи.

Риторика как наука. Три дефиниции понятия. Основные точки зрения на объект, предмет, цель и задачи риторики. Связь риторики с другими дисциплинами (философия, логика, культура речи, стилистика). Частная и общая риторика. Античный риторический канон. История риторических учений. Риторика в современном мире.

Тема 2. Риторический канон.

Понятие о риторическом каноне. Инвенция: выбор темы и цели выступления, определение тезиса, подбор материала. Диспозиция: основные классические виды вступления; основные виды аргументов; основные приемы построения заключения. Элокуция. Коммуникативные качества хорошей речи. Меморио. Акцио: типы ораторов, виды аудиторий, невербальные средства общения.

Тема 3. Коммуникативная ситуация и ее составляющие.

Специфика педагогического общения. Социальная и речевая роли коммуникантов.

Коммуникативное намерение. Речевая стратегия и тактика. Виды общения. Современная коммуникация и правила речевого общения. Постулаты общения. Принцип кооперации Грайса как совокупность максим количества, качества информации, релевантности, манеры. Принцип вежливости Лича. Условия, способствующие эффективности общения. Функции педагогического общения. Стили педагогического общения. Коммуникативная компетентность как профессионально-значимое качество.

Тема 4. Профессиональные речевые жанры в педагогическом общении.

Понятие речевого жанра. Риторические жанры. Профессионально значимые для учителя речевые жанры. Диалог как форма речи и основа педагогического общения. Особенности педагогического диалога. Жанры объяснительного и проблемного монолога, педагогического совета, педагогической рецензии, обобщающей речи учителя. Дидактическая беседа. Письменные высказывания, их особенности, основные жанры, приёмы создания. Педагогический дискурс. Анализ ситуаций педагогического дискурса.

Тема 5. Публичное выступление как особый вид коммуникативного процесса. Лингвистические и экстралингвистические факторы публичного выступления.

Требования к публичной речи. Целевые установки речи и их классификация. Замысел речи. Создание текста речи. Классификация видов речи. Информационная речь. Убеждающая речь. Призывающая к действию речь. Речи по специальному поводу: протокольная речь, траурная речь, торжественная речь,

речь в дружеском кругу. Правила публичного выступления.

Тема 6. Речевой этикет и принципы эффективного повседневного общения. Общение как социально-психологический механизм взаимодействия людей. Стратегии и тактики успешной коммуникации.

Основные единицы речевого общения. Речевой этикет. Назначение речевого этикета. Формулы речевого этикета. Обращение в русском речевом этикете. Этикет международного общения. Просьба. Комплимент. Речевая стратегия. Речевая тактика. Риторический прием. Риторический вопрос. Принципы коммуникативного взаимодействия. Максима количества. Максима качества. Максима такта. Максима одобрения. Максима великодушия. Максима скромности. Максима симпатии. Максима согласия

Тема 7. Вербальное и невербальное речевое воздействие.

Вербальное и невербальное речевое воздействие. Основные факторы вербального речевого воздействия (фактор соблюдения коммуникативной нормы, фактор установления контакта с собеседником, фактор адресата, языковое оформление и т.д.). Виды невербальных сигналов. Национальная специфика невербальной коммуникации. Невербальные средства усиления коммуникативной позиции говорящего.

Тема 8. Языковой паспорт говорящего.

Дефиниция понятия. Языковой паспорт говорящего и оратора. Коммуникативные качества речи оратора (ясность, точность, краткость, правильность, уместность, выразительность, логичность чистота и т.д.). Уровень культуры речи современного человека. Задания по формированию и развитию правильной, точной, уместной и выразительной речи).

Тема 9. Риторическая аргументация.

Понятие об аргументации. Структура аргументации. Тезис в структуре аргументации. Правила выдвижения тезиса. Типичные ошибки. Аргумент и доказательство. Риторический аргумент. Риторическая аргументация, ее отличие от логической. Требования к аргументации. Стратегии аргументации. Типы и виды аргументации. Правила использования логических аргументов. Правила аргументации.

Тема 10. Культура речи в профессиональной деятельности

Культура речи как неотъемлемая часть профессиональной культуры. Речь и профессия. Культура в педагогической деятельности. Понятие о национальном и литературном языке. Признаки литературного языка. Соотношение языкового и культурного пространства. Типы речевой культуры по классификации О.Б. Сиротининой (полнофункциональный или элитарный, неполнофункциональный, среднелитературный, литературно-жаргонизирующий, обиходный, просторечный, арготический, народно-речевой). Коммуникативные качества речи в профессиональной деятельности учителя. Речевые ошибки как отступление от действующих языковых норм. Речевая и общая культура педагога.

Аннотация рабочей программы дисциплины

ВВЕДЕНИЕ В ТЕОРИЮ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.В.ДВ.01 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 45.03.05 " Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык)" и относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Осваивается на 1 курсе во 2 семестре.

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) на 72 часа(ов).

Контактная работа - 32 часа(ов), в том числе лекции -8 часа(ов), практические занятия - 24 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 40 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 0 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет во 2 семестре.

3. Перечень результатов освоения дисциплины (модуля):
Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль) должен:
Знать:

- принципы построения устного и письменного высказывания на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах), требования к деловой устной и письменной коммуникации;

- основы социокультурной и межкультурной коммуникации; статус и структуру процесса общения и речевой деятельности.

Уметь:

- осуществлять в профессиональной сфере устную и письменную деловую коммуникацию на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах);

Владеть:

- методами деловой коммуникации на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) в профессиональной сфере с применением адекватных языковых форм и средств.

4. Содержание (разделы)
Тема 1. Возникновение и становление теории межкультурной коммуникации.

Понятие "культурная" и "межкультурная коммуникация". Теория межкультурной коммуникации в системе наук о человеке. Э.Холл - основоположник теории межкультурной коммуникации, культурных моделей взаимодействия. Современные подходы в коммуникативистике: функционалистский, интерпретативный, критический.

Тема 2. Феномен культуры. Форма и содержание культуры. Типы культур и подходы к изучению культуры.

Понятие культуры. Составляющие культуры. Треугольник Джона Локка. Социальный, когнитивный, семиотический подходы к определению культуры. Шкала оценки культур Г.Хофстеде. Методология изучения культур К.Клакхона и Ф.Стродбека. Ценностные ориентации, выражающиеся через систему отношений как параметры сопоставления культур.

Тема 3. Культурная идентичность. Оппозиция 'свой-чужой'.

Культурная идентичность. (Теория развития личности Эрика Эриксона). Понятие идентичности и ее формы. Виды идентичности. Механизмы, факторы образования культурной идентичности. Оппозиция "свой-чужой" в культурной идентичности, механизм возникновения. Типы реакций на чужую культуру. Культурная идентичность и коммуникация.

Тема 4. Аккультурация как освоение чужой культуры. Основные формы (стратегии) аккультурации. Культурный шок.

Аккультурация как освоение чужой культуры. Основные формы и стратегии аккультурации. "Культурный шок" в освоении "чужой культуры", механизм возникновения, стадии и признаки. Модель освоения чужой культуры М.Беннета. Содержание этноцентристских, этнорелятивистских этапов. Этноцентризм и его роль в МКК.

Тема 5. Взаимоотношение и взаимодействие языка и культуры.

Взаимоотношение и взаимодействие языка и культуры. Представление культуры в языке и речи. Теория лингвистической относительности. Корреляций между лексикой и приоритетами общества. Зависимость между культурными ценностями и грамматическим строем языка. Культура и особенности национального дискурса. Проявление культуры в дискретных речевых актах.

Тема 6. Теория языковой/вторичной языковой личности, ее структурные и системные характеристики.

Теория языковой личности. Вторичная языковая личность как совокупность способностей человека к иноязычному общению на межкультурном уровне и адекватному взаимодействию с представителями других культур. Структурные и системные характеристики вторичной языковой личности. Взаимосвязь и взаимовлияние языковой и вторичной языковой личности. Языковая картина мира.

Тема 7. Понятие коммуникации. Общение и коммуникация. Формы коммуникации. Виды межкультурной коммуникации.

Понятие коммуникации. Междисциплинарный характер коммуникативного знания. Соотношение понятий "общение" и "коммуникация". Функции коммуникации. Основные формы коммуникации. Структура межкультурной коммуникации. Виды межкультурной коммуникации (вербальная, невербальная, паравербальная формы коммуникации).

Тема 8. Концептуальная (понятийная) и языковая картина мира

Концептуальная (понятийная) и языковая картина мира. Концепт как микросистема системы "культура". Структура вербально выраженных концептов. Вербально выраженный концепт и "внутренняя форма" слова. Специфика невербально выраженных концептов. Национальные образы и символы. Характеристика национального культурного и языкового миров: концепты и константы. Изучение национальных стереотипов.

Тема 9. Концепт как единица культурной и межкультурной коммуникации. Национальная концептосфера.

Концепт как единица культурной и межкультурной коммуникации. Генетический, актуальный и прогностический смысловой планы концепта. Знаковая и образная природа концепта. Национальная концептосфера. Национально-историческая, территориальная, этнопсихологическая, социальная и др. принадлежность коммуникантов.

Тема 10. Проблема понимания в межкультурной коммуникации

Проблема понимания в межкультурной коммуникации. Национальный менталитет. Сущность и механизм процесса восприятия. Процессы атрибуции в межкультурной коммуникации. Состояния неопределенности и тревожности. Эмпатия. Стереотипы, предрассудки, обобщения. Стереотипы и художественный текст. Перевод как акт межкультурной коммуникации.

Аннотация рабочей программы дисциплины

МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В ДОШКОЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.В.ДВ.02.01 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык)" и относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Осваивается на 5 курсе в 10 семестре.

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах) – 2 ЗЕТ

Общая трудоемкость дисциплины (в часах) – 72 часа

Лекционных часов – 14

Практических занятий – 18

Самостоятельная работа – 40

Семестр, в котором читается дисциплина – 10 семестр

Итоговая форма контроля: зачет (0 часов)

3. Перечень результатов освоения дисциплины (модуля):
Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль) должен:
Знать:

- особенности процесса обучения иностранным языкам в ДУ в соответствии с целями и задачами, заявленными в программе, а также с учётом условий обучения; особенности английского речевого этикета;

- особенности обучения иностранным языкам в различных типах школ и на разных этапах обучения;

- технологии организации контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявления и коррекции трудностей в обучении;

Уметь:

- организовать процесс обучения иностранным языкам на различных этапах обучения с использованием современных УМК, учебных пособий, других средств обучения в соответствии с поставленными целями; правильно в графико-орфографическом, лексическом, грамматическом и стилистическом отношениях выражать свои мысли устно и письменно;

- отобрать учебный материал, приемы, средства обучения, режимы работы, для различных этапов и уровней обучения ИЯ, для классов различной профильной ориентации;

- применять технологии организации контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявления и коррекции трудностей в обучении;

Владеть:

- навыками разработки плана урока и учебных материалов по иностранному языку в ДУ и с использованием ИКТ и современных технологий обучения; навыками решения в общении коммуникативных задач при помощи адекватных этим задачам речевых действий;

- навыками разработки упражнений, содержательных и смысловых опор для стимулирования речевой активности учащихся, фиксации, классификации и исправления ошибок в речи учащихся.

4. Содержание (разделы)

Тема 1. Специфика учебной дисциплины "Иностранный язык" в дошкольных учреждениях и начальной школе.

Факторы, обуславливающие выбор раннего школьного обучения иностранному языку. Современные теории овладения языком. Факторы, влияющие на процесс овладения младшими школьниками иностранным языком. Возрастные психологические особенности дошкольников и младших школьников, учитываемые при обучении иностранному языку.

Тема 2. Цели, содержание обучения и основные положения начального обучения ИЯ в младших классах.

Комплексный характер современной методической науки. Цели обучения ИЯ. Этапизация обучения ИЯ в начальной школе. Сферы коммуникативной деятельности. Языковые знания и навыки. Социокультурный компонент содержания обучения ИЯ. Эмоциональная деятельность. Общеучебные умения и навыки.

Принципы обучения ИЯ. Современные методы обучения ИЯ. Метод проектов.

Тема 3. Средства обучения ИЯ в начальной школе.

Виды средств обучения иностранному языку. Программа по иностранному языку для начальной школы. Учебник - основное средство обучения/изучения ИЯ. УМК для начальной школы по немецкому и английскому языку, рекомендованные Министерством образования и науки РФ. Введение нового лексического материала по теме изучения.

Тема 4. Опыт учителей по обучению ИЯ младших школьников. Предупреждение неуспеваемости младших школьников по ИЯ.

Анализ уроков иностранного языка в начальных классах. Беседа с учителями об особенностях обучения иностранному языку младших школьников либо просмотр записи мастер-класса по работе с учащимися начальных классов на уроке иностранного языка. Знакомство и анализ особенностей различных УМК по иностранному языку для начальной школы. Тренинг взаимодействия с неуспевающим учеником.

Аннотация рабочей программы дисциплины

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО
Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.В.ДВ.02.02 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык)" и относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Осваивается на 5 курсе в 10 семестре.

2. Трудоемкость
Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах) – 2 ЗЕТ

Общая трудоемкость дисциплины (в часах) – 72 часа

Лекционных часов – 14

Практических занятий – 18

Самостоятельная работа – 40

Семестр, в котором читается дисциплина – 10 семестр

Итоговая форма контроля - зачет (0 часов)

3. Перечень результатов освоения дисциплины (модуля):
Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль) должен:
Знать:

- особенности процесса обучения иностранным языкам в соответствии с целями и задачами, заявленными в программе, а также с учётом условий обучения; особенности английского речевого этикета;
- особенности обучения иностранным языкам в различных типах школ и на разных этапах обучения;
- технологии организации контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявления и коррекции трудностей в обучении;

Уметь:

- организовать процесс обучения иностранным языкам на различных этапах обучения с использованием современных УМК, учебных пособий, других средств обучения в соответствии с поставленными целями; правильно в графико-орфографическом, лексическом, грамматическом и стилистическом отношениях выражать свои мысли устно и письменно;
- отобрать учебный материал, приемы, средства обучения, режимы работы, для различных этапов и уровней обучения ИЯ, для классов различной профильной ориентации;
- применять технологии организации контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявления и коррекции трудностей в обучении;

Владеть:

- навыками разработки плана урока и учебных материалов по иностранному языку и с использованием ИКТ и современных технологий обучения; навыками решения в общении коммуникативных задач при помощи адекватных этим задачам речевых действий;

- навыками разработки упражнений, содержательных и смысловых опор для стимулирования речевой активности учащихся, фиксации, классификации и исправления ошибок в речи учащихся.

4. Содержание (разделы)

Тема 1. Правовые и теоретические основы образования в Российской Федерации. Языковая политика в области современного лингвистического образования

Тенденции и закономерности развития системы образования.

Нормативно-правовые акты и законы, регулирующие образовательную деятельность, а также преподавание иностранных языков в образовательных учреждениях разных типов

Приоритетные направления развития иноязычного образования в современном социокультурном контексте.

Программно-методическое сопровождение обучения иностранным языкам в условиях введения ФГОС нового поколения.

Тема 2. Актуальные проблемы преподавания иностранных языков в современной школе в условиях введения новых ФГОС. Технологическая карта урока иностранного языка

Программно-методическое сопровождение обучения иностранным языкам в условиях введения ФГОС нового поколения как инструмент управления обучением иностранному языку. Проектирование урока иностранного языка, соответствующего современным требованиям иностранным языкам, технологическая карта урока. шаблоны технологических карт. Их соответствие современным Федеральным государственным образовательным стандартам.

Тема 3. Использование информационно коммуникационных технологий в образовательном процессе

Учебные возможности технических средств обучения для интенсификации образовательного процесса. Новые информационные технологии в обучении иностранному языку.

Информационные ресурсы сети Интернет. Обучение видам речевой деятельности с помощью Интернета.

Возможности использования дистанционной формы обучения в образовательном процессе.

Тема 4. Современные технологии обучения ИЯ Общеевропейские компетенции: уровни владения иностранным языком

Технологии, интенсифицирующие процесс обучения иностранным языкам. Информационно коммуникативные технологии. Проектная технология в области обучения иностранному языку как средство развития креативности учащихся. Языковой портфель как инструмент оценки и самооценки учащихся в области изучения иностранного языка.

Аннотация рабочей программы дисциплины

ЛИТЕРАТУРНОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.В.ДВ.03.01 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык" и относится к дисциплинам по выбору.

Осваивается на 5 курсе в 10 семестре.

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах) – 2 ЗЕТ

Общая трудоемкость дисциплины (в часах) – 72 часов

Лекционных часов – 14

Практических занятий – 16

Самостоятельная работа – 42

Семестр, в котором читается дисциплина – 10 семестр

Итоговая форма контроля – зачет (0 часов)

3. Перечень результатов освоения дисциплины (модуля):

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль) должен:

Знать:

- нормативно-правовую и концептуальную базу содержания образования по предмету;

- сущность и структуру образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

уметь:

- определять структуру и содержание образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

- осуществлять анализ образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандарт;

владеть:

- методами планирования образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

- приемами обобщения опыта разработки и реализации образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов.

4. Содержание (разделы)

Тема 1. Литературное краеведение.

Предмет курса Литературное краеведение. Основные понятия и определения. Литературное краеведение в системе литературоведческих дисциплин. Связь литературного краеведение с историей. Виды рассказчиков. Характеристика учебной и научной литературы по курсу. Основные жанры: путевые очерки, легенды, рассказы, повести, элегии, послания.

Тема 2. Краеведы о Елабуге.

Определение этапов развития краеведения в Елабуге. Краеведческая персоналия и основные работы по краеведению елабужских исследователей этого времени. Имена известных краеведов. Знакомство с краеведами города Елабуга. Изучение монографий о быте, купечестве, культуре города на Каме. Исторические реалии формирования краеведения.

Тема 3. Елабуга фольклорная.

Легенды и предания о Елабуге. Легенды о происхождении города из уст коренных жителей города. Легенды и предания путешественников, гостей города. Литературные интерпретации истории города.Мифологические представления елабужан. Сказки. Народная лирика. Современный городской фольклор. История города, происхождение и бытование.

Тема 4. Русские писатели, деятели культуры и науки в Елабуге.

Писательские связи с Елабугой и их отражение в биографии и творчестве авторов. Деятели культуры и науки в истории Елабуги и в истории страны. Жизнь и деятельность ученого К.И. Невоструева, И.В. Шишкина, Д.И. Стахеева, Н.А. Дуровой... Биографический и исторический аспекты в изучении древнеславянских памятников.

Тема 5. Елабуга литературная.

Заметки Рычкова, Радищева о Елабуге. Елабужский период жизни Н.А. Дуровой. Жизнь и творчество Д.И. Стахеева. В. Шишков "Емельян Пугачёв". Кудинов "Сосны, освящённые солнцем". Поэты Серебряного века о Елабуге. Творчество С. Романовского. Елабужские страницы в биографии писателей и в их творчестве.

Тема 6. Образ Елабуги в произведениях русских писателей.

Литературный образ Елабуги в произведениях писателей (Д. Стахеева, Е. Пермяка, В. Шишкова, С. Романовского и др.). Символика образа города на Каме, средства и приёмы его создания. Главные герои рассказов Д.И. Стахеева (Извоз, Из рассказов художника, Лесопромышленники, Уездный город, Благоприобретение). Изучение повести Пермяка (Горбатый медведь). Роман Шишкова "Емельян Пугачёв". Главные образы рассказов Романовского.

Тема 7. Современная литературная и культурная жизнь Елабуги.

Современные писатели и поэты г. Елабуга. Творчество Гайсина, Поспелова, Силкиной, Вердеревской, Шабалиной и др. Биографический контекст творчества современных писателей и поэтов. Образы героев, лирических героев. Идейно-тематическая основа творчества. Поэтика создания образа Елабуги в произведениях современных писателей и поэтов.

Тема 8. Музеи, памятные места Елабуги.

Разновидности музеев: дом-музей, музей-усадьба. Краеведческий комплекс Елабуги. Путеводители по музеям. Роль музеев в современной и культурной жизни Елабуги. Основные музеи города на Каме. Туристический маршрут. Литературные памятники, музеи. Роль сохранения памятников, музеев в развитии современного литературного краеведения.

Аннотация рабочей программы дисциплины

ЛИТЕРАТУРА НАРОДОВ РОССИИ

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.В.ДВ.03.02 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык" и относится к дисциплинам по выбору.

Осваивается на 5 курсе в 10 семестре

2. Трудоемкость
Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах) – 2 ЗЕТ

Общая трудоемкость дисциплины (в часах) – 72 часов

Лекционных часов – 14

Практических занятий – 16

Самостоятельная работа – 42

Семестр, в котором читается дисциплина – 10 семестр

Итоговая форма контроля – зачет (0 часов)

3. Перечень результатов освоения дисциплины (модуля):
Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль) должен:
Знать:

- нормативно-правовую и концептуальную базу содержания образования по предмету;

- сущность и структуру образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

уметь:

- определять структуру и содержание образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

- осуществлять анализ образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандарт;

владеть:

- методами планирования образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

- приемами обобщения опыта разработки и реализации образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов.

4. Содержание (разделы)
Тема 1. Литература народов России как дисциплина

Предмет курса. Основные понятия и определения. Литература народов России как научная дисциплина в системе литературоведческих дисциплин. Связь дисциплины с историей. Виды рассказчиков. Характеристика учебной и научной литературы по курсу. Основные жанры: путевые очерки, легенды, рассказы, повести, элегии, послания.

Тема 2.Древнерусская литература

Возникновение древнерусской литературы. Предпосылки. Связь с византийской традицией. Периодизация. Рукописный и анонимный характер. Типы почерков. Жанры литературы. Смежные дисциплины текстология и палеография. Древняя литература и фольклор. Характер бытования памятников: литературный этикет, традиционность, средневековый историзм. История открытия, издания и изучения "Слова о полку Игореве". Споры о подлинности "Слова...". Время создания и историческая основа произведения. Основные идеи "Слова о полку Игореве". Сюжет и композиция. Принципы описания композиционной структуры "Слова". Жанровое своеобразие: элементы торжественного красноречия, воинской повести и др. Образная система "Слова": принципы изображения князей (Игоря, Всеволода, великого Киевского князя Святослава, князей-крамольников Олега Гориславича и Всеслава Полоцкого и др.). Своеобразие и типы пейзажа в "Слове", назначение природных образов; женские образы, образ Русской земли и др. Образы Автора и Бояна. Поэтика

"Слова": художественное время и пространство; реалистическое изображение событий и описание фантастического мира; мифологический подтекст повествования; символические образы в "Слове". Переводы "Слова".

Тема 3. Русская литература 17.18 веков

Творчество А.Н. Радищева.

Политические, философские и эстетические взгляды Радищева.

Начало литературной деятельности. "Письмо к другу, жительствующему в Тобольске". Жанровое своеобразие и проблематика "Жития Федора Васильевича Ушакова". "Беседа о том, что есть сын отечества" (споры в литературоведении о принадлежности её А.Н.Радищеву). Ода "Вольность" как первое произведение русской революционной поэзии.

"Путешествие из Петербурга в Москву" История написания и опубликования книги. Жанр, проблематика, композиция, поэтика, судьба книги. Образ народа в "Путешествии". Образ путешественника. Проблема художественного метода.

Творчество Радищева последнего периода. "Дневник одной недели" (споры в литературоведении о датировке и идейном содержании произведения). Поэзия последних лет жизни, ее тематика, выражение авторской позиции и мировосприятия, новаторство.

Творчество И.А. Крылова

Начало творческого пути. Связь его комической оперы "Кофейница" с сатирическими журналами Новикова.

Крылов-журналист. Журнал "Почта духов". Структура и содержание журнала. Социальная сатира в журнале. Журнал "Зритель", его связь с традициями журналов Новикова 60-х гг. Журнал "Санкт-Петербургский Меркурий". Сатирические произведения Крылова в этих журналах.

"Восточная повесть" "Каиб" и шутотрагедия "Трумф" ("Подщипа"), их сатирическая направленность и жанровое своеобразие. Система образов и проблематика, стиль.

Творчество Н.М. Карамзина.

Социально-философские истоки сентиментализма. Сенсуализм и его влияние на становление художественного метода. Ж.-Ж.Руссо и сентиментализм; Руссо в России. Русский сентиментализм и идеология Просвещения (идеи "образования сердца", внесословной ценности человека; традиции его освещения в литературоведении).

Этические ценности сентиментализма: чувствительность, культ нравственных чувств. "Естественность" и ее трактовки.

Поэтика произведений русского сентиментализма: пафос сочувственности; ориентация на формирование чувствительного читателя, ее влияние на систему художественных приемов литературы; конфликт природы и цивилизации, чувствительности и холодности в художественной системе произведений. Сентименталистская интерпретация социального конфликта: соотносимость героя-представителя среднего сословия и потенциальной читательской аудитории. Герой литературы сентиментализма - чувствительный человек. Специфика сентименталистского психологизма. Образ автора - идеал сочувствующего сердца. Изменение функции пейзажа в литературе сентиментализма. Зарождение "пейзажа души". Система жанров. Писательский состав.

Николай Михайлович Карамзин. Начало литературной деятельности. Карамзин и русский сентиментализм. Повести "Бедная Лиза", "Наталья, боярская дочь", "Фрол Силин". Изображение человеческих характеров, своеобразие психологизма. "Письма русского путешественника", своеобразие жанра и стиля. Лирика.

Предромантизм в творчестве Карамзина (повести "Остров Борнгольм", "Сиерра-Морена").

Исторические повести ("Наталья, боярская дочь", "Марфа-посадница" и др.) и труды ("История государства Российского").

"Новый слог" Карамзина, его роль в литературе конца XVIII - начала XIX вв. Место Карамзина в русской литературе.

Тема 4. Русские писатели, деятели культуры и науки в 19 веке

И.С. Тургенева "Отцы и дети".

Романное творчество Тургенева. Проблемы типологии тургеневских романов. Соединение реалистического и романтического методов в романном творчестве Тургенева. Роман "Рудин". Сюжет и конфликт. Связь с традициями "натуральной школы". Их переосмысление. Роман "Отцы и дети". Сюжет романа. Нигилизм Базарова. Характер конфликта. Философское содержание романа. Интерпретация образа Базарова в литературно-критических статьях 2-ой пол. XIX в. и современном литературоведении. Позднее творчество Тургенева. "Стихотворения в прозе". Проблемы изучения творчества Тургенева в современном литературоведении

Драматургия А.Н. Островского

А.Н. Островский - создатель русского реалистического театра. Островский и Гоголь. Островский и "натуральная школа". "Гроза". Ее место в литературно-общественных спорах. Своеобразие конфликта. Система персонажей. Образ Катерины. "Старое" и "новое" в идейном содержании пьесы. Статьи Добролюбова, Писарева и Григорьева о "Грозе". Своеобразие их трактовки образа Катерины. Драмы и комедии Островского 60-80-х гг. Основные темы, образы и мотивы, жанровое своеобразие. Островский и русский театр его времени. Островский - создатель национальной драмы, жанровая система и драматургические принципы Островского. Проблемы изучения творчества Островского в современном литературоведении

Своеобразие творчества И.А. Гончарова

Формирование Мировоззрения И.А. Гончарова. Своеобразие очерков "Фрегат Паллада".Роман "Обломов". Сюжетно-композиционная организация. Своеобразие идиллического хронотопа в романе. Обломов и "обломовщина" Традиции Гоголя и их переосмысление. Любовная коллизия. Обломов и Штольц: два типа культуры и миропонимания. Судьба России и трагедия Обломова. "Обломов" как художественное обобщение споров о судьбе России между западниками и славянофилами. Литературная критика о романе (Добролюбов, Дружинин).

Тема 5. Русская литература 20 века

Творчество В.П. Астафьева.

Ранний этап творчества: "Перевал", "Стародуб", "Кража", первые подступы к теме детства, войны, воспитания. "Царь-рыба" как вершина творчества. Особенности жанра и композиции. Острота проблемы экологии. Тема войны в её эволюционном развитии - от "Звездопада" через "Пастуха и пастушку" к роману "Прокляты и убиты". Острота социально-нравственного конфликта в рассказе "Людочка" и романе "Печальный детектив".

Творчество В.Г. Распутина.

Раннее творчество: "Деньги для Марии", "Последний срок". Повесть "Живи и помни". Трагическая судьба человека в суровую эпоху. Художественное исследование процесса самонаказания героя. "Прощание с Матерой" - "модель мира". Авторское постижение бытия в его цельности и конечности. "Уроки французского", "Век живи - век люби", "В ту же землю", "Женский разговор" и др. Пристальный анализ различных метаморфоз многосложной человеческой души.

Тема 6. Образ Елабуги в произведениях русских писателей.

Литературный образ Елабуги в произведениях писателей (Д. Стахеева, Е. Пермяка, В. Шишкова, С. Романовского и др.). Символика образа города на Каме, средства и приёмы его создания. Главные герои рассказов Д.И. Стахеева (Извоз, Из рассказов художника, Лесопромышленники, Уездный город, Благоприобретение). Изучение повести Пермяка (Горбатый медведь). Роман Шишкова "Емельян Пугачёв". Главные образы рассказов Романовского.

Тема 7. Современная литература

Л. Петрушевской, романы «Андеграунд, или Герой нашего времени» В. Маканина, рассказы С. Довлатова, «Псалом» Ф. Горенщтейна, «Стрекоза, увеличенная до размеров со¬баки» О. Славниковой, сборник рассказов «Прусская невеста» Ю. Буйды, повести «Воскобоев и Елизавета», «Поворот реки», роман «Закрытая книга» А. Дмитриева, романы «Линии судьбы, или сун¬дучок Милашевича» М. Харитонова, «Клетка» и «Диверсант» А. Азольского, «Медея и ее дети» и «Казус Кукоцкого» Л. Улицкой, «Недвижимость» и «Хуррамабад» А. Волоса

Аннотация рабочей программы дисциплины

ЛАТИНСКИЙ ЯЗЫК

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел в часть, формируемую участниками образовательных отношений основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык)", и относится к дисциплинам по выбору.

Осваивается на 4 курсе в 8 семестре.

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах) – 4 ЗЕТ

Общая трудоемкость дисциплины (в часах) – 144 часа

Лекционных часов – 24

Практических занятий – 28

Самостоятельная работа – 56

Семестр, в котором читается дисциплина – 8 семестр

Итоговая форма контроля – экзамен (36 часов)

3. Перечень результатов освоения дисциплины (модуля):

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль) должен:

Знать:

- основные виды языковых универсалий, их разновидности на разных уровнях языка; языковые антиномии и основные законы языкового развития; разные виды классификаций языковых функций;

Уметь:

- применять в анализе такие понятия, как генезис, развитие, прогресс, эволюция применительно к языку; сопоставлять разные классификации языковых функций, владеть терминами, обозначающими ту или иную функцию в разных классификациях;

Владеть:

методикой системно-функционального анализа языковых единиц разных уровней языка, основными терминами, обозначающими ту или иную функцию в разных классификациях.

4. Содержание (разделы)

Тема 1. Ведение в латинский язык.

Основные этапы исторического развития латинского языка. Период архаической латыни (от первых сохранившихся письменных памятников до начала I века до н.э.). Период классической латыни (80-е

гг. до н.э. - 14 г. н.э.). Период послеклассической латыни (I - II века н.э.). Период поздней латыни (III - VI вв.). Значение латинского языка.

Тема 2. Правила фонетики и орфографии.

Правила фонетики и орфографии. Латинский алфавит. Правила чтения и постановки ударений в латинском языке. Долгота и краткость гласных в латинском языке. Произношение звуков. Дифтонгические сочетания, диграфы. Слогоразделение в латинском языке. Особенности произношения согласных и гласных букв. Крылатые выражения.

Тема 3. Имя существительное (общие сведения).

Существительные I и II склонения. Словарная запись существительных. Методика грамматического анализа и перевода простого предложения.

Существительные III склонения.

Imperfectum indicativi Futurum primum. Анализ и перевод предложений со сказуемым в Imperfectum indicative и Futurum primum.

Существительные IV и V склонения. Методика анализа и перевода сложноподчиненного предложения.

Тема 4. Глагол. Общие сведения о латинских глаголах.

Неопределенная форма глагола. Типы спряжения глаголов. Особенности третьего спряжения. Определение основы настоящего времени. Настоящее время изъявительного наклонения действительного залога. Praesens indicativi activi. Страдательный залог. Настоящее время изъявительного наклонения страдательного залога. Словарная запись латинских глаголов.

Тема 5. Имя прилагательное. Общие сведения о латинских прилагательных

Имя прилагательное. Общие сведения о латинских прилагательных.

Прилагательные I и II склонения. Повелительное наклонение. Местоимения. Методика грамматического анализа и перевода простого распространенного предложения.

Прилагательные III склонения. Методика грамматического анализа и перевода простого

распространенного предложения.

Тема 6. Система латинских инфинитивов.

Система латинских инфинитивов.

Infinitivus praesentis passivi. Формы инфинитивов. Употребление оборотов.

Nominativus cum infinitivo. Accusativus cum infinitivo. Причастие прошедшего

времени страдательного залога. Причастие будущего времени действительного

залога. Элементарные сведения о причастном обороте. Методика грамматического анализа и перевода простого предложения с инфинитивными оборотами.

Тема 7. Степени сравнения прилагательных.

Сравнительная степень прилагательных. Превосходная степень

прилагательных. Неправильные степени сравнения. Склонение прилагательных в

сравнительной степени. Употребление степеней сравнения. Абсолютные степени

сравнения. Числительные количественные, порядковые. Числительные

разделительные и наречные. Склонение числительных. Согласование числительных. Методика грамматического анализа и перевода предложений с причастными оборотами.

Тема 8. Герундив и герундий.

Gerundium. Gerundivum. Способы образования. Склонение. Значение форм.

Тематическое обобщение и повторение.

Методика грамматического анализа и перевода простого распространенного предложения с герундивом и герундием.

Грамматический строй. Система склонений латинского имени. Система спряжений латинского

глагола. Латинская юридическая терминология. Особенности анализа и перевода профессионально ориентированного текста.

Аннотация рабочей программы дисциплины

КЛАССИЧЕСКИЕ ЯЗЫКИ

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.В.ДВ.04.02 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык)" и относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Осваивается на 4 курсе в 8 семестре.

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах) – 4 ЗЕТ

Общая трудоемкость дисциплины (в часах) – 144 часа

Лекционных часов – 24

Практических занятий – 28

Самостоятельная работа – 56

Семестр, в котором читается дисциплина – 8 семестр

Итоговая форма контроля – экзамен (36 часов)

3. Перечень результатов освоения дисциплины (модуля):

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль) должен:

Знать:

- основные виды языковых универсалий, их разновидности на разных уровнях языка; языковые антиномии и основные законы языкового развития; разные виды классификаций языковых функций;

Уметь:

- применять в анализе такие понятия, как генезис, развитие, прогресс, эволюция применительно к языку; сопоставлять разные классификации языковых функций, владеть терминами, обозначающими ту или иную функцию в разных классификациях;

Владеть:

методикой системно-функционального анализа языковых единиц разных уровней языка, основными терминами, обозначающими ту или иную функцию в разных классификациях.

4. Содержание (разделы)

Тема 1. Ведение в Классические языки.

Основные этапы исторического развития латинского языка. Период архаической латыни (от первых сохранившихся письменных памятников до начала I века до н.э.). Период классической латыни (80-е гг. до н.э. - 14 г. н.э.). Период послеклассической латыни (I - II века н.э.). Период поздней латыни (III - VI вв.). Значение латинского языка.

Тема 2. Правила фонетики и орфографии.

Правила фонетики и орфографии. Латинский алфавит. Правила чтения и постановки ударений в латинском языке. Долгота и краткость гласных в латинском языке. Произношение звуков. Дифтонгические сочетания, диграфы. Слогоразделение в латинском языке. Особенности произношения согласных и гласных букв. Крылатые выражения.

Тема 3. Имя существительное (общие сведения).

Существительные I и II склонения. Словарная запись существительных. Методика грамматического анализа и перевода простого предложения.

Существительные III склонения.

Imperfectum indicativi Futurum primum. Анализ и перевод предложений со сказуемым в Imperfectum indicative и Futurum primum.

Существительные IV и V склонения. Методика анализа и перевода сложноподчиненного предложения.

Тема 4. Глагол. Общие сведения о латинских глаголах.

Неопределенная форма глагола. Типы спряжения глаголов. Особенности третьего спряжения. Определение основы настоящего времени. Настоящее время изъявительного наклонения действительного залога. Praesens indicativi activi. Страдательный залог. Настоящее время изъявительного наклонения страдательного залога. Словарная запись латинских глаголов.

Тема 5. Имя прилагательное. Общие сведения о латинских прилагательных

Имя прилагательное. Общие сведения о латинских прилагательных.

Прилагательные I и II склонения. Повелительное наклонение. Местоимения. Методика грамматического анализа и перевода простого распространенного предложения.

Прилагательные III склонения. Методика грамматического анализа и перевода простого

распространенного предложения.

Тема 6. Система латинских инфинитивов.

Система латинских инфинитивов.

Infinitivus praesentis passivi. Формы инфинитивов. Употребление оборотов.

Nominativus cum infinitivo. Accusativus cum infinitivo. Причастие прошедшего

времени страдательного залога. Причастие будущего времени действительного

залога. Элементарные сведения о причастном обороте. Методика грамматического анализа и перевода простого предложения с инфинитивными оборотами.

Тема 7. Степени сравнения прилагательных.

Сравнительная степень прилагательных. Превосходная степень

прилагательных. Неправильные степени сравнения. Склонение прилагательных в

сравнительной степени. Употребление степеней сравнения. Абсолютные степени

сравнения. Числительные количественные, порядковые. Числительные

разделительные и наречные. Склонение числительных. Согласование числительных. Методика грамматического анализа и перевода предложений с причастными оборотами.

Тема 8. Герундив и герундий.

Gerundium. Gerundivum. Способы образования. Склонение. Значение форм.

Тематическое обобщение и повторение.

Методика грамматического анализа и перевода простого распространенного предложения с герундивом и герундием.

Грамматический строй. Система склонений латинского имени. Система спряжений латинского

глагола. Латинская юридическая терминология. Особенности анализа и перевода профессионально ориентированного текста.

Аннотация рабочей программы дисциплины

ЭЛЕКТИВНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ (ГИМНАСТИКА)

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.В.ДВ.05.01 Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык)" и относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Осваивается на 1, 2, 3, 4 курсах в 2, 3, 4, 5, 6, 7 семестрах.

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины (в часах) – 328 часов (9 ЗЕТ)

Лекционных часов – 0

Практических занятий – 328

Самостоятельная работа – 0

Семестр, в котором читается дисциплина – 2,3,4,5.6,7 семестры

Итоговая форма контроля – зачет (0 часов)

3. Перечень результатов освоения дисциплины (модуля):

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль) должен:

Знать:

- основы физической культуры и здорового образа жизни, виды физических упражнений для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности;

Уметь:

- применять средства физической культуры и спорта для ведения здорового образа жизни, обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности;

Владеть:

- навыками сохранения и укрепления здоровья для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.

4. Содержание (разделы)

Тема 1. Гимнастика: техника безопасности

Техника безопасности травматизма на занятиях по гимнастике. Профилактика травматизма на занятиях по гимнастике. Техника безопасности травматизма на снарядах (брусья, гимнастическая стенка, перекладина, скамейки). Профилактика травматизма на снарядах (брусья, гимнастическая стенка, перекладина, скамейки).

Тема 2. Гимнастика

Основы общефизической подготовки. Специальная подготовка. Обучение оздоровительным элементам современных разновидностей гимнастических упражнений (стретчинг). Обучение оздоровительным элементам современных разновидностей гимнастических упражнений (пилатес). Комплексы общеразвивающих упражнений. Элементы специальной физической подготовки. Средства атлетической гимнастки для развития силы. Средства атлетической гимнастки для развития быстроты. Средства атлетической гимнастки для развития общей и силовой выносливости. Средства атлетической гимнастки для развития ловкости и координационных способностей. Основы производственной гимнастики. Базовые принципы составления комплексов упражнений на развитие силовых качеств. Комплекс упражнений на развитие силовых качеств. Тестирование физической подготовки.

Тема 3. Гимнастика: техника безопасности

Техника безопасности травматизма на занятиях по гимнастике. Профилактика травматизма на занятиях по гимнастике. Техника безопасности травматизма на снарядах (брусья, гимнастическая стенка, перекладина, скамейки). Профилактика травматизма на снарядах (брусья, гимнастическая стенка, перекладина, скамейки).

Тема 4. Гимнастика

Основы общефизической подготовки. Специальная подготовка. Обучение оздоровительным элементам современных разновидностей гимнастических упражнений (стретчинг). Обучение оздоровительным элементам современных разновидностей гимнастических упражнений (пилатес). Комплексы общеразвивающих упражнений. Элементы специальной физической подготовки. Средства атлетической гимнастки для развития силы. Средства атлетической гимнастки для развития быстроты. Средства атлетической гимнастки для развития общей и силовой выносливости. Средства атлетической гимнастки для развития ловкости и координационных способностей. Основы производственной гимнастики. Базовые принципы составления комплексов упражнений на развитие силовых качеств. Комплекс упражнений на развитие силовых качеств. Тестирование физической подготовки.

Тема 5. Гимнастика: техника безопасности

Техника безопасности травматизма на занятиях по гимнастике. Профилактика травматизма на занятиях по гимнастике. Техника безопасности травматизма на снарядах (брусья, гимнастическая

стенка, перекладина, скамейки). Профилактика травматизма на снарядах (брусья, гимнастическая стенка, перекладина, скамейки).

Тема 6. Гимнастика

Основы общефизической подготовки. Специальная подготовка. Обучение оздоровительным элементам современных разновидностей гимнастических упражнений (стретчинг). Обучение оздоровительным элементам современных разновидностей гимнастических упражнений (пилатес). Комплексы общеразвивающих упражнений. Элементы специальной физической подготовки. Средства атлетической гимнастки для развития силы. Средства атлетической гимнастки для развития быстроты. Средства атлетической гимнастки для развития общей и силовой выносливости. Средства атлетической гимнастки для развития ловкости и координационных способностей. Основы производственной гимнастики. Базовые принципы составления комплексов упражнений на развитие силовых качеств. Комплекс упражнений на развитие силовых качеств. Тестирование физической подготовки.

Аннотация рабочей программы дисциплины

ЭЛЕКТИВНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ (ВОЛЕЙБОЛ)

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО
Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.В.ДВ.05.01 Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык)" и относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Осваивается на 1, 2, 3, 4 курсах в 2, 3, 4, 5, 6, 7 семестрах.

2. Трудоемкость
Общая трудоемкость дисциплины (в часах) – 328 часов

Лекционных часов – 0

Практических занятий – 328

Самостоятельная работа – 0

Семестр, в котором читается дисциплина – 2,3,4,5.6,7 семестры

Итоговая форма контроля – зачет (0 часов)

3. Перечень результатов освоения дисциплины (модуля):
Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль) должен:
Знать:
- основы физической культуры и здорового образа жизни, виды физических упражнений для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности;

Уметь:

- применять средства физической культуры и спорта для ведения здорового образа жизни, обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности;

Владеть:

- навыками сохранения и укрепления здоровья для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.

4. Содержание (разделы)

Тема 1. Волейбол: техника безопасности

Техника безопасности травматизма на занятиях по гимнастике. Профилактика травматизма на занятиях по волейболу. Техника безопасности травматизма на поле. Профилактика травматизма на поле.

Тема 2. Волейбол

Ознакомление с правилами игры в волейбол. Методика проведения разминки при занятиях волейболом. Стойки волейболиста, перемещения приставными шагами в различных направлениях. Индивидуальная игра с мячом: отбивание сверху, снизу, с набрасывания партнера. Отбивания, стоя у стены. Верхняя и нижняя передача мяча в парной игре. Отбивания в парах и в тройках. Передачи за голову сверху и снизу, стоя спиной к партнеру. Нижняя прямая подача мяча в парах через сетку с укороченного расстояния. Передачи мяча во встречных колоннах сверху и снизу. То же через сетку. Чередование коротких и длинных передач сверху и снизу. Верхняя и боковая подача мяча. Передачи мяча в парах. Нападающий удар с места. Выход игрока на прием снизу с подачи. Игра через сетку с заданиями. Судейство. Изучение атакующего удара, блокировка, скидки, передача мяча в прыжке. Двусторонняя игра. Подготовка к сдаче контрольных нормативов.

Тема 3. Волейбол: техника безопасности

Техника безопасности травматизма на занятиях по гимнастике. Профилактика травматизма на занятиях по волейболу. Техника безопасности травматизма на поле. Профилактика травматизма на поле.

Тема 4. Волейбол

Ознакомление с правилами игры в волейбол. Методика проведения разминки при занятиях волейболом. Стойки волейболиста, перемещения приставными шагами в различных направлениях. Индивидуальная игра с мячом: отбивание сверху, снизу, с набрасывания партнера. Отбивания, стоя у стены. Верхняя и нижняя передача мяча в парной игре. Отбивания в парах и в тройках. Передачи за голову сверху и снизу, стоя спиной к партнеру. Нижняя прямая подача мяча в парах через сетку с укороченного расстояния. Передачи мяча во встречных колоннах сверху и снизу. То же через сетку. Чередование коротких и длинных передач сверху и снизу. Верхняя и боковая подача мяча. Передачи мяча в парах. Нападающий удар с места. Выход игрока на прием снизу с подачи. Игра через сетку с заданиями. Судейство. Изучение атакующего удара, блокировка, скидки, передача мяча в прыжке. Двусторонняя игра. Подготовка к сдаче контрольных нормативов.

Тема 5. Волейбол: техника безопасности

Техника безопасности травматизма на занятиях по гимнастике. Профилактика травматизма на занятиях по волейболу. Техника безопасности травматизма на поле. Профилактика травматизма на поле.

Тема 6. Волейбол

Ознакомление с правилами игры в волейбол. Методика проведения разминки при занятиях волейболом. Стойки волейболиста, перемещения приставными шагами в различных направлениях. Индивидуальная игра с мячом: отбивание сверху, снизу, с набрасывания партнера. Отбивания, стоя у стены. Верхняя и нижняя передача мяча в парной игре. Отбивания в парах и в тройках. Передачи за голову сверху и снизу, стоя спиной к партнеру. Нижняя прямая подача мяча в парах через сетку с укороченного расстояния. Передачи мяча во встречных колоннах сверху и снизу. То же через сетку. Чередование коротких и длинных передач сверху и снизу. Верхняя и боковая подача мяча. Передачи мяча в парах. Нападающий удар с места. Выход игрока на прием снизу с подачи. Игра через сетку с заданиями. Судейство. Изучение атакующего удара, блокировка, скидки, передача мяча в прыжке. Двусторонняя игра. Подготовка к сдаче контрольных нормативов.

Аннотация рабочей программы дисциплины

ЭЛЕКТИВНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ (ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА)

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.В.ДВ.05.01 Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык)" и относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Осваивается на 1, 2, 3, 4 курсах в 2, 3, 4, 5, 6, 7 семестрах.

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины (в часах) – 328 часов

Лекционных часов – 0

Практических занятий – 328

Самостоятельная работа – 0

Семестр, в котором читается дисциплина – 2,3,4,5.6,7 семестры

Итоговая форма контроля – зачет (0 часов)

3. Перечень результатов освоения дисциплины (модуля):

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль) должен:

Знать:

- основы физической культуры и здорового образа жизни, виды физических упражнений для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности;

Уметь:

- применять средства физической культуры и спорта для ведения здорового образа жизни, обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности;

Владеть:

- навыками сохранения и укрепления здоровья для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.

4. Содержание (разделы)

Тема 1. Легкая атлетика

Техника безопасности и профилактика травматизма на занятиях по легкой атлетике. Общие принципы обучения студентов видам легкой атлетики. Техника безопасности и профилактика травматизма на занятиях легкой атлетикой. Бег в чередовании с ходьбой небольших дистанций в свободном темпе и с произвольным дыханием. Ознакомление с правильным дыханием, ритмом дыхания при беге в медленном темпе. Высокий старт в беге на длинные дистанции. Бег по пересеченной местности в равномерном темпе и с изменением скорости. Финишный рывок. Техника бега на короткие дистанции: низкий старт, стартовый разгон, бег на короткие дистанции, финишный рывок. Повторный бег. Эстафеты с бегом и прыжками. Развитие выносливости в беге на длинные дистанции, в равномерном темпе. Совершенствование бега на длинные дистанции. Эстафетный бег. Различные способы передачи эстафетной палочки. Тестирование физической подготовки.

Тема 2. Легкая атлетика

Техника безопасности и профилактика травматизма на занятиях по легкой атлетике. Общие принципы обучения студентов видам легкой атлетики. Техника безопасности и профилактика травматизма на занятиях легкой атлетикой. Бег в чередовании с ходьбой небольших дистанций в свободном темпе и с произвольным дыханием. Ознакомление с правильным дыханием, ритмом дыхания при беге в

медленном темпе. Высокий старт в беге на длинные дистанции. Бег по пересеченной местности в равномерном темпе и с изменением скорости. Финишный рывок. Техника бега на короткие дистанции: низкий старт, стартовый разгон, бег на короткие дистанции, финишный рывок. Повторный бег. Эстафеты с бегом и прыжками. Развитие выносливости в беге на длинные дистанции, в равномерном темпе. Совершенствование бега на длинные дистанции. Эстафетный бег. Различные способы передачи эстафетной палочки. Тестирование физической подготовки.

Тема 3. Легкая атлетика

Техника безопасности и профилактика травматизма на занятиях по легкой атлетике. Общие принципы обучения студентов видам легкой атлетики. Техника безопасности и профилактика травматизма на занятиях легкой атлетикой. Бег в чередовании с ходьбой небольших дистанций в свободном темпе и с произвольным дыханием. Ознакомление с правильным дыханием, ритмом дыхания при беге в медленном темпе. Высокий старт в беге на длинные дистанции. Бег по пересеченной местности в равномерном темпе и с изменением скорости. Финишный рывок. Техника бега на короткие дистанции: низкий старт, стартовый разгон, бег на короткие дистанции, финишный рывок. Повторный бег. Эстафеты с бегом и прыжками. Развитие выносливости в беге на длинные дистанции, в равномерном темпе. Совершенствование бега на длинные дистанции. Эстафетный бег. Различные способы передачи эстафетной палочки. Тестирование физической подготовки.

Тема 4. Легкая атлетика

Техника безопасности и профилактика травматизма на занятиях по легкой атлетике. Общие принципы обучения студентов видам легкой атлетики. Техника безопасности и профилактика травматизма на занятиях легкой атлетикой. Бег в чередовании с ходьбой небольших дистанций в свободном темпе и с произвольным дыханием. Ознакомление с правильным дыханием, ритмом дыхания при беге в медленном темпе. Высокий старт в беге на длинные дистанции. Бег по пересеченной местности в равномерном темпе и с изменением скорости. Финишный рывок. Техника бега на короткие дистанции: низкий старт, стартовый разгон, бег на короткие дистанции, финишный рывок. Повторный бег. Эстафеты с бегом и прыжками. Развитие выносливости в беге на длинные дистанции, в равномерном темпе. Совершенствование бега на длинные дистанции. Эстафетный бег. Различные способы передачи эстафетной палочки. Тестирование физической подготовки.

Тема 5. Легкая атлетика

Техника безопасности и профилактика травматизма на занятиях по легкой атлетике. Общие принципы обучения студентов видам легкой атлетики. Техника безопасности и профилактика травматизма на занятиях легкой атлетикой. Бег в чередовании с ходьбой небольших дистанций в свободном темпе и с произвольным дыханием. Ознакомление с правильным дыханием, ритмом дыхания при беге в медленном темпе. Высокий старт в беге на длинные дистанции. Бег по пересеченной местности в равномерном темпе и с изменением скорости. Финишный рывок. Техника бега на короткие дистанции: низкий старт, стартовый разгон, бег на короткие дистанции, финишный рывок. Повторный бег. Эстафеты с бегом и прыжками. Развитие выносливости в беге на длинные дистанции, в равномерном темпе. Совершенствование бега на длинные дистанции. Эстафетный бег. Различные способы передачи эстафетной палочки. Тестирование физической подготовки.

Тема 6. Легкая атлетика

Техника безопасности и профилактика травматизма на занятиях по легкой атлетике. Общие принципы обучения студентов видам легкой атлетики. Техника безопасности и профилактика травматизма на занятиях легкой атлетикой. Бег в чередовании с ходьбой небольших дистанций в свободном темпе и с произвольным дыханием. Ознакомление с правильным дыханием, ритмом дыхания при беге в медленном темпе. Высокий старт в беге на длинные дистанции. Бег по пересеченной местности в равномерном темпе и с изменением скорости. Финишный рывок. Техника бега на короткие дистанции: низкий старт, стартовый разгон, бег на короткие дистанции, финишный рывок. Повторный бег. Эстафеты с бегом и прыжками. Развитие выносливости в беге на длинные дистанции, в равномерном темпе. Совершенствование бега на длинные дистанции. Эстафетный бег. Различные способы передачи эстафетной палочки. Тестирование физической подготовки.

Аннотация рабочей программы дисциплины

ЭЛЕКТИВНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ (ЛЫЖНАЯ ПОДГОТОВКА)

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.В.ДВ.05.01 Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык)" и относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Осваивается на 1, 2, 3, 4 курсах в 2, 3, 4, 5, 6, 7 семестрах.

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины (в часах) – 328 часов

Лекционных часов – 0

Практических занятий – 328

Самостоятельная работа – 0

Семестр, в котором читается дисциплина – 2,3,4,5.6,7 семестры

Итоговая форма контроля – зачет (0 часов)

3. Перечень результатов освоения дисциплины (модуля):

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль) должен:

Знать:

- основы физической культуры и здорового образа жизни, виды физических упражнений для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности;

Уметь:

- применять средства физической культуры и спорта для ведения здорового образа жизни, обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности;

Владеть:

- навыками сохранения и укрепления здоровья для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.

4. Содержание (разделы)

Тема 1. Лыжная подготовка

Техника безопасности и профилактика травматизма на занятиях лыжной подготовкой. Знакомство с учебной лыжней. Передвижение по местности. Передвижение по пересеченной местности произвольными ходами. Согласованность движений рук и ног в попеременных классических ходах. Подъемы и спуски различными способами. Передвижение по пересеченной местности с использованием изученных приемов. Передвижение по пересеченной местности в равномерном темпе. Имитация лыжных ходов с палками. Ходьба с палками. Бег с палками. Имитация лыжных ходов с палками. Беговая подготовка. Правила соревнований по лыжным гонкам. Тестирование физической подготовки

Тема 2. Лыжная подготовка

Техника безопасности и профилактика травматизма на занятиях лыжной подготовкой. Знакомство с

учебной лыжней. Передвижение по местности. Передвижение по пересеченной местности произвольными ходами. Согласованность движений рук и ног в попеременных классических ходах. Подъемы и спуски различными способами. Передвижение по пересеченной местности с использованием изученных приемов. Передвижение по пересеченной местности в равномерном темпе. Имитация лыжных ходов с палками. Ходьба с палками. Бег с палками. Имитация лыжных ходов с палками. Беговая подготовка. Правила соревнований по лыжным гонкам. Тестирование физической подготовки

Тема 3. Лыжная подготовка

Техника безопасности и профилактика травматизма на занятиях лыжной подготовкой. Знакомство с учебной лыжней. Передвижение по местности. Передвижение по пересеченной местности произвольными ходами. Согласованность движений рук и ног в попеременных классических ходах. Подъемы и спуски различными способами. Передвижение по пересеченной местности с использованием изученных приемов. Передвижение по пересеченной местности в равномерном темпе. Имитация лыжных ходов с палками. Ходьба с палками. Бег с палками. Имитация лыжных ходов с палками. Беговая подготовка. Правила соревнований по лыжным гонкам. Тестирование физической подготовки

Тема 4. Лыжная подготовка

Техника безопасности и профилактика травматизма на занятиях лыжной подготовкой. Знакомство с учебной лыжней. Передвижение по местности. Передвижение по пересеченной местности произвольными ходами. Согласованность движений рук и ног в попеременных классических ходах. Подъемы и спуски различными способами. Передвижение по пересеченной местности с использованием изученных приемов. Передвижение по пересеченной местности в равномерном темпе. Имитация лыжных ходов с палками. Ходьба с палками. Бег с палками. Имитация лыжных ходов с палками. Беговая подготовка. Правила соревнований по лыжным гонкам. Тестирование физической подготовки

Тема 5. Лыжная подготовка

Техника безопасности и профилактика травматизма на занятиях лыжной подготовкой. Знакомство с учебной лыжней. Передвижение по местности. Передвижение по пересеченной местности произвольными ходами. Согласованность движений рук и ног в попеременных классических ходах. Подъемы и спуски различными способами. Передвижение по пересеченной местности с использованием изученных приемов. Передвижение по пересеченной местности в равномерном темпе. Имитация лыжных ходов с палками. Ходьба с палками. Бег с палками. Имитация лыжных ходов с палками. Беговая подготовка. Правила соревнований по лыжным гонкам. Тестирование физической подготовки

Тема 6. Лыжная подготовка

Техника безопасности и профилактика травматизма на занятиях по легкой атлетике. Общие принципы обучения студентов видам легкой атлетики. Техника безопасности и профилактика травматизма на занятиях легкой атлетикой. Бег в чередовании с ходьбой небольших дистанций в свободном темпе и с произвольным дыханием. Ознакомление с правильным дыханием, ритмом дыхания при беге в медленном темпе. Высокий старт в беге на длинные дистанции. Бег по пересеченной местности в равномерном темпе и с изменением скорости. Финишный рывок. Техника бега на короткие дистанции: низкий старт, стартовый разгон, бег на короткие дистанции, финишный рывок. Повторный бег. Эстафеты с бегом и прыжками. Развитие выносливости в беге на длинные дистанции, в равномерном темпе. Совершенствование бега на длинные дистанции. Эстафетный бег. Различные способы передачи эстафетной палочки. Тестирование физической подготовки.

Аннотация рабочей программы дисциплины

ЭЛЕКТИВНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ

(ПАУЭРЛИФТИНГ)

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.В.ДВ.05.01 Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык)" и относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Осваивается на 1, 2, 3, 4 курсах в 2, 3, 4, 5, 6, 7 семестрах.

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины (в часах) – 328 часов

Лекционных часов – 0

Практических занятий – 328

Самостоятельная работа – 0

Семестр, в котором читается дисциплина – 2,3,4,5.6,7 семестры

Итоговая форма контроля – зачет (0 часов)

3. Перечень результатов освоения дисциплины (модуля):

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль) должен:

Знать:

- основы физической культуры и здорового образа жизни, виды физических упражнений для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности;

Уметь:

- применять средства физической культуры и спорта для ведения здорового образа жизни, обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности;

Владеть:

- навыками сохранения и укрепления здоровья для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.

4. Содержание (разделы)

Тема 1. Пауэрлифтинг

Техника безопасности и профилактика травматизма на занятиях по пауэрлифтингу. Знакомство с учебными снарядами. Техника выполнения приседания со штангой на спине. Техника выполнения жима штанги, лежа на горизонтальной скамье. Техника выполнения становой тяги. Развитие силы посредством приседаний со штангой на спине. Развитие силы посредством жима штанги, лежа на горизонтальной скамье. Развитие силы посредством становой тяги. Развитие силовой выносливости посредством приседаний со штангой на спине. Развитие силовой выносливости посредством жима штанги, лежа на горизонтальной скамье. Развитие силовой выносливости посредством становой тяги. Круговая тренировка средствами пауэрлифтинга. Тестирование физической подготовки.

Тема 2. Пауэрлифтинг

Техника безопасности и профилактика травматизма на занятиях по пауэрлифтингу. Техника выполнения приседания со штангой на спине. Техника выполнения жима штанги, лежа на горизонтальной скамье. Техника выполнения становой тяги. Развитие силы посредством приседаний со штангой на спине. Развитие силы посредством жима штанги, лежа на горизонтальной скамье. Развитие силы посредством становой тяги. Развитие силовой выносливости посредством приседаний со штангой на спине. Развитие силовой выносливости посредством жима штанги, лежа на

горизонтальной скамье. Развитие силовой выносливости посредством становой тяги. Круговая тренировка средствами пауэрлифтинга. Тестирование физической подготовки.

Тема 3. Пауэрлифтинг

Техника безопасности и профилактика травматизма на занятиях по пауэрлифтингу. Техника выполнения приседания со штангой на спине. Техника выполнения жима штанги, лежа на горизонтальной скамье. Техника выполнения становой тяги. Развитие силы посредством приседаний со штангой на спине. Развитие силы посредством жима штанги, лежа на горизонтальной скамье. Развитие силы посредством становой тяги. Развитие силовой выносливости посредством приседаний со штангой на спине. Развитие силовой выносливости посредством жима штанги, лежа на горизонтальной скамье. Развитие силовой выносливости посредством становой тяги. Круговая тренировка средствами пауэрлифтинга. Тестирование физической подготовки.

Тема 4. Пауэрлифтинг

Техника безопасности и профилактика травматизма на занятиях по пауэрлифтингу. Техника выполнения приседания со штангой на спине. Техника выполнения жима штанги, лежа на горизонтальной скамье. Техника выполнения становой тяги. Развитие силы посредством приседаний со штангой на спине. Развитие силы посредством жима штанги, лежа на горизонтальной скамье. Развитие силы посредством становой тяги. Развитие силовой выносливости посредством приседаний со штангой на спине. Развитие силовой выносливости посредством жима штанги, лежа на горизонтальной скамье. Развитие силовой выносливости посредством становой тяги. Круговая тренировка средствами пауэрлифтинга. Тестирование физической подготовки.

Тема 5. Пауэрлифтинг

Техника безопасности и профилактика травматизма на занятиях по пауэрлифтингу. Техника выполнения приседания со штангой на спине. Техника выполнения жима штанги, лежа на горизонтальной скамье. Техника выполнения становой тяги. Развитие силы посредством приседаний со штангой на спине. Развитие силы посредством жима штанги, лежа на горизонтальной скамье. Развитие силы посредством становой тяги. Развитие силовой выносливости посредством приседаний со штангой на спине. Развитие силовой выносливости посредством жима штанги, лежа на горизонтальной скамье. Развитие силовой выносливости посредством становой тяги. Круговая тренировка средствами пауэрлифтинга. Тестирование физической подготовки.

Тема 6. Пауэрлифтинг

Техника безопасности и профилактика травматизма на занятиях по пауэрлифтингу. Техника выполнения приседания со штангой на спине. Техника выполнения жима штанги, лежа на горизонтальной скамье. Техника выполнения становой тяги. Развитие силы посредством приседаний со штангой на спине. Развитие силы посредством жима штанги, лежа на горизонтальной скамье. Развитие силы посредством становой тяги. Развитие силовой выносливости посредством приседаний со штангой на спине. Развитие силовой выносливости посредством жима штанги, лежа на горизонтальной скамье. Развитие силовой выносливости посредством становой тяги. Круговая тренировка средствами пауэрлифтинга. Тестирование физической подготовки.

Аннотация программы практики

ОЗНАКОМИТЕЛЬНАЯ ПРАКТИКА

1. Вид практики, способ и форма ее проведения
Вид практики: учебная
Способ проведения практики: стационарная, выездная
Форма (формы) проведения практики: для проведения практики в календарном учебном графике выделяется непрерывный период учебного времени, свободный от других видов учебной деятельности

Тип практики: ознакомительная практика

Данная практика входит в Блок «Практики» Б2.О.01(У) ОПОП ВО. Практика осваивается на 3-4 курсах в 6-7 семестрах.

2. Объем практики
Объем практики составляет 4 зачетные единицы, 144 часа.

Прохождение практики предусматривает:

а) контактную работу – 28 часа (ов)

В том числе:

практические занятия – 28 часа (ов)

б) самостоятельную работу – 116 часа (ов).

Итоговая форма контроля – зачет в 6,7 семестрах.

Продолжительность практики: 1 1/3 + 1 1/3 недели

3. Перечень результатов освоения практики:

Обучающийся, прошедший практику, должен знать:
- принципы эффективного поиска, критического анализа и синтеза информации, комплекс методик системного подхода для решения поставленных задач
- способы организации эффективного взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ с учетом особенностей образовательной среды.

Обучающийся, прошедший практику, должен уметь:
- осуществлять эффективный поиск, критический анализ и синтез информации; использовать системный подход для решения поставленных задач
- эффективно взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ с учетом особенностей образовательной среды.

Обучающийся, прошедший практику, должен владеть:
- навыками эффективного поиска, критического анализа и синтеза информации; способностью применять системный подход для решения поставленных задач

- способностью эффективно взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ с учетом особенностей образовательной среды.

4.Содержание практики

Ознакомительная практика проходит на базе кафедры русского языка и литературы и кафедры английской филологии и межкультурной коммуникации, школ г. Елабуги (СОШ № 2, 9, ОШ «Университетская» и др.).

Практикант прикрепляется к индивидуальному руководителю практики, которым является преподаватель кафедры русского языка и литературы.

Практика имеет следующую структуру.

Подготовительный этап. Проведение установочной конференции по практике.

Ознакомительный этап. Анализ учебно-методической информации в предметной области.

Основной этап. Знакомство с последней

демоверсией, кодификатором и

спецификацией ОГЭ,ЕГЭ. Обобщение и систематизация знаний по разделам языкознания, представленным в КИМах ОГЭ, ЕГЭ (6 семестр)

Анализ урока(ов) учителя английского языка общеобразовательного учреждения, просмотренных на YouTube или других сайтах. Выполнение индивидуального задания (вариативно) (7 семестр).

Заключительный этап. Оформление документов по практике и защита отчёта.

Аннотация программы практики

ОЗНАКОМИТЕЛЬНАЯ ПРАКТИКА (ПО ПСИХОЛОГИИ)

1. Вид практики, способ и форма ее проведения
Вид практики: учебная
Способ проведения практики: стационарная
Форма (формы) проведения практики: в календарном учебном графике период проведения практики совмещен с проведением теоретических занятий

Тип практики: Ознакомительная практика (по психологии).
Данная практика входит в Блок «Практики» Б2.О.02(У) ОПОП ВО. Практика осваивается на 1 курсе во 2 семестре.

2. Объем практики
Объем практики составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

Прохождение практики предусматривает:

а) Контактную работу – 14 часа

В том числе:

практические занятия – 14 часа

б) Самостоятельную работу – 58 часов.

Итоговая форма контроля – зачет во 2 семестре.

3. Перечень результатов освоения практики:

Обучающийся, прошедший практику, должен знать:
- способы поиска, критического анализа и синтеза информации.
Обучающийся, прошедший практику, должен уметь:

- эффективно взаимодействовать с педагогом-психологом в стандартных и нестандартных ситуациях для анализа деятельности педагога-психолога.
- осуществлять поиск, критический анализ и синтез общих вопросов психологии на основе базовых принципов; применять системный подход для решения стандартных психолого-педагогических задач.
Обучающийся, прошедший практику, должен владеть:
- навыками системного подхода для решения поставленных профессиональных задач.

4. Содержание практики

Бакалавры проходят ознакомительную практику в академических группах КФУ у студентов, изучающих дисциплину «Общая психология (с практикумом)». Практикант прикрепляется к индивидуальному руководителю практики, которым является преподаватель кафедры психологии.

Практика имеет следующую структуру.

Организационно-методическая работа. 1. Написание 2 рефератов. 2. Написание аналитического отчета.

Заключительный этап. Оформление отчетной документации по практике.

Аннотация программы практики

ОЗНАКОМИТЕЛЬНАЯ ПРАКТИКА (ПО ПЕДАГОГИКЕ)

1. Вид практики, способ и форма ее проведения
Вид практики: учебная
Способ проведения практики: стационарная
Форма (формы) проведения практики: в календарном учебном графике период проведения практики совмещен с проведением теоретических занятий

Тип практики: Ознакомительная практика (по педагогике).

Данная практика входит в Блок «Практики» Б2.О.03(У) ОПОП ВО. Практика осваивается на 1 курсе во 2 семестре.

2. Объем практики
Объём практики составляет 2 зачётные единицы, 72 часа.

Из них прохождение практики предусматривает:

Контактную работу – 14 часов.

В том числе:

Практические занятия – 14 часов

Самостоятельную работу – 58 часов.

Итоговая форма контроля – зачет в 2 семестре.

3. Перечень результатов освоения практики:

Обучающийся, прошедший практику, должен знать:
- способы осуществления эффективного социального взаимодействия, принципы формирования команд и распределения ролей их участников, пути реализации своей роли в команде в процессе конструирования форм воспитательной работы
- способы организации взаимодействия с участниками образовательных отношений в стандартных и нестандартных ситуациях в рамках реализации образовательных программ при организации форм воспитательной работы

Обучающийся, прошедший практику, должен уметь:
- осуществлять эффективное социальное взаимодействие,

определять свою роль в команде и осознавать ее значимость в процессе конструирования форм воспитательной работы
- эффективно взаимодействовать с участниками образовательных отношений в стандартных и нестандартных ситуациях в рамках реализации образовательных программ при организации форм воспитательной работы.

Обучающийся, прошедший практику, должен владеть:
- навыками осуществления эффективного социального взаимодействия, способами реализации своей роли в команде в процессе конструирования форм воспитательной работы

- способностью эффективно взаимодействовать с участниками образовательных отношений в стандартных и нестандартных ситуациях в рамках реализации образовательных программ при организации форм воспитательной работы.

4.Содержание практики

Обучающийся проходит практику в соответствии с индивидуальным заданием под руководством руководителя практики и выполняет следующие задания: разрабатывает авторский конструкт и подробный сценарий воспитательного события, обеспечивающие его необходимые средства ИКТ (в соответствии с контекстом); демонстрирует фрагмент или полный вариант воспитательного события перед аудиторией; осуществляет самоанализ проведенной учебно-профессиональной деятельности.

Руководитель оценивает результаты прохождения практики – сформированные компетенции, которые обучающийся демонстрирует главным образом во время предъявления плана-конспекта, проведения и анализа авторского воспитательного события.

Практика имеет следующую структуру.

Подготовительный этап. Ознакомление с целями и задачами практики, участие в работе установочной конференции. Вводный инструктаж по ТБ, ознакомление с общими правилами внутреннего распорядка. Получение индивидуальных заданий. Составление, заполнение совместного рабочего графика.

Основной этап. Основной этап включает:

- изучение студентами психолого-педагогической литературы по проблеме планирования воспитательной работы в классе;

- изучение технологии разработки плана-конструкта воспитательного события;

- анализ видеозаписей воспитательных мероприятий;

- дискуссию по проблеме планирования воспитательной работы классного руководителя;

- конструирование студентом индивидуально или в составе творческой группы воспитательного события в соответствии с выбранным возрастом;

- проведение обучающимися воспитательного события или его фрагмента.

Заключительный этап. Анализ результатов деятельности за период прохождения практики. Оформление и сдача отчетной документации по практике и защита отчёта.

Аннотация программы практики

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ (ПРОЕКТНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ) ПРАКТИКА (ПО ПСИХОЛОГИИ)

1. Вид практики, способ и форма ее проведения

Вид практики: учебная
Способ проведения практики: стационарная
Форма (формы) проведения практики: в календарном учебном графике период проведения практики совмещен с проведением теоретических занятий

Тип практики: технологическая (проектно-технологическая) практика (по психологии)

Данная практика входит в Блок «Практики» Б2.О.04(У) ОПОП ВО. Практика осваивается на 2 курсе в 4 семестре.

2. Объем практики

Объем практики составляет 4 зачетные единицы, 144 часа.

Прохождение практики предусматривает:

а) Контактную работу – 28 часа.

В том числе:

Практическое занятие – 28 часа.

б) Самостоятельную работу – 116 часов.

Итоговая форма контроля – зачет в 4 семестре.

3. Перечень результатов освоения практики:

Обучающийся, прошедший практику, должен знать:
- способы и пути определения поставленных задач,
- особенности взаимодействия с участниками образовательных отношений
Обучающийся, прошедший практику, должен уметь:
- находить оптимальные способы решения поставленных задач,
- работать в команде с участниками образовательных отношений.
Обучающийся, прошедший практику, должен владеть:
-навыками определения основных и специфических психодиагностических задач в рамках поставленной цели, выбора способов их решения, исходя из действующих правовых и психодиагностических норм, имеющихся ресурсов и ограничений
- способностью эффективно взаимодействовать с участниками образовательных отношений в стандартных и нестандартных ситуациях в рамках реализации образовательных программ для осуществления психодиагностики.

4.Содержание практики

Технологическая (проектно-технологическая) практика (по психологии) проходит на базе кафедры психологии Елабужского института (филиала) КФУ. Практикант прикрепляется к индивидуальному руководителю практики, которым является преподаватель кафедры психологии.

Практика имеет следующую структуру.

Организационно - методическая работа. 1. С первых дней практики нужно выбрать одного учащегося из класса (сокурсника) в качестве объекта исследования для проведения диагностики.

2. Ознакомиться с заданиями (методиками), предложенными для изучения учащегося (сокурсника).

3. Составить план проведения исследования, выбрать методы и методики сбора информации.

Практическая работа. 4. Вести систематической наблюдение за учащимися (сокурсником).

5. Провести наблюдение за взаимодействием учителя (воспитателя) и учащихся (воспитанников) на уроке. Используя схему наблюдения Н. Фландерса.

6. Провести диагностику по выбранным методикам.

7. Фиксировать все затруднения, с которыми встретился студент в период практики.

Заключительный этап. Оформление документов по практике и защита отчёта.

Аннотация программы практики

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ (ПРОЕКТНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ) ПРАКТИКА (ПО ПЕДАГОГИКЕ)

1. Вид практики, способ и форма ее проведения
Вид практики: учебная
Способ проведения практики: стационарная
Форма (формы) проведения практики: в календарном учебном графике период проведения практики совмещен с проведением теоретических занятий

Тип практики: технологическая (проектно-технологическая) практика (по педагогике).

Данная практика входит в Блок «Практики» Б2.О.05(У) ОПОП ВО. Практика осваивается на 2 курсе в 3 семестре.

2. Объем практики
Объем практики составляет 3 зачётные единицы, 108 часов.

Прохождение практики предусматривает:

а) Контактную работу – 24 часов

В том числе:

практические – 24 часов

б) Самостоятельную работу –84 часов.

Итоговая форма контроля – зачет в 3 семестре.

3. Перечень результатов освоения практики:

Обучающийся, прошедший практику, должен знать:
- способы осуществления эффективного социального взаимодействия, принципы формирования команд и распределения ролей их участников в процессе конструирования форм образовательной деятельности,
- эффективные технологии организации контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявления и коррекции трудностей в обучении.
- особенности поведения разных групп людей, с которыми работает/взаимодействует, учитывает их в своей деятельности
- инновационные психолого-педагогические технологии, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями, при конструировании и реализации форм процесса обучения
- способы организации взаимодействия с участниками образовательных отношений в стандартных и нестандартных ситуациях в рамках реализации образовательных программ
Обучающийся, прошедший практику, должен уметь:
- осуществлять эффективное социальное взаимодействие, реализовывать свою роль в команде и осознавать ее значимость в процессе конструирования форм образовательной деятельности,
- выбирать и применять эффективные технологии организации контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявления и коррекции трудностей в обучении.
- устанавливать разные виды коммуникации (учебную, деловую, неформальную и др.)
- использовать инновационные психолого-педагогические технологии, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями, при конструировании и реализации форм процесса обучения.
- эффективно взаимодействовать с участниками образовательных отношений в стандартных и нестандартных ситуациях в рамках реализации образовательных программ при организации форм процесса обучения
Обучающийся, прошедший практику, должен владеть:
- навыками осуществления эффективного социального взаимодействия, рациональными способами реализации своей роли в команде в процессе конструирования форм образовательной деятельности,

- эффективными технологиями осуществления контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявления и коррекции трудностей в обучении

- инновационными психолого-педагогическими технологиями, необходимыми для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями, при реализации форм процесса обучения

- способностью эффективно взаимодействовать с участниками образовательных отношений в стандартных и нестандартных ситуациях в рамках реализации образовательных программ при организации форм процесса обучения.

4.Содержание практики

Бакалавры проходят технологическая (проектно-технологическую) практику (по педагогике) на базе кафедры педагогики и в академических группах КФУ у студентов, изучающих дисциплины Практика личностно-ориентированного образования», «Исследовательская деятельность в образовании». Практикант прикрепляется к индивидуальному руководителю практики, которым является преподаватель кафедры педагогики.

Практика имеет следующую структуру.

Подготовительный этап. 1 Ознакомление с целями и задачами практики, участие в работе установочной конференции. Вводный инструктаж по ТБ, ознакомление с общими правилами внутреннего распорядка. Получение индивидуальных заданий. Составление, заполнение совместного рабочего графика.

Основной этап. Разбивка студентов на проектные команды, распределение ролей и обязанностей, разработка функционала для каждой роли, выбор темы для разработки проекта, разработка проекта, реализация проекта.

Заключительный этап. Анализ результатов деятельности за период прохождения практики Оформление документов по практике и защита отчёта. Защита проекта, Сдача отчетной документации.

Аннотация программы практики

ПРАКТИКА ПО ПРИМЕНЕНИЮ ТЕХНОЛОГИЙ ЭЛЕКТРОННОГО ОБУЧЕНИЯ

1. Вид практики, способ и форма ее проведения
Вид практики: учебная
Способ проведения практики: стационарная
Форма (формы) проведения практики: для проведения практики в календарном учебном графике выделяется непрерывный период учебного времени, свободный от других видов учебной деятельности

Тип практики: практика по применению технологий электронного обучения
Данная практика входит в Блок 2. «Практика» Б2.О.06(У) ОПОП ВО. Практика осваивается на 4 курсе в 7 семестре.

2. Объем практики
Объем практики составляет 2 зачётные единицы, 72 часа.

Прохождение практики предусматривает:

а) Контактную работу – 14 часов

В том числе:

Практических занятий – 14 часа

б) Самостоятельную работу – 58 часа.

Итоговая форма контроля – зачет в 7 семестре.

Продолжительность практики –1 1/3 недели.

3. Перечень результатов освоения практики:

Обучающийся, прошедший практику, должен знать:
- способы осуществления социального взаимодействия, принципы формирования команд, пути реализации своей роли в команде при осуществлении электронного обучения,
- принципы и способы разработки основных и дополнительных образовательных программ электронного обучения.
Обучающийся, прошедший практику, должен уметь:
- осуществлять социальное взаимодействие; реализовывать свою роль в команде при осуществлении электронного обучения,
- разрабатывать в составе команды основные и дополнительные образовательные программы электронного обучения, их отдельные компоненты.
Обучающийся, прошедший практику, должен владеть:

- навыками осуществления социального взаимодействия, способами реализации своей роли в команде при осуществлении электронного обучения,

- навыками разработки в составе команды основных и дополнительных образовательных программ электронного обучения, их отдельных компонентов.

4.Содержание практики

Бакалавры проходят практику по применению технологий электронного обучения на базе кафедры математики и прикладной информатики ЕИ КФУ. Практикант прикрепляется к индивидуальному руководителю практики, которым является преподаватель кафедры.

Практика имеет следующую структуру.

Подготовительный этап. Ознакомление с целями и задачами практики, участие в работе установочной конференции. Вводный инструктаж по ТБ, ознакомление с общими правилами внутреннего распорядка. Получение индивидуальных заданий Составление, заполнение совместного рабочего графика.

Основной этап. Освоение практических приёмов создания электронного курса.

Разработка модулей электронных курсов в системах управления обучением.

Заключительный этап. Оформление документов по практике и защита отчёта.

Аннотация программы практики

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ (ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ) ПРАКТИКА ПО ПЕДАГОГИКЕ

1. Вид практики, способ и форма ее проведения
Вид практики: учебная
Способ проведения практики: стационарная
Форма (формы) проведения практики: в календарном учебном графике период проведения практики совмещен с проведением теоретических занятий

Тип практики: технологическая (проектно-исследовательская) практика по педагогике.

Данная практика входит в обязательную часть. Б2.О.07(П) ОПОП ВО. Практика осваивается на 3 курсе в 5 семестре.

2. Объем практики
Объем практики составляет 2 зачётные единицы, 72 часа.

Прохождение практики предусматривает:

а) Контактную работу – 14 часов

В том числе:

аудиторные – 14 часов

б) Самостоятельную работу – 58 часов.

Итоговая форма контроля – зачет в 5 семестре.

3. Перечень результатов освоения практики:

Обучающийся, прошедший практику, должен знать:

- способы осуществления эффективного социального взаимодействия, принципы формирования команд, пути реализации своей роли в команде при осуществлении электронного обучения;

- основные характеристики и элементы основных и дополнительных образовательных программ, способы и приемы их проектирования (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий);

- современные технологии организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.

Обучающийся, прошедший практику, должен уметь:

- осуществлять эффективное социальное взаимодействие; реализовывать свою роль в команде при осуществлении электронного обучения;

- разрабатывать в составе команды основные и дополнительные образовательные программы (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий);

- организовывать в стандартных ситуациях эффективную совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.

Обучающийся, прошедший практику, должен владеть:

- навыками осуществления эффективного социального взаимодействия, способами реализации своей роли в команде при осуществлении электронного обучения;

- навыками разработки в составе команды основных и дополнительных образовательных программ (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий);

- способностью организовывать в стандартных ситуациях эффективную совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.

4.Содержание практики

Технологическая (проектно-исследовательская) практика по педагогике проходит на базе кафедры педагогики Елабужского института (филиала) КФУ.

Практикант прикрепляется к индивидуальному руководителю практики, которым является преподаватель кафедры.

Практика имеет следующую структуру.

Подготовительный этап. Ознакомление с целями и задачами практики, участие в работе установочной конференции. Вводный инструктаж по ТБ, ознакомление с общими правилами внутреннего распорядка. Получение индивидуальных заданий. Составление, заполнение совместного рабочего графика.

Основной этап. Выбор индивидуальной темы исследования, определение методологического аппарата исследования, сбор и обработка собранных материалов, формирование доклада (статьи) по избранной теме исследования. Оформление задания на научное исследование. Сбор информации и составление программы исследования по теме.

Заключительный этап. Оформление документов по практике.

Аннотация программы практики

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА В ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ ЛАГЕРЯХ

1. Вид практики, способ и форма ее проведения
Вид практики: производственная
Способ проведения практики: стационарная, выездная

Форма (формы) проведения практики: для проведения практики в календарном учебном графике выделяется непрерывный период учебного времени, свободный от других видов учебной деятельности

Тип практики: Педагогическая практика в оздоровительных лагерях.

Данная практика входит в обязательную часть Б2.О.08(П) ОПОП ВО. Практика осваивается на 3 курсе в 6 семестре.

2. Объем практики

Объем практики составляет 4 зачётных единиц, 144 часа.

Прохождение практики предусматривает:

А) контактную работу – 28 часов

В том числе:

Аудиторные – 28 часов

Б) Самостоятельную работу – 116 часов.

Итоговая форма контроля – зачет в 6 семестре.

Продолжительность практики: 2 2/3 недели

3. Перечень результатов освоения практики:

Обучающийся, прошедший практику, должен знать:

- требования к определению круга задач участников образовательного процесса в рамках поставленной цели; способы эффективного решения задач с учетом действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений в условиях оздоровительного лагеря,
- способы осуществления эффективного социального взаимодействия, принципы формирования команд и распределения ролей их участников, пути реализации своей роли в команде в условиях детского оздоровительного лагеря.

Обучающийся, прошедший практику, должен уметь:

- определять круг задач в рамках поставленной цели, выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений в условиях оздоровительного лагеря,
- осуществлять эффективное социальное взаимодействие, реализовывать свою роль в команде в условиях детского оздоровительного лагеря.

Обучающийся, прошедший практику, должен владеть:

- навыками определения круга задач в рамках поставленной цели, выбора оптимальных способов их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений в условиях оздоровительного лагеря,

- навыками осуществления эффективного социального взаимодействия, рациональными способами реализации своей роли в команде в условиях детского оздоровительного лагеря.

4.Содержание практики

Педагогическая практика в оздоровительном лагере проходит на базе МБУ "Детский спортивно-оздоровительный комплекс лагерей" Елабужского муниципального района РТ и на базе кафедры педагогики.

Практикант прикрепляется к индивидуальному руководителю практики, которым является преподаватель кафедры педагогики.

Практика имеет следующую структуру.

Подготовительный этап. Проведение установочной конференции по практике.

Ознакомительный этап. Знакомство с педагогическим коллективом и персоналом оздоровительного лагеря. Прохождение инструктажа по соблюдению правил техники

безопасности, пожарной безопасности в условиях лагеря. Изучение режима функционирования и плана воспитательной работы лагеря на смену.

Основной этап. Сбор и анализ личных данных детей. Проведение с отрядом инструктажа по технике безопасности, правилам пожарной безопасности, распорядку дня. Формирование отряда, выбор актива отряда.
Постановка целей и разработка совместно с детьми примерного плана жизни отряда, формирование плана воспитательной работы в отряде на смену.
Разработка плана-сценария, организация и проведение зачетного воспитательного мероприятия в отряде (лагере) с приглашением представителей администрации лагеря.

Заключительный этап. Анализ результатов деятельности за период прохождения практики
Оформление документов по практике и защита отчёта.

Аннотация программы практики

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ (ПРОЕКТНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ) ПРАКТИКА (орф.)

1. Вид практики, способ и форма ее проведения

Вид практики: учебная
Способ проведения практики: стационарная
Форма (формы) проведения практики: для проведения практики в календарном учебном графике выделяется непрерывный период учебного времени, свободный от других видов учебной деятельности

Тип практики: технологическая (проектно-технологическая) практика

Данная практика входит в Блок «Практики» Б2.В.01(У) ОПОП ВО. Практика осваивается на 2 курсе в 3 семестре.

2. Объем практики

Объем практики составляет 3 зачётные единицы, 108 часов.

Прохождение практики предусматривает:

а) Контактную работу – 24 часа (ов)

В том числе:

Лекции – 0 часа (ов)

Практические занятия – 24 часа (ов)

б) Самостоятельную работу – 84 часа (ов).

Итоговая форма контроля – зачет в 3 семестре.

Продолжительность практики – 2 недели.

3. Перечень результатов освоения практики:

Обучающийся, прошедший практику, должен знать:
- основные понятия общей терминологии предмета; формулировки правил пунктуации; теоретические основы проектирования образовательного пространства в соответствии требованиями федеральных стандартов и иных нормативных документов, регламентирующих образовательную деятельность.

Обучающийся, прошедший практику, должен уметь:

- грамотно в орфографическом, пунктуационном и речевом отношении оформлять письменные тексты на русском языке, используя лингвистические словари и справочную литературу, оперировать понятиями пунктуации.

Обучающийся, прошедший практику, должен владеть:
- навыками пунктуационного анализа, методами и приёмами проведения учебной и внеучебной работы по русскому языку с применением современных технологий, способствующих активизации познавательной деятельности обучающихся.

4.Содержание практики

Технологическая (проектно-технологическая) практика проходит на базе кафедры русского языка и литературы Елабужского института Казанского федерального университета.

Практикант прикрепляется к индивидуальному руководителю практики, которым является преподаватель кафедры русского языка и литературы.

Практика имеет следующую структуру.

Подготовительный этап. Проведение установочного занятия по практике. Определение руководителя практики, получения индивидуального задания. Подбор и изучение основных источников по теме. Составление списка использованных источников

Основной этап. Проведение аудиторных занятий по практике. Обработка и систематизация информации. Выполнение заданий.

Заключительный этап. Оформление документов по практике и защита отчёта.

Аннотация программы практики

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА

1. Вид практики, способ и форма ее проведения
Вид практики: производственная
Способ проведения практики: стационарная, выездная
Форма (формы) проведения практики: для проведения практики в календарном учебном графике выделяется непрерывный период учебного времени, свободный от других видов учебной деятельности
Тип практики: педагогическая практика.

Данная практика входит в часть, формируемая участниками образовательных отношений. Б2.В.02(П) ОПОП ВО. Практика осваивается на 4 курсе в 8 семестре, на 5 курсе в 9 семестре.

2. Объем практики
Объем практики составляет 12 зачётных единиц, 432 часа.

Прохождение практики предусматривает:

а) Контактную работу – 86 часа (ов)

В том числе:

Практических занятий – 86 часа (ов)

б) Самостоятельную работу – 346 часа (ов).

Итоговая форма контроля – зачет с оценкой в 8,9 семестре.

Продолжительность практики – 8 недель

3. Перечень результатов освоения практики:

Обучающийся, прошедший практику, должен знать:
- основные понятия общей терминологии предмета; формулировки правил орфографии и пунктуации; теоретические основы проектирования образовательного пространства в соответствии требованиями федеральных стандартов и иных нормативных документов, регламентирующих образовательную деятельность;

- нормативно-правовую и концептуальную базу содержания образования по предмету; сущность и структуру образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

- основные толкования выразительного чтения как элемента профессиональной этики и культуры речи педагога; методическую систему (приемы, формы и принципы) обучения выразительному чтению;

- основные методические категории и закономерности их функционирования в учебно-воспитательном процессе; современные методические направления в нашей стране и за рубежом; грамматические, лексические, фонетические особенности речевого общения на английском языке.

Обучающийся, прошедший практику, должен уметь:
- грамотно в орфографическом, пунктуационном и речевом отношении оформлять письменные тексты на русском языке, используя лингвистические словари и справочную литературу, оперировать понятиями орфографии и пунктуации;

- определять структуру и содержание образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов, задействовать ИКТ в качестве средства для повышения качества обученности во всех видах речевой деятельности и аспектов языка;

- грамотно использовать средства языковой и невербальной выразительности в собственной речи и при прочтении художественных произведений;

- аргументированно и полно анализировать учебную ситуацию с позиции методики обучения иностранным языкам, умеет выделять закономерности формирования способности к межкультурной коммуникации, формировать толерантное отношение к окружающим.

Обучающийся, прошедший практику, должен владеть:
- навыками полного орфографического и пунктуационного анализа, грамотной устной и письменной речью в различных ситуациях общения;

- методами проектирования образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

- технологией выразительного чтения и рассказывания произведений в соответствии с их родо-жанровой спецификой; умением проектировать уроки разных типов, включая авторское проектирование факультативных занятий и элективных курсов

- основами профессиональной этики и речевой культуры; навыками разработки основных и дополнительных образовательных программ, разработки отдельных их компонентов (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий).

4.Содержание практики

Педагогическая практика проходит на базе школ г. Елабуги (СОШ № 2, 9, ОШ «Университетская» и др.), других профильных организаций, на базе кафедры русского языка и литературы и английской филологии и межкультурной коммуникации.

Практикант прикрепляется к индивидуальному руководителю практики, которым являются преподаватели кафедр русского языка и литературы и английской филологии и межкультурной коммуникации.

Практика имеет следующую структуру.

Подготовительный этап включает: проведение установочной конференции, знакомство с учебной документацией, посещение и анализ занятий преподавателей, составление примерного плана учебно-воспитательной работы.

Основной период предусматривает разработку плана воспитательной работы с группой, конспектов и проведение занятий и воспитательного мероприятия.

На завершающем (итоговом) этапе идет оформление документов по практике и защита отчёта.

Аннотация программы практики

НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА

1. Вид практики, способ и форма ее проведения
Вид практики: производственная
Способ проведения практики: стационарная
Форма (формы) проведения практики: в календарном учебном графике период проведения практики совмещен с проведением теоретических занятий
Тип практики: научно-исследовательская работа

Данная практика входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений (Б2.В.03(П)) ОПОП ВО.

Практика осваивается на 3 курсе в 6 семестре, на 4 курсе в 7 семестре.

2. Объем практики

Объем практики составляет 3 зачётные единицы, 108 часов.

Прохождение практики предусматривает:

а) Контактную работу – 24 часа (ов)

В том числе:

Практических занятий – 24 часа (ов)

б) Самостоятельную работу – 86 часа (ов).

Итоговая форма контроля – курсовая работа в 7, 8,9 семестрах.

3. Перечень результатов освоения практики:

Обучающийся, прошедший практику, должен знать:
принципы эффективного поиска, критического анализа и синтеза информации, комплекс методик системного подхода для решения поставленных задач

методику анализа единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций

Обучающийся, прошедший практику, должен уметь:
- осуществлять эффективный поиск, критический анализ и синтез информации; использовать системный подход для решения поставленных задач

- выделять и аргументированно анализировать основные единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций.

Обучающийся, прошедший практику, должен владеть:
навыками эффективного поиска, критического анализа и синтеза информации; способностью применять системный подход для решения поставленных задач

навыками диахронического осмысления и синхронного анализа языковых явлений с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка.

3.Содержание практики

Научно-исследовательская работа проводится на базе Елабужского института Казанского федерального университета. Практика проводится на профилирующих выпускающих кафедрах, проводящих подготовку бакалавров, а также на базе образовательных организаций, на которых возможно изучение и сбор материалов, связанных с выполнением научно-исследовательской работы: на кафедре педагогики, кафедре психологии, кафедре русского языка и литературы или английской филологии и межкультурной коммуникации..

Практика имеет следующую структуру.

Подготовительный этап. Определение научного руководителя и темы курсовой работы, разработка общего плана работы.

Основной этап. Сбор материала, чтение научной литературы, написание курсовой работы. Оформление библиографии, Введения и Заключения.

Заключительный этап. Оформление документов по практике и защита отчёта.

Аннотация программы практики

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ (ПРОЕКТНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ) ПРАКТИКА. ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ТЕКСТА

1. Вид практики, способ и форма ее проведения

Вид практики: учебная
Способ проведения практики: стационарная
Форма (формы) проведения практики: для проведения практики в календарном учебном графике выделяется непрерывный период учебного времени, свободный от других видов учебной деятельности

Тип практики: Технологическая (проектно-технологическая) практика. Интерпретация текста

Данная практика входит в Блок 2 «Практики» Б2.В.04(У) основной профессиональной образовательной программы. Проходится на 2 курсе в 4 семестре.

2. Объем практики
Объем практики составляет 2 зачётные единицы, 72 часа.

Прохождение практики предусматривает:

а)Контактную работу – 14 часов

В том числе:

практические занятия -14 часов

б) Самостоятельную работу – 58 часов.

Итоговая форма контроля – зачет в 4 семестре.

Продолжительность практики – 1 1/3 недели

3. Перечень результатов освоения практики:

Обучающийся, прошедший практику, должен знать:
- теоретические основы обучения иностранным языкам; грамматические, лексические, фонетические особенности речевого общения на английском языке, специфику межкультурной коммуникации;

- особенности процесса обучения иностранным языкам в соответствии с целями и задачами, заявленными в программе, а также с учётом условий обучения; особенности английского речевого этикета.

Обучающийся, прошедший практику, должен уметь:
- самостоятельно анализировать учебную ситуацию с позиции методики обучения иностранным языкам, умеет выделять закономерности формирования способности к межкультурной коммуникации, формировать толерантное отношение к окружающим;

- организовать процесс обучения иностранным языкам на различных этапах обучения с использованием современных УМК, учебных пособий, других средств обучения в соответствии с поставленными целями; правильно в графико-орфографическом, лексическом, грамматическом и стилистическом отношениях выражать свои мысли устно и письменно.

Обучающийся, прошедший практику, должен владеть:
- методикой обучения иностранным языкам, навыками формирования основ межкультурной коммуникации, навыками социального взаимодействия на принципах толерантности и уважительного отношения;

- навыками разработки плана урока и учебных материалов по иностранному языку и с использованием ИКТ и современных технологий обучения; навыками решения в общении коммуникативных задач при помощи адекватных этим задачам речевых действий.

4.Содержание практики

Технологическая (проектно-технологическая) практика. Интерпретация текста проходит на базе кафедры английской филологии и межкультурной коммуникации Елабужского института (филиала) КФУ.

Практикант прикрепляется к индивидуальному руководителю практики, которым является преподаватель кафедры английской филологии и межкультурной коммуникации.

Практика имеет следующую структуру.

Подготовительный этап. Проведение установочного занятия по практике. Определение руководителя практики, получения индивидуального задания. Составление примерного плана работы.

Основной этап. Выбор текстов и анализ художественных произведений.

Заключительный этап. Оформление документов по практике и защита отчёта.

Аннотация программы практики

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ (ПРОЕКТНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ) ПРАКТИКА.

ПРАКТИКУМ ПО ПУНКТУАЦИИ

1. Вид практики, способ и форма ее проведения
Вид практики: учебная
Способ проведения практики: стационарная
Форма (формы) проведения практики: для проведения практики в календарном учебном графике выделяется непрерывный период учебного времени, свободный от других видов учебной деятельности

Тип практики: Технологическая (проектно-технологическая) практика. Практикум по пунктуации

Данная практика входит в Блок «Практики» Б2.В.05(У) ОПОП ВО. Практика осваивается на 3 курсе во 5 семестре.

2. Объем практики
Объем практики составляет 3 зачётные единицы, 108 часов.

Прохождение практики предусматривает:

а) Контактную работу – 24 часа (ов)

В том числе:

Практических занятий – 24 часа (ов)

б) Самостоятельную работу – 84 часа (ов).

Итоговая форма контроля – зачет в 5 семестре.

Продолжительность практики – 2 недели

3. Перечень результатов освоения практики:

Обучающийся, прошедший практику, должен знать:
- основные понятия общей терминологии предмета; формулировки правил пунктуации; теоретические основы проектирования образовательного пространства в соответствии требованиями федеральных стандартов и иных нормативных документов, регламентирующих образовательную деятельность.

Обучающийся, прошедший практику, должен уметь:
- грамотно в орфографическом, пунктуационном и речевом отношении оформлять письменные тексты на русском языке, используя лингвистические словари и справочную литературу, оперировать понятиями пунктуации.

Обучающийся, прошедший практику, должен владеть:
- навыками пунктуационного анализа, методами и приёмами проведения учебной и внеучебной работы по русскому языку с применением современных технологий, способствующих активизации познавательной деятельности обучающихся.

4.Содержание практики

Технологическая (проектно-технологическая) практика. Практикум по пунктуации проходит на базе кафедры русского языка и литературы Елабужского института Казанского федерального университета.

Практикант прикрепляется к индивидуальному руководителю практики, которым является преподаватель кафедры русского языка и литературы.

Практика имеет следующую структуру.

Подготовительный этап. Проведение установочного занятия по практике. Определение руководителя практики, получения индивидуального задания. Подбор и изучение основных источников по теме. Составление списка использованных источников.

Основной этап. Проведение аудиторных занятий по практике. Обработка и систематизация информации. Выполнение заданий.

Заключительный этап. Оформление документов по практике и защита отчёта.

Аннотация программы практики

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ (ПРОЕКТНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ) ПРАКТИКА. ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ТЕКСТА

1. Вид практики, способ и форма ее проведения
Вид практики: учебная
Способ проведения практики: стационарная
Форма (формы) проведения практики: для проведения практики в календарном учебном графике выделяется непрерывный период учебного времени, свободный от других видов учебной деятельности

Тип практики: Технологическая (проектно-технологическая) практика. Филологический анализ текста

Данная практика входит в Блок 2 «Практики» Б2.В.06 (У) основной профессиональной образовательной программы. Проходится на 4 курсе в 7 семестре.

2. Объем практики
Объем практики составляет 4 зачётные единицы, 144 часа.

Прохождение практики предусматривает:

а)Контактную работу – 28 часов

В том числе:

практические занятия -28 часов

б) Самостоятельную работу – 116 часов.

Итоговая форма контроля – зачет в 7 семестре.

Продолжительность практики – 2 2/3 недели

3. Перечень результатов освоения практики:

Обучающийся, прошедший практику, должен знать:
- методику обучения иностранным языкам; грамматические, лексические, фонетические особенности речевого общения на английском языке, специфику межкультурной коммуникации и толерантного взаимодействия;
- методику обучения русскому и иностранным языкам в соответствии с целями и задачами, заявленными в программе, а также с учётом условий обучения; особенности английского речевого этикета;

Обучающийся, прошедший практику, должен уметь:
- аргументированно и полно анализировать учебную ситуацию с позиции методики обучения иностранным языкам, умеет выделять закономерности формирования способности к межкультурной коммуникации, формировать толерантное отношение к окружающим;

- грамотно и рационально организовать процесс обучения русскому или иностранным языкам на различных этапах обучения с использованием современных УМК, учебных пособий, других средств обучения в соответствии с поставленными целями; правильно в графико-орфографическом, лексическом, грамматическом и стилистическом отношениях выражать свои мысли устно и

письменно.

Обучающийся, прошедший практику, должен владеть:
- методикой обучения иностранным языкам, навыками формирования основ межкультурной коммуникации, навыками социального взаимодействия на принципах толерантности и уважительного отношения;

- методикой разработки плана урока и учебных материалов по русскому и иностранному языку и с использованием ИКТ и современных технологий обучения; навыками анализа и решения в общении коммуникативных задач при помощи адекватных этим задачам речевой деятельности.

4.Содержание практики

Технологическая (проектно-технологическая) практика. Филологический анализ текста проходит на базе кафедры английской филологии и межкультурной коммуникации Елабужского института Казанского федерального университета.

Практикант прикрепляется к индивидуальному руководителю практики, которым является преподаватель кафедры.

Практика имеет следующую структуру.

Подготовительный этап. Проведение установочного занятия по практике. Определение руководителя практики, получения индивидуального задания. Составление примерного плана работы.

Основной этап. Выбор текстов и анализ художественных произведений.

Заключительный этап. Оформление документов по практике и защита отчёта.

Аннотация программы практики

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ (ПРОЕКТНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ) ПРАКТИКА. КОРРЕКТИРУЮЩИЙ КУРС РУССКОГО ЯЗЫКА

1. Вид практики, способ и форма ее проведения
Вид практики: учебная
Способ проведения практики: стационарная
Форма (формы) проведения практики: для проведения практики в календарном учебном графике выделяется непрерывный период учебного времени, свободный от других видов учебной деятельности

Тип практики: Технологическая (проектно-технологическая) практика. Корректирующий курс русского языка

Данная практика относится к разделу Б2.В.07(У) части, формируемой участниками образовательных отношений, ОПОП ВО. Проходится на 4 курсе в 8 семестре.

2. Объем практики
Объем практики составляет 5 зачётные единицы, 180 часов.

Прохождение практики предусматривает:

а) Контактную работу – 36 часа (ов)

В том числе:

Практических занятий – 36 часа (ов)

б) Самостоятельную работу – 144 часа (ов).

Итоговая форма контроля – зачет в 8 семестре.

Продолжительность практики – 3 1/3 недели

3. Перечень результатов освоения практики:

Обучающийся, прошедший практику, должен знать:
- правила русского языка, формулировки правил орфографии и пунктуации и принципы грамотной устной и письменной речи.

Обучающийся, прошедший практику, должен уметь:
- грамотно в орфографическом, пунктуационном и речевом отношении оформлять письменные тексты на русском языке, используя лингвистические словари и справочную литературу, аргументированно оперировать понятиями орфографии и пунктуации.

Обучающийся, прошедший практику, должен владеть:
- навыками полного орфографического и пунктуационного анализа, грамотной устной и письменной речью в различных ситуациях общения.

4.Содержание практики

Технологическая (проектно-технологическая) практика. Корректирующий курс русского языка проходит на базе кафедры русского языка и литературы Елабужского института Казанского федерального университета.

Практикант прикрепляется к индивидуальному руководителю практики, которым является преподаватель кафедры русского языка и литературы.

Практика имеет следующую структуру.

Подготовительный этап. Проведение установочного занятия по практике

Ознакомительный этап. Определение руководителя практики, получения письменного задания. Подбор и изучение основных источников по теме. Составление списка использованных источников.

Основной этап. Обработка и систематизация информации. Выполнение письменного задания.

Заключительный этап. Оформление документов по практике и защита отчёта.

Аннотация программы практики

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ (ПРОЕКТНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ) ПРАКТИКА. ФРАЗЕОЛОГИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

1. Вид практики, способ и форма ее проведения
Вид практики: учебная
Способ проведения практики: стационарная
Форма (формы) проведения практики: для проведения практики в календарном учебном графике выделяется непрерывный период учебного времени, свободный от других видов учебной деятельности

Тип практики: Технологическая (проектно-технологическая) практика. Фразеологии английского языка

Данная практика Б2.В.08(У) относится к части, формируемой участниками образовательных отношений основной профессиональной образовательной программы.

Проходится на 5 курсе в 9 семестре.

2. Объем практики
Объем практики составляет 5 зачётные единицы, 180 часов.

а) Контактную работу – 180 часов

В том числе:

Практические занятия – 36 часов

б) Самостоятельную работу – 144 часа

Итоговая форма контроля – зачет в 9 семестре.

Продолжительность практики – 3 1/3 недели

3. Перечень результатов освоения практики:

Обучающийся, прошедший практику, должен знать:
- методику обучения иностранным языкам; грамматические, лексические, фонетические особенности речевого общения на английском языке, специфику межкультурной коммуникации и толерантного взаимодействия;

- методику обучения иностранным языкам в соответствии с целями и задачами, заявленными в программе, а также с учётом условий обучения; особенности английского речевого этикета.

Обучающийся, прошедший практику, должен уметь:
- аргументированно и полно анализировать учебную ситуацию с позиции методики обучения иностранным языкам, умеет выделять закономерности формирования способности к межкультурной коммуникации, формировать толерантное отношение к окружающим;

- грамотно и рационально организовать процесс обучения иностранным языкам на различных этапах обучения с использованием современных УМК, учебных пособий, других средств обучения в соответствии с поставленными целями; правильно в графико-орфографическом, лексическом, грамматическом и стилистическом отношениях выражать свои мысли устно и письменно.

Обучающийся, прошедший практику, должен владеть:
- методикой обучения иностранным языкам, навыками формирования основ межкультурной коммуникации, навыками социального взаимодействия на принципах толерантности и уважительного отношения;

- методикой разработки плана урока и учебных материалов по иностранному языку и с использованием ИКТ и современных технологий обучения; навыками анализа и решения в общении коммуникативных задач при помощи адекватных этим задачам речевых действий.

4.Содержание практики

Технологическая (проектно-технологическая) практика. Фразеологии английского языка проходит на базе кафедры английской филологии и межкультурной коммуникации Елабужского института Казанского федерального университета.

Практикант прикрепляется к индивидуальному руководителю практики, которым является преподаватель кафедры английской филологии и межкультурной коммуникации.

Практика имеет следующую структуру.

Подготовительный этап. 1. Участие в установочной конференции. 2.Составление индивидуального плана прохождения практики

Основной этап. Прохождение инструктажа по технике безопасности.

Изучение: 1.Тема 1. Фразеология. Категория классификации фразеологических единиц. 2. Тема 2. Этимологические особенности английских и русских фразеологических единиц. Исконные и заимствованные фразеологические единицы. 3. Тема 3. Сопоставление семантической структуры фразеологических единиц. Парадигматические связи фразеологизмов. 4. Тема 4. Особенности употребления фразеологических единиц в речи.

Составление реферата по фразеологии. (на английском языке). Представление на кафедру комплекта отчетной документации по практике. Защита реферативной работы. Участие в итоговой конференции.

Заключительный этап. По итогам практики проводится отчетная конференция, где студенты выступают с творческими отчетами, курирующие преподаватели анализируют работу студентов в ходе практики.

АННОТАЦИЯ ПРОГРАММЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Государственная итоговая аттестация по данной ОПОП ВО включает следующее государственное аттестационное испытание:

- выполнение и защита выпускной квалификационной работы.

Аннотация программы выполнения и защиты

выпускной квалификационной работы

1. Трудоемкость выполнения и защиты выпускной квалификационной работы

Общая трудоемкость составляет 9 зачетных(ые) единиц(ы), 324 часа(ов).

Из них:

2 часа отводится на защиту;

322 часов отводится на самостоятельную работу.

2. Этапы и сроки выполнения и защиты выпускной квалификационной работы

Начальным этапом выполнения выпускной квалификационной работы является выбор темы. Своевременный и правильный выбор темы определяет успех всей последующей работы обучающегося. Прежде всего, обучающемуся необходимо ознакомиться с примерной тематикой выпускных квалификационных работ.

Тематическое решение исследовательских задач выпускной квалификационной работы необходимо ориентировать на разработку конкретных проблем, имеющих научно-практическое значение. При разработке перечня рекомендуемых тем выпускных квалификационных работ кафедра исходит из того, что эти темы должны:

- соответствовать компетенциям, получаемым обучающимся;

- включать основные направления, которыми обучающемуся предстоит заниматься в своей будущей профессиональной деятельности.

Перечень тем, предлагаемых кафедрой вниманию обучающихся, не является исчерпывающим. Обучающийся может предложить свою тему с соответствующим обоснованием необходимости и целесообразности ее разработки и осуществлять выполнение выпускной квалификационной работы, получив разрешение заведующего выпускающей кафедрой. При этом самостоятельно выбранная тема должна отвечать направленности (профилю) подготовки обучающегося с учетом его научных интересов, стремлений и наклонностей.

Этапы написания ВКР

Выпускная квалификационная работа (ВКР) - это самостоятельная и логически завершённая работа, связанная с решением задач того вида (видов) профессиональной деятельности, к которым готовится обучающийся в соответствии с образовательной программой бакалавриата. Поэтому процесс написания квалификационной работы включает в себя ряд этапов.

1. Определение темы и первичная постановка проблемы.

2. Изучение теоретические положений, нормативной документации, справочной и научной литературы по избранной теме.

3. Постановка цели, задач исследования, формулировка гипотез.

4. Планирование исследования, выбор методов и методик.

5. Проведение исследования, разработка дидактических материалов по проблеме исследования;

6. Первичный анализ данных, их обработка и представление чернового варианта работы.

7. Обсуждение и интерпретация результатов.

Готовый текст ВКР распечатывается, переплетается и передается на выпускающую кафедру. Руководитель ВКР пишет отзыв на ВКР. Отзыв составляется по форме, указанной в Приложении 5 к настоящей программе. В отзыве отражается мнение руководителя о работе обучающегося над ВКР в течение учебного года, об уровне текста ВКР, о соответствии ВКР предъявляемым требованиям.

ВКР подлежит защите в виде выступления обучающегося перед государственной экзаменационной комиссией. После выступления члены комиссии задают обучающемуся вопросы, на которые обучающийся отвечает. Озвучиваются отзыв руководителя и рецензия. Обучающемуся предоставляется возможность ответить на замечания, содержащиеся в отзыве руководителя и рецензии (при наличии). Государственная экзаменационная комиссия принимает решение о выставлении оценки на закрытом заседании большинством голосов. При равном количестве голосов голос председателя комиссии (при отсутствии председателя – его заместителя) является решающим.

3. Примерные темы выпускных квалификационных работ

1 1. Интертекстуальные связи и исследования прецедентного текста в произведениях Д.И. Стахеева как ресурс в воспитании эрудированной личности старшеклассников

2. Лингвокультурологические аспекты коммуникации российских немцев: на материале опроса респондентов Мамадышского района

3. Культуроведческий подход в системе филологического образования как способ формирования ценностных ориентаций обучающихся

4. Текстоориентированный подход на уроках русского языка как эффективный способ формирования коммуникативной компетенции обучающихся

5. Методика изучения лингвистических терминов на уроках русского языка в 5-9 классах: ассоциативно-экспериментальное исследование

6. Роль экстралингвистических параметров публицистического текста при обучении русскому языку студентов-инофонов

7. Особенности интертекстуальных включений в художественном тексте и их роль в формировании культурологической компетенции учащихся

8. Семантический и этнокультурный аспект паремий с компонентами-терминами родства и использование их в учебно-воспитательном процессе

9. Особенности использования технологии коллажирования в процессе обучения русскому языку как иностранному

10. Лингвокреативное словообразование: когнитивный и методический аспект

11. Способы формирования межкультурной компетенции на основе лингвострановедческого материала

12. Использование мультфильмов при обучении школьников английскому языку

13. Творческие задания как средство обучения пунктуации школьников среднего звена национальной школы

14. Использование игровых технологий на уроках английского языка в билингвальной аудитории

15. Пути совершенствования межкультурной коммуникации в контексте повседневного общения современного школьника

16. Применение медиатехнологий в обучении русскому языку детей-билингвов

17. Технология лингвистической игры как средство формирования познавательной активности на уроках русского языка

18. Переводческий комментарий как способ экспликации лингвокультурной информации (на материале газеты 'The Guardian')

19. Формирование регулятивных учебных действий старших подростков средствами проектной деятельности

20. Достижение личностных образовательных результатов на уроках русского языка в 5-9 классах

21. Формирование нравственных качеств личности обучающихся через участие в проектной деятельности на уроках (по выбору).

22. Использование технологии деятельностного метода обучения как средства достижения предметных результатов на уроках (по выбору).

23. Формирование у студентов - будущих педагогов коммуникативности как профессионально значимого личностного качества.

24. Формирование исследовательской позиции у учащихся старших классов в процессе исследовательской деятельности.

25. Формирование личности ученика-исследователя в средней общеобразовательной школе.

26. Реализация развивающего потенциала диалоговых технологий в процессе обучения (подростков или старших школьников).

27. Реализация исследовательского подхода в процессе формирования жизненных стратегий у учащихся старших классов.

28. Профилактика школьного насилия среди учащихся подросткового возраста во внеклассной воспитательной работе средней общеобразовательной школы.

29. Формирование у учащихся старших классов готовности к самоорганизации в процессе учебной деятельности.

30. Развитие одаренности подростков в процессе учебно-исследовательской деятельности.

31. Активизация интеллектуальной деятельности учащихся старших классов в процессе проблемного обучения английскому языку.

32. Формирование у учащихся старших классов компетенции личного самосовершенствования в процессе обучения английскому языку.

Аннотация рабочей программы дисциплины

КОММУНИКАТИВНЫЙ КУРС АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "ФТД.В.01 Факультативные Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык)" и относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Осваивается на 4 курсе в 7 семестре.

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах) – 2 ЗЕТ

Общая трудоемкость дисциплины (в часах) – 72 часа

Лекционных часов – 14

Практических занятий – 18

Самостоятельная работа – 40

Семестр, в котором читается дисциплина – 7 семестр

Итоговая форма контроля – зачет (0 часов)

3. Перечень результатов освоения дисциплины (модуля):

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль) должен:

Знать:

- знать принципы построения устного и письменного высказывания на государственном языке российской федерации и иностранном(ых) языке(ах), требования к деловой коммуникации;

Уметь:

- знать принципы построения устного и письменного высказывания на государственном языке российской федерации и иностранном(ых) языке(ах), требования к деловой коммуникации;

Владеть:

- владеть методами деловой коммуникации на государственном языке российской федерации и иностранном(ых) языке(ах) в профессиональной сфере с применением адекватных языковых форм и средств, в том числе норм академического языка.

4. Содержание (разделы)

Тема 1. «Академический язык как разновидность научного дискурса» - учебная дисциплина. Цель, задачи. Содержание и методы преподавания. Понятие академического языка.
Тема 2. Понятие дискурса. Дискурс как текст. Учет экстралингвистических, прагматических, социокультурных, психолингвистических и других факторов в дискурсе. Вербальная и невербальная реализация текста.
Тема 3. Понятие научного дискурса. Научный дискурс - это система сложившегося научного знания, то есть доказательная система знаний, рационально удостоверяющая полученный человеком познавательный результат.
Тема 4. Академический дискурс. Социально обусловленная система организации профессионально-педагогического общения в высшем учебном заведении. Подготовка специалистов высокой квалификации.

Тема 5. Разновидности научного дискурса. Академический язык как разновидность научного дискурса. Концептуализация академического языка: принципы системности, структурности и функциональности. Организационно-методические требования к научно-академическому дискурсу.
Тема 6. Английский язык как язык международного общения. Характерные черты академического языка (сложноподчиненные предложения, сложные слова, большое количество слов-связок, страдательный залог).
Тема 7. Англоязычная академическая коммуникация. Структурно-функциональные компоненты. Глаголы, отвечающие за мыслительную активность субъекта. Существительные, обозначающие предмет научного анализа, отношение к предмету исследования. Прилагательные, характеризующие предмет и метод научного анализа, а также результаты мыслительной деятельности.
Тема 8. Анализ аннотаций научных трудов, научных статей, подготовка докладов к научным конференциям, симпозиумам. Формирование критического мышления, умение анализировать, обобщать, строить гипотезы

Аннотация рабочей программы дисциплины

ОСНОВЫ ПРОФИЛАКТИКИ И ПРОТИВОДЕЙСТВИЯ ТЕРРОРИЗМУ И ЭКСТРЕМИЗМУ

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в «ФТД. Факультативы» основной профессиональной образовательной программы Направления подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) профиль подготовки: «Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык” и относится к части, формируемой участниками образовательных отношений. Осваивается на 3 курсе в 5 семестре.

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах) – 2 ЗЕТ

Общая трудоемкость дисциплины (в часах) – 72 часа

Лекционных часов – 18

Практических занятий – 14

Групповые занятия - 4

Самостоятельная работа – 36

Семестр, в котором читается дисциплина – 5 семестр

Итоговая форма контроля – зачет (0 часов)

3. Перечень результатов освоения дисциплины (модуля):

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль) должен:

Знать:

- методы создания и поддержки безопасных условий жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций, должностные обязанности лиц, осуществляющих обеспечение законности и правопорядка, безопасности личности, общества, государства, основные способы обеспечения законности и правопорядка, безопасности личности, общества, государства в профессиональной деятельности с учетом профилактики террористической и экстремисткой

направленности;

Уметь:

- создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, оказывать первую помощь, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций, при осуществлении профессиональной деятельности реализовывать меры и способы защиты конституционных прав и законных интересов государства, общества, физических и юридических лиц с учетом профилактики террористической и экстремисткой направленности;

Владеть:

- навыками создания и поддержки безопасных условий жизнедеятельности, в том числе в условиях чрезвычайных ситуаций, реализации должностных обязанностей субъектами правоохранительной деятельности и самостоятельного анализа и разрешения нестандартных проблем в сфере обеспечения законности и правопорядка, безопасности личности, общества, государства при выполнении должностных обязанностей с учетом профилактики террористической и экстремисткой направленности.

3. Содержание (разделы)

Тема 1. Понятие и истоки экстремизма и терроризма, их классификация

Сущностные характеристики понятий «экстремизм», «терроризм». Экстремистские и террористические организации. Экстремистские материалы. Религиозный и политический экстремизм. Законодательство РФ в сфере профилактики экстремизма и терроризма. Комплексный план противодействия идеологии терроризма в Российской Федерации на 2019 – 2023 годы.

Понятие терроризма. Динамика развития терроризма. Современный терроризм как сложное и негативное социально-политическое явление. Отсутствие в международном праве единого определения терроризма. Федеральный Закон «О противодействии терроризму». Система признаков терроризма. Понятие террористической деятельности. Типология видов терроризма. Внутриполитические и внешнеполитические цели террористов.

Тема 2. Факторы, обуславливающие возникновение и развитие экстремизма и терроризма

Экстремизм и терроризм как международная проблема. Проблема экстремизма в контексте международно-правовых актов. Необходимость противодействия экстремизму и соблюдение основных прав человека: поиск баланса.

Внутренние социальные факторы, отражающие противоречия и кризисные условия развития страны, влияющие на распространение терроризма в России. Влияние социально - экономической, политической, духовной, нравственной обстановки на рост терроризма. Связь роста терроризма в России с развитием обстановки в мире. Необходимость совместных усилий мирового сообщества, координации коллективных действий.

Деятельность партий, движений, фронтов и организаций прибегающих к методам насилия. Преступная деятельность криминальных сообществ. Отличительные особенности российского терроризма. Интеграция терроризма с организованной преступностью. Внешние и внутренние факторы, влияющие на распространение терроризма. Общие причины порождающие терроризм. Условия развития общественных отношений, способствующие возникновению терроризма в России.

Тема 3. Молодёжный экстремизм и терроризм

Формирование современной молодёжной культуры. Причины возникновения агрессивных групп в молодёжном движении. Понятие молодёжной экстремистской деятельности. Особенности деятельности молодёжных организаций экстремистской направленности. Комплекс причин

возникновения экстремизма в среде молодёжи. Мероприятия по получению юридически значимой информации, анализу, проверке, оценке и использованию ее в интересах противодействия молодёжному экстремизму и терроризму. Возможности практики применения законодательства Российской Федерации, по противодействию экстремистской деятельности и терроризма и разработки мер по его совершенствованию, как способ предотвращения молодежного экстремизма и терроризма.

Тема 4. Психолого-педагогические аспекты профилактики экстремизма

Общепрофилактические мероприятия: повышение жизненных возможностей молодых людей, снижение чувства незащищённости, невостребованности, создание условий для их полноценной самореализации и жизнедеятельности. Молодёжь в зоне риска. Оптимизация социальной среды (в целом), в которой находятся молодые россияне, её улучшение, создание в ней пространств для конструктивного взаимодействия, стимулирования у молодёжи положительных эмоций от участия в реализации социальных проектов, от анализа достижимых перспектив, а также от реального опыта решения проблем молодого поколения. Формирование механизмов оптимизации молодёжного экстремистского поля, разработку методов его разрушения, организацию на его месте конструктивных социальных зон. Создание механизмов эффективного влияния на процесс социализации личности молодого человека, включения его в социокультурное пространство ближайшего сообщества и социума в целом. Разработка системы психокоррекционной работы, нацеленной на профилактику ненормативной агрессии, развитие умений социального взаимодействия, рефлексии, саморегуляции, формирование навыков толерантного поведения, выхода из деструктивных культов, организаций, субкультур.

Тема 5. Защита от террористических актов с взрывами и захватами заложников

Методы защиты от угроз терроризма, применения взрывных устройств и захватов заложников. Категории взрывоопасных предметов. Признаки террористических актов с взрывами. Профилактические меры по предупреждению террористических актов с помощью взрывов. Различные правоохранительные органы, осуществляющие раскрытие и расследование преступлений и иных правонарушений с целью противодействия террористическим актам со взрывами и захватами заложников. Полномочия, закрепленные законодательством в процессе выполнения должностных обязанностей для защиты прав и свобод личности в процессе противодействия терроризму в форме взрывов и захвата заложников. Система мероприятий по защите жилых массивов. Рекомендации по поведению людей в случае захвата их в качестве заложников.

Тема 6. Общевоинские уставы Вооруженных Сил Российской Федерации, их основные требования и содержание

Структура, требования и основное содержание общевоинских уставов.

Права военнослужащих. Общие обязанности военнослужащих. Воинские звания. Единоначалие. Начальники и подчиненные. Старшие и младшие. Приказ и приказание. Порядок отдачи и выполнение приказа. Воинская вежливость и воинская дисциплина военнослужащих.

Тема 7. Внутренний порядок и суточный наряд.

Размещение военнослужащих. Распределение времени и внутренний порядок. Суточный наряд роты, его предназначение, состав. Дневальный, дежурный по роте. Развод суточного наряда.

Опасные и вредные факторы современного жилища. Обеспечение безопасности в различных бытовых ситуациях. Безопасное обращение с электричеством, бытовым газом и средствами бытовой химии. Обеспечение пожарной безопасности. Первичные средства пожаротушения. Правила личной безопасности при пожаре. Обеспечение личной безопасности в криминогенных ситуациях. Наиболее

вероятные ситуации криминогенного характера на улице, в транспорте, в общественном месте, в подъезде дома, в лифте. Питание и безопасность современного человека. Безопасное и полезное питание. Вредные привычки и их влияние на здоровье человека. Курение, употребление алкоголя и наркотических веществ, их влияние на продолжительность жизни человека.

Тема 8. Общие положения Устава гарнизонной и караульной службы.

Общие положения Устава гарнизонной и караульной службы. Обязанности разводящего, часового. Поощрения, применяемые к военнослужащим. Дисциплинарные взыскания, налагаемые на солдат. Распределение времени и повседневный порядок. Охрана здоровья военнослужащих. Боевое дежурство. Особенности организации и несение внутренней службы в лагерях. Особенности несение внутренней службы в парках. Особенности несение внутренней службы при перевозке войск. Подъем по тревоге. Уставные взаимоотношения между военнослужащими – норма жизни воинского коллектива. Назначение и задачи караульной службы. Состав караула. Развод караулов. Смена караулов. Пост и его оборудование. Смена часовых на посту. Обязанности часового и его неприкосновенность.

Тема 9. Военно-политическая подготовка

Россия в современном мире. Основные направления социально-экономического, политического и военно-технического развития страны. Новые тенденции и особенности развития современных международных отношений. Место и роль России в многополярном мире. Основные направления социально-экономического, политического и военнотехнического развития Российской Федерации. Цели, задачи, направления и формы военно-политической работы в подразделении, требования руководящих документов.

Тема 10. Правовая подготовка

Военная доктрина Российской Федерации. Законодательство Российской Федерации о прохождении военной службы.

Основные положения Военной доктрины Российской Федерации. Правовая основа воинской обязанности и военной службы. Понятие военной службы, ее виды и их характеристики. Обязанности граждан по воинскому учету.

Основные внешние военные опасности: а) наращивание силового потенциала Организации Североатлантического договора (НАТО) и наделение ее глобальными функциями, б) дестабилизация обстановки в отдельных государствах и регионах и подрыв глобальной и региональной стабильности; в) развертывание (наращивание) воинских контингентов иностранных государств (групп государств) на территориях государств, сопредельных с Российской Федерацией и ее союзниками, а также в прилегающих акваториях, в том числе для политического и военного давления на Российскую Федерацию; г) создание и развертывание систем стратегической противоракетной обороны, д) территориальные претензии к Российской Федерации и ее союзникам, вмешательство в их внутренние дела; е) распространение оружия массового поражения, ракет и ракетных технологий.

Аннотация рабочей программы дисциплины

ИНСТРУМЕНТЫ И РЕСУРСЫ ЦИФРОВОГО ОБРАЗОВАНИЯ

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "ФТД.В.03 Факультативные дисциплины" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование «Русский язык как иностранный и иностранный (англ) язык» и относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Осваивается на 2 курсе в 3 семестре.

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах) – 2 ЗЕТ

Общая трудоемкость дисциплины (в часах) – 72 часа

Лекционных часов – 10

Лабораторных работа – 30

Самостоятельная работа – 32

Семестр, в котором читается дисциплина – 3 семестр

Итоговая форма контроля – зачет (0 часов)

3. Перечень результатов освоения дисциплины (модуля):

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль) должен:

Знать:

- эффективные способы использования стратегии сотрудничества в освоении цифровых инструментов и ресурсов;

Уметь:

- определять свою роль в команде; учитывать особенности разных групп людей при организации образовательного сетевого взаимодействия на основе использования цифровых технологий; устанавливать различные виды коммуникации при работе в цифровой образовательной среде.

Владеть:

- навыками построения траектории достижения заданного результата при работе с цифровыми инструментами и ресурсами; эффективными методами взаимодействия с одногруппниками с целью изучения опыта применения цифровых ресурсов и цифровых инструментов.

3. Содержание (разделы)

Тема 1. Цифровая школа. Тренды цифрового образования.

Теория: Цифровая экономика. Модели компетенций крупных российских компаний. Тренды современного образования. Цифровая образовательная среда школы. Образовательные экосистемы. Проблемы и перспективы обучения и воспитания цифрового поколения. Коммуникация в интернете и медиаграмотность.

Практика: Социальные сети, мессенджеры и почтовые сервисы, блоги, форумы, сетевые сообщества. Цифровая безопасность. Фейки и фишинг. Контентные угрозы в интернете. Кибербуллинг. Сетевая идентификация личности, медийная грамотность и цифровая компетентность.

Тема 2. Образовательные онлайн-платформы и цифровые ресурсы.

Теория: Цифровые технологии и платформы в образовании: новые возможности. Открытые образовательные ресурсы в России и мире. Сервисы и инструменты организации взаимодействия учителей и учеников в цифровой среде. Обзор образовательных онлайн-ресурсов и образовательных платформ.

Практика: Российские цифровые образовательные платформы ("Яндекс.Учебник", "Учи.ру", "ЯКласс", "Фоксфорд", "Edu.Skyeng", Российская электронная школа, Экстернат и домашняя школа "Foxford", Домашняя школа "InternetUrok.ru", Библиотека видеоуроков "InternetUrok.ru", Мобильное

электронное образование, "1С:Образование 5. Школа", "Просвещение", "Lecta", "Новый диск"). Электронные образовательные ресурсы. Электронные учебники. Видео-хостинги, библиотеки, базы ресурсов, виртуальные музеи и др.

Тема 3. Цифровые инструменты организации образовательного процесса.

Теория: Обзор и классификация цифровых инструментов и ресурсов. Анализ возможностей и опыта применения. Разработка авторских цифровых ресурсов. Требования к электронным образовательным ресурсам. Создание ЭОР: структура, принципы разработки, этапы создания, экспертная оценка, апробация. Цифровые инструменты создания образовательных ресурсов.

Практика: Инструменты интернет-коммуникации (Zoom, Skype, Webinar, Google Meets и др.). Инструменты создания web-ориентированных интерактивных тренажеров. (LearningApps.org, Padlet, MindMap, UmaPalata и др.). Инструменты организации обратной связи (Kahoot, Google-формы, Plickers, Quizlet и др.). Создание тестов, заданий для задний. Инструменты создания квестов и игр.

Тема 4. Учитель в условиях цифровизации образования.

Теория: Цифровизация учителя. Требования к диджитал-компетентности педагога. Веб-портфолио как информационно-образовательное пространство педагога. Сетевые сообщества, самопрезентация педагога в сети интернет. Ведение блога и сайта. Дистанционные курсы, вебинары, конференции в проектировании траектории саморазвития педагога.

Практика: Анализ курсов повышения квалификации. участие в онлайн семинарах. Подписка на актуальные информационные каналы. Сервисы для создания веб-сайтов. Практика разработки сайта и блога учителя.

Аннотация рабочей программы дисциплины

ЭКОЛОГИЯ ЧЕЛОВЕКА

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "ФТД.В.04 Дисциплины по выбору" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык)" и относится к части, формируемой участниками образовательных отношений. Осваивается на 3 курсе в 6 семестре.

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах) – 2 ЗЕТ

Общая трудоемкость дисциплины (в часах) – 72 часа

Лекционных часов – 10

Лабораторных занятий - 18

Практических занятий – 8

Самостоятельная работа – 36

Семестр, в котором читается дисциплина – 6 семестр

Итоговая форма контроля – зачет (0 часов)

3. Перечень результатов освоения дисциплины (модуля):

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль) должен:

Знать:

– методы поддержки в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасных условий

жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества;

– основы биологии человека, принципы профилактики и охраны здоровья; физиологические механизмы адаптации, приспособленности человеческого организма для жизни в различных средах;

– фундаментальные закономерности антропоэкологии, биологические основы жизнедеятельности человека и общества; принципы взаимодействия в системе «человек – общество – природа»; последствия антропогенного воздействия на окружающую среду, требования к среде обитания и прогнозирование состояния среды;

– основные виды антропогенных воздействий на окружающую среду; методы ликвидации антропогенных загрязнений окружающей среды;

Уметь:

– поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества;

– устанавливать закономерности адаптационных изменений в функционировании организма в связи со специфическим действием факторов различных сред;

– применять полученные знания в учебной и профессиональной деятельности;

– комплексно решать проблемы оптимизации взаимодействия человека и среды;

Владеть:

– навыками анализа закономерностей влияния различных факторов на жизнедеятельность человека;

– методами повышения эффективности адаптации; навыками здоровьесберегающей деятельности;

– методами анализа результатов исследования уровня адаптации;

– способами ориентации в профессиональных источниках информации (журналы, сайты, образовательные порталы).

4. Содержание (разделы)

Тема 1. Введение в экологию человека. Антропогенез и экологические факторы. Формирование антропосферы

Предмет экологии человека. Антропоэкосистемы – объект изучения экологии человека. Цель, задачи и методы экологии человека. Место экологии человека в системе наук. Исторические аспекты развития экологии человека.

Введение в антропогенез. Человек и высшие приматы. Среда антропогенеза. Этапы и экологическая обусловленность антропогенеза. Географические и экологические факторы расселения человечества. Расовая структура. Экологические факторы расообразования. Экологические факторы этногенеза. Экологические ниши человечества. Экологическая демография. Структура и функционирование современной антропосферы.

Тема 2. Адаптации человека

Учение об адаптациях. Эволюция и формы адаптации. Теории адаптации. Адаптогенные факторы. Механизмы адаптации. Качество жизни как фактор адаптации. Адаптация человека к холоду и условиям высоких широт. Адаптация человека к высокой температуре и условиям аридной зоны. Адаптации человека к высокогорью. Адаптации к физическим нагрузкам. Биологические ритмы и среда обитания. Адаптация биоритмов человека. Сложные формы физиологической адаптации.

Тема 3. Здоровье и болезни человека: экологические аспекты

Биологические основы охраны здоровья человека. Экологическая эпидемиология. Эпидемии и пандемии. Инфекционные заболевания. Организмы-переносчики возбудителей заболеваний. Эколого-эпидемиологическая характеристика паразитарных систем. Хроноэкология. Биологические ритмы и их виды. Адаптациогенез человека к периодически меняющимся факторам среды обитания. Значение биологических ритмов для здоровья человека. Суточные ритмы человека. Десинхроноз и профилактика его последствий. Факторы здоровья и факторы риска. Особенности онтогенеза человека. Экологические поражения и болезни цивилизации. Инфекционные и паразитарные болезни в антропоценозах. Неинфекционные болезни в антропоценозах.

Тема 4. Гигиеническая и экологическая адекватность питания

Принципы здорового питания. Пищевая и биологическая ценность продуктов. Профилактика нарушений состояния питания. Эколого-гигиеническая безопасность продуктов питания. Трансгенные продукты питания. Качество питьевой воды. Источники питьевой воды. Загрязнение питьевой воды. Компоненты функционального питания.

Тема 5. Экология труда и спорта

Основные понятия экологии труда и спорта. Адаптация к антропогенным факторам среды. Загрязнение почвы, воздушной и водной сред. Физиологические реакции на загрязнение среды. Адаптация к городским и сельским условиям. Проблема стресса. Демографические аспекты. Динамика численности населения, размещение населения на земном шаре, миграция населения. Адаптация к различным видам трудовой деятельности. Характеристика основных типов работы. Физическая работа. Физическая работоспособность и методы ее оценки. Способы повышения физической работоспособности. Умственная работа. Умственная работоспособность и ее пределы. Определение умственной работоспособности, методы ее повышения. Утомление и переутомление, их профилактика. Рациональная организация учебного и трудового процесса. Профессиональный отбор. Адаптация студентов к условиям обучения в вузе. Адаптация к различным видам профессиональной деятельности. Психологические аспекты адаптации

Аннотация рабочей программы дисциплины

КУЛЬТУРА КРИТИЧЕСКОГО И РЕФЛЕКСИВНОГО МЫШЛЕНИЯ

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО
Данная дисциплина (модуль) включена в раздел «ФТД. Факультативы» основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык)." Осваивается на 2 курсе в 4 семестре.

2. Трудоемкость
Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах) – 1 ЗЕТ

Общая трудоемкость дисциплины (в часах) – 36 часов

Лекционных часов – 6

Практических занятий – 12

Самостоятельная работа – 18

Семестр, в котором читается дисциплина – 4 семестр

Итоговая форма контроля – зачет (0 часов)

3. Перечень результатов освоения дисциплины (модуля):
Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль) должен:
Знать:

- способы поиска, критического анализа и синтеза информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

уметь:
- искать и критически анализировать информацию, применять системный подход для решения поставленных задач;

владеть:
- навыками поиска, критического анализа и синтеза информации, применять системный подход для решения поставленных задач.

4. Содержание (разделы)

Тема 1. Понятия критического и рефлексивного мышления практическое занятие: Определение критического мышления. Характеристики навыков мышления: фокусирующие навыки, навыки сбора информации, навыки организации, навыки анализа, навыки генерирования, навыки оценки. Модели критического мышления. Методы формирования критического мышления. Методы стимулирования в технологиях развития критического мышления и их функции. Виды творческого и рефлексивного мышления.

Тема 2. Логические ошибки как нарушения критического мышления.

Сущность логических ошибок. Паралогизмы, парадоксы, софизмы, эклектизмы, аргументы, подмена тезиса, эквивокация, предвосхищение основания, мнимая логическая связь. Ф.Бэкон, Г.Лейбниц об основных причинах совершения логических ошибок. Виды логических ошибок: ошибки в тезисах; ошибки в посылках; ошибки в аргументации. Основные пути исправления логических ошибок.

Тема 3. Когнитивные искажения.

Сущность когнитивных искажений. Причины их появления. Влияние когнитивных на критическое мышление. Виды когнитивных искажений.

Тема 4. Технология развития критического и рефлексивного мышления студентов как система приемов и стратегий обучения. Функции трех фаз технологии развития критического мышления. Примеры использования некоторых приемов для развития критического мышления в учебной деятельности. Примеры использования конкретных приемов для развития критического мышления.

Тема 5. Использование технологии критического мышления в педагогическом проектировании.

Разработка педагогического дизайна занятия: составление плана- конспекта, подбор дидактических приемов технологии, создание сценария занятия. Особенности проектирования занятий с использованием технологий критического мышления в педагогическом проектировании.

Тема 6. Критическое мышление как фактор информационной безопасности

Основы информационной безопасности. Виды информационной безопасности. Взаимосвязь критического мышления и информационной безопасности.

Тема 7. Приемы работы с информацией

Общие подходы к работе с информацией. Приемы работы с информацией в технологии развития критического мышления.

Тема 8. Критический анализ и принятие решений. Инструментарий критического мышления, необходимый для принятия решений, особенности функционирования понятий "миссия","решение", "принятие решений","процесс принятия решений".

Аннотация рабочей программы дисциплины

УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО
Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "ФТД.В.06 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профиль «Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык» и относится к дисциплинам части, формируемой участниками образовательных отношений. Осваивается на 1 курсе во 2 семестре.

2. Трудоемкость
Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах) – 2 ЗЕТ

Общая трудоемкость дисциплины (в часах) – 72 часа

Лекционных часов – 14

Практических занятий – 16

Самостоятельная работа – 42

Семестр, в котором читается дисциплина – 2 семестр

Итоговая форма контроля – зачет (0 часов)

3. Перечень результатов освоения дисциплины (модуля):
Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль) должен:
Знать:

- основы теории и истории литературы, актуальные направления современных литературоведческих исследований;

Уметь:

- применять знания в области теории и истории литературы и демонстрировать способность их применять в школьной практике;

Владеть:

- способностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов; способностью критического осмысления результатов современных литературоведческих исследований; навыками анализа художественного текста.

4. Содержание (разделы)

Тема 1. Фольклористика как наука. Специфика фольклора.

УНТ и фольклор - история терминов и границы понятий. Проблема происхождения фольклора. Жанровый состав фольклорных произведений. Особенность бытования. Проблема авторства (коллективность и анонимность творчества; проблема индивидуального творчества отдельных исполнителей). Фольклор и литература: общность и отличие. История фольклористики.

Тема 2. Славянская мифология

Миф как форма мировоззрения (феномен сознания). Типология мифов. Славянское язычество. Анимизм, тотемизм, фетишизм; политеизм. Картина мира. Мировое древо и мировое яйцо как мифологические архетипы; мировая симметрия. Отражение мифологических представлений в архитектуре, орнаментике славян. Зооморфные, солярные и лунные символы, растительный и ромбический орнамент и его семантика. Жизнь и смерть в мифологии славян. "свой" и "иной" миры: проблема границы. Языческий пантеон времени Киевской Руси (Сварог, Даждьбог (Хорс), Перун и Стрибог в системе высшего пантеона. Ладо-Лель, Велес. Низшая демонология. Духи дома и покровители хозяйственных построек. Духи природных пространств. Духи судьбы.

Тема 3. Календарный обрядовый фольклор

Обряд: основные признаки, цель, организация. Понятие календарного обряда. Славянские представления о календаре. Проблема взаимодействия народного, христианского и гражданского календарей.

Зимний обрядовый цикл: границы, система праздников. Святки. Коляда и колядование. Культ Велеса, "свой мир" и "чужой" в системе праздника. Колядки и овсеневые песни: поэтика, композиция, магическая природа. Святочные гадания: ритуал подготовки, прогнозирующая функция. Поэтика подблюдных песен. Масленица: ритуально-обрядовая природа праздника, недельный цикл проводов зимы. Ритуальная еда, игры, магия солнца. Масленичные песни: композиция, поэтика, магическая природа.

Весенне-летний цикл: границы цикла, система праздников. Сороки - встреча весны. Заклинательные песни веснянки. Обрядовые действия, еда. Великий пост. Вербное воскресение. Магия вербы, обрядовые действия, восстановление целостности годового цикла. Пасха: народные приметы, пасхальные игры, ритуальная еда и ее мифологическое значение. Красная горка, Фомина неделя. Троицко-семицкий цикл. Ритуальная функция березы и весенней травы. Гадания. Обрядовые игры. Система жанров: песни, обращенные к березе; песни, сопровождающие гадания; приметы; пословицы. Культ умерших предков и русалии. Купальская обрядность: культ Ярилы / Костромы; ритуальные костры, игры. Традиции народной медицины и обряд собирания трав.

Осенний цикл: границы, система праздников. Ильин день: связь с культом Перуна, традиции запретов. Обряд собирания урожая, культ Велеса. Жнивные песни. Покров - подготовка к зиме. Кузьминки.

Тема 4. Семейный обрядовый фольклор

Событие и ритуал в системе семейного обряда; взаимодействие с календарным циклом. Общие признаки обрядового поведения. Родильный обряд. Подготовительный период. Родильная семантика в контексте свадебной обрядности. Народные представления о матери и новорожденном; 40-дневные запреты, традиции имянаречения. Приобщение ребенка к миру людей: перепекание, пронимальная магия. Первое укладывание в колыбель. Баба повитуха в системе родильного обряда: приговоры, заговоры, песни. Проведывание, родины, крестины. Крестинный обед: магическая функция ритуальной еды (отцовская каша / бабина каша), обряд распределения доли.

Свадебный обряд: мифологическая основа. Традиции сибирской свадьбы. Семантика предсвадебного ритуального поведения, следы брака-умыкания в жанровой системе (приговоры), предсвадебные запреты и их обрядовый смысл. Символ "красоты" / воли. Свадебные причитания невесты: обрядовая функция, поэтика, символика. Свадьба: свадебный хронотоп и его магическая природа (сбор свадебного поезда, иерархия среди участников обряда, выкуп; семантическая граница: поле, лес, перекресток; церковь, свадебный пир). Дружка как организатор свадьбы, образ дружки-перевертыша. Приговоры дружки: поэтика, обрядовая функция. Свадебные песни: поэтика величания и прогнозирующая функция. Антисвадьба в постсвадебном периоде: ситуация испытания, подмены молодых, семантика корильных жанров.

Рекрутский обряд. Структура обряда. Организация и проведение "печального пира" - ролевое поведение будущего рекрута, система запретов. Рекрутские причитания: тематика, семантика образная система.

Похоронный обряд. Языческие представления о загробном путешествии. Хронотоп обряда, система оберегов.

Тема 5. Фольклор речевых ситуаций

Пословицы. История собирания и изучения. Коллекция В.И. Даля, принцип публикации. Одночастные и двучастные, приемы сравнения. Проблема вариативности. Поговорка. Отличие от пословицы, типы, структура.

Загадка. Определение. Мифологическая природа, версии о происхождении. Тематические группы. Художественные средства. Сборник загадок Д.Н. Садовникова.

Заговор. Жанровое определение. Мифологическая поэтика и магическая природа. Слово и действие в заговоре. Композиция заговоров. Комплексный анализ текстов. История собирания и изучения.

Тема 6. Внеобрядовая проза

Определение жанра и его разновидности. История собирания, основные коллекции. Опыт классификации сказочных сюжетов, композиция, сказочные герои.

Волшебная сказка. Проблема происхождения (связь с мифом, обрядом, психологией). Композиция: поэтика присказки и концовки, отношение к сказочному событию сказочника. Сказочный хронотоп: "свой" и "чужой" миры, путь-дорога и ситуация испытания героев. Морфология сказки: единство сказочной структуры и ее семантики (В.Я. Пропп). Герои волшебной сказки: высокий и низкий герой, распределение ролевых функций (Е. Мелетинский), второстепенные герои (старшее и младшее поколение, герои-помощники, вредители; герои, связанные с потусторонним миром). Обрядово-мифологическая основа волшебной сказки, связь со свадебным, похоронным обрядами и инициацией. К. Юнг и его последователи о психологической природе волшебной сказки.

Сказки о животных. Происхождение, тотемистическая и мифологическая основа животного эпоса. Круг сюжетов и система героев. Поэтика и стиль: композиция, кумулятивность. Проблема иносказательности, типизация образов.

Бытовые сказки. Проблема происхождения, круг сюжетов; система образов, их ролевая функция. Иван-дурак - иронический удачник, и герой-хитрец. Анализ сюжетов о мороке; о ловком воре (вор-озорник, вор-накопитель); о попах. Сказка и анекдот.

Кумулятивная сказка. Проблема происхождения. Принципы кумуляции. Формульные и эпические сказки.

Докучная сказка как сказка-пародия: особенности поэтики, принципы организации.

Основные коллекции сказок, история собирания.

Несказочная проза. Несказочная проза, ее отличие от сказки (установка на достоверность; конкретное время, место, лицо, вещь, подтверждающие реальность события; познавательная и дидактическая функция). Жанровый состав. Предания. Сказы. Былички и бывальщины. Легенды. Отличие их по содержанию, персонажам, структуре, конфликту. Внутрижанровая циклизация.

Тема 7. Внеобрядовая песенная поэзия

Былины. История и границы термина, жанровые признаки. Былинный хронотоп, соотношение "своего" и "чужого" пространств, географические реалии и мифологическое пространство, поэтика панорамного изображения Руси. Богатыри: фольклорная семантика образов. Гипотезы о происхождении былин: соотношение с историей, мифологией, богатырской сказкой. Героический эпос и новеллистические былины, сюжет героического сватовства.

Классификация былинных сюжетов. Былины до-Киевского цикла о старших богатырях, мифологическая основа образов Волха, Святогора, Микулы Селяниновича. Культ земли, ситуация оборотничества, мотив преемственности в до-Киевских былинах.

Былины Киевского цикла. Младшие богатыри, идея братства и единство хронотопа (образ былинного Киева, княжеский пир и образ князя Владимира). Героические сюжеты, связанные с биографией Ильи Муромца, Добрыни Никитича, Алеши Поповича.

Былины Новгородского цикла. Образ былинного Новгорода. Герои и сюжеты былин. Соотношение раннего и позднего сюжетов в былине о Садке (Садко-гусляр, Садко - купец). Поэтика пространства, магическая основа, семантика жертвы. Былины о Василии Буслаеве: соотношение сюжетов о детстве героя и путешествия в Иерусалим, гибель Буслаева.

История собирания и публикации былин.

Народные баллады. История термина, проблема жанрового определения, признаки народной баллады. Тематический и хронологический принципы классификации. Соотношение диалога и монолога, страшного и обыденного, элементы мифологической поэтики. Герои баллад, мир балладной семьи и основы балладного конфликта. Исторические баллады. Сюжет трагической встречи родных, инцеста, элементы сказочной поэтики. Семейные, любовные, социальные баллады: конфликт, поэтика.

Исторические песни. Жанровая поэтика, соотношение с былиной, балладой и лирической песней. Основные циклы исторических песен. Ранние песни. Поэтика "Щелкана". Цикл песен об Иване Грозном, Ермаке, Смутном времени, Петре I, Пугачеве, о войне 1812 г. Народная поэтизация героев. Композиция и поэтический строй исторических песен.

Лирические песни. Жанровое определение, особенность лирического "я". Принципы классификации (тематический, по способу исполнения, связью с обрядом).

Поэтика лирических песен. Лирический символизм: объем и границы понятия. Сравнительный анализ магических образов в обрядовых песнях и лирических символов во внеобрядовой лирике (ср. соотношение образа калины в свадебных песнях и в любовных песнях).

Прием психологического параллелизма (А.Н. Веселовский). Типы параллелизма, особенность передачи настроения. Анализ лирических песен. Особенность композиции, прием ступенчатого сужения образа, песенная символика. Хороводные и игровые песни: поэтика, образная система. Поэтика частушки. История собирания и публикации песен.

Тема 8. Народная драма

Этапы развития народной драмы. Игрища, обрядовые игры и народная драма. Ярмарочные представления. Скоморохи.

Лубочная картинка и раек. Сюжет изгнания Адама и Евы из рая. Вертеп, балаган, театр Петрушки: театральный реквизит, принцип организации народного театра, репертуар. Жанровый репертуар балаганных дедов. Зритель в народной драме: организация диалога со зрителем, роль импровизации, зазывалы и приговоры балаганных дедов.

Специфика народных драм "Лодка", "Царь Максимилиан": сюжет, герои, поэтика, литературные источники.

Тема 9. Детский фольклор

Объем понятия: фольклор для детей и детский фольклор. Материнская поэзия: магическая основа, функции, круг жанров. Образная система, мир семьи, поэтика, ритмическая организация колыбельных песен. Пестушки, потешки, прибаутки.

Обрядовые принципы организации детской игры: семантика пространства, структура игры, распределение ролей. Считалки и жеребьевки: классификация, поэтика. Магия касания и семантика пространства в детской игре. Одиночные и коллективные игры. Смеховой фольклор: дразнилки, поддевки.

Магические и мифологические основы детского фольклора. Детские вызывания: структура, иерархия "духов", связь с гадальной основой. Детский мифологический рассказ (страшилки/смешилки): композиция, образная система, сюжетообразование.

Аннотация рабочей программы дисциплины

ОРГАНИЗАЦИЯ ДОБРОВОЛЬЧЕСКОЙ (ВОЛОНТЁРСКОЙ) ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СОЦИАЛЬНО ОРИЕНТИРОВАННЫМИ НКО

1.Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "ФТД.В.07 Факультативы" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык)" и относится к курсам по выбору. Осваивается на 4 курсе в 8 семестре.

2.Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах) – 1 ЗЕТ

Общая трудоемкость дисциплины (в часах) – 36 часов
Лекционных часов – 6
Практических занятий – 12
Самостоятельная работа – 18
Семестр, в котором читается дисциплина – 8 семестр
Итоговая форма контроля – зачет (0 часов)

3.Перечень результатов освоения дисциплины

Должен знать:

- цели, задачи и возможности добровольческой (волонтерской) деятельности;

- способы осуществления социального взаимодействия, принципы формирования команд с учетом знаний о добровольчестве, как ресурсе личностного роста и общественного развития.

Должен уметь:

- составлять программы саморазвития личности в аспекте добровольчества;

- осуществлять социальное взаимодействие, определять свою роль в команде волонтёров в разнообразных формах добровольческой деятельности;

- управлять рисками в работе с волонтерами и волонтерскими организациями.

Должен владеть:

- навыками организации добровольческой (волонтерской) деятельности в решении вопросов местного значения, социально-экономическом развитии регионов и достижении целей национального развития;

- навыками осуществления социального взаимодействия, определения своей роли в команде во взаимодействии с социально ориентированными НКО и иными организациями.

4.Содержание (разделы)

Тема 1. Волонтерство как ресурс личностного роста и общественного развития

Понятие добровольчества (волонтерства), добровольческой (волонтерской) организации, организатора добровольческой (волонтерской) деятельности. Взаимосвязь добровольчества (волонтерства) с существенными и позитивными изменениями в личности человека. Государственная политика в области развития добровольчества (волонтерства). Возможности добровольчества (волонтерства) в решении вопросов местного значения, социально-

экономическом развитии регионов и достижении целей национального развития. Формирование и развитие профессиональных качеств в волонтерской деятельности. Правила поведения по отношению к представителям иных конфессиональных, социальных, этнических и культурных групп в жизни и волонтерской деятельности. Роль волонтерской деятельности в процессе саморазвития и самореализации.

Тема 2. Многообразие форм добровольческой (волонтерской) деятельности

Цели и задачи добровольческой (волонтерской) деятельности. Формы и виды добровольческой (волонтерской) деятельности: разнообразие и взаимное влияние. Историческое наследие и направления добровольчества. Развитие волонтерства в различных сферах жизнедеятельности. Циклы развития волонтерской деятельности. Виды, типы и цели добровольчества (волонтерства): разнообразие и взаимное влияние. Механизмы и технологии добровольческой деятельности. Волонтерский менеджмент. Программы саморазвития личности в аспекте добровольчества Социальное проектирование. Благотворительность. Применение знаний, умений и навыков в волонтерской деятельности. Основные методы, формы и средства взаимодействия в коллективе и направления его работы на общий результат

Тема 3. Взаимодействие с социально ориентированными НКО, инициативными группами, органами власти и иными организациями

Инновации в добровольчестве (волонтерстве) и деятельности социально ориентированных НКО. Формы, механизмы и порядки взаимодействия с федеральными органами власти, органами власти субъектов Российской Федерации, органами местного самоуправления, подведомственными им государственными и муниципальными учреждениями, иными организациями (по направлениям волонтерской деятельности).

Взаимодействия с социальноориентированными НКО, органами власти и подведомственными им организациями: причины провалов и лучшие практики. Управление рисками в работе с волонтерами и волонтерскими организациями. Способы построения конструктивного общения (взаимодействия) с представителями органов власти и различных социальных групп; необходимые коммуникационные умения в контексте социального партнерства

Аннотация рабочей программы дисциплины

КОНЦЕПЦИИ СОВРЕМЕННОГО ЕСТЕСТВОЗНАНИЯ

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в блок «ФТД. Факультативные дисциплины» основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Русский язык и иностранный (английский язык)." Осваивается на 4 курсе в 8 семестре.

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах) – 2 ЗЕТ

Общая трудоемкость дисциплины (в часах) – 72 часа
Лекционных часов – 18
Практических занятий - 18
Самостоятельная работа – 36
Семестр, в котором читается дисциплина – 8 семестр
Итоговая форма контроля – зачет (0 часов)

3. Перечень результатов освоения дисциплины

Должен знать:

- способы поиска, критического анализа и синтеза информации, применять системный подход для решения поставленных задач

Должен уметь:

– искать и критически анализировать информацию, применять системный подход для решения поставленных задач

Должен владеть:

– навыками поиска, критического анализа и синтеза информации, применять системный подход для решения поставленных задач

4. Содержание (разделы)

Тема 1. Естественнонаучная картина мира

Понятие науки. ЕЕ критерии. Классификация наук по предмету исследования, по отношению к практике. Формы научного знания. Функции науки. Наука и лженаучное знание. Естествознание как комплекс наук о природе. Его цель и задачи. Природа. Ее масштабные уровни. Научные революции, их роль в становлении естественнонаучного знания. Принципы современной естественнонаучной картины мира.

Тема 2. Концептуальные основания физики

Ведущая роль физики в развитии естественных наук. Классическая механика. Специальная (СТО) и общая (ОТО) теория относительности А.Эйнштейна. Квантовая механика. Корпускулярно-волновой дуализм, основные понятия и принципы квантовой механики. Строение атома. Вероятностный характер описаний в квантовой механике. Значение мысленного эксперимента в современной физике. Квантовая теория поля. Вакуум как состояние поля с наименьшей энергией. Элементарные частицы и фундаментальные взаимодействия. Симметрии и законы природы.

Тема 3. Концепции космологии

История становления космологии. Космология и астрономия. Недопустимость подмены космологических теорий суррогатным знанием. Вселенная как доступная человеку часть космоса. Расширение и эволюция Вселенной. Объекты Вселенной. Происхождение и строение солнечной системы. Планеты солнечной системы, их характеристики и классификация. Принцип заурядности и антропный принцип в космологии.

Тема 4. Концептуальные основания наук о Земле

Место наук о Земле в естествознании. Строение Земли: внутреннее ядро, внешнее ядро, нижняя, средняя и верхняя мантии, астеносфера, нижний слой литосферы, раздел Мохоровича, земная кора (верхний слой литосферы), гидросфера, атмосфера и магнитосфера. Со-временная концепция развития геосферных оболочек. Географическая оболочка Земли как продукт взаимодействия литосферы, атмосферы, гидросферы и биосферы. Значение географической оболочки.

Тема 5. Концептуальные основания биологии и экологии

Возникновение жизни и её объяснение на основе молекулярно-динамического подхо-да. Значение РНК, ДНК и белков в становлении живого. Специфика, единство и многообразие живого. Характерные признаки живого: гомеостаз, самовоспроизведение себе подобных, обмен со средой веществом и энергией, обработка и выдача информации и др. Живая клетка. Сравнение

прокариотов и эукариотов. Эволюционное учение. Дарвинизм. Синтетическая теория эволюции. Место эволюции жизни в эволюции Вселенной.

Тема 6. Человек в концептуальных основаниях естественных наук

Специфика человека как предмета научного познания. Проблема происхождения человека. Антропогенез. Схема эволюции приматов. Место и роль человека в природе. Возраст антропоидов. Здоровье и здравоохранение. Специфика медицинского знания. Здоровье как ответственность. Биосфера и космос. Человек и ноосфера.

Аннотация рабочей программы дисциплины

ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. **Место дисциплины в системе ОПОП ВО**

Данная учебная дисциплина включена в раздел «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык)" и относится к обязательным дисциплинам.
Осваивается на 4 курсе.

2. Трудоемкость
Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах) – 2 ЗЕТ

Общая трудоемкость дисциплины (в часах) – 72 часа
Лекционных часов – 14
Практических занятий – 24
Самостоятельная работа – 34
Семестр, в котором читается дисциплина – 7 семестр
Итоговая форма контроля – зачет (0 часов)

3. Перечень результатов освоения дисциплины

Должен знать:

- историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества в области гуманитарных знаний;

Должен уметь:

- толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.

Должен владеть:

- толерантностью и конструктивностью взаимодействовия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.

4. Содержание (разделы)

Тема 1. Понятие 'детской литературы' как дисциплины. Жанры устного народного творчества

Поэзия пестования. Детский игровой фольклор.Малые фольклорные жанры. Русские народные сказки. Былины. Сказка как основной жанр детской литературы. Сказки о животных, сказки волшебные, бытовые сказки. Сказкотерапия. Виды и функции сказкотерапии. Виды произведений для детей. Жанры детской литературы. Басни, былины, баллады.

Тема 2. Формирование детской литературы в XI-XVIII веках.

Азбука. Псалтырь. Библия. Апокрифы, духовные стихи для детей. Учебно-познавательная литература Древней Руси. Первый детский поэт Савватий. Творчество К.Истомина, С.Полоцкого, Ф.Прокоповича для детей. Деятельность Н.Г.Курганова, Н.И.Новикова, Н.М.Карамзина, А.Т.Болотова. Первый детский журнал 'Детское чтение для сердца и разума' Н.И.Новикова.

Тема 3. Русская детская литература второй половины XIX века.

Сказки В.А.Жуковского, А.С.Пушкина для детей. Сказка П.П.Ершова 'Конек-Горбунок'. Сказка Антония Погорельского 'Черная курица, или Подземные жители'. Басни И.А.Крылова в детском чтении. Стихотворения А.В.Кольцова. Сказки В.Ф. Одоевского. 'Мороз Иванович', 'Городок в табакерке". Духовно-нравственные уроки в произведениях вышеперечисленных авторов.

Тема 4. Русская детская литература второй половины XIX века.

Творчество В.И.Даля, С.Т.Аксакова, Н.П.Вагнера. Анализ книг К.Д.Ушинского "Родное слово", "Детский мир", "Азбуки", "Новой азбуки"Л.Н.Толстого, Мамина-Сибиряка (тама природы в произведениях для детей; образы животных), В.М.Гаршина, А.П.Чехова ("Белолобый", "Мальчики", "Каштанка") для детей. Творческое мировоззрение писателей.

Тема 5. Лирические произведения, нашедшие отклик у детей в 19-начале 20 вв.

Творчество поэтов XIX века Н.А.Некрасова, А.И.Плещеева, И.С.Никитина,

А.А.Фета, Ф.И.Тютчева, А.Н.Майкова, А.К.Толстого для детей.

Поэзия XX века. Серебряный век в русской культуре. Анализ творчества А.А.Блока, И.А.Бунина, С.А.Есенина, К.Д.Бальмонта, Н.С.Гумилева, М.И. Деление детской литературы на "массовую" и "элитарную"

Тема 6. Детская литература 20-30-х годов XX в

Роль М.Горького, К.И.Чуковского, С.Я.Маршака в становлении и развитии детской литературы XX века. Анализ статей М.Горького. Изучение произведений К.Чуковского - новый взгляд на детскую литературу. Художественный мир С.Я.Маршака, А.Л.Барто, А.Н.Толстого, А.П.Гайдара. Творчество М.М.Пришвина, Б.С.Житкова, В.В.Бианки, Е.И.Чарушина, К.Г.Паустовского для детей.

Тема 7. Детская литература 40-50-х годов.

Творчество Н.П. Кончаловской, В.П.Катаева, Л.Пантелеева, В.А.Осеевой Е.А.Благининой, З.Н.Александровой, С.В.Михалкова для детей. Основная тематика произведений для детей, написанных в 50-е годы XX века. Тема войны, семьи, детства в художественных текстах.

Основные образы произведений, духовно-нравственные уроки текстов.

Тема 8. Детская литература 60-80-х годов.

Поэзия Б.В.Заходера, В.Д. Берестова, Г.В.Сапгира, И.П.Токмаковой, Р.С.Сефа.

Творчество Н.Н.Носова, В.Ю.Драгунского, Э.Н.Успенского, В.В.Голявкина, А.Г.Алексина, Р.П. Погодина, Ю.И.Коваля.

Книги А.Митяева, Г.Граубина, Ю.П.Германа для детей младшего школьного возраста о родине. Творчество С.П.Алексеева, С.М. Голицына, Г.Н.Юдина об истории нашей Родины. Книги о природе Н.И.Сладкова, С.В.Сахарнова, Г.Я.Снегирева.

Тема 9. Знакомство с современной детской литературой

А. Никольская 'Чемодановна'. Д. Вильке 'Между ангелом и волком', 'Клоунский колпак'.А.Приставкин 'Кукушата', 'Летающая тётушка'. М. Петросян 'Собака, которая умела летать', 'Дом, в котором'. А.Нанетти 'Мой дедушка был вишней'. В. Востоков 'Фрося Коровина'. М. Аромштам 'Когда отдыхают ангелы', 'Мохнатые друзья'. Н. Абгарян 'Манюня', 'Шоколадный дедушка'. М. Самарский 'Радуга для друга', 'На качелях между холмами'. Е.Пастернак, А. Жвалевский 'Правдивая история Деда Мороза', Время всегда хорошее'. Е. Ельчин. 'Сталинский нос'. Парр 'Вафельное сердце'. Ю. Кузнецова 'Дом П'. Д.Пеннак 'Глаз волка', 'Собака Пёс'. Л. Улицкая 'История про кота Игнасия' и др.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Практикум по устной речи

1. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "ФТД. Факультативы" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык)" и относится к обязательным дисциплинам. Осваивается на 1 курсе в 1 семестре.

2. Трудоемкость

Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах) – 2 ЗЕТ

Общая трудоемкость дисциплины (в часах) – 72 часа

Лекционных часов – 0

Практических занятий – 36

Самостоятельная работа – 36

Семестр, в котором читается дисциплина – 1 семестр

Итоговая форма контроля – зачет (0 часов)

3. Перечень результатов освоения дисциплины (модуля):

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль) должен:

Должен знать:

принципы построения устного и письменного высказывания на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах), в том числе в нестандартных ситуациях.

основные понятия общей терминологии предмета; формулировки правил орфографии и пунктуации.

Должен уметь:

осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной форме на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах), в том числе в нестандартных ситуациях.

- грамотно в орфографическом, пунктуационном и речевом отношении оформлять письменные тексты на русском языке.

Должен владеть:

методами деловой коммуникации на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) в профессиональной сфере, в том числе в нестандартных ситуации.

основными навыками орфографического и пунктуационного анализа.

4.Содержание (разделы)

Тема 1. Человек. Предметы, необходимые человеку для жизни

Восприятие, воспроизведение прослушанного текста по теме "Человек. Предметы, необходимые для жизни", проработка текстов различной сложности, обсуждение, составление студентами собственного материала по темам модуля письменно или устно. Лексический материал, часто употребляемый в разговоре о человеке.

Тема 2. Взаимоотношения человека с человеком

Восприятие, воспроизведение прослушанного текста по теме "Взаимоотношение человека с человеком", проработка текстов различной сложности, обсуждение, составление студентами собственного материала по темам модуля письменно или устно. Лексический материал, часто употребляемый в разговоре о человеческом характере, эмоциях, состояний.

Тема 3. Национально-культурные особенности народов России

Восприятие, воспроизведение прослушанного текста по теме "Национально-культурные особенности народов России ", проработка текстов различной сложности, обсуждение, составление студентами собственного материала по темам модуля письменно или устно. Лексический материал, часто употребляемый в разговоре о национально-культурных особенностях народов России.

Тема 4. Моя учеба

Восприятие, воспроизведение прослушанного текста по теме "Моя учеба", проработка текстов различной сложности, обсуждение, составление студентами собственного материала по темам модуля письменно или устно. Лексический материал, часто употребляемый в разговоре об учебной или внеучебной деятельности в вузе.

Тема 5. Моя будущая профессия

Восприятие, воспроизведение прослушанного текста по теме "Моя будущая профессия", проработка текстов различной сложности, обсуждение, составление студентами собственного материала по темам модуля письменно или устно. Лексический материал, часто употребляемый в разговоре о будущей профессии (специальности).

Тема 6. Мой университет (факультет)

Восприятие, воспроизведение прослушанного текста по теме "Мой университет (факультет) ", проработка текстов различной сложности, обсуждение, составление студентами собственного материала по темам модуля письменно или устно. Лексический материал, часто употребляемый в разговоре о вузовском обучении.

Тема 7. Пища

Восприятие, воспроизведение прослушанного текста по теме "Пища", проработка текстов различной сложности, обсуждение, составление студентами собственного материала по темам модуля письменно или устно. Лексический материал, часто употребляемый в разговоре о продуктах питания, диете, здоровом образе жизни.

Тема 8. Товарно-денежные отношения

Восприятие, воспроизведение прослушанного текста по теме "Товарно-денежные отношения", проработка текстов различной сложности, обсуждение, составление студентами собственного материала по темам модуля письменно или устно. Лексический материал, часто употребляемый в разговоре о товарно-денежных отношениях между людьми.