

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего  
образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Елабужский институт (филиал) КФУ



УТВЕРЖДАЮ

Директор  
Елабужского института КФУ  
Е.Е. Мерзон

«10» июня  
МП



**Программа дисциплины (модуля)**

*Практика устной и письменной речи английского языка*

Направление подготовки/специальность: 45.03.02 Лингвистика

Направленность (профиль) подготовки: «Перевод и переводоведение (Английский язык, немецкий язык)»

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2021

## Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО
  2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО
  3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
  4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
    - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
    - 4.2. Содержание дисциплины (модуля)
  5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
  6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
  7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
  8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
  9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
  10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
  11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
  12. Средства адаптации преподавания дисциплины (модуля) к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
- Приложение №1. Фонд оценочных средств
- Приложение №2. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
- Приложение №3. Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программу дисциплины разработал(а)(и) старший преподаватель, б/с Пучинина О.П. (Кафедра английской филологии и межкультурной коммуникации, Факультет иностранных языков), OPPuchinina@kpfu.ru ; доцент, к.н. Ачаева М.С. (Кафедра английской филологии и межкультурной коммуникации, Факультет иностранных языков) MSAchaeva@kpfu.ru; ассистент, б/с Шакурова Л.Р. (Кафедра английской филологии и межкультурной коммуникации, Факультет иностранных языков), LilRShakurova@kpfu.ru; старший преподаватель, б/с Дулалаева И.Ю. (Кафедра английской филологии и межкультурной коммуникации, Факультет иностранных языков), JDulalaeva@ksu.ru; доцент, к.н. Казакова Ю.К. (Кафедра английской филологии и межкультурной коммуникации, Факультет иностранных языков), JKKazakova@kpfu.ru; доцент, к.н. Борисов А.М. (Кафедра английской филологии и межкультурной коммуникации, Факультет иностранных языков), AMBorisov@kpfu.ru.

# **1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО**

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль), должен обладать следующими компетенциями:

| Шифр компетенции | Расшифровка приобретаемой компетенции                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ОПК-1            | Способен применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях                                                                                                            |
| ОПК 1.1.         | Знать основные принципы строения языковой системы как совокупности взаимосвязанных и взаимообусловленных единиц, представляющих собой единое целое; основные категории фонетики, лексикологии, грамматики, орфографии и пунктуации; закономерности эволюции в области фонетики, грамматики и словарного состава, а также основные тенденции развития языка на современном этапе |
| ОПК 1.2.         | Уметь идентифицировать основные явления фонетики, грамматики, лексики, орфографии и пунктуации изучаемого языка, наблюдаемые в устных и письменных текстах                                                                                                                                                                                                                      |
| ОПК 1.3.         | Владеть навыками лингвистического анализа текстов с позиций фонетических, лексических, грамматических явлений, наблюдаемых в устных и письменных текстах различной стилистической ориентации                                                                                                                                                                                    |
| ОПК-3            | Способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения                                                                                                                                                                                             |
| ОПК 3.1.         | Знать основные функциональные стили изучаемого языка и сферы их функционирования; основную специфику каждого из стилей в области фонетики, лексики и грамматики                                                                                                                                                                                                                 |
| ОПК 3.2.         | Уметь идентифицировать основные функциональные стили, наблюдаемые в устных и письменных текстах, определять их стилевую специфику и адекватно применять ее в своих сообщениях в зависимости от коммуникативной ситуации                                                                                                                                                         |
| ОПК 3.3.         | Владеть устойчивыми навыками стилистической ориентации и выполнения коммуникативных задач через функциональный стиль, соответствующий заданной речевой ситуации                                                                                                                                                                                                                 |

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль):

Должен знать:

основные принципы строения языковой системы как совокупности взаимосвязанных и взаимообусловленных единиц, представляющих собой единое целое; основные категории фонетики, лексикологии, грамматики, орфографии и пунктуации; закономерности эволюции в области фонетики, грамматики и словарного состава, а также основные тенденции развития языка на современном этапе;

основные функциональные стили изучаемого языка и сферы их функционирования; основную специфику каждого из стилей в области фонетики, лексики и грамматики.

Должен уметь:

идентифицировать основные явления фонетики, грамматики, лексики, орфографии и пунктуации изучаемого языка, наблюдаемые в устных и письменных текстах;

идентифицировать основные функциональные стили, наблюдаемые в устных и письменных текстах, определять их стилевую специфику и адекватно применять ее в своих сообщениях в зависимости от

коммуникативной ситуации.

Должен владеть:

навыками лингвистического анализа текстов с позиций фонетических, лексических, грамматических явлений, наблюдаемых в устных и письменных текстах различной стилистической ориентации;

устойчивыми навыками стилистической ориентации и выполнения коммуникативных задач через функциональный стиль, соответствующий заданной речевой ситуации.

## 2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.О.08.01. Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 45.03.02 "Лингвистика (Перевод и переводоведение (Английский язык, Немецкий язык))" и относится к обязательной части. Осваивается на 1, 2 курсах в 1, 2, 3, 4 семестрах.

## 3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 21 зачетных(ые) единиц(ы) на 756 часа(ов).

Контактная работа - 406 часа(ов), в том числе лекции - 0 часа(ов), практические занятия - 0 часа(ов), лабораторные работы - 406 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 206 часа(ов).

Контроль (экзамен) - 144 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: экзамен в 1 семестре; экзамен во 2 семестре; экзамен в 3 семестре; экзамен в 4 семестре.

## 4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

### 4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

| N   | Разделы дисциплины / модуля                 | Семестр | Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах) |                      |                     | Самостоятельная работа |
|-----|---------------------------------------------|---------|----------------------------------------------------------|----------------------|---------------------|------------------------|
|     |                                             |         | Лекции                                                   | Практические занятия | Лабораторные работы |                        |
| 1.  | Тема 1. Коррективный курс                   | 1       | 0                                                        | 0                    | 20                  | 16                     |
| 2.  | Тема 2. My family                           | 1       | 0                                                        | 0                    | 20                  | 16                     |
| 3.  | Тема 3. House. Flat                         | 1       | 0                                                        | 0                    | 20                  | 16                     |
| 4.  | Тема 4. At the map of the world             | 1       | 0                                                        | 0                    | 20                  | 16                     |
| 5.  | Тема 5. Meals                               | 2       | 0                                                        | 0                    | 20                  | 7                      |
| 6.  | Тема 6. Shopping                            | 2       | 0                                                        | 0                    | 20                  | 7                      |
| 7.  | Тема 7. Clothes                             | 2       | 0                                                        | 0                    | 20                  | 7                      |
| 8.  | Тема 8. A day of a student                  | 2       | 0                                                        | 0                    | 20                  | 7                      |
| 9.  | Тема 9. Seasons and weather. Holidays       | 3       | 0                                                        | 0                    | 25                  | 20                     |
| 10. | Тема 10. Holidays and Holiday-making        | 3       | 0                                                        | 0                    | 25                  | 20                     |
| 11. | Тема 11. Medicine and Sports.               | 3       | 0                                                        | 0                    | 25                  | 20                     |
| 12. | Тема 12. Getting about Town.                | 3       | 0                                                        | 0                    | 25                  | 20                     |
| 13. | Тема 13. Travelling.                        | 4       | 0                                                        | 0                    | 35                  | 8                      |
| 14. | Тема 14. Отдых. Туризм. Путешествие пешком. | 4       | 0                                                        | 0                    | 35                  | 8                      |
| 15. | Тема 15. Кино и TV                          | 4       | 0                                                        | 0                    | 35                  | 8                      |

| N   | Разделы дисциплины / модуля                                | Семестр | Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах) |                      |                     | Самостоятельная работа |
|-----|------------------------------------------------------------|---------|----------------------------------------------------------|----------------------|---------------------|------------------------|
|     |                                                            |         | Лекции                                                   | Практические занятия | Лабораторные работы |                        |
| 16. | Тема 16. Среднее и начальное образование в Англии и России | 4       | 0                                                        | 0                    | 41                  | 10                     |
|     | Итого: ч. 612 ч.                                           |         | 0                                                        | 0                    | 406                 | 206                    |

## 4.2 Содержание дисциплины (модуля)

### Тема 1. Коррективный курс

Общее понятие о звуковом строе языка и его компонентах. Классификация гласных и согласных звуков. Понятие об интонации и её компонентах. Словесное, фразовое и логические виды ударения. Основные правила чтения. Корректировка и автоматизация произносительных навыков.

Множественное число существительных. Степени сравнения прилагательных и наречий. Повелительные и безличные предложения. Личные и притяжательные местоимения. Неопределённые местоимения. Предложения с вводным there. Утвердительное предложение с глаголом to say. Общий вопрос в косвенной речи. Притяжательный падеж имён существительных. Числительные от 1 до 100, свыше 100. Предлоги места, времени. Модальные глаголы can, may, must. Изучение лексического материала текста “A visit” (Arakin, 54), его отработка в различных речевых упражнениях.

### Тема 2. My family

Родственные отношения (кровные и по браку). Возраст людей. Домашние и дикие животные и птицы. Названия профессий. Особенности характера. Матримониальный статус. Отношение к браку и семейной жизни. Особенности вступления в брак в России, англоязычных странах. Семейные ценности. Отношения между членами семьи.

### Тема 3. House. Flat

Здания и жилище. Строительство, строительные материалы и профессии. Части дома, здания. Прилегающая к дому территория и надворные помещения. Квартирное оборудование и удобства. Освещение. Комнаты и служебные помещения. Мебель. Предметы домашнего обихода. Обмен адресами. Наём жилища. Особенности жилищных условий в России, Великобритании и США.

### Тема 4. At the map of the world

Некоторые страны, их столицы, языки, национальности. Обучение за рубежом. Обучение иностранных студентов в России. Субстантивированные прилагательные, обозначающие национальность с различными окончаниями. Употребление определённого и нулевого артикля с географическими названиями. Степени сравнения наречий.

### Тема 5. Meals

Хлебные и кондитерские изделия. Злаки и крупы. Мясо и мясные блюда. Птица. Рыба, рыбные блюда и продукты рыбной промышленности. Молочные продукты и жиры. Овощи и овощные блюда. Фрукты, ягоды, грибы и орехи. Приправы и специи. вкусовые ощущения. Сладости. Напитки. Столовая посуда. Приёмы пищи. Выражения, используемые за столом. Способы приготовления пищи. Питание дома и вне дома. Приём гостей. Диета. Предпочтения в еде. Особенности питания в России, Великобритании, США.

### Тема 6. Shopping

Универсальный магазин. Покупка продуктов питания, одежды, обуви и других аксессуаров, книг, подарков. Покупки товаров по почте, Интернету, в магазинах шаговой доступности и супермаркетах. Преимущества и недостатки. Магазины в России, Великобритании, США. Привычки людей, связанные с походом в магазин.

### Тема 7. Clothes

Платье и верхняя одежда. Нижнее бельё. Главные части предметов одежды. Застёжки. Отделка. Текстильные товары (виды ткани). Обувь и принадлежности ухода за обувью. Головные уборы. Пошив женской и мужской одежды. Мода, особенности работы в индустрии моды. Покупка готовой одежды для разных полов. Размерная сетка в России, Великобритании и США.

### Тема 8. A day of a student

Студенческая жизнь. Учёба в институте. Обучение за рубежом. Обучение иностранных студентов в России. Структура ВУЗа. Уровни получения Вузовского и послевузовского образования. Особенности обучения на факультете иностранных языков. Зарубежные стажировки для студентов. Студенческая жизнь. Сообщества студентов.

#### **Тема 9. Seasons and weather. Holidays**

Времена года. Явления природы в различные времена года. Климат, погода, температура и свет. Обмен впечатлений о погоде. Рельеф местности. Особенности погодных условий в России, Великобритании, США. Отдых на море, за городом, на пляже. Влияние погодных условий на жизнедеятельность человека. Прогноз погоды.

#### **Тема 10. Holidays and Holiday-making**

Туризм и организация отдыха на природе. Спортивные лагеря и кемпинги. Поездка к морю. Отдых в традициях англичан. Студенческие каникулы. Летние и зимние каникулы.

- a) Отдых в Великобритании.
- b) Отдых на море.
- c) Отдых в палаточном лагере
- d) Кемпинг
- e) Европейская студенческая туристическая ассоциация

#### **Тема 11. Medicine and Sports.**

Система здравоохранения в Великобритании и России. Наиболее распространенные болезни. Борьба с заболеваниями. Работа врача. Современная поликлиника. Спортивные игры и спортивные состязания.

Организация спорта в Великобритании и России. Национальные виды спорта. Выдающиеся спортсмены.

- a) Здоровье человека
- b) Медицинское обслуживание
- c) Здоровье и спорт.
- d) Популярные виды спорта в нашей стране и Великобритании

#### **Тема 12. Getting about Town.**

Инфраструктура современного юрода. Сфера обслуживания. Городская администрация. Охрана общественного порядка. Организация городского транспорта. Уличное движение. Достопримечательности города.

- a) Современный город.
- b) Достопримечательности города.
- c) Планирование инфраструктуры города
- c) Транспорт в большом городе:

#### **Тема 13. Travelling.**

Виды транспорта и виды путешествий. Скорость, комфорт, цены на билеты. Железнодорожный вокзал, аэропорт, речной или морской терминал, автовокзал. Их структура и организация обслуживания пассажиров. Гостиница и гостиничный сервис.

Работа над текстами:

- "Seeing people off" (Аракин В.Д. Unit 4);
- "Different means of Traveling" (Аракин В.Д. Unit 4);
- "Going on a Trip" (Методическое пособие г. Н. Новгород.),
- "Traveling by Train in Britain" (Методическое пособие Н. Новгород.);
- "The Howards are going to New York ".

#### **Тема 14. Отдых. Туризм. Путешествие пешком.**

Виды отдыха, их преимущества и недостатки. Проблема оптимального выбора отдыха. Путешествие пешком - один из возможных видов отдыха. Выбор маршрута. Экипировка. Запас еды. Принятие во внимание погодных условий. Уровень комфорта. Приобретение навыков в походных условиях (установить палатку, разжечь костер, приготовить еду). Путешествие пешком - активный и мобильный вид отдыха. Плюсы и минусы данного вида отдыха.

#### **Тема 15. Кино и TV**

Жанры фильмов. Профессии в кино. Виды кинотеатров. Кинотеатры в Англии и России. Популярность кино. Причины успеха фильмов. Престижность профессии актера. Роль кино в создании стереотипов и его влияние на формирование мировоззрения детей и подростков. Достоинства и недостатки TV. Количество и качество телевизионных образовательных и научно-просветительских программ. Эффективность использования кино и TV в образовательных учреждениях. Телереклама.

## **Тема 16. Среднее и начальное образование в Англии и России**

Типы средних образовательных школ в Англии и России. Система начального и среднего образования в Англии. Финансирование школ. Специальные и специализированные школы. Учебные программы. Наказания и поощрения в школах. Привилегированные школы - пансионы в Англии. Школьная форма. Экзамены в средних школах Англии и России.

### **5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)**

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017 года №301)

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-996ин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Устав федерального государственного автономного образовательного учреждения "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Правила внутреннего распорядка федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Локальные нормативные акты Казанского (Приволжского) федерального университета

### **6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)**

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку освоения компетенций, в том числе знаний, умений и навыков. Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации.

В фонде оценочных средств содержится следующая информация:

- соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю);
- критерии оценивания сформированности компетенций;
- механизм формирования оценки по дисциплине (модулю);
- описание порядка применения и процедуры оценивания для каждого оценочного средства;
- критерии оценивания для каждого оценочного средства;
- содержание оценочных средств, включая требования, предъявляемые к действиям обучающихся, демонстрируемым результатам, задания различных типов.

Фонд оценочных средств по дисциплине находится в Приложении 1 к программе дисциплины (модулю).

### **7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

Освоение дисциплины (модуля) предполагает изучение основной и дополнительной учебной литературы. Литература может быть доступна обучающимся в одном из двух вариантов (либо в обоих из них):

- в электронном виде - через электронные библиотечные системы на основании заключенных КФУ договоров с правообладателями;

- в печатном виде - в Научной библиотеке Елабужского института КФУ. Обучающиеся получают учебную литературу на абонементе по читательским билетам в соответствии с правилами пользования Научной библиотекой.

Электронные издания доступны дистанционно из любой точки при введении обучающимся своего логина и пароля от личного кабинета в системе "Электронный университет". При использовании печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован ими из расчета не менее 0,5 экземпляра каждого из изданий основной литературы и не менее 0,25 экземпляра дополнительной литературы на каждого обучающегося из числа

лиц, одновременно осваивающих данную дисциплину.

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), находится в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. Он подлежит обновлению при изменении условий договоров КФУ с правообладателями электронных изданий и при изменении комплектования фондов Научной библиотеки Елабужского института КФУ.

#### **8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)**

BBC Learning English - <http://www.bbc.co.uk/learningenglish>

British Council - <http://learnenglish.britishcouncil.org/en/>

Voice of America - <https://www.voanews.com/>

Библиотека учебной и научной литературы - <http://sbiblio.com/biblio>

#### **9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

| <b>Вид работ</b>       | <b>Методические рекомендации</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| лабораторные работы    | Лабораторные (практические) занятия позволяют развивать у студентов творческое теоретическое мышление, умение самостоятельно изучать литературу, анализировать практику; учат четко формулировать мысль, вести дискуссию, то есть имеют исключительно важное значение в развитии самостоятельного мышления. Обучающиеся на практических занятиях выступают перед аудиторией, рассказывают диалоги по ролям, задают вопросы.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| самостоятельная работа | Самостоятельная работа студента является основным средством овладения учебным материалом во время, свободное от обязательных учебных занятий. Самостоятельная работа студента над усвоением учебного материала по дисциплине может выполняться в лингафонном кабинете, в читальном зале, а также в домашних условиях. Учебный материал учебной дисциплины, предусмотренный рабочим учебным планом для усвоения обучающимся в процессе самостоятельной работы, выносится на итоговый контроль наряду с учебным материалом, который разрабатывался при проведении учебных занятий. Содержание самостоятельной работы студента определяется учебной программой дисциплины, методическими материалами, заданиями и указаниями преподавателя. Самостоятельная работа студентов осуществляется в аудиторной и внеаудиторной формах. Самостоятельная работа студентов в аудиторное время может включать: – работу со справочной и методической литературой; – участие в собеседованиях, деловых (ролевых) играх, дискуссиях, круглых столах, конференциях, дебатах; – участие в тестировании и др. |
| экзамен                | Основной формой итогового контроля и оценки знаний студентов по дисциплине "Практика устной и письменной речи" является экзамен после каждого семестра. На экзамен выносятся следующие задания: пересказ отрывка художественного текста, соответствующий уровню обучения, речевая ситуация в виде монолога или диалога, ситуация с использованием выражений из художественной литературы, пройденной в семестре. Экзаменационная оценка выставляется с учётом оценки за экзаменационный диктант или изложение.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

#### **10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, представлен в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины (модуля).

#### **11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю) включает в себя следующие компоненты:

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации - 423600, Республика Татарстан, г.Елабуга, ул. Казанская 89, ауд.98

Комплект мебели (посадочных мест) 90 шт. Комплект мебели (посадочных мест) для преподавателя 1 шт.

Интерактивная трибуна intel core i3 1 шт. Монитор LG,22d 1 шт.

Проектор Panasonic VX400 1 шт. Мультимедийный экран 1 шт. Колонки 20w 6 шт. Доска меловая на ножках 1 шт. Веб-камера 1 шт. Выход в Интернет, внутривузовская компьютерная сеть, доступ в электронную информационно-образовательную среду.

Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации - 423600, Республика Татарстан, г.Елабуга, ул. Казанская 89, ауд. 50а

Комплект мебели (посадочных мест) 26 шт. Комплект мебели (посадочных мест) для преподавателя 1 шт. Меловая доска передвижная 1 шт. Шкаф закрытый 1 шт.

Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. (Лингвфонная лаборатория) - 423600, Республика Татарстан, г.Елабуга, ул. Казанская 89, ауд. 100

Комплект мебели (посадочных мест) 20 шт. Комплект мебели (посадочных мест) для преподавателя 1 шт. Рабочие места для самостоятельной контролируемой работы 20 шт. Веб-камера 1 шт. Компьютеры Intel Atom 2Gb 21 шт. Мониторы Emachines 22d 21 шт. Доска передвижная 1 шт. Выход в Интернет, внутривузовская компьютерная сеть, доступ в электронную информационно-образовательную среду. Набор учебно-наглядных пособий: комплект презентаций в электронном варианте по преподаваемой дисциплине 3-5 шт.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации - 423600, Республика Татарстан, г.Елабуга, ул. Казанская 89, ауд.93

Комплект мебели (посадочных мест) 34 шт. Комплект мебели (посадочных мест) для преподавателя 1 шт. Доска меловая настенная трехстворчатая 1 шт. Ноутбук ICL Pi155 1 шт. Веб-камера 1 шт. Выход в Интернет, внутривузовская компьютерная сеть, доступ в электронную информационно-образовательную среду. Набор учебно-наглядных пособий: комплект презентаций в электронном варианте по преподаваемой дисциплине 3-5 шт.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации - 423600, Республика Татарстан, г.Елабуга, ул. Казанская 89, ауд.90б

Комплект мебели (посадочных мест) 22 шт. Комплект мебели (посадочных мест) для преподавателя 1 шт. Ноутбук ICL Pi155 1 шт. Веб-камера 1 шт. Маркерная доска 1 шт. Выход в Интернет, внутривузовская компьютерная сеть, доступ в электронную информационно-образовательную среду. Набор учебно-наглядных пособий: комплект презентаций в электронном варианте по преподаваемой дисциплине 3-5 шт.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации - 423600, Республика Татарстан, г.Елабуга, ул. Казанская 89, ауд.19

Комплект мебели (посадочных мест) 30 шт. Комплект мебели (посадочных мест) для преподавателя 1 шт. Маркерная доска 1 шт. Трибуна 1 шт. Стойка для оборудования 1 шт. Встроенный шкаф с оборудованием 1 шт. Стенд 4 шт. Ноутбук ICL Pi155 1 шт. Веб-камера 1 шт. Выход в Интернет, внутривузовская компьютерная сеть, доступ в электронную информационно-образовательную среду. Набор учебно-наглядных пособий: комплект презентаций в электронном варианте по преподаваемой дисциплине 3-5 шт.

Учебная аудитория 423600, Республика Татарстан, г.Елабуга, ул. Казанская 89, 114 для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций

Комплект мебели (посадочных мест) 20 шт. Комплект мебели (посадочных мест) для преподавателя 1 шт. Доска меловая настенная 1 шт.

Учебная аудитория 423600, Республика Татарстан, г.Елабуга, ул. Казанская 89, 116 для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций

Комплект мебели (посадочных мест) 22 шт. Комплект мебели (посадочных мест) для преподавателя 1 шт. Доска меловая настенная 1 шт.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации - 423600, Республика Татарстан, г.Елабуга, ул. Казанская 89, ауд.91

Комплект мебели (посадочных мест) 30 шт. Комплект мебели (посадочных мест) для преподавателя 1 шт. Меловая доска 1 шт. Стенды 2 шт. Настенные портреты 5 шт. Ноутбук ICL Pi155 1 шт. Веб-камера 1 шт. Выход в Интернет, внутривузовская компьютерная сеть, доступ в электронную информационно-образовательную среду. Набор учебно-наглядных пособий: комплект презентаций в электронном варианте по преподаваемой дисциплине 3-5 шт.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации - 423600, Республика Татарстан, г.Елабуга, ул. Казанская 89, ауд.97а

Комплект мебели (посадочных мест) 13 шт. Доска меловая передвижная 1 шт. Ноутбук ICL Pi155 1 шт. Веб-камера 1 шт. Выход в Интернет, внутривузовская компьютерная сеть, доступ в электронную информационно-образовательную среду. Набор учебно-наглядных пособий: комплект презентаций в электронном варианте по

преподаваемой дисциплине 3-5 шт.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации - 423600, Республика Татарстан, г.Елабуга, ул. Казанская 89, ауд.96

Комплект мебели (посадочных мест) 40 шт. Комплект мебели (посадочных мест) для преподавателя 1 шт. Проектор 1 шт. Портреты 12 шт. Стенды английские 2 шт. Меловая доска на ножках 1 шт. Ноутбук ICL Pi155 1 шт. Веб-камера 1 шт. Выход в Интернет. Внутривузовская компьютерная сеть. Доступ в электронную информационно-образовательную среду. Набор учебно-наглядных пособий: комплект презентаций в электронном варианте по преподаваемой дисциплине 3-5 шт.

## **12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 45.03.02 "Лингвистика" и профилю подготовки "Перевод и переводоведение (Английский язык, Немецкий язык)".

*Приложение №1*  
*к рабочей программе дисциплины (модуля)*  
*Б1.О.08.01. Практика устной и письменной речи английского языка*

**Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)**  
*Б1.О.08.01. Практика устной и письменной речи английского языка*

Направление подготовки: 45.03.02 – Лингвистика  
Профиль подготовки: Перевод и переводоведение(Английский язык, немецкий язык)  
Квалификация выпускника: бакалавр  
Форма обучения: очное  
Язык обучения: русский  
Год начала обучения по образовательной программе: 2021

## **Содержание**

1. Соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю)
2. Критерии оценивания сформированности компетенций
3. Распределение оценок за формы текущего контроля и промежуточную аттестацию
4. Оценочные средства, порядок их применения и критерии оценивания
- 4.1. **ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ**
- 4.1.1. Устный опрос
  - 4.1.1.1. Порядок проведения и процедура оценивания
  - 4.1.1.2. Критерии оценивания
  - 4.1.1.3. Содержание оценочного средства
- 4.1.2. Тестирование
  - 4.1.2.1. Порядок проведения и процедура оценивания
  - 4.1.2.2. Критерии оценивания
  - 4.1.2.3. Содержание оценочного средства
- 4.1.3. Эссе
  - 4.1.3.1. Порядок проведения и процедура оценивания
  - 4.1.3.2. Критерии оценивания
  - 4.1.3.3. Содержание оценочного средства
- 4.1.4. Контрольная работа
  - 4.1.4.1. Порядок проведения и процедура оценивания
  - 4.1.4.2. Критерии оценивания
  - 4.1.4.3. Содержание оценочного средства
- 4.1.5. Проект
  - 4.1.5.1. Порядок проведения и процедура оценивания
  - 4.1.5.2. Критерии оценивания
  - 4.1.5.3. Содержание оценочного средства
- 4.1.6. Ситуационные задачи
  - 4.1.6.1. Порядок проведения и процедура оценивания

- 4.1.6.2. Критерии оценивания
- 4.1.6.3. Содержание оценочного средства
- 4.2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
- 4.2.1. Экзамен
  - 4.2.1.1. Порядок проведения и процедура оценивания
  - 4.2.1.2. Критерии оценивания
  - 4.2.1.3. Оценочные средства

1. Соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю)

| Код и наименование компетенции                                                                                                                                                                                                                                               | Индикаторы достижения компетенций для данной дисциплины                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Оценочные средства текущего контроля и промежуточной аттестации                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ОПК-1 - Способен применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях | <p>ОПК 1.1. Знать основные принципы строения языковой системы как совокупности взаимосвязанных и взаимообусловленных единиц, представляющих собой единое целое; основные категории фонетики, лексикологии, грамматики, орфографии и пунктуации; закономерности эволюции в области фонетики, грамматики и словарного состава, а также основные тенденции развития языка на современном этапе</p> <p>ОПК 1.2. Уметь идентифицировать основные явления фонетики, грамматики, лексики, орфографии и пунктуации изучаемого языка, наблюдаемые в устных и письменных текстах</p> <p>ОПК 1.3. Владеть навыками лингвистического анализа текстов с позиций фонетических, лексических,</p> | <p><b>Текущий контроль:</b><br/> <i>Устный опрос</i><br/>           Тема 1. Коррективный курс<br/>           Тема 2. My family<br/>           Тема 3. House. Flat<br/>           Тема 4. At the map of the world<br/>           Тема 5. Meals<br/>           Тема 6. Shopping<br/>           Тема 7. Clothes<br/>           Тема 8. A day of a student<br/>           Тема 9. Seasons and weather. Holidays<br/>           Тема 10. Holidays and Holiday-making<br/>           Тема 11. Medicine and Sports.<br/>           Тема 12. Getting about Town.<br/>           Тема 13. Travelling.<br/>           Тема 14. Отдых. Туризм. Путешествие пешком.<br/>           Тема 15. Кино и TV<br/>           Тема 16. Среднее и начальное образование в Англии и России</p> <p><b>Промежуточная аттестация:</b></p> |

|                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                             | грамматических явлений, наблюдаемых в устных и письменных текстах различной стилистической ориентации                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | экзамен                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| ОПК-3 - Способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения | <p>ОПК 3.1. Знать основные функциональные стили изучаемого языка и сферы их функционирования; основную специфику каждого из стилей в области фонетики, лексики и грамматики</p> <p>ОПК 3.2. Уметь идентифицировать основные функциональные стили, наблюдаемые в устных и письменных текстах, определять их стилевую специфику и адекватно применять ее в своих сообщениях в зависимости от коммуникативной ситуации</p> <p>ОПК 3.3. Владеть устойчивыми навыками стилистической ориентации и выполнения коммуникативных задач через функциональный стиль, соответствующий заданной речевой ситуации</p> | <p><b>Текущий контроль:</b><br/> <i>Устный опрос</i><br/> Тема 1. Коррективный курс<br/> Тема 2. My family<br/> Тема 3. House. Flat<br/> Тема 4. At the map of the world<br/> Тема 5. Meals<br/> Тема 6. Shopping<br/> Тема 7. Clothes<br/> Тема 8. A day of a student<br/> Тема 9. Seasons and weather. Holidays<br/> Тема 10. Holidays and Holiday-making<br/> Тема 11. Medicine and Sports.<br/> Тема 12. Getting about Town.<br/> Тема 13. Travelling.<br/> Тема 14. Отдых. Туризм. Путешествие пешком.<br/> Тема 15. Кино и TV<br/> Тема 16. Среднее и начальное образование в Англии и России<br/> <i>Контрольная работа</i><br/> Тема 2. My family<br/> Тема 3. House. Flat<br/> Тема 4. At the map of the world<br/> Тема 5. Meals<br/> Тема 6. Shopping<br/> Тема 7. Clothes<br/> Тема 10. Holidays and Holiday-making<br/> Тема 11. Medicine and Sports.<br/> Тема 12. Getting about Town.<br/> Тема 13. Travelling.<br/> Тема 14. Отдых. Туризм. Путешествие пешком.<br/> Тема 15. Кино и TV<br/> Тема 16. Среднее и начальное образование в Англии и России<br/> <i>Проект</i><br/> Тема 2. My family<br/> Тема 5. Meals<br/> Тема 10. Holidays and Holiday-making<br/> Тема 12. Getting about Town.<br/> Тема 13. Travelling.<br/> Тема 15. Кино и TV<br/> Тема 16. Среднее и начальное образование в Англии и России<br/> <i>Эссе</i><br/> Тема 3. House. Flat<br/> Тема 5. Meals<br/> Тема 6. Shopping<br/> Тема 7. Clothes<br/> Тема 10. Holidays and Holiday-making<br/> Тема 11. Medicine and Sports.<br/> Тема 12. Getting about Town.<br/> <i>Тестирование</i><br/> Тема 14. Отдых. Туризм. Путешествие пешком.<br/> Тема 15. Кино и TV<br/> Тема 16. Среднее и начальное</p> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>образование в Англии и России</p> <p><i>Ситуационная задача</i></p> <p>Тема 14. Отдых. Туризм. Путешествие пешком.</p> <p>Тема 15. Кино и TV</p> <p>Тема 16. Среднее и начальное образование в Англии и России</p> <p><b>Промежуточная аттестация:</b></p> <p><i>экзамен</i></p> |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 2. Критерии оценивания сформированности компетенций

| Компетенция | Зачтено                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                   | Не зачтено                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|             | Высокий уровень<br>(отлично)<br>(86-100 баллов)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Средний уровень<br>(хорошо)<br>(71-85 баллов)                                                                                                                                                                                                 | Низкий уровень<br>(удовлетворительно)<br>(56-70 баллов)                                           | Ниже порогового уровня<br>(не удовлетворительно)<br>(0-55 баллов)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| ОПК-1       | Знает основные принципы строения языковой системы как совокупности взаимосвязанных и взаимообусловленных единиц, представляющих собой единое целое; основные категории фонетики, лексикологии, грамматики, орфографии и пунктуации; закономерности эволюции в области фонетики, грамматики и словарного состава, а также основные тенденции развития языка на современном этапе | Знает принципы строения языковой системы как совокупности взаимосвязанных единиц; основные категории фонетики, лексикологии, грамматики, орфографии и пунктуации; закономерности эволюции в области фонетики, грамматики и словарного состава | Знает базовые принципы строения языковой системы для решения профессиональных задач               | Не знает основные принципы строения языковой системы как совокупности взаимосвязанных и взаимообусловленных единиц, представляющих собой единое целое; основные категории фонетики, лексикологии, грамматики, орфографии и пунктуации; закономерности эволюции в области фонетики, грамматики и словарного состава, а также основные тенденции развития языка на современном этапе |
|             | Умеет идентифицировать основные явления фонетики, грамматики, лексики, орфографии и пунктуации изучаемого языка, наблюдаемые в устных и письменных текстах                                                                                                                                                                                                                      | Умеет идентифицировать основные явления фонетики, грамматики, лексики, орфографии и пунктуации изучаемого языка                                                                                                                               | Умеет идентифицировать базовые явления фонетики, грамматики, лексики, орфографии изучаемого языка | Не умеет идентифицировать основные явления фонетики, грамматики, лексики, орфографии и пунктуации изучаемого языка, наблюдаемые в устных и письменных текстах                                                                                                                                                                                                                      |
|             | Владеет навыками лингвистического анализа текстов с позиций фонетических, лексических, грамматических явлений, наблюдаемых в устных и письменных текстах различной стилистической                                                                                                                                                                                               | Владеет навыками лингвистического анализа текстов с позиций фонетических, лексических, грамматических явлений                                                                                                                                 | Владеет базовыми навыками лингвистического анализа текстов                                        | Не владеет навыками лингвистического анализа текстов с позиций фонетических, лексических, грамматических                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|       |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                     |                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                            |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       | ориентации                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                     |                                                                                                                   | явлений, наблюдаемых в устных и письменных текстах различной стилистической ориентации                                                                                                                                     |
| ОПК-3 | Знает основные функциональные стили изучаемого языка и сферы их функционирования; основную специфику каждого из стилей в области фонетики, лексики и грамматики                                                         | Знает основные функциональные стили изучаемого языка; основную специфику каждого из стилей в области фонетики, лексики и грамматики                                 | Знает основные функциональные стили изучаемого языка и их специфику в области фонетики, лексики и грамматики      | Не знает основные функциональные стили изучаемого языка и сферы их функционирования; основную специфику каждого из стилей в области фонетики, лексики и грамматики                                                         |
|       | Умеет идентифицировать основные функциональные стили, наблюдаемые в устных и письменных текстах, определять их стилевую специфику и адекватно применять ее в своих сообщениях в зависимости от коммуникативной ситуации | Умеет идентифицировать основные функциональные стили, наблюдаемые в устных и письменных текстах, определять их стилевую специфику и применять ее в своих сообщениях | Умеет определять основные функциональные стили устных и письменных текстов                                        | Не умеет идентифицировать основные функциональные стили, наблюдаемые в устных и письменных текстах, определять их стилевую специфику и адекватно применять ее в своих сообщениях в зависимости от коммуникативной ситуации |
|       | Владеет устойчивыми навыками стилистической ориентации и выполнения коммуникативных задач через функциональный стиль, соответствующий заданной речевой ситуации                                                         | Владеет навыками стилистической ориентации и выполнения коммуникативных задач через функциональный стиль, соответствующий заданной речевой ситуации                 | Владеет базовыми навыками стилистической ориентации и выполнения коммуникативных задач через функциональный стиль | Не владеет устойчивыми навыками стилистической ориентации и выполнения коммуникативных задач через функциональный стиль, соответствующий заданной речевой ситуации                                                         |

### 3. Распределение оценок за формы текущего контроля и промежуточную аттестацию

#### **1 семестр:**

Текущий контроль:

1. Устный опрос. тема 1-4 - 25 баллов
2. Эссе тема 3 - 10 баллов
3. Контрольная работа тема 2-4–10 баллов
4. Проект тема 2 –5 баллов

Итого 25+10+10+5 баллов=50 баллов

Выполнение каждого оценочного средства оценивается по шкале: отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно.

Общая оценка за текущий контроль представляет собой среднее значение между полученными оценками за все оценочные средства.

Промежуточная аттестация – экзамен

Промежуточная аттестация по данной дисциплине проводится в форме устного ответа обучающегося.

Преподаватель, принимающий экзамен обеспечивает случайное распределение вариантов экзаменационных (зачетных) заданий между обучающимися с помощью билетов; вправе задавать обучающемуся дополнительные вопросы и давать дополнительные задания помимо тех, которые указаны в билете.

Экзаменационный билет состоит из трёх позиций:

1. Устная интерпретация отрывка художественного произведения по курсу дисциплины
2. Устная задание на оценку знаний лексических выражений по курсу дисциплины
3. Диалог по лексическим темам курса дисциплины

Выполнение каждого задания за промежуточную аттестацию оценивается по шкале: отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно.

Общая оценка за промежуточную аттестацию представляет собой среднее значение между полученными оценками за все оценочные средства промежуточной аттестации.

В случае невозможности установления среднего значения оценки за промежуточную аттестацию (например, «хорошо» или «отлично»), итоговая оценка выставляется экзаменатором, исходя из принципа справедливости и беспристрастности на основании общего впечатления о качестве и добросовестности освоения обучающимся дисциплины (модуля).

Итого за экзамен – 50 баллов.

Общее количество баллов по дисциплине за текущий контроль и промежуточную аттестацию:  $50+50=100$  баллов.

Виды оценок:

**Для экзамена:**

86-100 -отлично

71-85 - хорошо

56-70 - удовлетворительно

0-55 - неудовлетворительно

## 2 семестр

1. Устный опрос. тема 5-8 - 25 баллов
2. Эссе тема 5, 6, 7 – 10 баллов
3. Контрольная работа тема 5, 6, 7 – 10баллов
4. Проект тема 5 – 5 баллов

Итого  $25+10+10+5$  баллов= $50$  баллов

Выполнение каждого оценочного средства оценивается по шкале: отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно.

Общая оценка за текущий контроль представляет собой среднее значение между полученными оценками за все оценочные средства.

Промежуточная аттестация – экзамен

Промежуточная аттестация по данной дисциплине проводится в форме устного ответа обучающегося.

Преподаватель, принимающий экзамен обеспечивает случайное распределение вариантов экзаменационных (зачетных) заданий между обучающимися с помощью билетов; вправе задавать обучающемуся дополнительные вопросы и давать дополнительные задания помимо тех, которые указаны в билете.

Экзаменационный билет состоит из трёх позиций:

1. Устная интерпретация отрывка художественного произведения по курсу дисциплины
2. Устная задание на оценку знаний лексических выражений по курсу дисциплины
3. Диалог по лексическим темам курса дисциплины

Выполнение каждого задания за промежуточную аттестацию оценивается по шкале: отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно.

Общая оценка за промежуточную аттестацию представляет собой среднее значение между полученными оценками за все оценочные средства промежуточной аттестации.

В случае невозможности установления среднего значения оценки за промежуточную аттестацию (например, «хорошо» или «отлично»), итоговая оценка выставляется экзаменатором, исходя из принципа справедливости и беспристрастности на основании общего впечатления о качестве и добросовестности освоения обучающимся дисциплины (модуля).

Итого за экзамен – 50 баллов.

Общее количество баллов по дисциплине за текущий контроль и промежуточную аттестацию:  $50+50=100$  баллов.

Виды оценок:

**Для экзамена:**

86-100 -отлично

71-85 - хорошо

56-70 - удовлетворительно

0-55 – неудовлетворительно

**3 семестр**

1. Устный опрос. тема 9-12 - 25 баллов
2. Эссе тема 10, 11– 10 баллов
3. Контрольная работа тема 10, 11– 10 баллов
4. Проект тема 10 – 5 баллов

Итого 25+10+10+5 баллов=50 баллов

Выполнение каждого оценочного средства оценивается по шкале: отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно.

Общая оценка за текущий контроль представляет собой среднее значение между полученными оценками за все оценочные средства.

**Промежуточная аттестация – экзамен**

Промежуточная аттестация по данной дисциплине проводится в форме устного ответа обучающегося.

Преподаватель, принимающий экзамен обеспечивает случайное распределение вариантов экзаменационных (зачетных) заданий между обучающимися с помощью билетов; вправе задавать обучающемуся дополнительные вопросы и давать дополнительные задания помимо тех, которые указаны в билете.

Экзаменационный билет состоит из трёх позиций:

1. Устная интерпретация отрывка художественного произведения по курсу дисциплины
2. Устная задание на оценку знаний лексических выражений по курсу дисциплины
3. Диалог по лексическим темам курса дисциплины

Выполнение каждого задания за промежуточную аттестацию оценивается по шкале: отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно.

Общая оценка за промежуточную аттестацию представляет собой среднее значение между полученными оценками за все оценочные средства промежуточной аттестации.

В случае невозможности установления среднего значения оценки за промежуточную аттестацию (например, «хорошо» или «отлично»), итоговая оценка выставляется экзаменатором, исходя из принципа справедливости и беспристрастности на основании общего впечатления о качестве и добросовестности освоения обучающимся дисциплины (модуля).

Итого за экзамен – 50 баллов.

Общее количество баллов по дисциплине за текущий контроль и промежуточную аттестацию: 50+50=100 баллов.

Виды оценок:

**Для экзамена:**

86-100 -отлично

71-85 - хорошо

56-70 - удовлетворительно

0-55 – неудовлетворительно

**4 семестр**

1. Устный опрос. тема 13-16 - 25 баллов
2. Эссе тема 12– 5 баллов
3. Контрольная работа тема 12, 13– 10 баллов
4. Проект тема 12, 13– 10 баллов

Итого 25+5+10+10 баллов=50 баллов

Выполнение каждого оценочного средства оценивается по шкале: отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно.

Общая оценка за текущий контроль представляет собой среднее значение между полученными оценками за все оценочные средства.

**Промежуточная аттестация – экзамен**

Промежуточная аттестация по данной дисциплине проводится в форме устного ответа обучающегося.

Преподаватель, принимающий экзамен обеспечивает случайное распределение вариантов экзаменационных (зачетных) заданий между обучающимися с помощью билетов; вправе задавать обучающемуся дополнительные

вопросы и давать дополнительные задания помимо тех, которые указаны в билете.

Экзаменационный билет состоит из трёх позиций:

1. Устная интерпретация отрывка художественного произведения по курсу дисциплины
2. Устная задание на оценку знаний лексических выражений по курсу дисциплины
3. Диалог по лексическим темам курса дисциплины

Выполнение каждого задания за промежуточную аттестацию оценивается по шкале: отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно.

Общая оценка за промежуточную аттестацию представляет собой среднее значение между полученными оценками за все оценочные средства промежуточной аттестации.

В случае невозможности установления среднего значения оценки за промежуточную аттестацию (например, «хорошо» или «отлично»), итоговая оценка выставляется экзаменатором, исходя из принципа справедливости и беспристрастности на основании общего впечатления о качестве и добросовестности освоения обучающимся дисциплины (модуля).

Итого за экзамен – 50 баллов.

Общее количество баллов по дисциплине за текущий контроль и промежуточную аттестацию: 50+50=100 баллов.

Виды оценок:

**Для экзамена:**

86-100 -отлично

71-85 - хорошо

56-70 - удовлетворительно

0-55 – неудовлетворительно

#### **4. Оценочные средства, порядок их применения и критерии оценивания**

##### **4.1. Оценочные средства текущего контроля**

###### **4.1.1. Устный опрос**

###### **4.1.1.1. Порядок проведения и процедура оценивания**

Устный опрос проводится на практических занятиях. Обучающиеся выступают с докладами, сообщениями, дополнениями, участвуют в дискуссии, отвечают на вопросы преподавателя. Оценивается уровень домашней подготовки по теме, способность системно и логично излагать материал, анализировать, формулировать собственную позицию, отвечать на дополнительные вопросы.

###### **4.1.1.2. Критерии оценивания**

**Баллы в интервале 22 – 25 ставятся, если обучающийся:**

В ответе качественно раскрыто содержание темы. Ответ хорошо структурирован. Прекрасно освоен понятийный аппарат. Продемонстрирован высокий уровень понимания материала. Превосходное умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.

**Баллы в интервале 18 – 21 ставятся, если обучающийся:**

Основные вопросы темы раскрыты. Структура ответа в целом адекватна теме. Хорошо освоен понятийный аппарат. Продемонстрирован хороший уровень понимания материала. Хорошее умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.

**Баллы в интервале 14 – 17 ставятся, если обучающийся:**

Тема частично раскрыта. Ответ слабо структурирован. Понятийный аппарат освоен частично. Понимание отдельных положений из материала по теме. Удовлетворительное умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.

**Баллы в интервале 0 – 13 ставятся, если обучающийся:**

Тема не раскрыта. Понятийный аппарат освоен неудовлетворительно. Понимание материала фрагментарное или отсутствует. Неумение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.

###### **4.1.1.3. Содержание оценочного средства**

*Формулировка задания*

Тема 1 *Коррективный курс*

Контрольные вопросы:

1. Расскажите о звуковом строе языка и его компонентах.
2. Классификация гласных и согласных звуков.
3. Словесное, фразовое и логические виды ударения.
4. Основные правила чтения.
5. Множественное число существительных.
6. Степени сравнения прилагательных и наречий.
7. Повелительные и безличные предложения.
8. Личные и притяжательные местоимения.
9. Неопределённые местоимения.
10. Предложения с вводным there.

11. Притяжательный падеж имён существительных.
12. Предлоги места, времени.

### Тема 2 "Family"

Контрольные вопросы:

1. How do you introduce yourself? What is your age, occupation and hobbies?
2. Is your family big or small? How many members are there in your family?
3. Have you got a lot of distant relatives?
4. How often do you visit your relatives who live in other towns or cities?
5. How do you like to spend time with your family?
6. When should a person get married?

### Тема 3. "House. Flat"

Контрольные вопросы:

1. Do you live in a flat or in a house?
2. How many rooms does your flat/house have?
3. Did you have a housewarming party when you moved in?
4. Have you got a lot of new furniture?
5. What is a typical house in Great Britain?
6. Do the like gardening?

### Тема 4 "At the Map of the World"

Контрольные вопросы:

1. How many oceans can you see on the map?
2. Is Pacific the largest ocean in the world?
3. Does the Pacific Ocean wash Western Europe?
4. Which ocean washes the northern part of Europe?
5. Which ocean washes Eastern Asia?
6. The Alps are higher than the Urals, are they?
7. What are the highest mountains in Europe?
8. The Mississippi is the longest river in the world, isn't it?
9. Is the Thames as long as the Mississippi?
10. Which is the longest river in the world?
11. Is the Black Sea in the South?
12. Is the Baltic Sea in the South too? Where is it?
13. Is the White Sea in the North or in the South?
14. Is Italy in the South or in the North of Europe?
15. What is the capital of Bulgaria (Hungary, Rumania)?
16. What language do the Spaniard (The Japanese) speak?

### Тема 5 "Meals"

Контрольные вопросы:

1. How many meals a day do you usually have?
2. What do you have for breakfast (lunch/supper)?
3. Have you got a sweet tooth?
4. What is your favorite dish?
5. What would you like for dinner at the restaurant?
6. What do the Englishmen prefer for the starter/ the main course/dessert?

### Тема 6 "Shopping"

Контрольные вопросы:

1. Do you like shopping for food?
2. Do you like shopping for clothes?
3. How often do you go shopping?
4. Do you prefer window-shopping?
5. Discuss people's shopping habits. Sum up the advantages and disadvantages of each way of doing the shopping. Consider the following points: 1) convenience, 2) service, 3) choice of food, 4) quality of food, 5) price.
6. Which way of doing the shopping would you prefer? 1) in a supermarket, 2) in small shops, 3) having goods delivered, 4) ordering goods by phone, from catalogues (by mail order), on the Internet.
7. How do you usually pay for your purchases? 1) by cheque, 2) in cash, 3) by a card

### Тема 7 "Clothes"

Контрольные вопросы:

1. Where do you buy clothes?
2. What size clothes do you wear?
3. What is your favorite ready-made clothes department?
4. Do you ever wear tailor-made clothes?

#### Тема 8. «*A day of a student*»

Контрольные вопросы:

1. Особенности студенческой жизни.
2. Учёба в институте.
3. Обучение за рубежом.
4. Обучение иностранных студентов в России.
5. Структура ВУЗа.
6. Уровни получения Вузовского и послевузовского образования.
7. Особенности обучения на факультете иностранных языков.
8. Зарубежные стажировки для студентов.
9. Студенческая жизнь. Сообщества студентов.

#### Тема 9 «*Seasons and Weather. Holidays*»

Контрольные вопросы:

1. What are the seasons in Great Britain and Russia?
2. What season do you like best?
3. What activities do you prefer doing in different seasons?

#### Тема 10 «*Holidays and holiday-making*»

Контрольные вопросы:

1. Speak about the way you like to spend your vacation.
2. Speak about different ways of holiday-making
3. What is your idea of having a rest?
4. How people spend their holidays in Great Britain?
5. What is the most delightful holiday for children?
6. What do you know about camping holidays?
7. What do you know about walking holidays?
8. What do you know about seaside holidays?
9. What do you know about hitchhiking?
10. Is farming nowadays easier than it used to be?
11. Do you see any advantages of holidays on a farm?

#### Тема 11 «*Medicine and sports*»

Контрольные вопросы:

1. Describe the advantages and disadvantages of Russian medical system
2. How to live to be 100?
3. Keep-fit programme helps me to avoid diseases
4. Dwell on sports you are keen on

#### Тема 12 «*Getting about Town*»

Контрольные вопросы:

1. What sights of London do you know?
2. What sights of Moscow do you know?
3. When was the British Museum founded?
4. When did William the Conqueror go to England?
5. When was the Great Fire of London?
6. Traffic in Britain, the USA and Russia.
7. What means of city transport do you know?

#### Тема 13 «*Travelling*»

Контрольные вопросы:

1. Why do people like travelling?
2. What do people travel for?
3. What means of travel do you know?
4. Compare different means of travelling.
5. Recollect the most exiting trip in your life.

- What countries would you like to visit?
- Why? Describe the hotel of future.
- What is the most enjoyable means of travel for you?
- Do you think travel helps a person to become wiser?
- Did the majority of people leave their country to spend holidays twenty years ago?
- What are the advantages of an international tourism?

#### *Тема 14. Отдых. Туризм. Путешествие пешком.*

Контрольные вопросы:

- What are the advantages and disadvantages of a hiking tour?
- What will you take with you if you go on a week's walking tour?
- Do you take the weather forecast into consideration?

#### *Тема 15. Кино и TV*

Контрольные вопросы:

- What types of films do you know? What films appeal to you most?
- Which is more important: the story, the acting, the directing or camera-work?
- What is the role of cinema/TV in people's life?
- Can films be used in education? How?
- What is your attitude to violence on the screen?
- Can critics give an objective judgment of a film?

#### *Тема 16. Среднее и начальное образование в Англии и России*

Контрольные вопросы:

- What stages of education are there in Great Britain? Which of them are compulsory?
- What kind of education do grammar schools offer?
- What does the term "comprehensive" imply?
- What types of independent schools do you know?
- What are the principal exams taken by pupils in England?
- In what way does the system of education in Britain differ from the Russian one?

### **4.1.2. Тестирование**

#### **4.1.2.1. Порядок проведения и процедура оценивания**

Тестирование проходит в письменной форме или с использованием компьютерных средств. Обучающийся получает определённое количество тестовых заданий. На выполнение выделяется фиксированное время в зависимости от количества заданий. Оценка выставляется в зависимости от процента правильно выполненных заданий. Тестирование проводится по вариантам. В каждом варианте – 20 тестовых заданий. За каждый правильный ответ начисляется 1 балл. Итого за тестирование студент может заработать до 20 баллов

Ниже приведены примерные задания. Полный банк тестовых заданий хранится на кафедре.

#### **4.1.2.2. Критерии оценивания**

**Баллы в интервале 18 – 20 ставятся, если обучающийся набрал:** 86% правильных ответов и более.

**Баллы в интервале 14 – 17, если обучающийся набрал:** От 71% до 85 % правильных ответов.

**Баллы в интервале 11 – 13 ставятся, если обучающийся набрал:** От 56% до 70% правильных ответов.

**Баллы в интервале 0 – 10 ставятся, если обучающийся набрал:** 55% правильных ответов и менее.

#### **4.1.3.3. Содержание оценочного средства**

*Формулировка задания*

Choose the best answer a, b, c, or d to complete the sentences.

- The weather forecast said it would rain all day but I think it will \_\_\_\_ .  
a) finish up b) end up c) tidy up d) clear up
- I am terribly bad \_\_\_\_ remembering names.  
a) to b) at c) with d) in
- The \_\_\_\_ from the summit was fantastic.  
a) view b) scene c) look d) sight
- If you know the answer, please \_\_\_\_ your hand.  
a) lift b) rise c) raise d) put
- You must know who Michael is! He really stands \_\_\_\_ in a crowd.  
a) for b) out c) through d) away
- People will not trust you if you go back \_\_\_\_ your words.  
a) at b) on c) in d) to
- The governors of some type of voluntary schools contribute \_\_\_\_ capital costs.  
a) to b) at c) in d) into

8. I like walking holidays but a \_\_\_\_ holiday is out of the question for me. I can't ride a bike.  
a) bicycle b) riding c) cycling d) ride
9. Katie refused to answer my question . She just looked at me and \_\_\_\_ her head.  
a) shook b) waved c) moved d) nodded
10. Not all members of the \_\_\_\_ were professional actors. Some of them had never acted before.  
a) cast b) team c) group d) company
11. The actress chose a dress which set off her figure \_\_\_\_ advantage.  
a) at b) in c) to d) on
12. I'd \_\_\_\_ you did not speak with your grandfather in such a way.  
a) rather b) better c) like d) prefer
13. I \_\_\_\_ have run to catch the bus. I had plenty of time.  
a) can not b) could not c) must not d) need not
14. When Mary was a little girl she \_\_\_\_ a lot of time at the place of her grandmother.  
a) use to spending b) used to spending c) used to spend d) used spending
15. That girl you saw this morning \_\_\_\_ Sue. She has gone away on holiday.  
a) must have been b) can not have been c) should not have been d) can not be
16. Discussing the shortcomings of the new film I could not agree with some critics \_\_\_\_ some points.  
a) on b) in c) at d) about
17. If you cannot do it yourself, you can always \_\_\_\_ your parents.  
a) turn on b) turn to c) turn in d) turn at
18. Do you think you will \_\_\_\_ on studying after you have left school?  
a) carry b) follow c) take d) continue
19. The young teacher \_\_\_\_ great pains to come in contact with the class.  
a) had b) took c) gave d) passed
20. I wish you \_\_\_\_ in time. a) to come b) come c) came d) coming.
21. Sara cried as if something terrible \_\_\_\_ her.  
a. frightened;  
b. had frightened;  
c. has frightened
22. I wish you \_\_\_\_ here. It's rather difficult to breathe.  
a. don't smoke;  
b. didn't smoke;  
c. that you shouldn't smoke
23. I wish you \_\_\_\_ at least something in my favour. I needed your support  
a. said;  
b. had said;  
c. say
24. They shook hands as if they \_\_\_\_ each other for a long time.  
a. knew;  
b. had known  
c. have known
25. It is unbelievable that he \_\_\_\_ such a masterpiece at the age of 15.  
a. created;  
b. should have created;  
c. had created

#### 4.1.3.Эссе

##### 4.1.2.1. Порядок проведения и процедура оценивания

Обучающиеся пишут на заданную тему сочинение, выражающее размышления и индивидуальную позицию автора по определённому вопросу, допускающему неоднозначное толкование. Оцениваются эрудиция автора по теме работы, логичность, обоснованность, оригинальность выводов.

##### 4.1.2.2. Критерии оценивания

###### 1, 2, 3 семестры

###### 10 баллов ставятся, если обучающийся:

Тема полностью раскрыта. Превосходное владение материалом. Высокий уровень самостоятельности, логичности, аргументированности. Превосходный стиль изложения

###### Баллы в интервале 8 – 9 ставятся, если обучающийся:

Тема в основном раскрыта. Хорошее владение материалом. Средний уровень самостоятельности, логичности, аргументированности. Хороший стиль изложения.

###### Баллы в интервале 6 – 7 ставятся, если обучающийся:

Тема частично раскрыта. Удовлетворительное владение материалом. Низкий уровень самостоятельности, логичности, аргументированности. Удовлетворительный стиль изложения.

**Баллы в интервале 0 – 5 ставятся , если обучающийся:**

Тема не раскрыта. Неудовлетворительное владение материалом. Недостаточный уровень самостоятельности, логичности, аргументированности. Неудовлетворительный стиль изложения.

4 семестр

**5 баллов ставятся, если обучающийся:**

Тема полностью раскрыта. Превосходное владение материалом. Высокий уровень самостоятельности, логичности, аргументированности. Превосходный стиль изложения

**4 балла ставятся, если обучающийся:**

Тема в основном раскрыта. Хорошее владение материалом. Средний уровень самостоятельности, логичности, аргументированности. Хороший стиль изложения.

**3 балла ставятся, если обучающийся:**

Тема частично раскрыта. Удовлетворительное владение материалом. Низкий уровень самостоятельности, логичности, аргументированности. Удовлетворительный стиль изложения.

**Баллы в интервале 0 – 2 ставятся, если обучающийся:**

Тема не раскрыта. Неудовлетворительное владение материалом. Недостаточный уровень самостоятельности, логичности, аргументированности. Неудовлетворительный стиль изложения.

**4.1.2.3. Содержание оценочного средства**

*Формулировка задания*

1. My shopping habits.
2. Holiday/X-mas shopping for food.
3. Shopping for food: a pleasure, a necessity or a boring routine and hard work?
4. I would go shopping every day but for having to queue.
5. Mother chooses to do her shopping in a supermarket.
6. Good health is above wealth
7. Health is not valued till sickness comes
8. Healthy food
9. Around my native town.
10. My native land.
11. I like to travel
12. My favourite means of travelling
13. My most exciting journey
14. I can't forget my fellow- passenger.

**4.1.4. Контрольная работа**

**4.1.4.1. Порядок проведения и процедура оценивания**

Контрольная работа проводится в часы аудиторной работы. Обучающиеся получают задания для проверки усвоения пройденного материала. Работа выполняется в письменном виде и сдаётся преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме работы, аналитические способности, владение методами, умения и навыки, необходимые для выполнения заданий

**4.1.4.2. Критерии оценивания**

**10 баллов ставятся, если обучающийся:**

Правильно выполнены все задания. Продemonстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.

**Баллы в интервале 8 – 9 ставятся, если обучающийся:**

Правильно выполнена большая часть заданий. Присутствуют незначительные ошибки. Продemonстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.

**Баллы в интервале 6 – 7 ставятся, если обучающийся:**

Задания выполнены более чем наполовину. Присутствуют серьёзные ошибки. Продemonстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.

**Баллы в интервале 0 – 5 ставятся, если обучающийся:**

Задания выполнены менее чем наполовину. Продemonстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.

**4.1.4.3. Содержание оценочного средства**

*Формулировка задания*

*Образцы письменных контрольных работ*

**Choose the correct variant**

1) Our two --- are crying all the time. babies babys babyes 2) No news --- good news. is are 3)--- usually fly not very high. flies flys flies 4) These potatoes weigh five --- . kilos kiloes 5) I don't like going by car. If I have a chance, I always go on - -- . foot feet foots 6) What do you need these --- for? boxs boxes 7) My new Swiss watch --- 3 minutes slow. is are 8) Those were the happiest days of our --- . lifes lives lifees 9) Leaves usually --- trees in autumn. leaf leave leafs leaves 10) Rock music of the 1970s is an extremely interesting cultural --- . phenomen phenomena phenomenon 11) Big --- don't cry. boys boyes 12) I prefer natural --- when I want to change my hair style. dies dyes dys 13) It is rather dangerous to walk on - -- after the rain. roofs roofes rooves 14) Dentists recommend using --- twice a day: in the morning and in the evening. tooth's paste toothpaste teeth's paste teethpaste 15) --- are flowers of life. Childs Children Childrens 16) The naughty kid likes throwing rotten --- at passers-by. tomatos tomatoes 17) 50 --- of oil leaked out of the tanker into the sea. Tones Tons Tonns 18) There is no piano in the --- . bushes bushs 19) --- in our house are so annoying. We definitely need a cat. Mouses Mices Mice Mousees 20) My little son is afraid of grey --- (волчков) that come at night. wolfys wolves wolves

Правильные ответы:

- 1) babies 2) is 3) flies 4) kilos 5) foot 6) boxes 7) is 8) lives 9) leaves 10) phenomenon 11) boys 12) dyes 13) roofs 14) toothpaste 15) Children 16) tomatoes 17) Tons 18) bushes 19) Mice 20) wolves

### Control work.

1. Complete the following sentences using *so, such, such a, too, enough, very*.

1. Five hundred thousand shells were \_\_\_\_\_ many for one person to collect. 2. Everyone likes the dolphin necklaces because they are \_\_\_\_\_ exotic. 3. Making jewelry like that can be \_\_\_\_\_ hard work. 4. I am not creative \_\_\_\_\_ to design jewellery. 5. I have \_\_\_\_\_ much spare time that I can write a book.

2. Underline the correct alternatives in the following sentences.

1) Our team didn't do too bad/badly in the championship --- we came fourth. Of course we had hoped to do best/better but we certainly could have done a lot worst/worse. If we try a bit harder/more hardly next year, we might even get to the final! 2) The University told me that I would be registered for the course automatic/automatically as soon as they received my money, but unfortunate/unfortunately my letter with the cheque arrived late/lately. Now they say they'll put me on the waiting list but it's high/highly unlikely that I'll get a place on the course now.

3. Complete the sentences using *few, a few, little or a little*.

1. Ann is very busy these days. She has \_\_\_\_\_ free time. 2. Most of the town is modern. There are \_\_\_\_\_ old buildings. 3. Do you mind if I ask you \_\_\_\_\_ questions? 4. "Would you like milk in your coffee?" "Yes, please. \_\_\_\_\_." 5. This is a very boring place to live. There's \_\_\_\_\_ to do. 6. This town is not a very interesting place to visit, so \_\_\_\_\_ tourists come here. 7. Would you like \_\_\_\_\_ cake? 8. She has got \_\_\_\_\_ homework today.

4. In each group of sentences below (a-c), two are grammatically correct. Tick (+) the correct sentences. Example a) He is no actor! (+) b) He is any actor! c) He is not an actor! (+)

1. --- come with us to the beach tomorrow? a) Don't you b) Will you c) Won't you 2. Many managers --- prepare for meetings. a) don't hardly b) hardly ever c) hardly 3. That kind of crime --- these days, does it? a) rarely happens b) doesn't rarely happen c) seldom happens

5. Choose the word from the brackets.

1. I could not hear the actors (god, well) from the last row. 2. Alice won the competition (easy, easily). 3. We thought that "Streetcar" was a (real, really) good play. 4. He speaks (soft, softly), but I can hear him (clear, clearly).

6. Fill in the blanks with one suitable word.

1. He has cars, Teddy bears, books, toy soldiers and a lot of other \_\_\_\_\_. 2. Susan is a shopaholic. She has a lot of dresses, trousers, blouses, shoes and other \_\_\_\_\_ in her wardrobe. 3. There were pears, apples, bananas, oranges and some other \_\_\_\_\_ on the birthday table. 4. What other \_\_\_\_\_ did you study except English and Spanish?

7. Insert *there is* or *it is*.

1. \_\_\_\_\_ no use speaking about it now. 2. Hurry up, \_\_\_\_\_ no time to waste. 3. \_\_\_\_\_ difficult to remember all the rules, but \_\_\_\_\_ quite necessary. 4. \_\_\_\_\_ rather warm today, but \_\_\_\_\_ a strong wind, so I would rather stay at home.

8. Use the possessive case, when translating.

имена её дочерей, центр города, вопрос студента, название книги, муж моей сестры.

9. Give the plural of the following.

Brother-in-law, goose, sheep, deer, factory, self, tooth, gentleman, ray

Правильные ответы:

1. 1) too 2) very (so) 3) such (very) 4) enough 5) so
2. 1) badly, better, worse, a bit harder 2) automatically, unfortunately, late, highly
3. 1) little 2) few 3) a few 4) a little 5) little 6) a few 7) a little 8) little
4. 1) b 2) c 3) b
5. 1) well 2) easily 3) really 4) softly 5) clearly
6. 1) toys 2) clothes 3) fruit 4) languages
7. 1) it is 2) there is 3) it is, it is 4) it is, there is
8. her daughters' names, the city centre, the student's question, the book's title, my sister's husband
9. Brothers-in-law, geese, sheep, deer, factories, selves, teeth, gentlemen, rays

### Control work.

#### 1. Fill in the blanks with "fit, match, suit, become".

1. I do not feel comfortable in these shoes. Do you think they ... me? 2. Could you show me a pair of gloves ... my bag? 3. Buy a blue scarf; this colour ... you more than any other and ... your coat. 4. The carpets should ... the curtains. 5. She was wearing a brown dress with a hat & gloves ... . 6. Oh yes, the size is all right; it ... you very well, but it doesn't ... you to wear such a short skirt. 7. You should also have shoes that ... well when you intend to go for a long walk. 8. Does the climate ... your health? 9. It doesn't ... you to have your hair cut short.

2. Rewrite the following inserting the English translation of the sentences given in Russian. Pay attention to the usage of the verbs to wear, to dress, to get dressed, to put on, to change from ... into ... out of. NOTE: One wears a frock to the concert. One puts on a dress. One dresses well (is well dressed). One is wearing a blue dress (or: is dressing blue).

1. Your hand-knitted sweater is a dear. Но я думаю, что тебе не стоит его надевать на вечер. 2. The burn has made the trousers unwearable. Тебе надо переодеться в что-нибудь другое. 3. Everybody admired her for her taste in clothes. But the key to her elegance was very simple. Она всегда носила свежестроенные или немнущиеся вещи. 4. Take this one. It will take an inch or two off your weight. - Yes. The dress is just the right length for me. Интересно, хорошо ли будет носиться материал? 5. I am fifteen minutes early & I see you're not quite ready. - Ничего, я моментально оденусь. 6. Would you like this trendy semi-fitting dress? - Боюсь, что нет. Я ношу 46-й размер. It will be loose on me.

#### 3. Translate the following sentences into English.

1. Девочка была очень бедно одета. Было видно, что туфли ей малы и жмут. 2. У нее удивительное чувство стиля, не правда ли? Все, что она носит, имеет очень простой покрой, но очень ей идет. - Да, действительно, у нее своеобразный талант одеваться. 3. Как он выглядел вчера? -- На нем был элегантный костюм из темной шерсти. 4. У тебя сильно стоптались каблуки на сапожках. Надо сделать набойки. 5. Было жарко, и мужчины были без пиджаков. 6. Я хочу отдать сшить себе платье к Новому году. Не посоветуешь ли, какой фасон лучше выбрать? -- У меня много журналов мод. Давай выберем что-нибудь из них. 7. Я думаю, что учительнице не следует носить таких экстравагантных платьев в школу. 8. К костюму очень удобно иметь две пары брюк. 9. Ты не знаешь, какие пальто сейчас в моде? 10. Это не мой размер. Подберите мне, пожалуйста, костюм на номер больше. 11. Она всегда любила одеваться по моде, но не любила вычурных фасонов. 12. Тебе не кажется, что я вдруг стала расточительной? Купила себе такое дорогое платье! 13. Эта шляпа не идет к такому туалету. Иди лучше без шляпы. 14. Кажется, сейчас опять стали модными бусы. 15. Ты должна отдать это платье переделать. Оно плохо на тебе сидит. 16. Мне надо отутюжить костюм. Где я могу это сделать? 17. Мне бы хотелось шелковое белье. Пойдем в отдел женской одежды. Моя подруга сказала, что сейчас там большой выбор нижнего белья. 18. Мне нужен костюм в полоску. Мне нравится фасон этого костюма. 19. Покажите замшевые туфли на низком каблуке. Мне нужны туфли для улицы. Ой, эти, кажется, малы. Дайте мне, пожалуйста, на номер больше. 20. Мне нужна фетровая шляпа. - Попробуйте вот эту. - Она мне идет? -- Нет, это не ваш цвет. Что вы скажете об этой велюровой шляпе? -- Мне нравится. Она подойдет к моему пальто.

#### Правильные ответы:

1. 1) fit 2) to match 3) becomes, matches 4) match 5) to match 6) fits (becomes), suit 7) fit 8) suit 9) become
2. 1) But I think you should not put it on for the evening. 2) You should change into something else. 3) She always wore freshly ironed or crease-resistant things. 4) I wonder if the material will wear well. 5) No problem, I'll get dressed quickly. 6) I'm afraid not. I wear size 46.
3. 1. The girl was very poorly dressed. It was clear that her shoes were small and tight. 2. She has an amazing sense of style, hasn't she? Everything that she wears has a very simple cut, but she fits her perfectly. - Yes, indeed, she has a peculiar talent for dressing. 3. What did he look like yesterday? - He was wearing an elegant suit of dark wool. 4. The heels on your heels on boots are worn out. you should have hem heeled. 5. It was hot, and the men

were without jackets. 6. I want to make a dress for the New Year. Would you advise which style to choose? - I have a lot of fashion magazines. Let's choose one from them. 7. I think that the teacher should not wear such extravagant dresses to school. 8. It is very convenient to have two pairs of trousers to match a suit. 9. Do you know which coats are in fashion now? 10. This is not my size. Please pick me a suit a size bigger. 11. She always loved to dress in fashion, but did not like elaborate styles. 12. Do not you think that I have suddenly become wasteful? I've bought myself such an expensive dress! 13. This hat does not match such an outfit. You'd better go without this hat. 14. It seems that now beads have become fashionable again. 15. You have this dress altered. It fits you badly. 16. I need to iron the suit. Where can I do this? 17. I would like to buy silk underwear. Let's go to the women's clothing department. My friend said that now there is a large selection of underwear there. 18. I need a striped suit. I like the style of this costume. 19. Show suede low heel shoes. I need shoes for the street. Oh, these ones seem small. Please give me a size bigger. 20. I need a felt hat. - Try this one on. "Does it suit me?" - No, it's not your color. What do you say about this velour hat? -- I like it. It will match my coat.

## Test 2. Medicine

### 1. Choose the correct alternative in each set.

1. The doctor gave me a receipt / prescription / recipe for some painkillers. 2. There were a lot of people waiting in the doctor's surgery / ward / pharmacy. 3. It's quite a deep cut, but if you keep it clean it should heal/recover / cure quickly. 4. You feel quite hot. I think I need to take your fever / heat / temperature. 5. If you go on holiday abroad, you may need to have some injections / needles / incisions before you go. 6. When you catch a cold, you often have a very rough / sore / injured throat. 7. I did a lot of exercise and afterwards I had a hurt / pain / sore in my leg. 8. If you exercise without warming up first, you can damage / wound / hurt yourself. 9. If you keep fit, then you can get over / by / out illness more quickly. 10. Fortunately, I didn't break any bones when I fell, but I was badly banged / damaged / bruised.

### 2. Fill in the right words.

1. The other day I witnessed a terrible accident. A bus collided with a motor car. The drivers were badly ---. Many passengers were also seriously ---. They were transported to the nearest --- in an --- which the policeman had called for. They were --- first aid. 2. Why do you speak so softly? - I am \_\_\_\_\_. 3. Why do you ---, John? - I --- my ankle yesterday, while playing tennis. 4. I have just --- my hand. - You must put some ointment on it. Then it won't ---. 5. Ann's children have --- with scarlet fever. They were taken to the --- at once as scarlet fever is a very --- disease. It is such a pity they were not --- against it. They say there is an --- of scarlet fever in town now.

### 3. Translate the sentences from English into Russian.

1. Take this medicine. It will bring the temperature down. 2. After the proper treatment I became healthy. 3. My younger brother is ill with measles. He must lie in bed for several days. 4. The nurse measured the patient's temperature. 5. It's your turn to go out to visit a patient at home. 6. Doctor Petrov usually receives his patients in Consulting-Room 10. 7. He arranged to be seen by the doctor at 12 a.m. 8. The X-ray examination revealed no lung disease. 9. I am afraid I have a bad cold because I feel very bad.

### 4. Fill in the right preposition where necessary.

1. I fell ill --- flu. 2. Nobody has yet found a cure --- the common colds. 3. He was treated --- flu while he had quinsy. 4. What do you take --- coughing? 5. He has a running nose/cold --- the head. 6. Make --- this medicine yourself. 7. He has been treated --- long, but he is not cured. 8. I can hardly walk --- my rheumatism. 9. You are pale --- pain. 10. If you aren't treated ---, you won't get better.

### 5. Translate into English.

1. Я боюсь, у вас высокая температура. Дайте мне вашу руку, я прошупаю пульс. 2. Доктор прописал вам что-нибудь вчера? Да, какое-то лекарство, которое я должен принимать 3 раза в день. 3. Когда врач принимает больных? - С 9 утра до 2 часов дня. 4. Можно мне записаться к врачу на 11 часов? 5. Если ваш однокурсник болен гриппом, он должен лежать в постели несколько дней. 6. Будьте осторожны, иначе у вас может быть осложнение после операции. 7. Врач велел вам сделать рентгеновское обследование и все необходимые анализы. 8. Я чувствую себя отвратительно, у меня страшно болит голова и горло.

Правильные ответы:

- 1) prescription 2) surgery 3) heal 4) temperature 5) injections 6) sore 7) pain 8) hurt 9) over 10) bruised
- 1) damaged, injured, hospital, ambulance, given 2) ill 3) limp, twisted (hurt) 4) scalded, hurt 5) fallen ill, hospital, catching, inoculated, epidemic
1. Примите это лекарство. Это понизит температуру. 2. После правильного лечения я выздоровела. 3. Мой младший брат болен корью. Он должен лежать в постели в течение нескольких дней. 4. Медсестра

измерила температуру пациента. 5. Ваша очередь навестить пациента дома. 6. Доктор Петров обычно принимает своих пациентов в кабинете 10. 7. Он записался на врачебный осмотр в 12:00. 8. Рентгенологическое исследование не выявило заболеваний легких. 9. Я боюсь, что у меня сильная простуда, потому что я чувствую себя очень плохо.

4. 1) with 2) for 3) for 4) for 5) in 6) up 7) - 8) because of 9) with 10) to  
5. I'm afraid you have high fever. Give me your hand, I will feel the pulse. 2. Did the doctor prescribe anything for you yesterday? Yes, some kind of medicine that I have to take 3 times a day. 3. When are the consulting hours of the doctor? - From 9 a.m. to 2 p.m. 4. Can I make an appointment with the doctor for 11 hours? 5. If your classmate has the flu, he should be in bed for several days. 6. Be careful, otherwise you may have a complication after the surgery. 7. The doctor prescribed you to have an X-ray examination and all the necessary tests done. 8. I feel disgusting, I have a splitting headache and a sore throat.

### TEST WORK. CITY & TRAFFIC.

#### 1. Explain the meaning of the following words & word-combinations in English:

- to start the motor; - to have a glimpse of sth; - mansion; - statesman; - turnstile; - to be lined with trees; - pedestrian crossing; - fare; - parking space (lot); - windscreen; - long-distance train; - booking-office.

#### 2. Write the word or word-combination according to the explanation:

- Walking in or across a street without regard of traffic rules & signals; - Fortified building or town; - To watch over & defend or protect; - To push one's way; - To be surrounded by cars, not to be able to get out; - Protective metal covering formerly worn in fighting; - A stone or concrete edging of a side-walk or pavement; - To travel daily or regularly, as by train, between some district & one's place of work in the city; - Thing equivalent of money; - A train that runs quicker & stops only at every fifth or sixth station.

#### 3. Translate the sentences into English.

1) Битва при Сталинграде изменила ход Второй мировой войны. 2) Национальная галерея прилегает к Портретной галерее. 3) Если бы Нельсону не повезло, Английский флот под его командованием не одержал бы победу над французским и испанским флотами. 4) Она спасла жизнь дочери ценой своей жизни. 5) Санкт-Петербург был назван в честь Петра I. 6) Чёртово Городище возвышается над нашим городом. 7) Двери автобусов едва закрываются за спинами пассажиров в час пик. 8) Если бы водитель соблюдал правила уличного движения, аварии бы не произошло. 9) Если бы не вы, он не избежал бы аварии. 10) Он спросил, где ему нужно будет сделать остановку.

#### Правильные ответы:

1. - to start the engine; - to look at sth for a short period of time; - a very large, luxurious house; - an important and experienced male politician, especially one who is widely known and respected; - a mechanical barrier at the entrance to a place such as a museum or a football ground; - to have trees, growing along (usually a street, alley, prospect); - a place where pedestrians can cross a street and where motorists must stop to let them cross; - the money that you pay for a journey that you make, for example, in a bus, train, or taxi; - an area of ground where people can leave their cars; - the glass window at the front through which the driver looks; - a train that travels between places that are far apart; - a room where tickets are sold and booked, especially in a theatre or station.
2. - jay-walking; - fortress; - to guard; - to elbow one's way; - to be boxed in; - armour; - curb; - to commute; - token; - long-distance train.
3. 1) The battle at Stalingrad changed the course of World War II. 2) The National Gallery adjoins the Portrait Gallery. 3) If Nelson hadn't been not lucky, the English fleet under his command would not have defeated the French and Spanish fleets. 4) She saved her daughter's life at the cost of her own life. 5) St. Petersburg was named after Peter I. 6) The Devil's Tower rises above our city. 7) The doors of buses barely/hardly close behind passengers at/during rush hours. 8) If the driver complied with the traffic rules, the accident would not have occurred. 9) But for you, he would not have escaped the traffic accident. 10) He asked where was to make a stop.

### Test work "Hotels".

#### 1. Explain in English.

- 1) Valet service;  
2) Lodging-house;  
3) Guest list;  
4) To reserve a room;

- 5) Chain hotel;
- 6) Chauffeured transportation;
- 7) To cancel a reservation;
- 8) Arrival card;
- 9) To check out;
- 10) Receptionist.

2. *Translate into Russian.*

- 1) Если Вам нужно чистое полотенце или Вы хотите поменять стаканы в номере, позвоните горничной.
- 2) Когда Вы бронируете номер, предупредите администратора, что Вас нужно встретить на вокзале и что услуги шофёра Вам понадобятся, когда Вы будете выезжать.
- 3) На стойке администратора меня спросили, хочу ли я остаться ещё на одну ночь и когда лучше подготовить счёт.
- 4) Так как его имени не было в списке проживающих в отеле, его не могли разместить, все номера были заняты.
- 5) Конечно, мне хотелось бы остановиться в номере-люкс пятизвёздочной гостиницы, но нам это не по карману пока.
- 6) Администратор нашла наши имена в списке постояльцев, попросила заполнить карточки прибытия и вручила ключи от нашего двухместного номера.
- 7) Если Вы хотите избежать проблем, лучше забронировать номер заранее.
- 8) За одноместный номер в этом отеле берут 100 долларов за ночь.
- 9) Мы выезжаем завтра рано утром. Приготовьте счёт, пожалуйста. Я хочу оплатить счёт сегодня.

Правильные ответы:

- I.
  - 1) a cleaning service, in which your clothes are collected for cleaning, from your house or hotel, and returned to you
  - 2) a house where people can rent rooms to live in or stay in
  - 3) a list of people who stay at a hotel
  - 4) to arrange for a hotel room to be kept specially for you, rather than given to someone else
  - 5) a group of hotels which belong to the same company or owner, or are associated in some way
  - 6) the services of a driver
  - 7) to stop reservation of a hotel room as sb no longer wishes to stay there
  - 8) a special ticket which allows hotel guests come to the hotel and use different facilities there
  - 9) to leave the hotel after paying the bill
  - 10) a person whose job is to deal with people arriving at or telephoning a hotel
- II.
  - 1) If you need a clean towel or want to change glasses in your room, call the chamber-maid.
  - 2) When you book a room, notify the administrator that you need chauffeured transportation to be met at the station and that you will need the services of a driver when you leave.
  - 3) At the reception desk, I was asked if I wanted to stay for one more night and when was it better to prepare an account.
  - 4) Since his name was not on the guest list at the hotel, he could not be accommodated, all the rooms were occupied.
  - 5) Of course, I would like to stay in the suite of a five-star hotel, but we cannot afford it yet.
  - 6) The receptionist found our names in the guest list, asked to fill in the arrival cards and handed the keys to our double room.
  - 7) If you want to avoid problems, it is better to book a room in advance.
  - 8) For a single room in this hotel they charge \$ 100 per night.
  - 9) We leave tomorrow early in the morning. Prepare the bill, please. I want to pay the bill today.

**Test work. Sightseeing**

1. 1) **What are the famous guards of The Tower of London called?**

Beefeaters      The Guards      Knights

2) **Where's the home of the Prime Minister and the Chancellor of the Exchequer?**

Downing Street 10 and 11      Regent Street 10 and 11      Browning Street 10 and 11

3) **What's London's most famous department store?**

Picadilly      Harrods      The Barbican Centre

4) **Who wrote famous books in 48 Doughty Street?**

R. L. Stine      Charles Dickens      Agatha Christie

5) **What street has a long tradition as the home of printing?**

Sloane Street      Oxford Street      Fleet Street

6) **What line runs through Greenwich?**

Nine Elms Lane      The Prime Meridian      Long Lane

7) **St. Paul's Cathedral is the ..... dome in the world.**

biggest      second biggest      third biggest

8) **What made Carnaby Street famous?**

food      flowers      fashion

9) **What commemorates Napoleon's defeat at sea in 1805?**

Oliver's Column      Duke of York's Column      Nelson's Column

10) **What did Madame Tussaud start in 1835?**

a famous bakery      famous waxworks      a famous needle-point

## **2. Fill in the blanks:**

1. The heart of London is ...
2. The political centre is ...
3. ... lives in Buckingham Palace.
4. One of the greatest and oldest churches is ...
5. ... is in the centre of London.
6. The most interesting museum is ...
7. The largest clock is ...
8. London is situated on ...
9. ... is one of the London's most famous symbols.

## **3. Translate from Russian into English:**

- 1) Охваченная паникой мать бегала по пляжу в поисках своего ребёнка.
- 2) Человечество не должно забывать об ужасах Второй мировой войны.
- 3) Его недостойное поведение на свадьбе поразило всех.
- 4) Успехи этого школьника на разных конкурсах достойны всеобщей похвалы.
- 5) Только человеческие люди должны работать врачами и учителями.
- 6) В нашем вузе изучаются гуманитарные и точные науки.
- 7) Женя потянулась за маминой любимой вазой, но она выскочила у неё из рук и разбилась на кусочки.
- 8) Дима ударил Петю по лицу после того, как он оскорбил Машу; эта новость очень быстро разлетелась по школе.
- 9) Прошлым летом мы совершили речную прогулку по Каме от Елабуги до Нижнекамска.
- 10) Со стороны Чёртова Городища (Devil's Tower) открывается удивительная панорама на историческую часть Елабуги.

## **Правильные ответы:**

1. 1) Beefeaters 2) Downing Street 10 and 11 3) Harrods 4) Charles Dickens 5) Oxford Street 6) The Prime Meridian 7) second biggest 8) food 9) Nelson's Column 10) famous waxworks
2. 1. the City 2. Westminster 3. the Queen and her family 4. St. Paul's Cathedral 5. Trafalgar Square 6. Madame Tussaud's Museum 7. Big Ben 8. on the Thames 9. a red double-decker bus/London taxi
3. 1) A panic-stricken mother ran around the beach in search of her child.
- 2) Humanity must not forget the horrors of World War II.
- 3) His unworthy behavior at the wedding struck/astonished everyone.
- 4) The success of this student in various competitions is worthy of universal praise.
- 5) Only humane people should work as doctors and teachers.
- 6) In our university, the humanities and exact sciences are studied.
- 7) Eugenia reached for her mother's favorite vase, but it slipped out of her hands and broke into pieces.
- 8) Dima hit Petya on the face after he insulted Masha; this news spread very quickly around the school.
- 9) Last summer we took a river walk along the Kama from Elabuga to Nizhnekamsk.
- 10) From the side of the Devil's Tower, opens an amazing panorama of the historic part of Elabuga.

#### **4.1.5. Проект**

##### **4.1.5.1. Порядок проведения и процедура оценивания**

Обучающиеся самостоятельно выполняют работу на заданную тему и сдают преподавателю. В работе производится обзор материала в определённой тематической области либо предлагается собственное решение определённой теоретической или практической проблемы. Оцениваются проработка источников, изложение материала, формулировка выводов, соблюдение требований к структуре и оформлению работы, своевременность выполнения. В случае публичной защиты презентации оцениваются также ораторские способности

##### **4.1.5.2. Критерии оценивания**

###### **1, 2, 3, 5 семестры**

###### **5 баллов ставятся, если обучающийся:**

Превосходный уровень владения материалом. Высокий уровень доказательности, наглядности, качества преподнесения информации. Степень полноты раскрытия материала и использованные решения полностью соответствуют задачам презентации. Используются надлежащие источники и методы.

###### **4 балла ставятся, если обучающийся:**

Хороший уровень владения материалом. Средний уровень доказательности, наглядности, качества преподнесения информации. Степень полноты раскрытия материала и использованные решения в основном соответствуют задачам презентации. Использованные источники и методы в основном соответствуют поставленным задачам.

###### **3 балла ставятся, если обучающийся:**

Удовлетворительный уровень владения материалом. Низкий уровень доказательности, наглядности, качества преподнесения информации. Степень полноты раскрытия материала и использованные решения слабо соответствуют задачам презентации. Использованные источники и методы частично соответствуют поставленным задачам.

###### **Баллы в интервале 0 – 2 ставятся, если обучающийся:**

Неудовлетворительный уровень владения материалом. Неудовлетворительный уровень доказательности, наглядности, качества преподнесения информации. Степень полноты раскрытия материала и использованные решения не соответствуют задачам презентации. Использованные источники и методы не соответствуют поставленным задачам.

###### **4 семестр**

###### **10 баллов ставятся, если обучающийся:**

Превосходный уровень владения материалом. Высокий уровень доказательности, наглядности, качества преподнесения информации. Степень полноты раскрытия материала и использованные решения полностью соответствуют задачам презентации. Используются надлежащие источники и методы.

###### **Баллы в интервале 8 – 9 ставятся, если обучающийся:**

Хороший уровень владения материалом. Средний уровень доказательности, наглядности, качества преподнесения информации. Степень полноты раскрытия материала и использованные решения в основном соответствуют задачам презентации. Использованные источники и методы в основном соответствуют поставленным задачам.

###### **Баллы в интервале 6 – 7 ставятся, если обучающийся:**

Удовлетворительный уровень владения материалом. Низкий уровень доказательности, наглядности, качества преподнесения информации. Степень полноты раскрытия материала и использованные решения слабо соответствуют задачам презентации. Использованные источники и методы частично соответствуют поставленным задачам.

###### **Баллы в интервале 0 – 5 ставятся, если обучающийся:**

Неудовлетворительный уровень владения материалом. Неудовлетворительный уровень доказательности, наглядности, качества преподнесения информации. Степень полноты раскрытия материала и использованные решения не соответствуют задачам презентации. Использованные источники и методы не соответствуют поставленным задачам.

##### **4.1.4.3. Содержание оценочного средства**

###### **Формулировка задания**

- 1) Hiking: pros and cons,
- 2) I am a director: the film I would like to shoot,
- 3) A School of my Dream/My school,
- 4) Educational Biography,
- 5) Schools and teachers of the future,
- 6) An Ideal Family and Ideal Relations,
- 7) British Painters,
- 8) Environmental protection concerns everyone.

#### **4.1.6. Ситуационные задачи**

##### **4.1.6.1. Порядок проведения и процедура оценивания**

Обучающиеся решают педагогические задачи по темам данного цикла. Оцениваются знание проблемы, эрудиция автора по теме работы, логичность, аргументированность, обоснованность, оригинальность решений.

#### **4.1.6.2. Критерии оценивания**

##### **10 баллов ставятся, если обучающийся:**

Превосходный уровень владения материалом. Высокий уровень доказательности, наглядности, качества преподнесения информации. Степень полноты раскрытия материала и использованные решения полностью соответствуют задачам презентации. Используются надлежащие источники и методы.

##### **Баллы в интервале 8 – 9 ставятся, если обучающийся:**

Хороший уровень владения материалом. Средний уровень доказательности, наглядности, качества преподнесения информации. Степень полноты раскрытия материала и использованные решения в основном соответствуют задачам презентации. Используются источники и методы в основном соответствуют поставленным задачам.

##### **Баллы в интервале 6 – 7 ставятся, если обучающийся:**

Удовлетворительный уровень владения материалом. Низкий уровень доказательности, наглядности, качества преподнесения информации. Степень полноты раскрытия материала и использованные решения слабо соответствуют задачам презентации. Используются источники и методы частично соответствуют поставленным задачам.

##### **Баллы в интервале 0 – 5 ставятся, если обучающийся:**

Неудовлетворительный уровень владения материалом. Неудовлетворительный уровень доказательности, наглядности, качества преподнесения информации. Степень полноты раскрытия материала и использованные решения не соответствуют задачам презентации. Используются источники и методы не соответствуют поставленным задачам.

#### **4.1.6.3. Содержание оценочного средства**

##### *Формулировка задания*

1. A teacher, a librarian, a psychologist, a housewife, a student, and a journalist hold a discussion: people of the 21st century are "legless people", is hiking a way out? Too many inconveniences or a lot of advantages?

2. Act out a scene between a child psychologist and you (an affectionate mother). Your teenage son is always in a state of rebellion and resentment. You discuss it with the psychologist, who gives you good advice.

3. The annual spectators' conference is held at the end of the year with the aim of selecting the best film of the year (an amusing comedy or a thought-provoking film).

4. Act out a dialogue between you and your colleague. Discuss any of the environmental problems of today.

#### **4.2. Оценочные средства промежуточной аттестации**

##### **4.2.1. Экзамен**

##### **4.2.1.1. Порядок проведения.**

По дисциплине предусмотрен экзамен. Экзамен проходит по билетам. В каждом билете два вопроса.

Экзамен нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины. Обучающийся получает вопрос (вопросы) либо задание (задания) и время на подготовку. Экзамен проводится в устной, письменной или компьютерной форме. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий.

##### **4.2.1.2. Критерии оценивания.**

##### **Оценка «отлично» ставится, если обучающийся:**

Обучающийся продемонстрировал всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой дисциплины, усвоил взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявил творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.

##### **Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся:**

Обучающийся продемонстрировал полное знание учебно-программного материала, успешно выполнил предусмотренные программой задания, усвоил основную литературу, рекомендованную программой дисциплины, показал систематический характер знаний по дисциплине и способен к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.

##### **Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся:**

Обучающийся продемонстрировал знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой, знаком с основной литературой, рекомендованной программой дисциплины, допустил погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладает необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

##### **Оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающийся:**

Обучающийся продемонстрировал знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справился с выполнением заданий,

предусмотренных программой, знаком с основной литературой, рекомендованной программой дисциплины, допустил погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладает необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

#### **4.2.1.3. Оценочные средства.**

**1 часть билета: Устная интерпретация отрывка художественного произведения по курсу дисциплины**

**2 часть билета: Устная задание на оценку знаний лексических выражений по курсу дисциплины**

**3 часть билета: Диалог по лексическим темам курса дисциплины**

Полный комплект билетов находится на кафедре.

Образец экзаменационного билета:

Card 1.

1. Interpret the following story. J. Chever, Selected Short Stories. The Pleasures of Solitude.

2. Make up a situation; use the following word-combinations. to treat smb. for smth. to lay claims on smb. to hanker for compliments to give smb. a nasty turn to tax smb. with smth. to be cross with smb. to take a great weight off one's mind to make allowances to be hard on smb. to be scared stiff

3. Discuss the situation with your partner. *Your friend and you are going to spend your vacation together. You choose to go on a hiking tour. Your friend is a cinema fan and against it. He is keen on seeing a new film.*

### Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Направление подготовки: 45.03.02 - Лингвистика

Профиль подготовки: Перевод и переводоведение (Английский язык, Немецкий язык)

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2021

#### Основная литература:

1. Практический курс английского языка: 1 курс: Учеб. для студ. пед. вузов / Под ред. В.Д. Аракина. - М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2008. - 544 с. Количество экземпляров: 52 шт.
2. Практический курс английского языка: 1 курс: Учеб. для студ. пед. вузов / Под ред. В.Д. Аракина. - М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2007. - 544 с. Количество экземпляров: 50 шт.
3. Практический курс английского языка: 1 курс: Учеб. для студ. пед. вузов / Под ред. В.Д. Аракина. - М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2014. - 544 с. Количество экземпляров: 23 шт.
4. Данчевская, О. Е. English for Cross-Cultural and Professional Communication. Английский язык для межкультурного и профессионального общения [Электронный ресурс] : учеб. пособие / О.Е. Данчевская, А.В. Малёв. - 2-е изд., стер. - М. : ФЛИНТА : Наука, 2013. - 192 с. - ISBN 978-5-9765-1284-9 (ФЛИНТА), ISBN 978-5-02-037820-7 (Наука). Режим доступа: [URL:http://znanium.com/bookread2.php?book=454058](http://znanium.com/bookread2.php?book=454058).
5. Ерофеева, Л. А. Modern English in Conversation [Электронный ресурс] : Уч. пособ. по современному разговорному английскому языку / Л. А. Ерофеева. - 2-е изд., стереотип. - М. : Флинта, 2011. - 340 с. - ISBN 978-5-9765-1199-6. Режим доступа: [URL:http://znanium.com/bookread2.php?book=406099](http://znanium.com/bookread2.php?book=406099).
6. Павленко, Л. Г. Talks on British Painting. Беседы о живописи Великобритании [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Л. Г. Павленко; под ред. В. Д. Селезнева. - 3-е изд., стер. - М.: Флинта, 2012. - 240 с.: ил. - ISBN 978-5-89349-766-3. Режим доступа: [URL:http://znanium.com/bookread2.php?book=455474](http://znanium.com/bookread2.php?book=455474).

#### Дополнительная литература:

1. Английский в индустрии моды: Учебное пособие / Е.В. Казакова, С.Г. Дружкова, Н.К. Юрасова. - М.: Вузовский учебник: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 224 с.: ил.; 60х90 1/16. (переплет) ISBN 978-5-9558-0366-1, 500 экз. Режим доступа: [URL:http://znanium.com/bookread2.php?book=452762](http://znanium.com/bookread2.php?book=452762).
2. Аракин В.Д. Практический курс английского языка. 3 курс: учеб. студентов вузов. - М.: Гуманитар. изд. Центр ВЛАДОС, 2006. - 431 с. Количество экземпляров: 50 шт.
3. Система письма в английском языке и современный узус: язык, виртуальная коммуникация, реклама: Моногр. / Н.К.Иванова, Р.В.Кузьмина и др. - М.: ИЦ РИОР: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 238 с.: 60х88 1/16. - (Научная мысль). (о) ISBN 978-5-369-01324-3, 150 экз. Режим доступа: [URL:http://znanium.com/bookread2.php?book=445126](http://znanium.com/bookread2.php?book=445126).
4. Практический курс английского языка: 1 курс: Учеб. для студ. пед. вузов / Под ред. В.Д. Аракина. - М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2001. - 544 с. Количество экземпляров: 56 шт.
5. Практический курс английского языка: 1 курс: Учеб. для студ. пед. вузов / Под ред. В.Д. Аракина. - М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2006. - 544 с. Количество экземпляров: 27 шт.
6. Практический курс английского языка. 2 курс: учеб. для студ. вузов / Под ред. В.Д. Аракина. - 7-е изд., перераб. и доп. - М. : ВЛАДОС, 2001. - 516 с. Количество экземпляров: 51 шт.
7. Практический курс английского языка. 2 курс: учеб. для студ. вузов / Под ред. В.Д. Аракина. - 7-е изд., перераб. и доп. - М. : ВЛАДОС, 2005. - 516 с. Количество экземпляров: 27 шт.
8. Английский язык для студентов университетов. Чтение, письменная практика и практика устной речи = English for University Students. Reading, Writing and Conversation: в 2 ч. / С.И. Костыгина, О.А. Березина, Ю.А. Иванова, М.А. Каширина. Ч.1. - М.: Издательский центр 'Академия', 2006. - 400 с. Количество экземпляров: 33 шт.
9. Английский язык для студентов университетов. Чтение, письменная практика и практика устной речи = English for University Students. Reading, Writing and Conversation: в 2 ч. / С.И. Костыгина, О.А. Березина, Ю.А. Иванова, М.А. Каширина. Ч.2. - М.: Издательский центр 'Академия', 2006. - 432 с. Количество экземпляров: 30 шт.

10. Степанова, С.Н. Английский язык для направления 'Педагогическое образование': учебник для студ. учреждений высш. проф. образования. - 3-е изд.,испр. - М.: Академия, 2012. - 224 с. Количество экземпляров: 15 шт.

11. Степанова, С.Н. Английский язык для направления 'Педагогическое образование': учебник для студ. учреждений высш. проф. образования. - 3-е изд.,испр. - М.: Академия, 2008. - 224 с. Количество экземпляров: 13 шт.

**Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

Направление подготовки: 45.03.02 - Лингвистика

Профиль подготовки: Перевод и переводоведение (Английский язык, Немецкий язык)

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2021

Освоение дисциплины (модуля) предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Office Professional Plus 2010

универсальный аудио-программный комплекс Sanako 7100500 L

Kaspersky Endpoint Security для Windows

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "Консультант студента", доступ к которой предоставлен обучающимся. Многопрофильный образовательный ресурс "Консультант студента" является электронной библиотечной системой (ЭБС), предоставляющей доступ через сеть Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретенным на основании прямых договоров с правообладателями. Полностью соответствует требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования к комплектованию библиотек, в том числе электронных, в части формирования фондов основной и дополнительной литературы.