

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Елабужский институт (филиал) КФУ



УТВЕРЖДАЮ
Директор
Елабужского института КФУ
Е.Е. Мерзон
«24» февраля 2022 г.
МП

Программа дисциплины (модуля)
Технологии обработки текстильных и поделочных материалов

Направление подготовки/специальность: 44.03.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль) подготовки: Общее и дополнительное образование
в предметной области «Технология»
Квалификация выпускника: бакалавр
Форма обучения: заочная
Язык обучения: русский
Год начала обучения по образовательной программе: 2022

Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО
2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
 - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
 - 4.2. Содержание дисциплины (модуля)
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины (модуля) к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
13. Приложение №1. Фонд оценочных средств
14. Приложение №2. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
15. Приложение №3. Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программу дисциплины разработал(а)(и) ст. преподаватель Сергеева А.Б. (Кафедра теории и методики профессионального образования, Инженерно-технологическое отделение.)

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль), должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-2	Способен к планированию и реализации технологического процесса и процесса труда
ПК-2.1	Знать принципы планирования технологического процесса, требования к условиям реализации технологического процесса и процесса труда; имеет представление о современных способах обработки материалов, о нанотехнологиях
ПК-2.2	Уметь выбирать и применять современное технологическое оборудование для обработки различных материалов, выполнять технологические операции по изготовлению изделий из различных материалов
ПК-2.3	Владеть навыками планирования и реализации технологического процесса; технологией обработки различных материалов (продукты питания, текстильные и конструкционные материалы)
ПК-3	Способен читать и создавать (в том числе с использованием компьютерных технологий) конструкторско-технологическую документацию и использовать ее при решении технологических и профессиональных задач
ПК-3.1	Знать виды конструкторско-технологической документации и возможности использования ее при решении технологических и профессиональных задач
ПК-3.2	Уметь читать и создавать конструкторско-технологическую документацию
ПК-3.3	Владеть технологией использования конструкторско-технологической документации при решении технологических и профессиональных задач

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль):

Должен знать:

теоретические основы планирования технологического процесса и процесса труда при изготовлении изделий из текстильных и поделочных материалов;

виды конструкторско-технологической документации и возможности использования ее при изготовлении изделий из текстильных и поделочных материалов

Должен уметь:

планировать технологический процесс и процесс труда изготовления изделий из текстильных и поделочных материалов;

читать и создавать конструкторско-технологическую документацию на изготовление изделий из текстильных и поделочных материалов

Должен владеть:

навыками планирования технологического процесса и процесса труда в профессиональной деятельности;

технологией использования конструкторско-технологической документации при решении технологических и профессиональных задач

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.В..01.03 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.01 "Педагогическое образование (Общее и дополнительное образование в предметной области "Технология")" и относится к дисциплинам вариативной части. Осваивается на 3 курсе в 5 семестре.

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) на 108 часа(ов).

Контактная работа - 16 часа(ов), в том числе лекции - 4 часа(ов), практические занятия - 0 часа(ов), лабораторные работы - 12 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 83 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 9 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: экзамен в 5 семестре.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Декоративно-прикладное искусство: история, виды, современное состояние	5	1	0	0	18
2.	Тема 2. Лоскутная техника	5	1	0	4	18
3.	Тема 3. Роспись ткани	5	2	0	4	18
4.	Тема 4. Изготовление проектного изделия	5	0	0	4	29
	Итого 108 часов (из них 9 часов контроль)		4	0	12	83

4.2 Содержание дисциплины (модуля)

Тема 1. Декоративно-прикладное искусство: история, виды, современное состояние

Базовые понятия "искусство", "прикладное искусство", "декоративное искусство", "декоративно-прикладное искусство", "дизайн". Требования, предъявляемые к изделиям ДПИ. Этапы и сферы развития декоративно-прикладного искусства. Цели и функции искусства. Классификация декоративно-прикладного искусства и народных промыслов. Понятие Handmade. Его значение как способ организации досуга и бизнеса в России и за рубежом.

Современные виды искусства. Классификация современного искусства. Школы и мастера современных видов декоративно-прикладного искусства. Оценка изделий декоративно-прикладного искусства. Музейное движение декоративно-прикладного искусства.

Тема 2. Лоскутная техника

Виды лоскутной техники: лоскутное шитье, аппликация, коллаж, кинусайга, смешанные техники и т.д.

Узоры из треугольников, квадратов, ромбов, шестиугольников. Правила составления. Особенности соединения деталей.

Материалы, инструменты и приспособления для лоскутного шитья.

Технология изготовления лоскутных изделий.

Тема 3. Роспись ткани

Инструменты и материалы, необходимые для росписи ткани. Виды красителей для росписи.

Виды росписи по ткани. Холодный батик. Горячий батик. Узелковый батик. Шибори. Свободная роспись по ткани. Экспериментальный батик.

Технология выполнения различных способов росписи ткани

Тема 4. Изготовление проектного изделия

Разработка конструкции, технологии изготовления и изготовление проектного изделия по одному из разделов, на выбор: лоскутная техника, вышивка, вязание крючком или спицами, роспись ткани. Изделие может быть выполнено с использованием нескольких техник или в какой-либо современной технике декоративно-прикладного творчества

К проектной работе обязательно должна прилагаться технологическая карта на изготовление данного изделия.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем

(разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержденный приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 6 апреля 2021 года № 245)

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-996ин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Устав федерального государственного автономного образовательного учреждения "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Правила внутреннего распорядка федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Локальные нормативные акты Казанского (Приволжского) федерального университета

Всероссийский музей декоративно-прикладного и народного искусства - <http://vmdpni.ru/virtual/?lang=ru>

Сделай сам - <https://sdelaissam.mirtesen.ru/blog/43550251208/15-potryasayuschih-idey-hend-meyda>

Фонд декоративно-прикладного искусства - <http://www.energeticmuseum.ru/penza/expositions/decor>

Ярмарка мастеров - <https://www.livemaster.ru/>

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку освоения компетенций, в том числе знаний, умений и навыков. Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации.

В фонде оценочных средств содержится следующая информация:

- соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю);
- критерии оценивания сформированности компетенций;
- механизм формирования оценки по дисциплине (модулю);
- описание порядка применения и процедуры оценивания для каждого оценочного средства;
- критерии оценивания для каждого оценочного средства;
- содержание оценочных средств, включая требования, предъявляемые к действиям обучающихся, демонстрируемым результатам, задания различных типов.

Фонд оценочных средств по дисциплине находится в Приложении 1 к программе дисциплины (модулю).

7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Освоение дисциплины (модуля) предполагает изучение основной и дополнительной учебной литературы. Литература может быть доступна обучающимся в одном из двух вариантов (либо в обоих из них):

- в электронном виде - через электронные библиотечные системы на основании заключенных КФУ договоров с правообладателями;
- в печатном виде - в Научной библиотеке Елабужского института КФУ. Обучающиеся получают учебную литературу на абонементе по читательским билетам в соответствии с правилами пользования Научной библиотекой.

Электронные издания доступны дистанционно из любой точки при введении обучающимся своего логина и пароля от личного кабинета в системе "Электронный университет". При использовании печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован ими из расчета не менее 0,25 экземпляра на каждого обучающегося из числа лиц, одновременно осуществляющих освоение данной дисциплины (модуля).

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), находится в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. Он подлежит обновлению при изменении условий договоров КФУ с правообладателями электронных изданий и при изменении комплектования фондов Научной библиотеки Елабужского института КФУ.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Всероссийский музей декоративно-прикладного и народного искусства - <http://vmdpni.ru/virtual/?lang=ru>

Современное ДПИ - <http://taimyr-museum.ru/sovremennoe-dpi>

Фонд декоративно-прикладного искусства - <http://www.energeticmuseum.ru/penza/expositions/decor>

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Вид работ	Методические рекомендации
лекции	На теоретических занятиях каждый студент должен вести конспект лекций: внимательно слушать лектора, выделять наиболее важную информацию и сокращенно записывать её. Для экономии времени, перед каждой лекцией необходимо внимательно прочитать материал предыдущей лекции, внести исправления, выделить важные аспекты изучаемого материала. Конспект студента в тетради должен иметь поля для заметок, где можно фиксировать библиографические ссылки, собственные комментарии, интересные факты и дополнительные задания по теме.
лабораторные работы	Лабораторные работы по проводятся преподавателем согласно разработанному и утвержденному на кафедре рабочей программе. Каждая лабораторно-практическая работа выполняется по определенной теме программы в соответствии с заданием. Перед выполнением каждой работы студенты-бакалавры должны проработать соответствующий материал, используя конспекты теоретических занятий, периодические издания, учебно-методические пособия и учебники по художественно-эстетическому направлению подготовки обучающихся. На каждом занятии студенты выполняют работу в соответствии с ее содержанием и методическими указаниями. По окончании занятий студенты оформляют отчет по каждой работе, соблюдая следующую форму: 1) Наименование темы; 2) Цель работы; 3) Задание и содержание выполненной работы, результаты которых представляют в форме "Конструкторская документация на изделие декоративно-прикладного искусства": Название: Эскиз (вид спереди, сбоку, сверху, изнутри и т.д. по необходимости): Назначение: Описание внешнего вида: Детализация: Расходные материалы: Инструменты и приспособления: Лекало (по необходимости): в масштабе и приложить в натуральную величину. Станок (по необходимости): требования к изготовлению и работы за ним. Схемы (по необходимости): условные обозначение и последовательность.
самостоятельная работа	Самостоятельная работа по основам ДПИ выполняется студентом дома, в индивидуальном порядке. Задания студенты получают на практических занятиях и позволяют отработать навыки мастерства по профилю подготовки. Отчет о выполненной работе сдается преподавателю в письменном виде. Во время практических занятий студенты могут подходить на консультацию.
Экзамен	Экзамен нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины. Экзамен проводится в устной или письменной форме по билетам, в которых содержатся вопросы (задания) по всем темам курса. Обучающемуся даётся время на подготовку. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, представлен в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины (модуля).

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Учебная аудитория (ауд. 304, 423600, Республика Татарстан, г. Елабуга, ул. Строителей, д.16) для проведения занятий лекционного типа, проведения групповых и индивидуальных консультаций, проведения текущего контроля и промежуточной аттестации (кабинет рисунка).

Комплект мебели (посадочных мест) – 38 шт., комплект мебели (посадочных мест) для преподавателя – 1 шт., интерактивная панель SBID-MX075-v2 – 1 шт., шкаф-купе двухстворчатый – 1 шт., шкаф одностворчатый – 3 шт., шкаф двухстворчатый – 2 шт., полка демонстрационная – 1 шт., гипсовые фигуры – 5 шт., меловая доска, Выход в Интернет, внутрисетевая компьютерная сеть, доступ в электронную информационно-образовательную среду; Набор учебно-наглядных пособий: комплект презентаций в электронном формате по преподаваемой дисциплине 3-5 шт.

Учебная аудитория (ауд. 305, 423600, Республика Татарстан, г. Елабуга, ул. Строителей, д.16) для проведения занятий семинарского типа, проведения групповых и индивидуальных консультаций, проведения текущего контроля и промежуточной аттестации (кабинет декоративно-прикладного творчества).

Комплект мебели (посадочных мест) – 18 шт., комплект мебели (посадочных мест) для преподавателя – 1 шт., меловая доска, стенды – 4 шт., полка угловая – 1 шт., полка настенная – 3 шт.

Помещение для самостоятельной работы (ауд. 105, 423600, Республика Татарстан, г. Елабуга, ул. Строителей, д.16). Посадочных мест – 23 шт. Комплект мебели (посадочных мест) для преподавателя – 1 шт. Кафедра (трибуна) – 1 шт. Компьютеры: CGP Business – 13 шт. Монитор: AOC E 2343F – 13 шт. Проектор: Acer X110P – 1 шт. Интерактивная доска Panasonic Elite Panaboard UB-T 880-G77. Маркерная доска. Выход в Интернет, внутривузовская компьютерная сеть, доступ в электронную информационно-образовательную среду.

12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;

- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;

- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;

- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;

- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;

- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;

- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:

- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;

- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;

- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 44.03.01 "Педагогическое образование" и профилю подготовки "Общее и дополнительное образование в предметной области "Технология".

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Казанский (Приволжский) федеральный университет»
Елабужский институт (филиал)

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
Б1.В.01.03 Технологии обработки текстильных и поделочных материалов

Направление подготовки: 44.03.01 - Педагогическое образование
Профиль подготовки: Общее и дополнительное образование в предметной области "Технология"
Квалификация выпускника: бакалавр
Форма обучения: заочная
Язык обучения: русский
Год начала обучения по образовательной программе: 2022

Содержание

1. Соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю)
2. Критерии оценивания сформированности компетенций
3. Распределение оценок за формы текущего контроля и промежуточную аттестацию
4. Оценочные средства, порядок их применения и критерии оценивания
 - 4.1. Оценочные средства текущего контроля
 - 4.1.1. Реферат
 - 4.1.1.1. Порядок проведения и процедура оценивания
 - 4.1.1.2. Критерии оценивания
 - 4.1.1.3. Содержание оценочного средства
 - 4.1.2. Лабораторные работы
 - 4.1.2.1. Порядок проведения и процедура оценивания
 - 4.1.2.2. Критерии оценивания
 - 4.1.2.3. Содержание оценочного средства
 - 4.1.3. Творческое задание
 - 4.1.3.1. Порядок проведения и процедура оценивания
 - 4.1.3.2. Критерии оценивания
 - 4.1.3.3. Содержание оценочного средства
 - 4.2. Оценочные средства промежуточной аттестации
 - 4.2.3. Экзамен
 - 4.2.3.1. Порядок проведения и процедура оценивания
 - 4.2.3.2. Критерии оценивания
 - 4.2.3.3. Оценочные средства

1. Соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю)

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций для данной дисциплины	Оценочные средства текущего контроля и промежуточной аттестации
ПК-2. Способен к планированию и реализации технологического процесса и процесса труда	Знает теоретические основы планирования технологического процесса и процесса труда при изготовлении изделий из текстильных и поделочных материалов; Умеет планировать технологический процесс и процесс труда изготовления изделий из текстильных и поделочных материалов; Владеет навыками планирования технологического процесса и процесса труда в профессиональной деятельности;	Текущий контроль: Реферат: Тема 1. Декоративно-прикладное искусство: история, виды, современное состояние. Тема 2. Лоскутная техника. Тема 3. Роспись ткани. Лабораторные работы: Тема 1. Декоративно-прикладное искусство: история, виды, современное состояние. Тема 2. Лоскутная техника. Тема 3. Роспись ткани. Тема 4. Изготовление проектного изделия Творческое задание: Тема 4. Изготовление проектного изделия Промежуточная аттестация: Экзамен
ПК-3 - Способен читать и создавать (в том числе с использованием компьютерных технологий) конструкторско-технологическую документацию и использовать ее при решении технологических и профессиональных задач	Знает виды конструкторско-технологической документации и возможности использования ее при изготовлении изделий из текстильных и поделочных материалов Умеет читать и создавать конструкторско-технологическую документацию на изготовление изделий из текстильных и поделочных материалов Владеет технологией использования конструкторско-технологической документации при решении технологических и профессиональных задач	Текущий контроль: Реферат: Тема 1. Декоративно-прикладное искусство: история, виды, современное состояние. Тема 2. Лоскутная техника. Тема 3. Роспись ткани. Лабораторные работы: Тема 1. Декоративно-прикладное искусство: история, виды, современное состояние. Тема 2. Лоскутная техника. Тема 3. Роспись ткани. Тема 4. Изготовление проектного изделия Творческое задание: Тема 4. Изготовление проектного изделия Промежуточная аттестация: Экзамен

2. Критерии оценивания сформированности компетенций

Компетенция	Зачтено			Не зачтено
	Высокий уровень (отлично)	Средний уровень (хорошо)	Низкий уровень (удовлетворительно)	Ниже порогового уровня (неудовлетворительно)
ПК-2	Знает методологию теоретических основ планирования технологического процесса и процесса труда в рамках проектирования и изготовления изделий из текстильных и поделочных материалов	Знает теоретические основы планирования технологического процесса и процесса труда в рамках проектирования и изготовления изделий из текстильных и поделочных материалов по заданному алгоритму	Знает теоретические основы планирования отдельных компонентов технологического процесса и процесса труда в рамках проектирования и изготовления изделий из текстильных и поделочных материалов	Не знает теоретические основы планирования отдельных компонентов технологического процесса и процесса труда в рамках проектирования и изготовления изделий из текстильных и поделочных материалов
	Умеет комплексно планировать технологический процесс и процесс	Умеет планировать технологический процесс и процесс труда в рамках и	Умеет планировать отдельные компоненты технологический процесс и процесс	Не умеет планировать отдельные компоненты технологический процесс и процесс труда в рамках

	труда в рамках проектирования и изготовления изделий из текстильных и поделочных материалов	изготовления изделий из текстильных и поделочных материалов по заданному алгоритму	труда в рамках проектирования и изготовления изделий из текстильных и поделочных материалов	проектирования и изготовления изделий из текстильных и поделочных материалов
	Владеет навыками комплексного планирования технологического процесса и процесса труда в профессиональной деятельности в рамках проектирования и изготовления изделий из текстильных и поделочных материалов	Владеет навыками планирования технологического процесса и процесса труда в профессиональной деятельности в рамках проектирования и изготовления изделий из текстильных и поделочных материалов по заданному алгоритму	Владеет навыками планирования отдельных компонентов технологического процесса и процесса труда в профессиональной деятельности в рамках проектирования и изготовления изделий из текстильных и поделочных материалов	Не владеет навыками планирования отдельных компонентов технологического процесса и процесса труда в профессиональной деятельности в рамках проектирования и изготовления изделий из текстильных и поделочных материалов
ПК-3	Знает виды конструкторско-технологической документации, особенности разработки КТД для изготовления изделий из текстильных и поделочных материалов и возможности использования КТД при решении технологических и профессиональных задач	Знает в целом успешно, но не системно, виды конструкторско-технологической документации, особенности разработки КТД для изготовления изделий из текстильных и поделочных материалов и возможности использования КТД при решении технологических и профессиональных задач	Знает фрагментарно виды конструкторско-технологической документации, особенности разработки КТД для изготовления изделий из текстильных и поделочных материалов и возможности использования КТД при решении технологических и профессиональных задач	Не знает виды конструкторско-технологической документации, особенности разработки КТД для изготовления изделий из текстильных и поделочных материалов и возможности использования КТД при решении технологических и профессиональных задач
	Умеет читать и создавать конструкторско-технологическую документацию на изготовление изделий из текстильных и поделочных материалов	Умеет в целом успешно, но не системно, читать и создавать конструкторско-технологическую документацию на изготовление изделий из текстильных и поделочных материалов	Умеет читать и создавать конструкторско-технологическую документацию на изготовление изделий из текстильных и поделочных материалов, но допускает грубые ошибки	Не умеет читать и создавать конструкторско-технологическую документацию на изготовление изделий из текстильных и поделочных материалов
	Владеет технологией использования конструкторско-технологической документации при решении технологических и профессиональных задач	Владеет в целом успешно, но не системно технологией использования конструкторско-технологической документации при решении технологических и профессиональных задач	Владеет фрагментарно технологией использования конструкторско-технологической документации при решении технологических и профессиональных задач	Не владеет технологией использования конструкторско-технологической документации при решении технологических и профессиональных задач

3. Распределение оценок за формы текущего контроля и промежуточную аттестацию

Текущий контроль:

1. Реферат
2. Лабораторные работы
3. Творческое задание

Выполнение каждого оценочного средства оценивается по шкале: отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно.

Общая оценка за текущий контроль представляет собой среднее значение между полученными оценками за все оценочные средства.

Промежуточная аттестация – экзамен

Промежуточная аттестация проводится после завершения изучения дисциплины или ее части в форме, определяемой учебным планом образовательной программы с целью оценить работу обучающегося, степень усвоения теоретических знаний, уровень сформированности компетенций.

Промежуточная аттестация по данной дисциплине проводится в форме устного ответа обучающегося и проверки практических навыков

Преподаватель, принимающий экзамен обеспечивает случайное распределение вариантов экзаменационных (зачетных) заданий между обучающимися с помощью билетов; вправе задавать обучающемуся дополнительные вопросы и давать дополнительные задания помимо тех, которые указаны в билете.

Экзаменационный/зачетный билет состоит из двух теоретических вопросов:

Выполнение каждого задания за промежуточную аттестацию оценивается по шкале: отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно.

Общая оценка за промежуточную аттестацию представляет собой среднее значение между полученными оценками за все оценочные средства промежуточной аттестации.

В случае невозможности установления среднего значения оценки за промежуточную аттестацию (например, «хорошо» или «отлично»), итоговая оценка выставляется экзаменатором, исходя из принципа справедливости и беспристрастности на основании общего впечатления о качестве и добросовестности освоения обучающимся дисциплины (модуля).

Соответствие баллов и оценок:

Для экзамена:

отлично
хорошо
удовлетворительно
неудовлетворительно

4. Оценочные средства, порядок их применения и критерии оценивания

4.1. Оценочные средства текущего контроля

4.1.1. Реферат

4.1.1.1. Порядок проведения.

Обучающиеся самостоятельно пишут работу на заданную тему и сдают преподавателю в письменном виде. В работе производится обзор материала в определённой тематической области либо предлагается собственное решение определённой теоретической или практической проблемы. Оцениваются проработка источников, изложение материала, формулировка выводов, соблюдение требований к структуре и оформлению работы, своевременность выполнения. В случае публичной защиты реферата оцениваются также ораторские способности

Требования к реферату

При оформлении текста реферата следует придерживаться следующих параметров:

поля: левое – 35 мм, правое – 15 мм, верхнее – 25 мм, нижнее – 25 мм;

ориентация страницы: книжная;

шрифт: TimesNewRoman;

кегель: 14 пт (пунктов);

красная строка: 1 мм;

междустрочный интервал: полуторный;

выравнивание основного текста и сносок: по ширине.

Иллюстрации в виде рисунков, фотоснимков, схем и т.п. могут располагаться органично с текстом (возможно ближе к иллюстрируемой части) либо на отдельных листах. В любом случае выполняется нумерация (сквозная для всех разделов), которая располагается сверху. Подрисуночную нумерацию и надпись располагать внизу.

Заканчивается пояснительная записка библиографическим списком источников, к которым обращался студент во время работы над разрабатываемой темой.

Объем информационно-технологической документации не регламентируется – он диктуется достаточностью для практического применения. Карточки задания для самоконтроля (если таковы имеются) вкладываются в прозрачные файлы.

Реферат по своему структурному содержанию должен содержать следующие элементы:

- титульный лист;
- содержание;
- введение;
- базовое понятия;
- историческая справка (особенности зарождения и развития, основоположники и т.д.);
- классификация (виды, формы и т.д.);
- общее и частное положения по применению в учебно-воспитательном процессе;
- глоссарий;
- список использованных источников
- приложения

4.1.1.2. Критерии оценивания

«Отлично» ставится, если обучающийся:

Тему раскрыл полностью. Продемонстрировал превосходное владение материалом. Использовал надлежащие источники в нужном количестве. Структура работы соответствует поставленным задачам. Степень самостоятельности работы высокая.

«Хорошо» ставится, если обучающийся:

Тему в основном раскрыл. Продемонстрировал хорошее владение материалом. Использовал надлежащие источники. Структура работы в основном соответствует поставленным задачам. Степень самостоятельности работы средняя.

«Удовлетворительно» ставится, если обучающийся:

Тему раскрыл слабо. Продемонстрировал удовлетворительное владение материалом. Использованные источники и структура работы частично соответствуют поставленным задачам. Степень самостоятельности работы низкая.

«Неудовлетворительно» ставится, если обучающийся:

Тема не раскрыта. Продемонстрировал неудовлетворительное владение материалом. Использованные источники недостаточны. Структура работы не соответствует поставленным задачам. Работа несамостоятельна.

4.1.1.3. Содержание оценочного средства

Формулировка задания

1. Народные промыслы как часть народной культуры.
2. Виды народных промыслов.
3. Гжельская роспись
4. Жостовская роспись
5. Палехская миниатюра
6. Федоскинская миниатюра
7. Хохлома
8. Городецкая роспись
9. Мезенская роспись
10. Вологодское кружево
11. Елецкое кружево
12. Мценское кружево
13. Вятское кружево
14. Оренбургский пуховый платок
15. Павловопосадские платки
16. Крестецкая строчка
17. Каслинское литье
18. Шемогодская прорезная береста
19. Варнавинская резьба по кости
20. Абрамцево-кудринская резьба
21. Гусевский хрусталь
22. Филигрань
23. Финифть
24. Малахитовые изделия
25. Современные виды декоративно-прикладного творчества.
26. История лоскутного шитья.
27. Квилтинг как вид лоскутного шитья.
28. Использование швейной машины для выстигивания лоскутных изделий.
29. История вязания.
30. Особенности отделки вязаных изделий.
31. Орнамент в вышитых и вязаных изделиях.

32. Виды народной вышивки.
33. Правила подбора цветов в вышитых и вязаных изделиях.
34. Использование вышитых изделий в интерьере.
35. Использование вязаных изделий в интерьере.

4.1.2. Лабораторные работы

4.1.2.1. Порядок проведения и процедура оценивания

В аудитории, оснащённой соответствующим оборудованием, обучающиеся проводят учебные эксперименты и тренируются в применении практико-ориентированных технологий. Оцениваются знание материала и умение применять его на практике, умения и навыки по работе с оборудованием в соответствующей предметной области.

Лабораторные работы по дисциплине проводятся преподавателем согласно разработанному и утвержденному на кафедре рабочей программе. Каждая лабораторно-практическая работа выполняется по определенной теме программы в соответствии с заданием.

Перед выполнением каждой работы студенты-бакалавры должны проработать соответствующий материал, используя конспекты теоретических занятий, периодические издания, учебно-методические пособия и учебники

На каждом занятии студенты выполняют работу в соответствии с ее содержанием и методическими указаниями.

По окончании занятий студенты оформляют отчет по каждой работе, соблюдая следующую форму:

- Наименование темы;
- Цель работы;
- Задание и содержание выполненной работы,
- Письменные ответы на контрольные вопросы.
- Выводы по проделанной работе.
- Список использованных источников.

4.1.2.2. Критерии оценивания

«Отлично» ставится, если обучающийся:

Оборудование и методы использовал правильно. Проявлена превосходная теоретическая подготовка. Необходимые навыки и умения полностью освоены. Результат лабораторной работы полностью соответствует её целям.

«Хорошо» ставится, если обучающийся:

Оборудование и методы использовал в основном правильно. Проявлена хорошая теоретическая подготовка. Необходимые навыки и умения в основном освоены. Результат лабораторной работы в основном соответствует её целям.

«Удовлетворительно» ставится, если обучающийся:

Оборудование и методы частично использовал правильно. Проявлена удовлетворительная теоретическая подготовка. Необходимые навыки и умения частично освоены. Результат лабораторной работы частично соответствует её целям.

«Неудовлетворительно» ставится, если обучающийся:

Оборудование и методы использовал неправильно. Проявлена неудовлетворительная теоретическая подготовка. Необходимые навыки и умения не освоены. Результат лабораторной работы не соответствует её целям.

4.1.2.3. Содержание оценочного средства

Формулировка задания

Лабораторная работа 1. Изготовление лоскутных изделий из полос, треугольников, квадратов и ромбов.

Задания:

1. Изучить особенности изготовления лоскутных изделий из полос, треугольников, квадратов и ромбов.
2. Разработать конструкцию и технологию изготовления изделия из лоскутков.
3. Изготовить изделие.

Лабораторная работа 2. Разработка и изготовление панно в технике кинусайга.

Задания:

1. Изучить особенности изготовления изделий в технике кинусайга.
2. Разработать конструкцию и технологию изготовления панно в технике кинусайга.
3. Изготовить панно.

Лабораторная работа 3. Роспись ткани.

Задания:

1. Изучить особенности росписи ткани.
2. Разработать конструкцию и технологию изготовления и росписи изделия.
3. Изготовить изделие.

Лабораторная работа 4. Изготовление проектного изделия.

Задания:

1. Разработать эскиз изделия.
2. Разработать конструкцию и технологию изготовления изделия.

3. Изготовить изделие.
4. Оформить конструкторско-технологическую документацию на изготовление изделия.

4.1.3. Творческое задание

4.1.3.1. Порядок проведения и процедура оценивания

Обучающиеся выполняют задания, требующие создания уникальных объектов определённого типа. Тип объекта, его требуемые характеристики и методы его создания определяются потребностями профессиональной деятельности в соответствующей сфере либо целями тренировки определённых навыков и умений. Оцениваются креативность, владение теоретическим материалом по теме, владение практическими навыками.

4.1.3.2. Критерии оценивания

«Отлично» ставится, если обучающийся:

Продemonстрировал высокий уровень знаний и умений, необходимых для выполнения задания. Работа полностью соответствует требованиям профессиональной деятельности. Отличная способность применять имеющиеся знания и умения для решения практических задач. Высокий уровень креативности, самостоятельности. Соответствие выбранных методов поставленным задачам.

«Хорошо» ставится, если обучающийся:

Продemonстрировал средний уровень знаний и умений, необходимых для выполнения задания. Работа в основном соответствует требованиям профессиональной деятельности. Хорошая способность применять имеющиеся знания и умения для решения практических задач. Средний уровень креативности, самостоятельности. Выбранные методы в целом соответствуют поставленным задачам.

«Удовлетворительно» ставится, если обучающийся:

Продemonстрировал низкий уровень знаний и умений, необходимых для выполнения задания. Работа частично соответствует требованиям профессиональной деятельности. Удовлетворительная способность применять имеющиеся знания и умения для решения практических задач. Низкий уровень креативности, самостоятельности. Выбранные методы частично соответствуют поставленным задачам.

«Неудовлетворительно» ставится, если обучающийся:

Продemonстрировал неудовлетворительный уровень знаний и умений, необходимых для выполнения задания. Работа не соответствует требованиям профессиональной деятельности. Неудовлетворительная способность применять имеющиеся знания и умения для решения практических задач. Недостаточный уровень креативности, самостоятельности. Выбранные методы не соответствуют поставленным задачам.

4.1.3.3. Содержание оценочного средства

Формулировка задания

1. Спроектировать и изготовить изделие в лоскутной технике.
2. Спроектировать и изготовить изделие из текстильных отделочных материалов
3. Спроектировать и изготовить изделие в технике скрапбукинга
4. Спроектировать и изготовить изделие в технике холодного батика.
5. Спроектировать и изготовить изделие в технике горячего батика.
6. Спроектировать и изготовить изделие в технике узелкового батика.
7. Спроектировать и изготовить изделие в технике свободной росписи ткани.
8. Спроектировать и изготовить изделие в технике декупаж.

4.2. Оценочные средства промежуточной аттестации

4.2.1. Экзамен

4.2.1.1. Порядок проведения.

По дисциплине предусмотрен экзамен. Экзамен проходит по билетам. В каждом билете два вопроса.

Экзамен нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины. Обучающийся получает вопрос (вопросы) либо задание (задания) и время на подготовку. Экзамен проводится в устной, письменной или компьютерной форме. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий.

4.2.1.2. Критерии оценивания.

Устный ответ на теоретический вопрос по курсу дисциплины

«Отлично» ставится, если обучающийся:

Обучающийся продемонстрировал всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой дисциплины, усвоил взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявил творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.

«Хорошо» ставится, если обучающийся:

Обучающийся продемонстрировал полное знание учебно-программного материала, успешно выполнил предусмотренные программой задания, усвоил основную литературу, рекомендованную программой дисциплины, показал систематический характер знаний по дисциплине и способен к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.

«Удовлетворительно» ставится, если обучающийся:

Обучающийся продемонстрировал знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой, знаком с основной литературой, рекомендованной программой дисциплины, допустил погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладает необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

«Неудовлетворительно» ставится, если обучающийся:

Обучающийся продемонстрировал знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой, знаком с основной литературой, рекомендованной программой дисциплины, допустил погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладает необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

4.2.1.3. Оценочные средства.

Вопросы к экзамену

1. Виды декоративно-прикладного искусства.
2. Классификация декоративно-прикладного искусства и народных промыслов.
3. Понятие Handmade. Его значение как способ организации досуга и бизнеса в России и за рубежом.
4. Современные виды искусства.
5. Школы и мастера современных видов декоративно-прикладного искусства.
6. Оценка изделий декоративно-прикладного искусства.
7. История лоскутного шитья.
8. Виды лоскутного шитья.
9. Особенности выполнения узоров из полос, квадратов и ромбов.
10. Материалы, инструменты и приспособления для лоскутного шитья.
11. Технология изготовления лоскутных изделий.
12. Квилтинг как вид лоскутного шитья.
13. Виды росписи по ткани
14. Технология выполнения холодного батика
15. Технология выполнения узелкового батика
16. Технология выполнения горячего батика
17. Технология выполнения различных декоративных приемов
18. Технология выполнения свободной росписи на ткани
19. Материалы и инструменты для росписи ткани

Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Направление подготовки: 44.03.01- Педагогическое образование

Профиль подготовки: Общее и дополнительное образование в предметной области "Технология"

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: заочная

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2022

Основная литература:

1. Вилкова, С. А. Товароведение и экспертиза непродовольственных товаров: словарь-справочник / под общ. ред. д. т. н., проф. С. А. Вилковой. — 5-е изд., стер. — Москва: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2020. — 264 с. - ISBN 978-5-394-03475-6. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1092995>
2. Проектирование изделий легкой промышленности в САПР (САПР одежды): учебное пособие / Г.И. Сурикова, О.В. Сурикова, В.Е. Кузьмичев, А.В. Гниденко. — Москва: ФОРУМ : ИНФРА-М, 2022. — 336 с. — (Высшее образование). - ISBN 978-5-8199-0546-3. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1853697>
3. Смирнова, Н. И. Конструкторско-технологическое обеспечение предприятий индустрии моды: лабораторный практикум / Н.И. Смирнова, Т.Ю. Воронкова, Н.М. Конопальцева. — Москва: ИНФРА-М, 2020. — 272 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-015867-9. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1063771>
4. Светличная, И. В. Технологические процессы в индустрии моды и красоты: учебное пособие : в 2 частях / И. В. Светличная. — Омск: ОмГТУ, 2020 — Часть 1: Моделирование прически — 2020. — 253 с. — ISBN 978-5-8149-2997-9. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/186920>
5. Светличная, И. В. Технологические процессы в индустрии моды и красоты: учебное пособие: в 2 частях / И. В. Светличная. — Омск: ОмГТУ, 2020 — Часть 2: Эстетика лица и тела — 2020. — 101 с. — ISBN 978-5-8149-3008-8. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/186922>
6. Технология художественной обработки материалов: учебник / И. А. Капошко, С. Б. Кузембаев, Л. С. Кузембаева [и др.]; под общ. ред. И. А. Капошко. - Красноярск: Сиб. федер. ун-т, 2021. - 500 с. - ISBN 978-5-7638-4139-8. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1830764>
7. Товароведение, экспертиза и стандартизация: учебник / А. А. Ляшко, А. П. Ходыкин, Н. И. Волошко, А. П. Снитко. - 3-е изд., стер. — Москва: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2020. — 666 с. - ISBN 978-5-394-03488-6. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1093472>
8. Химическая технология в искусстве текстиля: учебник / В. В. Сафонов, А. Е. Третьякова, М. В. Пыркова [и др.]; под общ. ред. В.В. Сафонова. - Москва: ИНФРА-М, 2020. - 351 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-011562-7. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1082437>

**Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая
перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

Направление подготовки: 44.03.01 - Педагогическое образование

Профиль подготовки: Общее и дополнительное образование в предметной области "Технология"

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: заочная

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2022

Освоение дисциплины (модуля) предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

1. Microsoft office professional plus 2010
2. Kaspersky Endpoint Security для Windows
3. Электронная библиотечная система «ZNANIUM.COM»
4. Электронная библиотечная система Издательства «Лань»
5. Электронная библиотечная система «Консультант студента»