

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего
образования

"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Елабужский институт (филиал) КФУ



Директор
Елабужского института КФУ
И. И. Мерзон
« _____ » _____ г.

Программа дисциплины (модуля)
Татарская детская литература

Направление подготовки/специальность: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) подготовки: Дошкольное образование, родной язык и литература

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: заочное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2021

Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО
2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
 - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
 - 4.2. Содержание дисциплины (модуля)
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины (модуля) к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
13. Приложение №1. Фонд оценочных средств
14. Приложение №2. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
15. Приложение №3. Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. Хайруллина А.С. (Кафедра татарской филологии, Факультет филологии и истории), ALSHajrullina@kpfu.ru

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль), должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОПК-4	Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей ОПК-4.1 Знать принципы и подходы к осуществлению духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей ОПК-4.2 Уметь осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей ОПК-4.3 Владеть навыками конструирования и реализации процесса духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль):

Должен знать:

- принципы и инновационные подходы к осуществлению духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей

Должен уметь:

- конструировать и осуществлять процесс духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей

Должен владеть:

- навыками конструирования и эффективной реализации процесса духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей с учетом особенностей образовательной среды

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.О.08.03.05 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Родной язык и литература, дошкольное образование)" и относится к обязательным дисциплинам. Осваивается на 5 курсе в 9 семестре.

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) на 72 часа(ов).

Контактная работа - 14 часа(ов), в том числе лекции - 6 часа(ов), практические занятия - 6 часа(ов), лабораторные работы - 2 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 54 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 4 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 9 семестре.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Татар балалар әдәбияты фәненең гомуми мәәләләре. Фәннең төп проблемалары һәм эчтәлеге Татар балалар фольклоры. Татар балалар әдәбиятының формалашу тарихы. К.Насыйри ижаты.	9	2	2	0	14
2.	Тема 2. Татар балалар әдәбияты фәненең гомуми мәәләләре. Фәннең төп проблемалары һәм эчтәлеге Татар балалар фольклоры. Татар балалар әдәбиятының формалашу тарихы. К.Насыйри ижаты.	9	0	0	2	12
3.	Тема 3. .1960-2000 еллар татар балалар әдәбияты.	9	2	2	0	14
4.	Тема 4. 2000 елдан алып бугенге кон татар балалар әдәбиятына кузәту.	9	2	2	0	14
	Итого		6	6	2	54

4.2 Содержание дисциплины (модуля)

Тема 1. Татар балалар әдәбияты фәненең гомуми мәәләләре. Фәннең төп проблемалары һәм эчтәлеге Татар балалар фольклоры. Татар балалар әдәбиятының формалашу тарихы. К.Насыйри ижаты.

Предмет алдына куелган төп максат һәм бурычлар. Башка фәннәр белән үзара бәйләнеш. Балалар әдәбиятының гомум әдәбиятның бер зур өлеше булуына басым ясау. Аның үзенә генә хас үзенчәлекләрен ассызыклау. Балалар әдәбиятының башка фәннәр белән бәйләнешенә күзәтү. Бу әдәбиятның нигезен, формалашу этабын өйрәнү. Татар балалар фольклорын өйрәнү тарихы. Бу өлкәдә К.Насыйри, Г.Тукай, Н.Исәнбәт һ.б. адипләренә эшчәнлегә

Тема 2. Татар балалар әдәбияты фәненең гомуми мәәләләре. Фәннең төп проблемалары һәм эчтәлеге Татар балалар фольклоры. Татар балалар әдәбиятының формалашу тарихы. К.Насыйри ижаты.

Балаларның яшь һәм милли үзенчәлекләрен искә алу принциплары. Балалар матбугаты. Татар балалар әдәбияты курсының өйрәнүнең теоретик нигезләре.

Балаларның яшь һәм милли үзенчәлекләрен искә алу принциплары. Татар балалар әдәбияты курсының өйрәнүнең эһәмияте.

Тема 3. .1960-2000 еллар татар балалар әдәбияты.

Татар балалар әдәбиятының формалашу тарихы. Бу тарихка фольклорның ясаган тәэсире.

XVII-XIX йөзләрдә балалар укыган китаплар, аерым әсәрләр: Бәдөвам, Бақырган, Кисекбаш, һәфтияк, Иман шарты, Калилә вә Димнә, Ләйлә-Мәжнүн, Мең дә бер кичә һ.б. К.Гали.Кыйссаи Йосыф, Т.Ялычгол. Рисаләи Газизә, Ә.У.Кормаши. Кыйссаи Таһир илә Зәһрә, Котб.Хөсрәү вә Ширин һ.б. К.Насыйри дөнъяви эчтәлектәге татар балалар әдәбиятын нигезләүче мәгърифәтче. Аның укыту-тәрбия өлкәсендәге эшчәнлегә: дәреслекләр, педагогик хезмәтләр, әдәби әсәрләр.

Тема 4. 2000 елдан алып бугенге кон татар балалар әдәбиятына кузәту.

Буш вакыт (1861) китабы. Аның татар телендә язылган беренчәжлесләренә жимешләре (1879-1884), Кырык бакча (1880) әсәрләре. Бу хезмәтләрдә балаларга белеме фәнни-популяр әсәр булуы. Фәвакиһел жөләса фил әдәбият (Әдәбият турындагы м, әхлак, хезмәт тәрбиясе бирү принципларының хәл ителеше. Кырык вәзир кыйссасының балаларны тәрбияләүдәге эһәмияте. Әбүғалисина кыйссасы. Әсәрдә укучыларга әйтергә теләгән төп фикерләр. К.Насыйриниң тәрбия өлкәсендәге башка хезмәтләре: Китаб-әт-тәрбия, Утыз вәгаз, Әхлак рисаләсе, Тәрбия, Балаларга тәгълим бирмәк һ.б.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на

самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017 года №301)

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-99бин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Устав федерального государственного автономного образовательного учреждения "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Правила внутреннего распорядка федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Локальные нормативные акты Казанского (Приволжского) федерального университета

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку освоения компетенций, в том числе знаний, умений и навыков. Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации.

В фонде оценочных средств содержится следующая информация:

- соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю);
- критерии оценивания сформированности компетенций;
- механизм формирования оценки по дисциплине (модулю);
- описание порядка применения и процедуры оценивания для каждого оценочного средства;
- критерии оценивания для каждого оценочного средства;
- содержание оценочных средств, включая требования, предъявляемые к действиям обучающихся, демонстрируемым результатам, задания различных типов.

Фонд оценочных средств по дисциплине находится в Приложении 1 к программе дисциплины (модулю).

7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Освоение дисциплины (модуля) предполагает изучение основной и дополнительной учебной литературы. Литература может быть доступна обучающимся в одном из двух вариантов (либо в обоих из них):

- в электронном виде - через электронные библиотечные системы на основании заключенных КФУ договоров с правообладателями;

- в печатном виде - в Научной библиотеке им. Н.И. Лобачевского. Обучающиеся получают учебную литературу на абонементе по читательским билетам в соответствии с правилами пользования Научной библиотекой.

Электронные издания доступны дистанционно из любой точки при введении обучающимся своего логина и пароля от личного кабинета в системе "Электронный университет". При использовании печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован ими из расчета не менее 0,5 экземпляра (для обучающихся по ФГОС 3++ - не менее 0,25 экземпляра) каждого из изданий основной литературы и не менее 0,25 экземпляра дополнительной литературы на каждого обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих данную дисциплину.

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), находится в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. Он подлежит обновлению при изменении условий договоров КФУ с правообладателями электронных изданий и при изменении комплектования фондов Научной библиотеки КФУ.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Библиотека учебной и научной литературы - <http://sbiblio.com/biblio>

Татарский язык - <http://old.kpfu.ru/>

Фестиваль педагогических идей "Открытый урок" - <http://festival.1september.ru>

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Вид работ	Методические рекомендации
лекции	Лекция является главным звеном дидактического цикла обучения. Ее цель - формирование ориентировочной основы для последующего усвоения студентами учебного материала. На лекциях студентам необходимо осмысленно воспринимать материал, делать краткие записи, задавать вопросы в случае непонимания отдельных положений, т.е. работать в интерактивном режиме с лектором.
практические занятия	Для подготовки к практическим занятиям необходимо рассмотреть контрольные вопросы и разобрать задания, обратиться к рекомендуемой учебной литературе; необходимо стремиться не к заучиванию материала лекции или учебника, а к его осмыслению, попытке связать изучаемый материал со знаниями из области литературоведения и лингвистики, истории языка и литературы и др.
лабораторные работы	Лабораторные работы по дисциплине" проводятся преподавателем согласно разработанному и утвержденному на кафедре рабочей программе. Перед выполнением каждой работы студенты-бакалавры должны проработать соответствующий материал, используя конспекты теоретических занятий, периодические издания, учебно-методические пособия и учебники по художественно-эстетическому направлению подготовки обучающихся. На каждом занятии студенты выполняют работу в соответствии с ее содержанием и методическими указаниями.
самостоятельная работа	Самостоятельная работа студентов по курсу направлена на закрепление и углубление знаний, полученных на лекционных и семинарских занятиях, а также на развитие у студентов творческих навыков, инициативы, умения организовывать свое время. При выполнении плана самостоятельной работы студенту необходимо не только прочитать теоретический материал в учебниках и учебных пособиях, указанных в библиографических списках, но и планомерно развивать оперативную память, совершенствовать умения работать со справочными материалами, включая электронные источники.
зачет	Зачет нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины. Обучающийся получает вопрос (вопросы) либо задание (задания) и время на подготовку. Зачет проводится в устной, письменной или компьютерной форме. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, представлен в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины (модуля).

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю) включает в себя следующие компоненты:

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья) и оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и

обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КФУ.

Учебные аудитории для контактной работы с преподавателем, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья).

Компьютер и принтер для распечатки раздаточных материалов.

Мультимедийная аудитория.

12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;

- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;

- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;

- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;

- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;

- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;

- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:

- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;

- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;

- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" и профилю подготовки "Родной язык и литература, дошкольное образование".

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Елабужский институт (филиал)

Фонд оценочных средств для освоения дисциплины (модуля)

Б1.О.08.03.05 Татарская детская литература

Направление подготовки: 44.03.01 - Педагогическое образование

Профиль подготовки: Родной язык и литература

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: заочное

Язык обучения: татарский

Год начала обучения по образовательной программе: 2020

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. СООТВЕТСТВИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ ПЛАНИРУЕМЫМ РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**
- 2. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ**
- 3. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ОЦЕНОК ЗА ФОРМЫ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНУЮ АТТЕСТАЦИЮ**
- 4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА, ПОРЯДОК ИХ ПРИМЕНЕНИЯ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ**

4.1. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

4.1.1. Реферат

4.1.1.1. Порядок проведения и процедура оценивания

4.1.1.2. Критерии оценивания

4.1.1.3. Содержание оценочного средства

4.1.2. Устный опрос

4.1.2.1. Порядок проведения и процедура оценивания

4.1.2.2. Критерии оценивания

4.1.2.3. Содержание оценочного средства

4.2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

4.2.1. Зачет

4.2.1.1. Порядок проведения и процедура оценивания

4.2.1.2. Критерии оценивания

4.2.1.3. Содержание оценочного средства

Соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю)

Код и наименование компетенции	Проверяемые результаты обучения для данной дисциплины	Оценочные средства текущего контроля и промежуточной аттестации
ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	<p>Знать принципы и инновационные подходы к осуществлению духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей</p> <p>Уметь конструировать и осуществлять процесс духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей</p> <p>Владеть навыками конструирования и эффективной реализации процесса духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей с учетом особенностей образовательной среды</p>	<p>Текущий контроль: Реферат по темам: Тема 4. 2000 елдан алып бугенге кон татар балалар эдэбиятына күзэтү.</p> <p>Устный опрос по темам : Тема 2. XX гасыр башы балалар эдэбияты. Язучылар ижаты. 1920-1950 еллар татар балалар эдэбияты. Тема 3. 1960-2000 еллар татар балалар эдэбияты. Тема 4. 2000 елдан алып бугенге кон татар балалар эдэбиятына күзэтү</p> <p>Промежуточная аттестация: зачет</p>

2. Критерии оценивания сформированности компетенций

Компетенция	Зачтено			Не зачтено
	Высокий уровень (отлично)	Средний уровень (хорошо)	Низкий уровень (удовлетворительно)	Ниже порогового уровня (неудовлетворительно)
ОПК – 4	Знает принципы и инновационные подходы к осуществлению духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей	Знает принципы и инновационные подходы к осуществлению духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей, но допускает незначительные ошибки	Знает некоторые принципы и инновационные подходы к осуществлению духовно-нравственного воспитания обучающихся	Не знает принципы и инновационные подходы к осуществлению духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей
	Умеет конструировать и осуществлять процесс духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей	Умеет конструировать и осуществлять процесс духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей, допуская незначительные неточности в выборе рациональных методов	Умеет конструировать и осуществлять процесс духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей, допуская типичные ошибки в рассуждениях и выводах	Не умеет конструировать и осуществлять процесс духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей

	Владеет навыками конструирования и эффективной реализации процесса духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей с учетом особенностей образовательной среды	Владеет навыками конструирования и эффективной реализации процесса духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей с учетом особенностей образовательной среды, допуская незначительные неточности в выборе рациональных методов	Владеет навыками конструирования и эффективной реализации процесса духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей с учетом особенностей образовательной среды, допуская типичные ошибки в рассуждениях и выводах	Не владеет навыками конструирования и эффективной реализации процесса духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей с учетом особенностей образовательной среды

3. Распределение оценок за формы текущего контроля и промежуточную аттестацию

9 семестр

Текущий контроль:

1. Реферат
2. Устный опрос

Промежуточная аттестация – зачет

Промежуточная аттестация проводится после завершения изучения дисциплины или ее части в форме, определяемой учебным планом образовательной программы с целью оценить работу обучающегося, степень усвоения теоретических знаний, уровень сформированности компетенций.

Преподаватель, принимающий зачет обеспечивает случайное распределение вариантов экзаменационных (зачетных) заданий между обучающимися с помощью билетов и/или с применением компьютерных технологий; вправе задавать обучающемуся дополнительные вопросы и давать дополнительные задания помимо тех, которые указаны в билете.

Зачет проводится по билетам. В каждом билете два оценочных средства: устный или письменный ответ на вопрос и проверка практических навыков по разработке элементов дистанционного курса.

Устный или письменный ответ

Проверка практических навыков

Шкала оценок:

Для зачета

Зачтено

Не зачтено

4.1. Оценочные средства текущего контроля

4.1.1. Реферат по темам:

Тема 4. 2000 елдан алып бугенге кон татар балалар эдэбиятына күзәтү..

4.1.1.1. Порядок проведения.

Обучающиеся самостоятельно пишут работу на заданную тему и сдают преподавателю в письменном виде. В работе производится обзор материала в определённой тематической области либо предлагается собственное решение определённой теоретической или практической проблемы. Оцениваются проработка источников, изложение материала, формулировка выводов, соблюдение требований к структуре и оформлению работы, своевременность выполнения. В случае публичной защиты реферата оцениваются также ораторские способности

Требования к реферату

При оформлении текста реферата следует придерживаться следующих параметров:

поля: левое – 35 мм, правое – 15 мм, верхнее – 25 мм, нижнее – 25 мм;

ориентация страницы: книжная;

шрифт: TimesNewRoman;

кегель: 14 пт (пунктов);

красная строка: 1 мм;

междустрочный интервал: полуторный;

выравнивание основного текста и сносок: по ширине.

Иллюстрации в виде рисунков, фотоснимков, схем и т.п. могут располагаться органично с текстом (возможно ближе к иллюстрируемой части) либо на отдельных листах. В любом случае выполняется нумерация (сквозная для всех разделов), которая располагается сверху. Подрисуночную нумерацию и надпись располагать внизу.

Заканчивается пояснительная записка библиографическим списком источников, к которым обращался студент во время работы над разрабатываемой темой.

Объем информационно-технологической документации не регламентируется – он диктуется достаточностью для практического применения. Карточки задания для самоконтроля (если таковы имеются) вкладываются в прозрачные файлы.

Реферат по своему структурному содержанию должен содержать следующие элементы:

- титульный лист;
- содержание;
- введение;
- базовое понятия;
- историческая справка (особенности зарождения и развития, основоположники и т.д.);
- классификация (виды, формы и т.д.);
- общее и частное положения по применению в учебно-воспитательном процессе;
- глоссарий;
- список использованных источников
- приложения

4.1.1.2. Критерии оценивания

«Отлично» ставится, если обучающийся:

Тему раскрыл полностью. Продемонстрировал превосходное владение материалом. Использовал надлежащие источники в нужном количестве. Структура работы соответствует поставленным задачам. Степень самостоятельности работы высокая.

«Хорошо» ставится, если обучающийся:

Тему в основном раскрыл. Продемонстрировал хорошее владение материалом. Использовал надлежащие источники. Структура работы в основном соответствует поставленным задачам. Степень самостоятельности работы средняя.

«Удовлетворительно» ставится, если обучающийся:

Тему раскрыл слабо. Продемонстрировал удовлетворительное владение материалом. Использованные источники и структура работы частично соответствуют поставленным задачам. Степень самостоятельности работы низкая.

«Удовлетворительно» ставится, если обучающийся:

Тема не раскрыта. Продемонстрировал неудовлетворительное владение материалом. Использованные источники недостаточны. Структура работы не соответствует поставленным задачам. Работа несамостоятельна.

4.1.1.3. Содержание оценочного средства

1. Введение в историю детской литературы.
2. Место детской литературы в культуре детства и ее роль в развитии мировой и отечественной культуры.
3. Мировые истоки детской литературы. Архаическая история "детских" текстов.
4. Древнейшие эпосы в кругу чтения современных детей.
5. Миф о Божественном Ребенке.
6. Роль архаических сюжетов в истории детской литературы.
7. Современное понятие о детской литературе.
8. Классификации детской литературы: жанрово-тематическая, читательско-возрастная, художественно-функциональная.
9. Специфика поэтики "детских" произведений.

10. Круг чтения детей: историко-социальная подвижность, современные тенденции развития.

11. "Детское" литературное произведение в контексте других видов искусств.

12. Будущее детской литературы.

4.1.2. Устный опрос по темам:

Тема 2. XX гасыр башы балалар әдәбияты. Язучылар ижаты. 1920-1950 еллар татар балалар әдәбияты.

Тема 3. 1960-2000 еллар татар балалар әдәбияты

Тема 4. 2000 елдан алып бугенге кон татар балалар әдәбиятына күзәтү

4.1.2.1. Порядок проведения и процедура оценивания

Устный опрос проводится на практических занятиях. Обучающиеся выступают с докладами, сообщениями, дополнениями, участвуют в дискуссии, отвечают на вопросы преподавателя. Оценивается уровень домашней подготовки по теме, способность системно и логично излагать материал, анализировать, формулировать собственную позицию, отвечать на дополнительные вопросы.

4.1.2.2. Критерии оценивания

«Отлично» ставится, если обучающийся:

Оборудование и методы использовал правильно. Проявлена превосходная теоретическая подготовка. Необходимые навыки и умения полностью освоены. Результат лабораторной работы полностью соответствует её целям.

«Хорошо» ставится, если обучающийся:

Оборудование и методы использовал в основном правильно. Проявлена хорошая теоретическая подготовка. Необходимые навыки и умения в основном освоены. Результат лабораторной работы в основном соответствует её целям.

«Удовлетворительно» ставится, если обучающийся:

Оборудование и методы частично использовал правильно. Проявлена удовлетворительная теоретическая подготовка. Необходимые навыки и умения частично освоены. Результат лабораторной работы частично соответствует её целям.

«Неудовлетворительно» ставится, если обучающийся:

Оборудование и методы использовал неправильно. Проявлена неудовлетворительная теоретическая подготовка. Необходимые навыки и умения не освоены. Результат лабораторной работы не соответствует её целям.

4.1.2.3. Содержание оценочного средства

1. "Татар балалар әдәбияты" курсы, аны өйрәнүнең максаты һәм бурычлары.
2. Ж.Тәржемановның татар балалар әдәбияты өлкәсендәге эшчәнлеге "Ачкыч һәм баскыч" китабы.
3. Балалар әдәбиятын өйрәнүдә укучыларның яшь үзенчәлеген искә алу принцибы. Мәктәпкәчә яшьтәге балалар өчен язылган әсәрләргә куелган таләпләр.
4. Ә.Бикчәнтәеваның балаларга багышланган шигырьләре һәм хикәяләре.
5. Хәзерге чор татар балалар әдәбиятының торышы. Күтәрелгән проблемалар, тематик төрлелек.
6. Г.Тукайның татар балалар әдәбиятын үстерү юнәлешендәге эшчәнлеге (шигырь жыентыклары, дәреслек-хрестоматияләре һ.б.)
7. Татар балалар әдәбиятын өйрәнү тарихыннан. Бу өлкәдә язылган хезмәтләр.
8. К.Насыри - татар балалар әдәбиятын нигезләүче әдип, галим.
9. Илленче еллар татар балалар әдәбияты. Тематик төрлелек, жанр үзенчәлеге.
10. Р.Миңнуллин һәм татар балалар шигърияте.
11. Балалар фольклоры. Бала тәрбияләүдә аның әһәмияте.
12. Балалар әдәбиятында юмор һәм сатира. Мисаллар.
13. "Буш вакыт" китабы. Эчтәлеге һәм тәрбияви әһәмияте.
14. Балалар әдәбиятын һәм матбугатын үстерүдә Ф.Әмирханның роле. Хикәяләренең берсенә бәйләмә ("Корбан", "Нәжип", "Ул үксез бала иде шул").
15. XX йөз башында татар балалар әдәбиятының үсеше. Мисаллар.
16. Т.Миңнуллин драматургиясе (балалар өчен язган драмалары).
17. Татар балалар драматургиясе. Формалашу тарихы, үсеш этаплары (мисаллар белән).
18. Р.Корбанов ижаты.
19. Балалар әдәбиятының сүз сәнгатең башка өлкәләре белән бәйләнеше.
20. Б.Рәхмәтнең татар балалар әдәбияты үсешенә ясаган тәэсире.

4.2. Оценочные средства промежуточной аттестации

4.2.1 - Зачет

Промежуточная аттестация нацелена на комплексную проверку освоения дисциплины. Обучающийся получает вопрос(ы)/задание(я) и время на подготовку. Промежуточная аттестация проводится в устной, письменной или компьютерной форме. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий.

4.2.1.1. Порядок проведения.

«Отлично» ставится, если обучающийся продемонстрировал всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой дисциплины, усвоил взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявил творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.

«Хорошо» ставится, если обучающийся продемонстрировал полное знание учебно-программного материала, успешно выполнил предусмотренные программой задания, усвоил основную литературу, рекомендованную программой дисциплины, показал систематический характер знаний по дисциплине и способен к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.

«Удовлетворительно» ставится, если обучающийся продемонстрировал знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой, знаком с основной литературой, рекомендованной программой дисциплины, допустил погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладает необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

«Неудовлетворительно» ставится, если обучающийся продемонстрировал знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой, знаком с основной литературой, рекомендованной программой дисциплины, допустил погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладает необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

4.2.1.3. Содержание оценочного средства.

1. "Татар балалар әдәбияты" курсы, аны өйрәнүнең максаты һәм бурычлары. 2. Ж.Тәржемановның татар балалар әдәбияты өлкәсендәге эшчәнлеге "Ачкыч һәм баскыч" китабы. 3. Балалар әдәбиятын өйрәнүдә укучыларның яшь үзгәрешен искә алу принцибы. Мәктәпкәчә яшьтәге балалар өчен язылган әсәрләргә куелган таләпләр. 4. Ә.Бикчәнтәеваның балаларга багышланган шигырьләре һәм хикәяләре. 5. Хәзерге чор татар балалар әдәбиятының торышы. Күтәрелгән проблемалар, тематик төрлелек. 6. Г.Тукайның татар балалар әдәбиятын үстерү юнәлешендәге эшчәнлеге (шигырь жыйнаклары, дәреслек-хрестоматияләре һ.б.) 7. Татар балалар әдәбиятын өйрәнү тарихынан. Бу өлкәдә язылган хезмәтләр. 8. К.Насыри - татар балалар әдәбиятын нигезләүче әдип, галим. 9. Илленче еллар татар балалар әдәбияты. Тематик төрлелек, жанр үзгәреше. 10. Р.Миңнуллин һәм татар балалар шигырияте. 11. Балалар фольклоры. Бала тәрбияләүдә аның әһәмияте. 12. Балалар әдәбиятында юмор һәм сатира. Мисаллар. 13. "Буш вакыт" китабы. Эчтәлеге һәм тәрбияви әһәмияте. 14. Балалар әдәбиятын һәм матбугатын үстерүдә Ф.Әмирханның роле. Хикәяләренә берсенә бәяләмә ("Корбан", "Нәжип", "Ул үк сөз бала иде шул"). 15. XX йөз башында татар балалар әдәбиятының үсеше. Мисаллар. 16. Т.Миңнуллин драматургиясе (балалар өчен язган драмалары). 17. Татар балалар драматургиясе. Формалашу тарихы, үсеш этаплары (мисаллар белән). 18. Р.Корбанов ижаты. 19. Балалар әдәбиятының сүз сәнгатең башка өлкәләре белән бәйләнеше. 20. Б.Рәхмәтнең татар балалар әдәбияты үсешенә ясаган тәэсире. 21. Бүгенге балалар әдәбиятында горезф-гадәтләр, милли яшәү рәвешенә һәм дини тәрбиянең чагылышы. 22. А.Алишның тормыш юлы һәм ижаты "Ана әкиятләре" циклы. 23. XX йөз башы татар балалар поэзиясе. Күренекле авторлар. Мисаллар. 24. Ф.Яруллинның балалар өчен язган әсәрләре: жанрлары, күтәрелгән тема һәм проблемалар, аларның сәнгатьчә хәл ителеше. 25. 1920 еллар балалар әдәбияты. Аеруча уңышлы ижат иткән авторлар, аларның әсәрләре. Бу чор балалар әдәбиятына хас төп сыйфатлар. 26. М.Фәйзуллинаның балалар өчен язган шигырьләре. 27. Утызынчы еллар балалар прозасы. 28. Э.Мөминова ижаты. 29. Кыргынчы елларда татар балалар әдәбияты. 30. Г.Гыйльмановның татар балалар әдәбияты өлкәсендәге эшчәнлеге. Жанр төрлелеге, күтәрелгән идея-проблемалар һ.б. 31. 1960-1970 еллар татар балалар прозасы. Авторлар. Әсәрләр. 32. Л.Ихсанова ижаты. 33. 1960-1970 елларда татар балалар поэзиясенә торышы. 34. Н.Исәнбәтнең татар балалар әдәбияты өлкәсендәге эшчәнлеге. 35. 1980-1990 еллар татар балалар прозасы. Күтәрелгән төп идеяләр, аларның сәнгатьчә бирелеше. 36. М.Жәлилнең татар балалар әдәбияты үсешенә керткән өлеше. 37. 1980-1990 еллар татар балалар поэзиясе. 38. Дәрҗия Аппакова ижаты. 39. 1980-1990 еллар татар балалар прозасы. Иң күренекле вәкилләр. 40. Р.Бәшәр ижаты. 41. 1980-1990 еллар татар балалар драматургиясе. 42. Н.Такташның балалар өчен ижаты. 43. Татар балалар әдәбиятында фантастик әсәрләр. Аның тарихы. Тематик төрлелек. 44. Х.Халиков ижаты 45. Кече яшьтәге мәктәп балалары өчен язылган әсәрләргә куела торган таләпләр. Өлеге яшьтәге балаларга тәкъдим ителә торган уку китапларының үзгәреше. Бу өлкәдә эшләүче авторлар. 46. Р.Вәлиеваның татар балалар әдәбияты өлкәсендәге эшчәнлеге. 47. Урта яшьтәге балаларның психик үзгәрешләре, бу яшьтәге балаларга язылган әсәрләргә таләпләр. 48. М.Гафури ижаты. 49. Утызынчы еллар балалар шигырияте. 50. Ш.Маннур ижаты. ("Миләүшә китабы", "Чиккән сөлге", "Нәниләргә-дәүләргә"). 51. Татар балалар матбугаты. 52. Л.Лерон ижаты. 53. Балачак фольклоры. 54. Ф.Кәримнең балалар өчен язган әсәрләре. 55. Татар халкының йола ижатында балаларның урыны. 56. Ә.Фәйзиннең балалар өчен язган әсәрләре. "Бал корты" шигырен яттан сөйләргә. 57. Г.Тукайның балалар өчен язган шигырьләре. 58. З.Туфайлова - балалар шагыйре. Ижатында күтәрелгән төп идея-фикерләр. 59. К.Насыринның балалар әдәбияты өлкәсендәге эшчәнлеге. "Әбүгалисина кыйссасы". 60. Ф.Яруллин әкиятләре.

Часть 2. Практическая часть.

1. Ә.Бикчәнтәеваның балаларга багышланган шигърьләре һәм хикәяләре(1 әсәрәнә анализ)
- 2.. К.Насыйри – «Буш вакыт», «Әбүгалисина» әсәреләре.
3. Р.Миңнуллин һәм татар балалар шигърияте (балалар өчен язылган берәр әсәрәнә анализ ясагыз).
4. Балалар әдәбиятында юмор һәм сатира. Мисаллар.
5. Балалар әдәбиятын һәм матбугатын үстерүдә Ф.Әмирханның роле. Хикәяләренәң берсенә бәяләмә ("Корбан", "Нәжип", "Ул үксез бала иде шул").
6. XX йөз башында татар балалар әдәбиятының үсеше. Мисаллар.
7. Т.Миңнуллин драматургиясе (балалар өчен язган драмалары).
8. Р.Корбанов ижаты.
9. Б.Рәхмәтнең татар балалар әдәбияты үсешенә ясаган тәэсире.
- 10 Резеда Вәлиева әсәрләренәң әһәмиятен билгеләгез.
11. Ж.Тәржемановның татар балалар әдәбияты өлкәсендәге эшчәнлегә "Ачкыч һәм баскыч" китабы
12. А.Алишның тормыш юлы һәм ижаты "Ана әкиятләре" циклы.
13. Н.Исәнбәтнең татар балалар әдәбияты өлкәсендәге эшчәнлегә.
14. . Ш.Маннур ижаты. ("Миләүшә китабы", "Чиккән сөлге", "Нәниләргә-дүүләргә").
15. Ә.Фәйзинәң балалар өчен язган әсәрләре. "Бал корты" шигъренәң яттан сөйләргә.

Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Направление подготовки: 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Родной язык и литература, дошкольное образование

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: заочное

Язык обучения: татарский

Год начала обучения по образовательной программе: 2020

Основная литература:

1. Фесенко Э.Я., Теория литературы : учебное пособие для вузов / Э.Я. Фесенко - М.: Академический Проект, 2020. - 780 с. (Gaudeamus) - ISBN 978-5-8291-2601-8 - Текст : электронный // ЭБС 'Консультант студента' : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785829126018.html> (дата обращения: 19.08.2020). - Режим доступа : по подписке.
2. Доманский В.А., Литература и культура : Культурологический подход к изучению словесности в школе / Доманский В.А. - М. : ФЛИНТА, 2015. - 368 с. - ISBN 978-5-89349-412-9 - Текст : электронный // ЭБС 'Консультант студента' : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893494129.html> (дата обращения: 19.08.2020). - Режим доступа : по подписке.
3. Кирьянова Н.В., История мировой литературы и искусства : учеб. пособие / Кирьянова Н.В. - 4-е изд., стер. - М. : ФЛИНТА, 2019. - 470 с. - ISBN 978-5-89349-717-5 - Текст : электронный // ЭБС 'Консультант студента' : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893497175.html> (дата обращения: 19.08.2020). - Режим доступа : по подписке.

Дополнительная литература:

1. Юсупова, Н. М. Современная татарская литература: конспект лекций/ Н.М. Юнусова, Г.Р. Гайнуллина. - Казань, 2014. - 97 с. - Текст: электронный // Электронная библиотека КФУ. - URL : <http://dspace.kpfu.ru/xmlui/handle/net/21758/> (дата обращения: 19.08.2020). - Режим доступа : для авторизир. Пользователей.
2. Камалова Л. А. Детская литература / Л.А.Камалова - Казань, 2013 - 37 с. - Текст : электронный // Электронная библиотека КФУ. - URI: <http://dspace.kpfu.ru/xmlui/handle/net/34454> (дата обращения: 19.08.2020). - Режим доступа : для авторизир. Пользователей.
3. Абдулхакова А. Р. Татарская детская книга 1917-1991 гг.: эволюция и тенденции развития: автореферат диссертации на соискание ученой степени доктора исторических наук: специальность 05.25.03 - Библиотечковедение, библиографоведение и книговедение / А.Р.Абдулхакова - Казань, 2010 - 137 с. - Текст: электронный // Электронная библиотека КФУ. URI: <http://dspace.kpfu.ru/xmlui/handle/net/106995> дата обращения: 19.08.2020). - Режим доступа : для авторизир. Пользователей.
4. Атаева Д. З. (Диана Запировна) Детская поэзия Вагита Атаева: (вопросы традиции и новаторства): автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук: специальность 10.01.02 - Литература народов Российской Федерации (северокавказские литературы) // Д.З.Атаева - Казань, 2010 - 18 с. - Текст: электронный // Электронная библиотека КФУ. - URI: <http://dspace.kpfu.ru/xmlui/handle/net/112338> (дата обращения: 19.08.2020). - Режим доступа : для авторизир. Пользователей.
5. Мингазова Л.И. Художественное отображение этических и эстетических взглядов корана в детской поэзии XX века /Л.И.Мингахова - Казань, 2016 - 18 с. - Текст: электронный // Электронная библиотека КФУ. - URI: <http://dspace.kpfu.ru/xmlui/handle/net/102987> (дата обращения: 19.08.2020). - Режим доступа : для авторизир. Пользователей.

Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Направление подготовки: 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Родной язык и литература, дошкольное образование

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: заочное

Язык обучения: татарский

Год начала обучения по образовательной программе: 2020

Освоение дисциплины (модуля) предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License)

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010

Браузер Mozilla Firefox

Браузер Google Chrome

Adobe Reader XI или Adobe Acrobat Reader DC

Kaspersky Endpoint Security для Windows

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "Консультант студента", доступ к которой предоставлен обучающимся. Многопрофильный образовательный ресурс "Консультант студента" является электронной библиотечной системой (ЭБС), предоставляющей доступ через сеть Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретенным на основании прямых договоров с правообладателями. Полностью соответствует требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования к комплектованию библиотек, в том числе электронных, в части формирования фондов основной и дополнительной литературы.