

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Елабужский институт (филиал)

ОТДЕЛЕНИЕ ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКИ  
КАФЕДРА ТЕОРИИ И МЕТОДИКИ ДОШКОЛЬНОГО И НАЧАЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ

МЕТОДИКА НАПИСАНИЯ И ЗАЩИТЫ КУРСОВОЙ РАБОТЫ

Направление подготовки 44.03.02 – Психолого- педагогическое образование

Профиль – Психология и педагогика дошкольного образования

Направление подготовки 44.03.01 – Педагогическое образование

Профиль – Дошкольное образование, Начальное образование

Направление подготовки 44.03.05 – Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль – Дошкольное образование и информатика; Дошкольное образование и иностранный (английский) язык; Дошкольное образование, родной язык и литература

Утверждено на  
заседании кафедры  
теории и методики  
дошкольного и начального  
образования ЕИ КФУ  
(ПРОТОКОЛ №10, от 8.06.2021)  
заведующий кафедрой ТиМДиНО  
 Ф.С.Газизова

Елабуга, 2021

Методические рекомендации разработаны в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 440305 – «Педагогическое образование».

В данном издании содержатся материалы и практические рекомендации по подготовке и защите курсовых работ по педагогике, включающие в себя логику подготовки курсового проекта, основные рекомендации по каждому этапу выполнения курсовой работы, основные требования к подготовке и защите курсовой работы.

Учебно-методическое пособие написано в помощь студентам всех педагогических специальностей, адресовано также преподавателям, осуществляющим научное руководство курсовыми работами.

#### Рецензенты:

Тальшева И.А., к.п.н., доцент

Хазратова Ф.В., к.п.н., доцент

Введение .....	4
1. Требования к оформлению курсовых работ .....	7
2. Оформление курсовой работы .....	9
3. Оформление основного содержания курсовой работы содержания.....	21
4. Оформление списка литературы.....	27
5. Процедура защиты и оценки курсовой работы.....	30
6. Приложения.....	34

Курсовая работа по дошкольной педагогике является одной из форм самостоятельной деятельности студентов. Курсовая работа пишется с целью систематизации, углубления и закрепления студентами теоретических знаний, формирования элементарных навыков самостоятельной исследовательской деятельности и, конечно, с целью подготовки к написанию и защите ВКР.

При написании курсовой работы происходит более тесное взаимодействие студентов и преподавателей, направленное на разработку новых путей совершенствования образовательного процесса в дошкольной образовательной организации (ДОО).

Написание курсовой работы требует немалых усилий и временных затрат со стороны не только студента, но и научного руководителя. Она должна выполняться не за неделю или месяц, а на протяжении всего учебного года.

Необходимо заранее продумывать сроки обсуждения темы, содержания, библиографии, методики и результатов констатирующего эксперимента.

Как правило, курсовая работа должна быть сдана на кафедру не позднее конца семестра (для студентов заочной формы обучения – до начала зачетно-экзаменационной сессии), в котором она выполняется, но, чтобы иметь время для доработки, сделать это надо заранее.

Курсовая работа должна носить творческий, проблемный характер, что предполагает умение:

- произвольно выстроить работу в зависимости от поставленных целей и задач в рамках общих требований данных рекомендаций;
- сформулировать выводы и предложения по результатам проведенного исследования;
- применять современные методы диагностики;
- самостоятельно подбирать специальную литературу, в том числе материалы периодической печати по теме работы;

- формулировать проблему исследования и категориальный аппарат;
- обосновывать собственную позицию и точку зрения, направленную на решение исследуемой проблемы.

Темы курсовых работ, представленные в данном пособии, являются ориентировочными, могут изменяться или корректироваться по согласованию с научным руководителем.

## ***2. ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ ТЕКСТА КУРСОВЫХ РАБОТ***

Соблюдение правил оформления курсовой работы является одним из критериев ее оценки.

В настоящее время выделяют ряд требований к оформлению текста курсовой работы.

Содержание, структура и оформление текста курсовой работы.

Работа сдается в сброшюрованном виде в папкескоросшивателе.

Объем работы без учета приложения **35–40** страниц. Количество источников в списке литературы 20–30.

Расположение структурных компонентов.

С отдельной страницы: титульный лист, содержание, введение, каждая глава, заключение, список литературы, приложение; параграфы в главе следуют друг за другом.

Шрифт Times New Roman, Кегль 14. Межстрочный интервал- 1,5.

Интервал шрифта- обычный. Абзац («красная строка») - 1,25 см

Поля – левое – **25 мм;**

– правое – **15 мм;**

– верхнее – **20 мм;**

– нижнее – **20 мм .**

*Оформление заголовков*

Выравнивание по центру; обязателен дополнительный отступ от нижеследующего текста; заглавными буквами оформляются основные разделы работы:

СОДЕРЖАНИЕ, ВВЕДЕНИЕ, НАЗВАНИЯ ГЛАВ,

ЗАКЛЮЧЕНИЕ, СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ, ПРИЛОЖЕНИЕ;

строчными буквами жирным шрифтом – названия параграфов; в конце заголовков точки не ставятся; переносы в словах не допускаются. Между заголовком главы и параграфа делается один отступ 5

*Нумерация глав, параграфов*

Главы следует нумеровать римскими, параграфы – арабскими цифрами. Главы должны иметь порядковую нумерацию и обозначаться римскими

цифрами с точкой, например: ГЛАВА I., ГЛАВА II. и т. д. Параграфы должны иметь порядковую нумерацию в пределах каждой главы.

Номер параграфа включает номер главы и порядковый номер пункта, разделенные точкой, например, для первой главы: 1.1.; 1.2.; 1.3

Выравнивание текста: По ширине .

Знаки препинания - Точки.

Есть несколько случаев, в которых точки не ставятся: в конце заголовков, в подписях к таблицам и рисункам; во многих сокращениях (мм, кг и пр.); в качестве разделителя десятичных знаков (для этого предназначена запятая).

Кавычки следует использовать только угловые «».

Черточки. Различают дефис и тире. Дефис (короткая черточка) используется для разделения частей сложных слов (все-таки, по-другому).

Дефис никогда не отделяется пробелами. От дефиса отличается знак тире «—», используемый в предложениях.

Тире всегда отбивается пробелами, но не переносится так, чтобы с него начиналась новая строка.

Пробелы. Пробел используется для отделения единиц измерения от числа (127 м), для разделения порядков в больших числах (10 000 км), при этом необходимо следить, чтобы не возникало переносов.

Пробелом не отделяются от чисел знаки процента и градусов (99 %), показатели степени. Не ставится пробел перед закрывающей и после открывающей скобок. После знака № пробел ставить не следует.

Не следует отбивать красную строку пробелами. После любого знака препинания ставится пробел. Также ставится пробел между инициалами и фамилией автора (И. И. Низамов) .

Номера страниц - 12 кегль, внизу посередине страницы; титульный лист и содержание не нумеруются, но включаются в общую нумерацию.

*Сноски*

Используются квадратные скобки, в которых указывается номер источника согласно списку литературы; в случае цитирования также приводится номер страницы: [5], [5, с. 32]

*Список литературы*

В алфавитном порядке.

### **3. ОФОРМЛЕНИЕ КУРСОВОЙ РАБОТЫ**

### *Структура курсовой работы*

Основными элементами структуры курсовой работы в порядке их расположения являются следующие:

- 1) титульный лист;
- 2) содержание;
- 3) введение;
- 4) главы основной части;
- 5) заключение;
- 6) список литературы;
- 7) приложение (при необходимости).

Оформление титульного листа, содержания, введения, заключения и списка литературы осуществляется по обязательным правилам.

Содержание и структура основной части и приложений обуславливается логикой исследования и определяется представлениями самого автора; ее подготовка и выполнение носят творческий характер.

Титульный лист является первой страницей работы и заполняется по строго определенной форме (прил. 3).

На следующей странице помещается содержание, в котором приводятся заголовки работы, т.е. дается перечень названий всех разделов подразделов, пунктов работы и указываются страницы, с которых они начинаются.

Название разделов и подразделов должны соответствовать аналогичным названиям в содержании, но не должны совпадать с темой работы.

Заголовки необходимо формулировать кратко. Они должны отражать содержание главы или параграфа. В подчиненных заголовках не должно повторяться то, о чем уже говорилось в основном заголовке (прил. 4).

#### 2.2. Оформление таблиц и иллюстративного материала

В исследованиях, связанных с осуществлением эксперимента, систематизация и первичный анализ числового материала проводится в табличном виде.

Таблицы делятся на аналитические и неаналитические. Аналитические таблицы – результат обработки цифровых показателей. Как правило, после таких таблиц делается обобщение в качестве выводов, фиксирующих определенные закономерности. Они вводятся в текст словами: «таблица позволяет сделать вывод, что...; из таблицы видно, что...; из данных таблицы следует, что...» и т. п.

В неаналитических таблицах располагаются необработанные статистические данные, необходимые лишь для информации или констатации.

Таблицы могут помещаться в основном тексте или в приложении с соблюдением определенных правил. Структурно таблица включает:

- 1) порядковый номер;
- 2) тематический заголовок;
- 3) боковик, в котором располагается субъект таблицы, т.е. предметы, которые описывает таблица;
- 4) прографку – основную часть, состоящую из вертикальных и горизонтальных граф и содержащую данные, характеризующие субъект таблицы.

Все вертикальные графы в основной части и горизонтальные в боковике должны быть озаглавлены. Основные заголовки таблицы пишутся с прописной буквы, подчиненные – со строчной, если они связаны грамматически с главным заголовком и с прописной – в противном случае. Таблицы нумеруются арабскими цифрами сплошной нумерацией.

Над правым углом таблицы жирным 12 шрифтом помещают надпись

Таблица... с указанием порядкового номера таблицы (Таблица 1) без значка № перед цифрой и точки после него.

Тематические заголовки таблиц располагают посередине страницы и пишут с прописной буквы без точки на конце 14 курсивным шрифтом.

Если в таблице используются уже опубликованные данные, то в тексте обязательно должна быть ссылка на источник.

Если в таблице используются уже опубликованные данные, то в тексте обязательно должна быть ссылка на источник.

Приведем пример оформления таблицы и сопроводительного количественно-качественного анализа к ней.

Таблица 1

*Оценка уровня общей осведомленности об окружающем мире*

Показатель уровня общей осведомленности об окружающем мире	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	Человек	%	Человек	%
Высокий	18	72	10	40
Средний	7	28	13	52
Низкий	0	0	2	8

Полученные данные свидетельствуют о том, что в экспериментальной группе уровень общей осведомленности об окружающем мире повысился по всем показателям, в особенности стало большим числом детей с высоким уровнем данного показателей. В то время, как в контрольной группе этот показатель изменил, но все же в этой группе есть дети с низким уровнем общей осведомленности об окружающем мире, а в экспериментальной группе данный показатель равен нулю (Приложение 8).

Иллюстративный материал, используемый в работе, может включать в себя схемы, чертежи, рисунки, фотографии, диаграммы, гистограммы, графики и пр. Все виды иллюстраций должны оформляться с учетом следующих требований:

– каждая иллюстрация снабжается подрисуночной подписью, которая располагается по центру и обозначается сокращенным словом Рис.(12) с

указанием сквозного порядкового номера, выполняемого арабскими цифрами, имеет тематический заголовок и пояснительные записи;

– ссылки в тексте на иллюстрации делаются с помощью слов: согласно рис. 1; в соответствии с рис. 2; (см. рис. 3).

Наиболее часто в курсовых работах для наглядного изображения и анализа экспериментальных данных используются диаграммы и графики.

При оформлении диаграммы студент может выбрать различные формы ее построения: плоскостные, линейные или объемные. Линейные диаграммы изображаются на координатном поле в виде ломаной линии.

На столбиковых (ленточных) диаграммах, являющихся разновидностью плоскостных диаграмм, данные представляются в виде столбиков одинаковой ширины, расположенных вертикально или горизонтально. Их высота (длина) пропорциональна изображаемым величинам.

Иногда используются секторные диаграммы, каждая из которых представляет собой круг, разделенный на секторы, величины которых пропорциональны величинам частей изображаемого объекта.

Приведем в качестве примера из курсовой работы, содержащий рисунок:

Результаты реализации задания «Рукавички» (Г.А. Цукерман) представлены на рисунке 2.1.3.

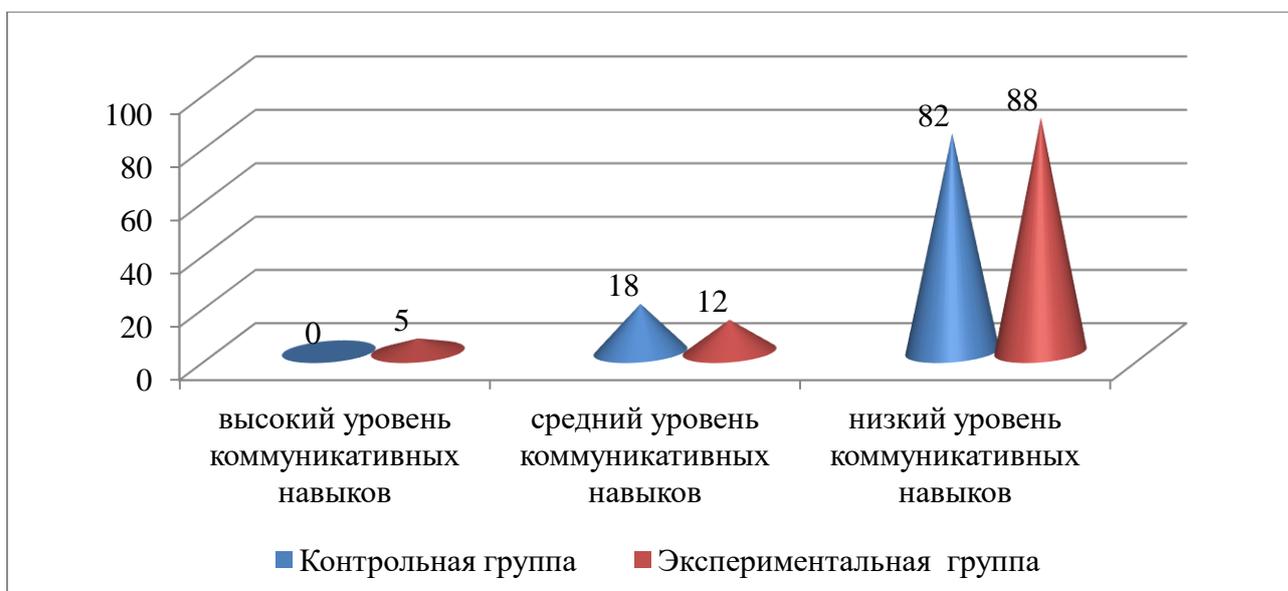


Рис. 2.1.3. Результаты реализации задания «Рукавички» (Г.А. Цукерман),%

Результаты реализации задания «Рукавички» (Г.А. Цукерман) показали, что ученики экспериментальной группы показывают больший уровень неразвитости коммуникативных навыков: 88 % учеников показали низкий уровень коммуникативных навыков. Если рассмотреть контрольную группу, то у неё низкий уровень коммуникативных навыков меньше, а именно 82 % учеников показывают неразвитость коммуникативных навыков и нарушают правила поведения.

Если рассмотреть высокий уровень коммуникативных навыков, то он наблюдается только в экспериментальной группы, а именно 5 % детей показывают данный уровень и являются доброжелательными и общительными. Лишь 12 % учеников являются таковыми, если с ними заговорить первыми, они показывают средний уровень коммуникативных навыков. В контрольной группе данный показатель составляет 18 %, то есть данный уровень детей будут показывать доброжелательность и общительность только при условии, если проявить инициативу.

*. Правила оформления сносок (ссылок)*

Для подтверждения собственных доводов ссылкой на авторитетный источник или для критического разбора последнего используются цитаты.

Текст цитаты заключается в кавычки и должен полностью соответствовать подлиннику – сохранять его особенности, в частности, орфографию, пунктуацию и шрифтовые выделения.

Цитирование должно быть полным, без произвольного сокращения цитируемого текста. Пропуск слов, предложений допускается без искажения цитируемого текста и обозначается многоточием.

Как при прямом, так и непрямом цитировании (при пересказе, при изложении мыслей других авторов своими словами) следует делать соответствующие ссылки на первоисточник.

Ссылки в тексте могут выполняться с использованием квадратных скобок, в которых указывается порядковый номер цитируемого источника (без значка №) в списке литературы. Это можно делать следующим образом:

[15] – означает ссылку на источник под номером 15 в списке литературы;

[12, с. 23] – означает ссылку на страницу 23 источника под номером 12 в списке литературы;

[2; 4; 15; 23] – общая ссылка на ряд работ, данных в списке литературы под соответствующими номерами.

Если сноска заканчивает предложение, то точка ставится после нее.

Приведем пример из текста курсовой работы, в котором присутствуют ссылки:

На сегодняшний день коммуникативные навыки являются одной из ключевых тем для обсуждения в сфере образовательное образование, в особенности в сфере начальной школы, так как именно она является основополагающим фундаментом, формирующим успешность будущих коммуникаций Школьников. Данная тема является актуальной настолько, что отражена в нормативных актах посвящённых тематики образования. В

частности коммуникативный навык рассматривается в рамках метапредметных результатов учеников [1].

По мнению В.В. Косова и Я.В. Макаруч под коммуникативным навыком понимается навык использования языковых и не языковых средств (мимика, жесты, изображение, пантомимика, положение партнеров относительно друг друга) обмена сообщениями [29, с.33].

Т.В. Машарова и Э.С. Радачинская считают, что под коммуникативным навыком следует понимать умение эффективно обмениваться сообщениями с учётом индивидуальных особенностей восприятия, уровня образования, культурных и психологических особенностей участников коммуникации [32, с.25].

### *Оформление введения*

Введение курсовой работы должно включать в себя обоснование актуальности исследования, описание объекта, предмета, цели, задач, методов, теоретических основ, базы исследования, структуры работы.

Введение в курсовой работе занимает 3–4 страницы.

При обосновании актуальности исследования следует сделать акцент на значимости изучения темы исследования, описать, как проявляется исследуемый компонент у детей конкретной возрастной категории, какое влияние на жизнь ребенка имеет. Не лишним будет упоминание об авторах, занимавшихся данной проблемой. Описание актуальности не должно превышать двух страниц.

Формулировку цели исследования следует соотнести с темой работы. Например, в работе на тему «Особенности нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста» целью исследования является «изучение сформированности нравственных качеств личности у детей старшего дошкольного возраста». Если тема сформулирована как «Содержание работы нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста», то цель исследования формулируется иначе: «разработка методических

рекомендаций по нравственному воспитанию детей старшего дошкольного возраста».

Чаще всего трудности возникают при попытке описать предмет и объект исследования. В этом случае следует обратить внимание на тему курсовой работы. Обычно она совпадает с формулировкой предмета исследования.

Объект исследования формулируется более широко. Например, если объектом исследования является нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста, то предметом исследования – нравственные качества личности детей старшего дошкольного возраста.

При описании задач исследования следует ориентироваться на структурные части курсовой работы. Не следует излишне подробно представлять задачи исследования. Их количество не должно превышать 3–4.

Например, задачи курсовой работы могут быть сформулированы следующим образом:

- 1) проанализировать психолого-педагогическую и методическую литературу по теме исследования;
- 2) охарактеризовать особенности и содержание нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста;
- 3) подобрать методику и провести диагностику сформированности нравственных качеств личности у детей старшего дошкольного возраста;
- 4) разработать методические рекомендации по патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста в ДОО.

Для описания используемых методов исследования можно применить:

- 1) организационные методы (сравнительный, комплексный анализ литературных источников);
- 2) эмпирические методы (наблюдение, педагогический эксперимент, психодиагностический метод, анализ процессов и продуктов деятельности);
- 3) способы обработки данных (методы математико-статистического анализа данных и качественного описания);

#### 4) интерпретационные методы.

Теоретические основы исследования содержат в себе информацию об изучении исследуемой проблемы в трудах отечественных и зарубежных ученых.

База исследования – это указание ДОО, в котором проводилась экспериментальная часть исследования.

Описание структуры работы должно включать перечисление основных частей исследования. Например: «Работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы и приложений».

Пример:

#### Введение

Актуальность темы исследования обусловлена тем, что в современных условиях приоритетом образования, согласно образовательным стандартам второго поколения, является ориентация на результат. Процесс учения начальной школе, как в целом, так и по отдельным предметам, понимается не только как усвоение системы знаний, умений и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащихся, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Развитие творческих способностей – важнейшая задача начального образования, ведь этот процесс пронизывает все этапы развития личности ребенка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе. Отсутствие же творческого начала становится в старших классах препятствием, когда требуется решение нестандартных задач. Художественные и графические умения и навыки, полученные в младшем школьном возрасте, играют немаловажную роль в будущем ребенка.

Период обучения в начальной школе, так же, как и дошкольный возраст, является сензитивным для развития творческих способностей ребёнка, что обусловлено характерными особенностями младшего школьного возраста. Дети данного возраста чрезвычайно любознательны и

любопытны, у них есть огромное желание познавать окружающий мир, узнавать новое и неизведанное. Взрослые, поощряя любознательность, сообщая детям знания, вовлекая их в различные виды деятельности, способствуют расширению детского опыта, а накопление опыта и знаний – это необходимая предпосылка для будущей творческой активности ребёнка.

Ученые (Т.А. Барышева, В.Н. Васильев, И.Н. Дворникова, Н.В. Козина и др.) сходятся во мнении о том, что для развития творческих способностей у младших школьников требуется проведение целенаправленной работы, носящей систематичный характер и охватывающей, в первую очередь, уроки в начальной школе. Значение уроков изобразительного искусства и, в частности, применение на них нетрадиционных техник рисования в развитии детских творческих способностей очень велико, ведь чем разнообразнее условия, в которых протекает изобразительная деятельность, содержание, формы, методы и приёмы работы с детьми, а также материалы, с которыми они действуют, тем интенсивнее развиваются фантазия, креативность, творческая активность и способности младших школьников.

С другой стороны, анализ психолого-педагогической, научно-методической и научно-исследовательской литературы и практики работы с учащимися младшего школьного возраста позволяет выделить противоречие между перспективностью развития творческих способностей у младших школьников в ходе уроков изобразительного искусства и недостаточной разработанностью содержания педагогической работы на основе изобразительной деятельности с применением нетрадиционных техник рисования у учащихся данной возрастной группы.

Поиск эффективных путей разрешения данного противоречия требует выявления научно обоснованных подходов и составляет проблему исследования, которая является актуальной как для теории, так и для практики начального образования: как обеспечить успешное развитие творческих способностей младших школьников на уроках ИЗО посредством

изобразительной деятельности с применением нетрадиционных техник рисования?

Объект исследования: процесс развития творческих способностей у детей младшего школьного возраста.

Предмет исследования: развитие творческих способностей у детей младшего школьного возраста посредством изобразительной деятельности.

Цель исследования – теоретически обосновать и экспериментально проверить условия, обеспечивающие эффективность развития творческих способностей младших школьников возраста в ходе изобразительной деятельности на уроках ИЗО.

Указанная цель обусловила постановку следующих основных задач работы:

- на основе анализа психолого-педагогических источников рассмотреть современные научные представления о проблеме способностей;
- охарактеризовать психолого-педагогические особенности развития творческих способностей дошкольников;
- проанализировать возможности уроков изобразительного искусства в развитии творческих способностей дошкольников;
- подобрать диагностические методики и провести диагностику развитости творческих способностей у дошкольников;
- разработать методику рекомендации.

Методы исследования: теоретические: анализ психолого-педагогической литературы по проблеме исследования; эмпирические: тестирование, анализ продуктов детского творчества; методы количественной и качественной обработки экспериментальных данных с их последующей интерпретацией.

Осмысление возможностей уроков изобразительного искусства для творческого развития младших школьников нашло отражение в трудах таких отечественных исследователей, как А.Т. Вержиховская, В.А. Виниченко, Е.В. Гунина, И.Н. Дворникова, Е.И. Игнатьев, Р.А.Куватова, Б.М. Неменский, В.

М. Романенко и др. Вопросы методики применения в работе с детьми младшего школьного возраста нетрадиционных техник рисования нашли отражение в работах таких авторов, как, системе построения занятий с дошкольниками посвящены работы таких авторов, как О.А. Белобрыкина, О.В. Коротких, Р.А.Куватова, Н.А.Минаева, А.В.Никитина и др.

В то же время, несмотря на значительное число теоретических и эмпирических исследований, данная проблематика сохраняет свою актуальность и нуждается в теоретической и практической разработке. Мне кажется, эта часть лишняя. Если обдуманно включена эта информация, оставьте. Это - ваше решение.

Теоретическая значимость предлагаемой работы заключается в достижении непосредственной цели нашего исследования и анализе поставленной проблемы.

Практическая значимость проведенного исследования заключается в возможности применения его результатов для решения задач развития творческих способностей, креативности, творческого мышления на уроках ИЗО в современной начальной школе.

База исследования – Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Набережные Челны «Средняя общеобразовательная школа №00 с углубленным изучением отдельных предметов» (сокращенное наименование – МАОУ СОШ №00). В исследовании приняли участие 55 учащихся 4 «Б» класса обозначенной школы.

Структура работы: курсовая работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы и приложений.

#### **4. ОФОРМЛЕНИЕ ОСНОВНОГО СОДЕРЖАНИЯ КУРСОВОЙ РАБОТЫ**

В педагогических исследованиях выделяют три вида эксперимента:

- 1) констатирующий;
- 2) формирующий;
- 3) контрольный.

В курсовой работе формирующий эксперимент может отсутствовать совсем, так как это статистически значимый, длительный по времени, комплексный этап работы.

Контрольный срез в курсовой работе не предусмотрен.

В основную часть входят главы, содержащие обзор литературных материалов и непосредственно описание эксперимента и его результатов. В содержании раскрываются все пункты составленного ранее плана.

В теоретической главе необходимо связно изложить и сделать анализ психолого-педагогической литературы по проблеме исследования, обобщить результаты проведенных экспериментальных исследований и опыта работы по обозначенной теме.

В практической части дается описание опытно-экспериментальной работы, делается количественно-качественный анализ констатирующего эксперимента.

В курсовой работе достаточным является проведение констатирующей части. При проведении констатирующего эксперимента необходимо выполнение следующих требований:

- 1) определение цели и задач экспериментального исследования;
- 2) подбор или разработка диагностических критериев;
- 3) выбор методов исследования (см. выше);
- 4) процедура исследования;
- 5) обработка, анализ и интерпретация полученных результатов исследования.

Также разрабатываются психолого-педагогические или методические рекомендации для участников образовательного процесса (воспитателей, педагогов дополнительного образования и родителей).

Объем основной части должен составлять 80–85 % всей курсовой работы, теоретической – 30–40 %, практической – 40–50 %.

### *2.6. Оформление заключения*

В заключении излагаются выводы, полученные в результате исследования, разработанные и возможные перспективы дальнейшего изучения проблемы. Его объем – не более двух страниц.

В качестве примера приведем заключение.

## **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

Дошкольный возраст является наиболее благоприятным в создании условий для развития познавательной активности. Теоретический анализ позволил выявить, что исследователи выделяют три уровня проявления познавательной активности:

1) воспроизводящая активность характеризуется стремлением ребенка запомнить, выполнить задания по предлагаемому образцу, отличается неустойчивость внимания, проявления волевой регуляции поведения;

2) интерпретирующая активность проявляется стремлением применить способы знаний в новых условиях;

3) творческая активность появляется, когда у ребенка есть устойчивые познавательные интересы, настойчивость и волевые усилия в достижении цели.

В познавательной активности проявляется избирательное отношение ребенка к объектам познания, интенсивное стремление к овладению знаниями и способами деятельности, способность к волевому усилию для достижения поставленной цели, устойчивость внутренней инициативы ребенка. В образовательном процессе в ДОО педагог должен обеспечить развитие познавательной активности детей как взаимосвязанного

двустороннего процесса: как форму самоорганизации и самореализации каждого ребенка и как результат особых усилий педагога в организации его поисковой деятельности. Целью деятельности педагога должен быть перевод специально организованной педагогом активности детей в самостоятельную поисковую деятельность.

Познавательный интерес выражен в своем развитии различными состояниями. Последовательные стадии развития познавательного интереса: любопытство, любознательность, собственно познавательный интерес, теоретический интерес. Любопытство – элементарная стадия избирательного отношения, которая обусловлена чисто внешними, неожиданными обстоятельствами, привлекающими внимание человека. Элементарная ориентировка на этой стадии обусловлена занимательностью предмета или ситуации, что может послужить начальным толчком к появлению познавательного интереса. Любознательность – это ценное состояние, которое отличается стремлением проникнуть за пределы воспринимаемого. Любознательность сопровождается удивлением, радостью познания, удовлетворенностью деятельностью. На стадии любознательности ребенок любит отгадывать разные загадки, активен в познании мира. Познавательный интерес характеризуется избирательной направленностью на конкретный предмет, ценностной мотивацией, в которой главное место занимают познавательные мотивы. Теоретический интерес появляется в процессе учебной деятельности, когда ребенок овладевает основами наук.

Анализ понятия «познавательная активность» показал, что современные исследователи подчеркивают необходимость рассмотрения этого качества личности ребенка с субъектной позиции личности в деятельности. Развитие познавательной активности в рамках реализации ФГОС ДО представляется современным исследователям как интеграция имеющихся и приобретаемых ребенком качеств в целостную систему, охватывающую все сферы его личности. Познавательная активность в настоящее время понимается исследователями как интегративное качество

личности, которое порождается потребностью в познании, предполагает устойчивый интерес к поиску новых знаний, проявляется в готовности к поисковой деятельности, в стремлении к самостоятельности и выражается в интенсивном изучении действительности для последующей творческой реализации приобретенных знаний и умений.

Теоретический анализ проблем игры показал, что игра включает в себя бесконечное многообразие структурных и содержательных компонентов: реальность, мнимую ситуацию, общение с взрослыми и сверстниками, аффект и символ. Однако проблемой современного дошкольного образования, по мнению автора, является то, что развитие ребенка отождествляется с его знаниями и умениями, «акселерация (ускорение) вместо амплификации (обогащения) детства». Современный ребенок все реже включается в отношения сотрудничества, партнерства и взаимовыручки.

В развитии игры на современном этапе исследователи отмечают тревожные тенденции. Проблемой современного дошкольного образования, является то, что развитие ребенка отождествляется с его знаниями и умениями, «акселерация (ускорение) вместо амплификации (обогащения) детства». Современный ребенок все реже включается в отношения сотрудничества, партнерства и взаимовыручки. Выпускаемые в огромном количестве игрушки ориентированы на индивидуальное пользование. Игрушки, направленные на развитие совместных способов действия, развитие общения со взрослыми и сверстниками, становятся редкостью. Таким образом, общество ориентирует своих членов не столько на взаимосвязь и совместное творчество, а сколько на индивидуальность и потребление.

Умственное развитие ребенка в сюжетно – ролевой игре происходит благодаря решению игровых задач. В развитии сюжета разворачивается последовательная постановка и решение особых игровых задач. Сначала игровые задачи ставит взрослый, он помогает их решать. К концу

дошкольного возраста ребенок может научиться не только решать игровые задачи, но сам их самостоятельно формулировать.

В старшем дошкольном возрасте важно развивать у детей умение переводить деятельность по инструкции в игру с правилами. Взрослый на первых порах показывает детям, каким способом производить такой переход. Игры с правилами в себе объединяют все виды игры, которые появлялись в дошкольном возрасте: режиссерскую, образную и сюжетно – ролевую игры. Игры с правилами, своевременно вводимые в практику дошкольного образования в старшем дошкольном возрасте, способствуют развитию познавательной активности детей, создавая возможность познавать мир на базе ярких положительных эмоциональных состояний. Игры с правилами (дидактические, подвижные, досуговые) помогают сформировать основу познавательной активности детей – познавательный интерес к различным сферам природы и человеческой деятельности. В играх с правилами ребенок приобретает способность управлять своим поведением. Ребенок, умеющий соблюдать игровые правила и получать удовольствие от такой игры, способен любую деятельность по правилам (бытовой труд, учение) превратить в игру.

Проведенная нами диагностика уровня познавательной активности детей экспериментальной и контрольной групп показала, что большая часть детей имеет средний уровень развития познавательного интереса. Детям нравится, когда их хвалят за проделанную работу, но они не стремятся продолжить деятельность за пределами установленного взрослым времени. Их познавательная активность постоянно должна стимулироваться извне, поисковая деятельность зависит от направления мысли с стороны взрослого.

Работа на этапе формирующего эксперимента позволила увидеть взаимосвязь между увлеченностью детей играми с усложняющимися, вариативными правилами и возрастанием познавательной потребности детей. Дети экспериментальной группы приобрели нацеленность на процесс и результат познавательной деятельности, стремление к использованию

полученных на занятиях знаний в жизненных ситуациях, проявляют самостоятельность при выполнении заданий различной сложности.

Опытно- экспериментальная проверка гипотезы исследования показала, что игры с правилами способствуют развитию познавательной активности дошкольников. Если каждая игра с правилами вводится с соблюдением этапов развития познавательной активности, то постепенно со стадии любопытства дети переходят на стадию любознательности и познавательного интереса.

Мы стимулировали использование разнообразных видов игр с правилами (дидактических, подвижных, досуговых) в повседневной деятельности детей. Гипотеза исследования доказана, задачи решены.

## 5. ОФОРМЛЕНИЕ СПИСКА ЛИТЕРАТУРЫ

Библиографический список содержит библиографические описания использованных источников. Именно по нему можно судить о степени осведомленности исследователя в имеющейся литературе по изучаемой проблеме.

Список должен включать в себя литературные источники, на которые есть ссылки в тексте. Он составляется в алфавитном порядке. Например:

### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Акиншева О.В. Инновационные подходы к образовательной среде в ДОО // Эксперимент и инновации в школе. – 2015. – №6. – С. 116-119.

2. Антропова В.В. Теоретические основы работы с детьми в системе УДОД по созданию проектных работ с использованием природного материала // Биржа интеллектуальной собственности. – 2017. – №10. – С.33-40.

3. Афонькина Ю.А. Практикум по дошкольной психологии. – М.: Академия, 2017. – 304с.

4. Бардашова Г.А., Кормильцева М.В. Опыт внедрения информационно-коммуникационных технологий в образовательную среду ДОУ // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. – 2012. – №3. – С. 45-49

5. Басова О.Н. Использование игрового метода в работе с детьми дошкольного возраста. [Электронный ресурс] // Факультет Игровой деятельности «Мой Университет». — 2016. — URL: [http://grant.project.ru/publ/konferencija\\_po\\_proektnoj\\_dejatelnosti/obshhie\\_voprosy\\_pr\\_oektnoj\\_dejatelnosti\\_v\\_obrazovanii/ispolzovanie\\_metoda\\_proektov\\_v\\_rabote\\_s\\_detmi\\_doshkolnogo\\_vozrasta/17-1-0-259](http://grant.project.ru/publ/konferencija_po_proektnoj_dejatelnosti/obshhie_voprosy_pr_oektnoj_dejatelnosti_v_obrazovanii/ispolzovanie_metoda_proektov_v_rabote_s_detmi_doshkolnogo_vozrasta/17-1-0-259) (дата обращения: 23.03.2020).

6. Бахтарова Н.Ю. Использование игровой деятельности в

дошкольном учреждении. [Электронный ресурс] // Дошколенок.ру. — 2016. — URL: <http://dohcolonoc.ru/proektnaya-deyatelnost-v-detskom-sadu/875-ispolzovanie-proektnoj-deyatelnosti-v-doshkolnom-uchrez> (дата обращения: 23.03.2020).

7. Белошистая А. В. Игровые образовательные технологии как способ организации исследовательской деятельности дошкольника // Детский сад: теория и практика. -2015.- №9. - С. 62-69.

8. Белькович В.Ю., Менчинская Е.А. Современные образовательные технологии дошкольного образования: метод.пособие. – Тюмень: ТОГИРРО, 2013. - 64с.

9. Бритвина О.Н., Мурзова О.А. Формирование предпосылок универсальных учебных действий у детей старшего дошкольного возраста с помощью мнемотехники // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. - 2013. -№ 1. - С. 13—20.

10. Венгер Л. А. Психология: Учеб, пособие для учащихся пед. уч-щ // - М.: Просвещение, 1988. – 336с.

11. Веракса Н.Е. Игровая деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений / под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. – М.: Мозаика Синтез, 2017. – 115 с.

12. Выготский Л.С. Мышление и речь. – М.: Лабиринт, 2016. – 336с.

13. Гирба Е.Ю. Экспериментальная работа в образовательных учреждениях. Учебно-методическое пособие. – М.: УЦ «Перспектива», 2012. – 160с.

14. Голикова Н.В., Морозова К.А. Игровая деятельность как средство формирования информационной компетентности у детей старшего дошкольного возраста // Теория и практика дошкольного образования. – 2013. – №2. – С.95-102.

15. Гусева Н.И. Попечительский совет как одна из новых форм государственного общественного самоуправления современным МБДОУ // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. – 2012. – №3. –

С.61-67

16. Дельгас Г. В. Экспериментальная деятельность педагогов как условие развития ДОУ // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. – 2013. – №2. – С.15-17.

17. Демина М.Ю. Проектный метод в обучении старших дошкольников. [Электронный ресурс] // Российская Академия Естествознания. – 2016. – URL: <http://econf.rae.ru/article/6690> (дата обращения: 23.01.2020).

18. Детская психология // Под ред. Я. Л. Коломенского, Е. А. Панько. – Минск: Изд-во Университетское, 2017. – 398с.

Итак, выше перечислены все основные аспекты, касающиеся технологии написания курсового исследования.

Приложение является конкретным подтверждением тех положений и суждений, которые высказаны в основной части курсовой работы. Оно может содержать образцы методик, которыми пользовались при изучении детей, психолого-педагогическую документацию ребенка, протоколы обследования, творческие работы детей, наглядный материал и т.д.

## **6. ПРОЦЕДУРА ЗАЩИТЫ И ОЦЕНКИ КУРСОВОЙ РАБОТЫ**

### **1. Порядок сдачи и защиты курсовой работы**

Студент представляет курсовую работу руководителю для проверки не менее чем за десять дней до начала сессии. Работа, не соответствующая предъявляемым требованиям, возвращается студенту на доработку. После положительной оценки руководителем работы, студент представляет ее на защиту.

Защита выполненных курсовых работ может быть организована в различных формах:

- на студенческих конференциях;
- на занятиях перед группой студентов, выполняющих курсовую работу по дошкольной педагогике.

Процедура защиты курсовой работы представляет краткое (10–15 мин) сообщение студента, в котором излагаются актуальность выбранной темы, характеризуются поставленная цель и задачи, предмет, объект, раскрываются полученные результаты, выводы и ответы студента на вопросы по содержанию работы.

Возможны иные варианты защиты курсовых работ.

### **3.2. Критерии оценки курсовой работы**

Оценка качества курсовой работы проводится по ряду показателей, среди которых основными являются следующие:

- актуальность и обоснование выбора темы;
- полнота и четкость освещения введения: цель, задачи, объект, предмет, методы исследования;
- раскрытие основных теоретических источников;
- представление результатов практической части работы;
- точность и полнота сделанных по работе выводов;
- полнота охвата научной литературы;
- качество оформления курсовой работы и демонстрационных материалов;

- применение новых технологий современного математического и программного обеспечения, компьютерных технологий;
- самостоятельность и инициатива в подходе к исследованию;
- качество защиты: точное, последовательное, полное, научное обоснованное изложение основных положений работы с соблюдением регламента.

Учитывая совокупность критериев, в зачетную книжку и ведомость выставляется оценка.

Оценивается работа по 100-балльной системе, которая затем переводится в 4-балльную («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»).

От 87 до 100 баллов («отлично») выставляется обучающемуся, если:

- содержание и оформление работы соответствует требованиям и теме работы;
- всесторонне обоснована актуальность выбранной темы;
- анализ изученной литературы отличается критичностью, самостоятельностью, умением оценивать разные подходы и точки зрения;
- проблема раскрыта глубоко и всесторонне, материал изложен логично;
- теоретические положения органично сопряжены с практикой;
- даны представляющие интерес практические рекомендации, вытекающие из анализа проблемы;
- в работе широко используются материалы исследования, проведенного автором самостоятельно или в составе группы;
- в работе проведен количественный анализ проблемы, который подкрепляет теорию и иллюстрирует реальную ситуацию, приведены таблицы сравнений, графики, диаграммы, формулы, показывающие умение автора формализовать результаты исследования;

- в заключении сформулированы самостоятельные выводы по работе, обоснованы конкретные рекомендации, определены пути дальнейшего изучения проблемы;

- широко представлен список использованных источников по теме работы;

- приложения к работе иллюстрируют достижения автора и подкрепляют его выводы;

- по своему содержанию и форме работа соответствует всем предъявленным требованиям, не содержит грамматических ошибок, опечаток, неаккуратных исправлений.

От 86 до 73 баллов («хорошо») выставляется за работу, в которой:

- содержание и оформление работы соответствует требованиям;

- содержание работы в целом соответствует заявленной теме; 26

- работа актуальна, написана самостоятельно;

- дан анализ степени теоретического исследования проблемы;

- в докладе и ответах на вопросы основные положения работы раскрыты на хорошем или достаточном теоретическом уровне;

- теоретические положения сопряжены с практикой;

- представлены количественные показатели, характеризующие проблемную ситуацию;

- практические рекомендации обоснованы;

- приложения грамотно составлены и прослеживается связь с основным содержанием курсовой работы;

- составлен список использованных источников по теме работы.

От 72 до 60 баллов («удовлетворительно») выставляется за работу, когда:

- содержание и оформление работы соответствует требованиям;

- имеет место определенное несоответствие содержания работы заявленной теме;

- в докладе и ответах на вопросы исследуемая проблема в основном раскрыта, но не отличается теоретической глубиной и аргументированностью, имеются не точные или не полностью правильные ответы;

- нарушена логика изложения материала, задачи раскрыты не полностью;

- в работе не полностью использованы необходимые для раскрытия темы научная литература, а также материалы исследований;

- теоретические положения слабо увязаны с практикой, практические рекомендации носят формальный бездоказательный характер;

- обнаруживаются грамматические ошибки, встречаются опечатки и очевидные исправления.

Менее **60 баллов** («неудовлетворительно») выставляется за работу, когда:

- содержание и оформление работы не соответствует требованиям;

- содержание работы не соответствует ее теме;

- в докладе и ответах на вопросы даны в основном неверные ответы;

- работа содержит слабую теоретическую базу и поверхностную аргументацию основных положений, непоследовательна в изложении;

- студент допустил грубые фактические ошибки, присутствует плагиат;

- отсутствуют собственные результаты исследования;

- работа содержит необоснованные выводы и предложения;

- обнаруживаются грамматические ошибки, опечатки и исправления.

Согласно нормативной учебно-методической документации, курсовые работы хранятся на кафедре в течение двух лет.

## Список тем курсовых работ по дошкольной педагогике

1. Дошкольное образовательное учреждение как управляемая, саморазвивающаяся система.
2. Театрализованная деятельность как средство развития ребенка дошкольного возраста
3. Методы исследования и повышения имиджа дошкольного образовательного учреждения.
4. Развитие творчества дошкольников посредством проектной деятельности
5. Экспериментирование с природными материалами как средство познавательного развития старших дошкольников
6. Организация совещаний, критерии оценки и рекомендации по повышению эффективности проведения совещаний ( на примере дошкольного образовательного учреждения).
7. Мнемотаблицы как средство развития связной речи старших дошкольников
8. Научно-методическая служба дошкольного образовательного учреждения как объект управления.
9. Театрализованная деятельность как средство развития связной речи детей старшего дошкольного возраста
10. Физическое развитие старших дошкольников в процессе спортивных игр
11. Музыка как средство эстетического воспитания детей дошкольного возраста
12. Руководитель дошкольной образовательной организации и заместители: становление управленческой команды.
13. Разработка программы по внедрению здоровьесберегающих технологий в деятельности дошкольного образовательного учреждения
14. Роль развлечений в развитии музыкальных способностей детей старшего дошкольного возраста
15. Методы выявления и разрешения конфликтов в дошкольном образовательном учреждении..
16. Организационная структура дошкольного образовательного учреждения и механизмы управления
17. Методы исследования и повышения имиджа образовательного учреждения.
18. Дидактические игры как средство сенсорного воспитания младших дошкольников
19. Организация мониторинга развития дошкольника через создание портфолио дошкольника
20. Музыкальный фольклор как средство развития интереса дошкольников к музыке
21. Развитие физических качеств у старших дошкольников через физкультурные праздники
22. Общеразвивающие упражнения как средство развития физических качеств у старших дошкольников
23. Духовно-нравственное воспитание дошкольников
24. Аппликация как средство развития творчества детей дошкольного возраста
25. Дидактические игры как средство ознакомления с природой родного края
26. Изучение управленческого потенциала руководителя дошкольного образовательного учреждения (на примере конкретного руководителя)
27. Формирование методологической компетентности руководителя ДОУ как управленческая проблема
28. Развитие познавательной активности детей старшего дошкольного возраста
29. Процесс управления дошкольным образовательным учреждением
30. Развитие дошкольного образовательного учреждения на основе инноваций.
31. Совершенствование системы мотивации персонала образовательного учреждения.

## Приложение 2

## Образец задания к курсовой работе

Елабужский институт Казанский (Приволжский) федеральный  
университет

Кафедра теории и методики дошкольного и начального образования

УТВЕРЖДАЮ

Зав. кафедрой «Кафедра теории и  
методики дошкольного и  
начального образования»

\_\_\_\_\_ Ф.С. Газизова. (подпись)

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

## ЗАДАНИЕ

к курсовой работе по дисциплине «Дошкольная педагогика»  
для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование»,  
профиля подготовки «Дошкольное образование»  
студента \_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество)

Тема курсовой работы:

« \_\_\_\_\_ »  
\_\_\_\_\_»

Утверждено на заседании кафедры, протокол № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_ »  
\_\_\_\_\_ 201 \_\_\_\_ г.

Срок предоставления завершённой работы « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 201 \_\_\_\_ г.

Этапы выполнения курсовой работы:

- 1) утверждение темы и содержания курсовой работы;
- 2) сбор и анализ литературных данных;
- 3) разработка методики констатирующего эксперимента;
- 4) проведение констатирующего эксперимента;
- 5) анализ экспериментальных данных;
- 6) окончательное редактирование текста курсовой работы.

Дата выдачи задания « \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Руководитель \_\_\_\_\_

(ученая степень, должность, ФИО, подпись)

Задание принял к исполнению \_\_\_\_\_

(подпись студента)

### Приложение 3

Образец оформления титульного листа курсовой работы

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ЕЛАБУЖСКИЙ ИНСТИТУТ  
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО АВТОНОМНОГО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«КАЗАНСКИЙ (ПРИВОЛЖСКИЙ) ФЕДЕРАЛЬНЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ»

Отделение психологии и педагогик

Кафедра теории и методики дошкольного и начального образования

Направление: 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль: Дошкольное образование

#### КУРСОВАЯ РАБОТА

#### РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ИГРЫ

Работа завершена:

«\_\_ «\_\_\_\_\_ 2021г. \_\_\_\_\_ А.А. Федорова

Работа допущена к защите:

Научный руководитель

к.п.н., доцент

«\_\_ «\_\_\_\_\_ 2021 г. \_\_\_\_\_ Т.Н. Галич

Заведующий кафедрой

к.п.н., доцент

«\_\_ «\_\_\_\_\_ 2021 г. \_\_\_\_\_ Ф.С. Газизова

## Образец оформления содержания курсовой работы

## СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ ДОУ С РОДИТЕЛЯМИ	
1.1. Информационные технологии: понятие и сущность .....	6
1.2. Особенности использования информационных технологий в работе ДОУ с родителями .....	11
1.3. Педагогические условия взаимодействия ДОУ и семьи по использованию информационных технологий .....	15
ГЛАВА 2 ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ВО ВЗАИМОДЕЙСТВИИ ДОУ И СЕМЬИ	
2.1 Диагностика уровня взаимодействия ДОУ и родителей.....	20
2.2. Комплекс мероприятий по использованию информационных технологий в работе ДОУ с родителями .....	24
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	26
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	29
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	30

*Образец оформления списка литературы*

## Список литературы

1. Агавелян М.Г. Взаимодействие педагогов ДООУ с родителями. – М.: Сфера, 2009. – 128 с.
2. Антипина, Г.А. Новые формы работы с родителями в современном ДООУ. //Воспитатель ДООУ. – 2011. - № 12. – С.88 – 94.
3. Арнаутова Е.П. Социально – педагогическая практика взаимодействия семьи и детского сада в современных условиях. //Детский сад от А до Я. – 2004. - №4. - .23 – 35.
4. Баер Н.Н. Инновационные формы работы персонала дошкольной образовательной организации с семьей. // Челябинский гуманитарий. – 2014. - № 2. – С.8 – 12.
5. Балмаева С.Д. Новые медиа: необратимые изменения в журналистике//Медиа- и межкультурная коммуникация в европейском контексте: материалы Междунар. научно – практической конф. ФГАОУ ВПО «Северо – Кавказский федеральный университет». – 2014. – С.77 - 79.
6. Бережная Н.Ю. Поколение NEXТ: психологические особенности. //Культура и образование, 2015. - № 4.-С.23.
7. Браславец Л.А. Социальные ети как средство массовой информации: к постановке проблемы.//Ветник ВГУ. Сер.: Филология. Журналистика. – 2009. - №1. –С.125 -132.
8. Бутырина Н.М. Технология новых форм взаимодействия ДООУ с семьей – М.: Белгородский гос. университет, 2009. – 177с.
9. Власова А.Н. Взаимодействие Консультационного центра ДО и родителей (законных представителей), осуществляющих образование детей в условиях семейного воспитания, посредством ИКТ как важнейший фактор гармонического роста и развития ребенка // Современное дошкольное образование. Теория и практика. – 2015. - № 5. – С.72 – 78.
10. Гиппенрейтер Ю.Б. Общаться с ребенком. Как? – М.: АСТ, 2019.- 240 с.

11. Глебова С.В. Детский сад – семья: аспекты взаимодействия. – М.: Учитель, 2008. – 111 с.
12. Градюшко А.А. Потенциал социальных медиа в структуре инновационной коммуникации // Медиа- и межкультурная коммуникация в европейском контексте: материалы Междунар. научно – практической конф. ФГАОУ ВПО «Северо – Кавказский федеральный университет». – 2014. – С.81 – 85.
13. Давыдова О.И. Работа с родителями в детском саду. – М.: Сфера, 2010. – 144 с.
14. Данилина, Т.В. Современные проблемы взаимодействия дошкольного учреждения с семьей.// Дошкольное воспитание, 2009. - № 1. – С.90.
15. Доронова Т.Н. Дошкольное учреждение и семья – единое пространство детского развития. – М.: Линка – пресс, 2011. -100с.
16. Дошкольное образование: инновации, перспективы развития: коллективная монография / под науч.ред. Л.В. Трубайчук. – Челябинск, 2014. – 269 с.
17. Евдокимова Е.С. Педагогическая поддержка семьи в воспитании дошкольника /Е.С. Евдокимова. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 96 с.
18. Завьялова Е.А. ИКТ – компетентность как профессиональная характеристика современного педагога [Электронный ресурс] /Е.А. Завьялова. – Нефтекамск, 2013. – URL: <https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2016/05/27/ikt-kompetentnost-kak-professionalnaya-harakteristika-sovremennogo>
19. Захарова И.Г. Информационные технологии в образовании. – М.: Просвещение, 2003. – 192 с.