

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Умаров Марат Файзуллаевич  
Должность: Директор  
Дата подписания: 10.08.2026 14:02:17  
Уникальный программный ключ:  
48505f11ec15acaa386f5219d3113d727fefda7b

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Елабужский институт (филиал) КФУ



УТВЕРЖДАЮ  
Заместитель директора по  
образовательной деятельности  
С.Ю. Бахвалов  
« 08 » 08 2026 г.



Практика устной и письменной речи (английский язык)

Направление подготовки/специальность: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) подготовки: Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2026

## Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО
2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
  - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
  - 4.2. Содержание дисциплины (модуля)
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины (модуля) к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
13. Приложение №1. Фонд оценочных средств
14. Приложение №2. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
15. Приложение №3. Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, кандидат педагогических наук Ильина М.С. (Кафедра иностранных языков, высшая школа педагогики и филологии), [MSIlina@kpfu.ru](mailto:MSIlina@kpfu.ru)

### 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль), должен обладать следующими компетенциями:

| Шифр компетенции                                                                                                                                       | Расшифровка приобретаемой компетенции                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) | УК-4.1. Знать принципы построения устного и письменного высказывания на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах), требования к деловой устной и письменной коммуникации<br>УК-4.2. Уметь осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной форме на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)<br>УК-4.3. Владеть методами деловой коммуникации на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) с применением адекватных языковых форм и средств |
| ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний                                                           | ОПК-8.1 Знать способы применения специальных научных знаний при осуществлении педагогической деятельности<br>ОПК-8.2 Уметь осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний<br>ОПК-8.3 Владеть способностью осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний                                                                                                                                                                                                                     |

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль):

Должен знать:

- знать систему законов и правил языка при осуществлении педагогической деятельности в устной и письменной форме на иностранном языке;
- основные способы применения специальных научных знаний при осуществлении педагогической деятельности;

Должен уметь:

- коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры на иностранном языке;
- осуществлять педагогическую деятельность по заданному алгоритму на основе специальных научных знаний;

Должен владеть:

- навыками ведения устных деловых разговоров на иностранном языке.
- способностью осуществлять педагогическую деятельность по заданному алгоритму на основе специальных научных знаний.

### 2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел " Б1.О.08.01 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык)" и относится к обязательным дисциплинам.

Осваивается на 2, 3, 4, 5 курсах в 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 семестрах.

### 3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 30 зачетных(ые) единиц(ы) на 1080 часа(ов).

Контактная работа - 534 часа(ов), в том числе лекции - 0 часа(ов), практические занятия - 24 часа(ов), лабораторные работы – 486 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 366 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 180 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: экзамен в 3 семестре; зачет 4 семестре; зачет в 5 семестре; зачёт в 6 семестре; экзамен в 7 семестре; экзамен в 8 семестре; экзамен в 9 семестре; экзамен в 10 семестре.

#### 4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

##### 4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

| N   | Разделы дисциплины / модуля                                            | Семестр | Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах) |                      |                     | Самостоятельная работа |
|-----|------------------------------------------------------------------------|---------|----------------------------------------------------------|----------------------|---------------------|------------------------|
|     |                                                                        |         | Лекции                                                   | Практические занятия | Лабораторные работы |                        |
| 1.  | Тема 1. Тема 1. Коррективный курс                                      | 3       | 4                                                        | 4                    | 0                   | 6                      |
| 2.  | Тема 2. Тема 2. My family                                              | 3       | 2                                                        | 2                    | 0                   | 6                      |
| 3.  | Тема 3. Тема 3. Our English lesson                                     | 3       | 4                                                        | 4                    | 0                   | 6                      |
| 4.  | Тема 4. Тема 4. House. Flat                                            | 3       | 2                                                        | 2                    | 0                   | 6                      |
| 5.  | Тема 5. Тема 5. At the map of the world                                | 3       | 4                                                        | 4                    | 0                   | 6                      |
| 6.  | Тема 6. Тема 6. Meals                                                  | 3       | 2                                                        | 2                    | 0                   | 6                      |
| 7.  | Тема 7. Тема 7. Shopping                                               | 3       | 2                                                        | 2                    | 0                   | 8                      |
| 8.  | Тема 8. Тема 8. Clothes                                                | 3       | 2                                                        | 2                    | 0                   | 8                      |
| 9.  | Тема 9. Тема 9. A Student's day                                        | 3       | 2                                                        | 2                    | 0                   | 8                      |
| 10. | Тема 10. Тема 10. Seasons and weather. Holidays                        | 4       | 0                                                        | 0                    | 6                   | 10                     |
| 11. | Тема 11. Отдых                                                         | 4       | 0                                                        | 0                    | 6                   | 2                      |
| 12. | Тема 12. Каникулы                                                      | 4       | 0                                                        | 0                    | 6                   | 2                      |
| 13. | Тема 13. Здоровоохранение                                              | 4       | 0                                                        | 0                    | 6                   | 2                      |
| 14. | Тема 14. Спорт                                                         | 4       | 0                                                        | 0                    | 6                   | 2                      |
| 15. | Тема 15. Современный индустриальный город                              | 4       | 0                                                        | 0                    | 6                   | 2                      |
| 16. | Тема 16. Путешествие по странам изучаемого языка                       | 4       | 0                                                        | 0                    | 6                   | 2                      |
| 17. | Тема 17. Путешествие по странам изучаемого языка                       | 4       | 0                                                        | 0                    | 6                   | 2                      |
| 18. | Тема 18. Путешествие по России                                         | 4       | 0                                                        | 0                    | 6                   | 2                      |
| 19. | Тема 19. Отдых. Досуг. Хобби. Необычное увлечение.                     | 5       | 0                                                        | 0                    | 12                  | 4                      |
| 20. | Тема 20. Туризм. Пешие походы. Прогулки.                               | 5       | 0                                                        | 0                    | 14                  | 4                      |
| 21. | Тема 21. Кино и TV                                                     | 5       | 0                                                        | 0                    | 14                  | 4                      |
| 22. | Тема 22. Начальное и среднее образование в Англии и России             | 5       | 0                                                        | 0                    | 14                  | 6                      |
| 23. | Тема 23. Воспитание детей                                              | 6       | 0                                                        | 0                    | 12                  | 12                     |
| 24. | Тема 24. Живопись                                                      | 6       | 0                                                        | 0                    | 14                  | 14                     |
| 25. | Тема 25. Человек и природа                                             | 6       | 0                                                        | 0                    | 14                  | 14                     |
| 26. | Тема 26. Проблемы экологии на Земле. Глобализация.                     | 6       | 0                                                        | 0                    | 14                  | 14                     |
| 27. | Тема 27. Высшее образование в США                                      | 7       | 0                                                        | 0                    | 12                  | 4                      |
| 28. | Тема 28. Суд и судопроизводство                                        | 7       | 0                                                        | 0                    | 14                  | 4                      |
| 29. | Тема 29. Писатель и его творчество                                     | 7       | 0                                                        | 0                    | 14                  | 4                      |
| 30. | Тема 30. Музыка и ее роль в жизни человека                             | 7       | 0                                                        | 0                    | 14                  | 6                      |
| 31. | Тема 31. Проблема трудных детей. Роль семьи в воспитательном процессе. | 8       | 0                                                        | 0                    | 18                  | 6                      |
| 32. | Тема 32. Средства массовой информации                                  | 8       | 0                                                        | 0                    | 18                  | 6                      |
| 33. | Тема 33. Семья и семейные отношения                                    | 8       | 0                                                        | 0                    | 18                  | 6                      |

| N   | Разделы дисциплины / модуля                                                 | Семестр | Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах) |                      |                     | Самостоятельная работа |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------|---------|----------------------------------------------------------|----------------------|---------------------|------------------------|
|     |                                                                             |         | Лекции                                                   | Практические занятия | Лабораторные работы |                        |
| 34. | Тема 34. Профессия учителя                                                  | 9       | 0                                                        | 0                    | 26                  | 18                     |
| 35. | Тема 35. Книги в нашей жизни                                                | 9       | 0                                                        | 0                    | 26                  | 18                     |
| 36. | Тема 36. Проблема правды                                                    | 9       | 0                                                        | 0                    | 28                  | 18                     |
| 37. | Тема 37. Обучающие технологии                                               | 9       | 0                                                        | 0                    | 28                  | 18                     |
| 38. | Тема 38. Проблема отцов и детей                                             | 10      | 0                                                        | 0                    | 36                  | 36                     |
| 39. | Тема 39. Домашнее чтение                                                    | 10      | 0                                                        | 0                    | 36                  | 36                     |
| 40. | Тема 40. Учитель иностранного языка. Различные подходы к профессии учителя. | 10      | 24                                                       | 24                   | 36                  | 36                     |
|     | Итого: 1080 ч. (из них 180 ч. контроль)                                     |         | 24                                                       | 24                   | 486                 | 366                    |

#### 4.2 Содержание дисциплины (модуля)

##### Тема 1. Тема 1. Коррективный курс

Повторение пройденного материала за курс средней школы, корректировка произносительных навыков, постановка звуков английской речи, повторение правил чтения, лексико-грамматических конструкций и моделей для чтения и говорения. Прослушивание фонетических упражнений, повторение за диктором, прослушивание диалогов и текстов - аудирование. Выполнение задание к текстам - понимание содержания, написание небольших ситуаций -письменная речь.

##### Тема 2. Тема 2. My family

Родственные отношения (кровные и по браку). Возраст людей. Домашние и дикие животные и птицы. Названия профессий. Особенности характера. Матримониальный статус. Отношение к браку и семейной жизни. Особенности вступления в брак в России, англоязычных странах. - "Betty Smith" (Arakin, 69),

- "Doctor Sandford's Family" (Arakin, 83),
- "About Benny's Cousins" (Arakin, 83),
- "My Family" (Matushkina-Gerke, 124),
- "My Family" (Tolstoi-Khakina),

##### Тема 3. Тема 3. Our English lesson

Учебный процесс в школе и ВУЗе. Выражения классного обихода. Работа с аудиомagnитофоном.

Учебно-методическое обеспечение изучения темы:

- "Our English Lesson" (Arakin, 98),
- Classroom Expressions (Arakin, 100).

Диалогическая и монологическая речь, составление диалогов между а) учителем и дежурным студентом б) старостой и учителем в) опоздавшим студентом и учителем

##### Тема 4. Тема 4. House. Flat

Здания и жилище. Строительство, строительные материалы и профессии. Части дома, здания. Прилегающая к дому территория и надворные помещения. Квартирное оборудование и удобства. Освещение. Комнаты и служебные помещения. Мебель. Предметы домашнего обихода. Обмен адресами. Наём жилища. Особенности жилищных условий в России, Великобритании и США.

Учебно-методический материал при изучении темы:

- "Dr. Sandford's House" (Arakin, 113-115),
- "My Home" (Matushkina-Gerke, 140-141),
- "Moving in" (Matushkina-Gerke, 141-142),
- "Our Flat" (Tolstoi-Khakina),

- Dialogue "Where do you live?"

### **Тема 5. Тема 5. At the map of the world**

Некоторые страны, их столицы, языки, национальности. Субстантивированные прилагательные, обозначающие национальность. Употребление определённого и нулевого артикля с географическими названиями.

Учебно-методический материал при изучении темы:

- Dialogue (Arakin, 140),
- Add. Vocabulary (Arakin, 141-144).

Работа с таблицей: языки, народы, страны и их столицы.

### **Тема 6. Тема 6. Meals**

Хлебные и кондитерские изделия. Злаки и крупы. Мясо и мясные блюда. Птица. Рыба, рыбные блюда и продукты рыбной промышленности. Молочные продукты и жиры. Овощи и овощные блюда. Фрукты, ягоды, грибы и орехи. Приправы и специи. вкусовые ощущения. Сладости. Напитки. Столовая посуда. Приёмы пищи. Выражения, используемые за столом. Способы приготовления пищи. Питание дома и вне дома. Приём гостей. Диета. Предпочтения в еде. Особенности питания в России, Великобритании, США.

### **Тема 7. Тема 7. Shopping**

Универсальный магазин. Покупка продуктов питания, одежды, обуви и других аксессуаров, книг. Покупки товаров по почте, Интернету. Магазины в России, Великобритании, США.

Учебно-методический материал при изучении темы:

- "Shopping" (Arakin, 271),
- "The Big Stores" (Arakin, 425),
- "Shops and shopping",
- "At the Bookstore" (Khannikova)

### **Тема 8. Тема 8. Clothes**

Платье и верхняя одежда. Нижнее бельё. Главные части предметов одежды. Застёжки. Отделка. Текстильные товары (виды ткани). Обувь и принадлежности ухода за обувью. Головные уборы. Шитьё женской и мужской одежды. Мода.

Учебно-методический материал при изучении темы:

- "The Tailor & the Dressmaker" (Arakin, 457),
- "Carry Goes to the Department Store" (Arakin, 270),
- "Buying a Frock",

### **Тема 9. Тема 9. A Student's day**

Студенческая жизнь. Учёба в институте. Описание лекционных залов, учебных аудиторий, спортзала, библиотеки, прилегающей территории. Как добраться до университета?

Учебно-методический материал при изучении темы:

- "A student's day." (Arakin, p.178)
- "Our University" (Arakin, p.198)
- "A telephone call" (Arakin, p.199)

### **Тема 10. Тема 10. Seasons and weather. Holidays**

Беседа о погоде, прогноз погоды в разные времена года. "At the Seaside" (Методическое пособие Т.К. Елизовой); "Conversation at the Seaside" (Методическое пособие Е.К. Елизовой).

с) Отдых в палаточном лагере

Работа над текстами:

"Camping is the ideal way of spending a holiday" (L. Alexander 'For and Against' Longman, 2003.

### **Тема 11. Отдых**

Туризм и организация отдыха на природе. Спортивные лагеря и кемпинги. Поездка к морю. Отдых в традициях англичан. Студенческие каникулы. Летние и зимние каникулы.

а) Отдых в Великобритании. Пеший туризм, прогулки в горах. Водный туризм, катание на байдарках и каное, плавание. Организация пикника.

"At the Seaside" , "Conversation at the Seaside"

Отдых в палаточном лагере

"Camping is the ideal way of spending a holiday" (L. Alexander 'For and Against' Longman, 2003.

### **Тема 12. Каникулы**

Студенческие каникулы. Летние и зимние каникулы. Зарубежные поездки. Summer holidays in England (Аракин, учебник англ. языка для 2 курса);

"The British on Holidays" (Методическое пособие Т.К. Елизовой);

"Ways of Holiday-making" (Методическое пособие Т.К. Елизовой);

"Jim and Maggie discuss their summer holidays"

### **Тема 13. Здравоохранение**

Система здравоохранения в Великобритании и России. Наиболее распространенные болезни. Борьба с заболеваниями. Работа врача. Современная поликлиника. Посещение стоматологической клиники. Здоровье человека

Работа над текстами:

"A day's Wait" (Аракин В.Д. Unit2);

"A Victim of one hundred and Seven Fatal Maladies" (Аракин В.Д. Unit 2).

b) Медицинское обслуживание

Работа над текстами:

"A Visit to a doctor"(Аракин В.Д. Unit 2);

"At the dentist's" (Аракин В.Д. Unit 2).

### **Тема 14. Спорт**

Спортивные игры и спортивные состязания. Организация спорта в Великобритании и России. Национальные виды спорта. Выдающиеся спортсмены. Популярные виды спорта в нашей стране и Великобритании

Работа над текстами:

"What makes all people kin" (Аракин В.Д. Unit6);

"Sports and Games popular in England" (Аракин В.Д. Unit 6);

"The Football Match" (Аракин В.Д. Unit 6);

"Keeping Fit" ("Streamline English" Unit 73);

"Where have all the Fans gone" ("Streamline English" Unit 18).

### **Тема 15. Современный индустриальный город**

Инфраструктура современного города. Сфера обслуживания. Городская администрация. Охрана общественного порядка. Организация городского транспорта. Уличное движение. Достопримечательности города. Скорость, комфорт, цены на билеты. "Seeing people off" (Аракин В.Д. Unit 4); Гостиница и гостиничный сервис. "Staying at a Hotel" (Методическое пособие г. Н. Новгород.); "Some glimpses of London" (Аракин В.Д. Unit 8);

"New York Hotels" (Арбекова Т.Н. урок 26). "Traveling by Train in Britain" (Методическое пособие Н. Новгород.);

"The Howards are going to New York ". "New York Hotels" (Арбекова Т.Н. урок 26).

е) Телефон, телеграф, почта.

### **Тема 16. Тихий провинциальный городок**

Центр города. Достопримечательности города. Пригород. Поездка за город. Жизнь за городом.

"Sightseeing" (Аракин В.Д. Unit 8).

Виды транспорта и виды путешествий.

"Different means of Traveling" (Аракин В.Д. Unit 4);

Гостиница и гостиничный сервис. "Staying at a Hotel" (Методическое пособие г. Н. Новгород.);

Телефон, телеграф, почта.

### **Тема 17. Путешествие по странам изучаемого языка**

Виды транспорта и виды путешествий. Скорость, комфорт, цены на билеты. Железнодорожный вокзал, аэропорт, речной или морской терминал, автовокзал. Их структура и организация обслуживания пассажиров. Гостиница и гостиничный сервис. "Staying at a Hotel" (Методическое пособие г. Н. Новгород.);

"New York Hotels" (Арбекова Т.Н. урок 26).

е) Телефон, телеграф, почта.

### **Тема 18. Путешествие по России**

Виды транспорта и виды путешествий. Скорость, комфорт, цены на билеты. Железнодорожный вокзал, аэропорт, речной или морской терминал, автовокзал. Их структура и организация обслуживания пассажиров. Гостиница и гостиничный сервис. Москва -столица нашей Родины. Санкт-Петербург - культурная столица России. "Getting about town and Asking the way" (Арбекова Т.Н. Урок 25).

### **Тема 19. Отдых. Досуг. Хобби. Необычное увлечение.**

Обсуждение новостей в стране и за рубежом с использованием общественно-политической лексики. Перевод с русского на английский газетной статьи на актуальную общественно-политическую тему. Дискуссия на тему: "Кино: прошлое, настоящее, будущее". Жанры фильмов. Профессии в кино. Виды кинотеатров. Кинотеатры в Англии и России. Популярность кино. Причины успеха фильмов. Престижность профессии актера. Роль кино в создании стереотипов и его влияние на формирование мировоззрения детей и подростков. Достоинства и недостатки TV. Посещение музеев, театров, кинотеатров. Коллекционирование. Содержание домашних питомцев.

### **Тема 20. Туризм. Пешие походы. Прогулки.**

Мир, который нас окружает. Туризм как активный вид отдыха. Проблема засорения окружающей среды. Экологическое воспитание.

Текст 6 "Anthony in Blue Alsatia", стр. 158-161 - чтение, выборочный перевод.

Стилистический анализ текста "Anthony in Blue Alsatia".

Дискуссия на тему: "Tourism... is a conventionalizing, a codification of adventure and Exploration".

Обсуждение темы: "The Only Way to Travel is on Foot".

Обсуждение темы: "The Ecological Problems of Your Region".

Дискуссия на тему: ""Holiday Heroes" Your Attitude".

### **Тема 21. Кино и TV**

Жанры и направления киноискусства. Кино и общество. Выдающиеся актеры, режиссеры продюсеры. Кинотеатры. История развития киноискусства. Перспективы кино как вида искусства. Телевидение как вид искусства. Роль телевидения в жизни общества.

Текст 3 "One Stair Up", стр. 71-73 - чтение, выборочный перевод.

Стилистический анализ текста "One Stair Up".

Обсуждение новостей в стране и за рубежом с использованием общественно-политической лексики. Перевод с русского на английский газетной статьи на актуальную общественно-политическую тему.

Дискуссия на тему: "Кино: прошлое, настоящее, будущее".

### **Тема 22. Начальное и среднее образование в Англии и России**

Среднее и начальное образование в Англии и России.

Типы средних образовательных школ в Англии и России. Система начального и среднего образования в Англии. Финансирование школ. Специальные и специализированные школы. Учебные программы. Наказания и поощрения в школах. Привилегированные школы - пансионы в Англии. Школьная форма. Экзамены в средних школах Англии и России.

### **Тема 23. Воспитание детей**

Традиционные методы обучения и новые технологии. Роль компьютеризации в обучении иностранным языкам.

Текст 5 "Up the Down Staircase", чтение, выборочный перевод.

Стилистический анализ текста "Up the Down Staircase".

Обсуждение темы "Problem Children. The Ways to Deal with Them".

Дискуссия на тему "A Man's Reach should Exceed his Grasp or What's a Heaven for?"

Обсуждение темы: "New Challenges in Education" на основе текстов на стр. 146-152. Текст "How to Teach Writing"

### **Тема 24. Живопись**

Жанры живописи. Композиция картины. Направления в живописи. Видные представители различных направлений и их работы. Английские художники, жизнь и творчество. Музеи и картинные галереи, их роль в эстетическом воспитании детей, подростков и молодых людей. Проблема выбора средств в эстетическом воспитании учащихся. Высокое искусство против поп-культуры.

### **Тема 25. Человек и природа**

Отдых. Туризм. Путешествие пешком.

Виды отдыха, их преимущества и недостатки. Проблема оптимального выбора отдыха. Путешествие пешком - один из возможных видов отдыха. Выбор маршрута. Экипировка. Запас еды. Принятие во внимание погодных условий. Уровень комфорта. Приобретение навыков в походных условиях (установить палатку, разжечь костер, приготовить еду). Путешествие пешком - активный и мобильный вид отдыха. Плюсы и минусы данного вида отдыха. экстремальные виды отдыха.

### **Тема 26. Проблемы экологии на Земле. Глобализация.**

Мир, который нас окружает. Составляющие окружающей среды. Вмешательство человека в природу и его

последствия. Современные экологические проблемы, пути их решения. Стихийные бедствия. Источники загрязнения дома. Деятельность общественных организаций по защите окружающей среды. Роль человека в сохранении природы. Экологическое воспитание учащихся. Проблема засорения окружающей среды. "Anthony in Blue Alsatia". Стилистический анализ текста "Anthony in Blue Alsatia".

Составление диалога по ситуации "Глобальный мир - за и против"

Дискуссия на тему: "Tourism... is a conventionalizing, a codification of adventure and Exploration".

Обсуждение темы: "The Only Way to Travel is on Foot".

Обсуждение темы: "The Ecological Problems of Your Region".

Дискуссия на тему: ""Holiday Heroes" Your Attitude".

### **Тема 27. Высшее образование в США**

Система образования США. Начальное и среднее образование. Типы школ и других учебных заведений. Проблемы школы США. Высшее и послешкольное образование в США.

Задания из базового учебника под ред. В.Д. Аракина: 1) Text "Doctor in the House" by R.Gordon, pp.6-10. 2) Reading comprehension exercises, pp. 14-21. 3) Analysis of the text. 4) Vocabulary exercises, pp.24-29. 5) "Higher Education", pp.30-33. 6) Discussion exercises, pp.33-37 7) "Organization and Structure of the system of Education in the USA", pp. 284-290.

### **Тема 28. Суд и судопроизводство**

Система юриспруденции в Великобритании, США. России. Судебный процесс. Суд присяжных. Преступления и наказания. Мировой судья. Проблема детской преступности.

Задания из базового учебника под ред. В.Д. Аракина: 1) From "To Kill a Mockingbird" by H. Lee, pp.38-44. 2) Reading comprehension exercises, pp. 50-55. 3) Analysis of the text. 4) Vocabulary exercises, pp.63-67. 5) Text "The US Court System", pp.292-295. 6) Discussion exercises, pp.68-83.

### **Тема 29. Писатель и его творчество**

1. John Cheever "Selected Short Stories"
2. Theodore Dreiser "The Financier", "The Titan", "The Stoic"
3. William Faulkner "Absalom, Absalom!"
4. F. Scott Fitzgerald "Selected Short Stories"
5. Ellen Glasgow "Barren Ground"
6. Dashiell Hammett "Selected Detective Prose"
7. Ernest Hemingway "For Whom the Bell Tolls"
8. Frank Norris "The Octopus"
9. J. D. Salinger "Nine Stories". "Franny and Zooey". "Raise High the Roof Beam, Carpenters"
10. William Saroyan "Selected Short Stories"
11. John Steinbeck "The Grapes of Wrath"
12. Robert Penn Warren "All the King's Men"
13. Thornton Wilder "The Cabala", "Heaven's My Destination", "Our Town"

### **Тема 30. Музыка и ее роль в жизни человека**

Музыкальное искусство. Жанры театрального искусства. Опера, балет, драма, эстрада. Организация спектакля. Театр и его составляющие. Известные театры, актеры и режиссеры.

Дискуссия на тему: "The Theatre of Nowadays" на основе текстов на стр. 118-125. Письменный перевод. Обсуждение статьи "The Teaching of Meaning".

Обсуждение театральных рецензий в периодике.

### **Тема 31. Проблема трудных детей. Роль семьи в воспитательном процессе.**

Традиционные методы обучения и новые технологии. Роль компьютеризации в обучении иностранным языкам.

Текст 5 "Up the Down Staircase", чтение, выборочный перевод.

Стилистический анализ текста "Up the Down Staircase".

Обсуждение темы "Problem Children. The Ways to Deal with Them".

Дискуссия на тему "A Man's Reach should Exceed his Grasp or What's a Heaven for?"

Обсуждение темы: "New Challenges in Education"

Обсуждение текста "How to Teach Writing", с

### **Тема 32. Средства массовой информации**

Обсуждение новостей в стране и за рубежом с использованием общественно-политической лексики.

Беседа "How to Develop Reading Skills?". Тексты 1 (1), стр. 57; 1 (2), стр. 58-60; 2, стр. 60-62; 3, стр. 63-65. Перевод упр 2, стр. 65-66.

Обсуждение текста "Increasing the Student's Vocabulary". Текст 1 (а, в), стр. 67-70. Сочинение на одну из тем на стр. 66.

### **Тема 33. Семья и семейные отношения**

Основные принципы воспитания детей. Атмосфера воспитания. Наказания и поощрения в воспитании детей. Проблемы дисциплины и поведения детей. Проблема привития ребенку нужных и полезных качеств. Проблема свободы развития детей. Ответственность родителей в воспитании детей. Трудные дети, причины их появления и пути исправления. Проблемы взаимопонимания подрастающего и взрослого поколений. Помощь государства в воспитании детей.

### **Тема 34. Профессия учителя**

Современный школьный учитель. Учитель иностранного языка. Различные подходы к профессии учителя. Пять лет учебы в педвузе (воплощение мечты или крушение надежд?).

Текст 1. "The Passionate Year" - чтение, выборочный перевод.

Сочинение "Teaching Foreign Languages. What Should It Be Like?"

Обсуждение новостей из серии "BBC Presents..."

Чтение и обсуждение текста 1, стр. 27 - 30 "What Makes a Good Foreign Language Teacher?".

Дискуссия на тему "Different Approaches to Teaching and Upbringing".

Чтение и обсуждение текста "Naughty or Inquisitive?", стр. 38. Письменный перевод текста "С самого первого урока...",

Обсуждение проблемы дисциплины на уроке.

### **Тема 35. Книги в нашей жизни**

Роль литературы в жизни общества. Роды литературы. Проза, поэзия, драматургия. Жанры и направления в литературе. Отражение действительности в произведении художественной литературы. Выдающиеся писатели Великобритании, США, России. Текст 2 "The Escape" - чтение, выборочный перевод. Обсуждение событий рассказа в диалогах.

Стилистический анализ текста "The Escape".

Дискуссия на тему "If a Woman Once Made up her Mind to Marry a Man..."

### **Тема 36. Проблема правды**

Правда большая и маленькая. Правда и ложь в быту, политике, бизнесе, воспитании.

Текст 4 "Dangerous Corner", - чтение, выборочный перевод.

Стилистический анализ текста "Dangerous Corner".

Дискуссия на тему: "The Truth like a Sleeping Dog is not to be Disturbed". Перевод.

Дискуссия на тему: "News Programmes on TV" на материале серии "BBC Presents..."

### **Тема 37. Обучающие технологии**

Дискуссия на тему: "Teaching Films: For and Against". Упр. 1, стр. 99-100.

Дискуссия на тему: "Video in our Life. Video and Cinema. Video and Television. Video and Book-reading".

Сочинение на тему: "What Films do We Need?"

Дискуссия на тему: "News Programmes on TV" на материале серии "BBC Presents..."

Количество и качество телевизионных образовательных и научно-просветительских программ. Эффективность использования кино и TV в образовательных учреждениях.

### **Тема 38. Проблема отцов и детей**

Современная молодежь и ее проблемы. Одежда, внешность, стиль общения, вкусы и предпочтения, образ жизни. Взаимоотношения поколений.

"Angel Pavement", чтение, выборочный перевод. Стилистический анализ текста "Angel Pavement". Обсуждение газетных статей на молодежную тематику.

Дискуссия на тему: "The Generation Gap". Работа над Topical Vocabulary, стр. 205.

Обсуждение темы: "Problems of the Young".

### **Тема 39. Домашнее чтение**

Роль литературы в жизни общества. Роды литературы. Проза, поэзия, драматургия. Жанры и направления в литературе. Отражение действительности в произведении художественной литературы. Выдающиеся писатели

Великобритании, США, России. Текст 2 "The Escape" - чтение, выборочный перевод. Обсуждение событий рассказа в диалогах.

Стилистический анализ текста "The Escape".

Дискуссия на тему "If a Woman Once Made up her Mind to Marry a Man..."

#### **Тема 40. Учитель иностранного языка. Различные подходы к профессии учителя.**

Проблемы современной школы. Учитель иностранного языка. Различные подходы к профессии учителя. Пять лет учебы в педвузе (воплощение мечты или крушение надежд?).

Текст 1. "The Passionate Year" - чтение, выборочный перевод. Стилистический анализ текста "The Passionate Year". Упр. 6, стр. 20. Упр. 21, стр. 25.

Сочинение "Teaching Foreign Languages. What Should It Be Like?"

Обсуждение новостей из серии "BBC Presents..."

Чтение и обсуждение текста 1, стр. 27 - 30 "What Makes a Good Foreign Language Teacher?".

Дискуссия на тему "Different Approaches to Teaching and Upbringing".

Чтение и обсуждение текста "Naughty or Inquisitive?", стр. 38. Письменный перевод текста "С самого первого урока...",

Обсуждение проблемы дисциплины на уроке.

### **5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)**

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержденный приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 6 апреля 2021 года № 245)

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-996ин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Устав федерального государственного автономного образовательного учреждения "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Правила внутреннего распорядка федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Локальные нормативные акты Казанского (Приволжского) федерального университета

Alice's adventures in wonderland - [http://www.bibliorossica.com/book/html?search\\_query=alice%26%23x27%3bs+adventures&currBookId=9420&In=ru](http://www.bibliorossica.com/book/html?search_query=alice%26%23x27%3bs+adventures&currBookId=9420&In=ru)

BBC Learning English - <http://www.bbc.co.uk/learningenglish>

Библиотека учебной и научной литературы - <http://sbiblio.com/biblio>

### **6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)**

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку освоения компетенций, в том числе знаний, умений и навыков. Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации.

В фонде оценочных средств содержится следующая информация:

- соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю);
- критерии оценивания сформированности компетенций;
- механизм формирования оценки по дисциплине (модулю);
- описание порядка применения и процедуры оценивания для каждого оценочного средства;

- критерии оценивания для каждого оценочного средства;
- содержание оценочных средств, включая требования, предъявляемые к действиям обучающихся, демонстрируемым результатам, задания различных типов.

Фонд оценочных средств по дисциплине находится в Приложении 1 к программе дисциплины (модулю).

### 7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Освоение дисциплины (модуля) предполагает изучение основной и дополнительной учебной литературы. Литература может быть доступна обучающимся в одном из двух вариантов (либо в обоих из них):

- в электронном виде - через электронные библиотечные системы на основании заключенных КФУ договоров с правообладателями;
- в печатном виде - в Научной библиотеке Елабужского института КФУ. Обучающиеся получают учебную литературу на абонементе по читательским билетам в соответствии с правилами пользования Научной библиотекой.

Электронные издания доступны дистанционно из любой точки при введении обучающимся своего логина и пароля от личного кабинета в системе "Электронный университет". При использовании печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован ими из расчета не менее 0,25 экземпляра каждого из изданий основной литературы и не менее 0,25 экземпляра дополнительной литературы на каждого обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих данную дисциплину.

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), находится в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. Он подлежит обновлению при изменении условий договоров КФУ с правообладателями электронных изданий и при изменении комплектования фондов Научной библиотеки Елабужского института КФУ.

### 8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Словари английского языка и другие ресурсы для изучающих английский язык - <http://www.study.ru>

Correct English - <http://www.correctenglish.ru>

Grammar - ESL Gold - <http://www.eslgold.com/grammar.htm>

Using English - <http://www.usingenglish.com>

### 9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

| Вид работ           | Методические рекомендации                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| лабораторные работы | <p>Лабораторное занятие это занятие, проводимое под руководством преподавателя в учебной аудитории, которое формирует практические умения ( говорения, употребления лексического материала, использования грамматических таблиц, справочников и др.). В процессе занятия студенты по заданию и под руководством преподавателя выполняют одну или несколько практических работ. Лабораторные занятия представляют собой, как правило, занятия по решению различных прикладных задач, образцы которых были даны на лекциях, на практических занятиях. В итоге у каждого обучающегося должен быть выработан определенный профессиональный подход к решению каждой задачи и интуиция. В связи с этим вопросы о том, сколько нужно задач и какого типа, как их расположить во времени в изучаемом курсе, какими домашними заданиями их подкрепить, в организации обучения в вузе далеко не праздные. Отбирая систему упражнений и задач для лабораторного занятия, преподаватель стремится к тому, чтобы это давало целостное представление о предмете и методах изучаемой науки: научить студентов приемам решения практических задач, способствовать овладению навыками и умениями выполнения расчетов, графических и других видов заданий; научить их работать с информацией, книгой, служебной документацией и схемами, пользоваться справочной и научной литературой; формировать умение учиться самостоятельно, т.е. овладевать методами, способами и приемами самообучения, саморазвития и самоконтроля. анализ служебно-производственных ситуаций, решение конкретных служебных, производственных, экономических, педагогических и других заданий, принятие управленческих решений; максимальное приближение действий студентов к реальным, соответствующим будущим функциональным обязанностям; поэтапное формирование умений и навыков, т.е. движение от знаний к умениям и навыкам, от простого к сложному и т.д.; использование при работе на тренажерах или действующей технике фактических документов, технологических карт, бланков и т.п.;</p> |

| Вид работ              | Методические рекомендации                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                        | выработка индивидуальных и коллективных умений и навыков                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| лекции                 | На лекционных занятиях рекомендуется внимательно слушать лектора, конспектировать лекции, делать пометы на полях, при необходимости задавать вопросы преподавателю, интересоваться тем, где можно найти литературу по изучаемой теме. Лекционные записи необходимо вести аккуратно. Следует посещать все лекционные занятия. Студенты, не являющиеся на лекционные занятия без уважительной причины, к зачёту и экзамену не допускаются.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| практические занятия   | На практических занятиях рекомендуется внимательно ознакомиться с планом практического занятия, внимательно слушать учителя и отвечать на заданные вопросы. Ответ должен быть полным и аргументированным. Приветствуется использование всех возможных информационных ресурсов: лингвистических словарей и справочников, учебной и научной литературы, а также использование интернет-ресурсов. Рекомендуется посещать все занятия и выполнять все виды работ. Студенты, не являющиеся на занятия без уважительной причины, к зачёту и экзамену не допускаются.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| самостоятельная работа | <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализ лексического и грамматического наполнения текста;</li> <li>- устный перевод текстов небольшого объема (до 1000 печатных знаков)</li> <li>- по краткосрочным заданиям. письменный перевод текстов небольшого объема (до 1000 печатных знаков) по краткосрочным заданиям;</li> <li>- изложение содержания текстов большого объема на русском и иностранном языке (реферирование на продвинутом этапе обучения).</li> </ul> <p>Формы контроля СРС с текстом:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- устный опрос по переводу на занятиях;</li> <li>- проверка письменных работ по переводу или реферированию текстов;</li> <li>- устный опрос по реферированию текстов с последующим обсуждением;</li> <li>- контрольный устный (письменный) перевод текста на занятиях.</li> </ul> <p>Методические рекомендации по самостоятельной работе с грамматическим материалом и с текстом</p> <p>Работу с текстом следует начать с чтения всего текста: прочитайте текст, обратите внимание на его заголовок, постарайтесь понять, о чем сообщает текст.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Прочитайте внимательно текст;</li> <li>- Выпишите новые слова, если необходимо, с транскрипцией и переведите текст;</li> <li>- изучите лексику по теме;</li> <li>- составьте вопросы к тексту, ответьте на вопросы;</li> <li>- составьте план пересказа текста. Выделите главную идею и второстепенную информацию</li> <li>- Составьте аннотацию (реферирование) текста, используя выражения-клише</li> <li>- составьте сообщение на данную тему.</li> </ul> <p>Затем приступите к работе на уровне отдельных предложений. Прочитайте предложение, определите его границы. Проанализируйте предложение синтаксически: определите, простое это предложение или сложное (сложносочиненное или сложноподчиненное), есть ли в предложении усложненные синтаксические конструкции (инфинитивные группы, инфинитивные обороты, причастные обороты).</p> |
| экзамен                | <p>Студенты обязаны сдать экзамен в соответствии с расписанием и учебным планом. экзамен является формой контроля усвоения студентом учебной программы по дисциплине, выполнения практических работ.</p> <p>Результаты сдачи экзамена по прослушанному курсу должны оцениваться как итог деятельности студента за курс обучения, а именно - по посещаемости лекций, результатам работы на практических занятиях, выполнения самостоятельной работы. При этом допускается на очной форме обучения пропуск не более 20% занятий, с обязательной отработкой пропущенных семинаров. Студенты, у которых количество пропусков, превышает установленную норму, не выполнившие все виды работ и неудовлетворительно работавшие в течение семестра, проходят собеседование с преподавателем, который опрашивает студента на предмет выявления знания основных положений дисциплины.</p> <p>Для получения положительной оценки на экзамене студент должен правильно ответить на все вопросы билета. Ответы должны быть представлены в виде грамотно изложенного, связного текста, позволяющего проследить логику рассуждений, лежащих в основе сделанных выводов. Ссылки на конкретные статьи, пункты и т.д. нормативных актов, а также дословное воспроизведение их текста не требуется. Ответ, представляющий собой бессвязный набор определений и иных положений, рассматривается как неверный. Наличие в ответах любой юридической или фактической ошибки является основанием для снижения оценки.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

| Вид работ | Методические рекомендации                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|           | <p>Изучающее чтение оригинального текста по специальности. Объем 2500 - 3000 печатных знаков. Время выполнения работы - 45-60 минут. Форма проверки - передача основного содержания текста на английском языке в форме резюме по плану, составленному во время подготовки. Оценивается умение максимально точно и адекватно извлекать основную информацию, содержащуюся в тексте, проводить обобщения и анализ, формулировать отношение к содержанию.</p> <p>Это задание сформулировано в билете следующим образом:<br/>Study and reproduce the text. Pass your judgment on the content.</p> <p>Беглое чтение оригинального текста по специальности. Объем 1000 - 1500 печатных знаков. Время выполнения 2-3 минуты. Форма проверки - передача извлеченной информации на английском языке.</p> <p>Оценивается умение в течение короткого времени определить круг рассматриваемых в тексте вопросов, выявить основные положения автора и изложить их в краткой форме.</p> <p>Это задание сформулировано следующим образом:<br/>Scan the text and report on the information it gives.</p> <p>Беседа с экзаменаторами на английском языке по вопросам, связанным со специальностью и научной работой аспиранта (соискателя).</p> <p>Оцениваются навыки владения неподготовленной диалогической речью с точки зрения адекватной реализации коммуникативного намерения, логичности, связности, нормативности высказывания.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| зачет     | <p>Студенты обязаны сдать зачет в соответствии с расписанием и учебным планом. Зачет является формой контроля усвоения студентом учебной программы по дисциплине, выполнения практических работ.</p> <p>Результаты сдачи зачета по прослушанному курсу должны оцениваться как итог деятельности студента в семестре, а именно - по посещаемости лекций, результатам работы на практических занятиях, выполнения самостоятельной работы. При этом допускается на очной форме обучения пропуск не более 20% занятий, с обязательной отработкой пропущенных семинаров. Студенты, у которых количество пропусков, превышает установленную норму, не выполнившие все виды работ и неудовлетворительно работавшие в течение семестра, проходят собеседование с преподавателем, который опрашивает студента на предмет выявления знания основных положений дисциплины.</p> <p>На семинарских занятиях оценивается текущая работа, выполнение домашнего задания, активность, грамматическая правильность речи, умение применять правовые акты, обосновать свое мнение, результаты презентаций, что влияет на промежуточный и итоговый контроль. Для получения положительной оценки на зачете студент должен правильно ответить на все вопросы билета. Ответы должны быть представлены в виде грамотно изложенного, связного текста, позволяющего проследить логику рассуждений, лежащих в основе сделанных выводов. Ссылки на конкретные статьи, пункты и т.д. нормативных актов, а также дословное воспроизведение их текста не требуется. Ответ, представляющий собой бессвязный набор определений и иных положений, рассматривается как неверный. Наличие в ответах любой юридической или фактической ошибки является основанием для снижения оценки.</p> <p>1. Изучающее чтение оригинального текста по специальности. Объем 2500 - 3000 печатных знаков. Время выполнения работы - 45-60 минут. Форма проверки - передача основного содержания текста на английском языке в форме резюме по плану, составленному во время подготовки. Оценивается умение максимально точно и адекватно извлекать основную информацию, содержащуюся в тексте, проводить обобщения и анализ, формулировать отношение к содержанию.</p> <p>Это задание сформулировано в билете следующим образом:<br/>Study and reproduce the text. Pass your judgement on the content.</p> <p>2. Беглое чтение оригинального текста по специальности. Объем 1000 - 1500 печатных знаков. Время выполнения 2-3 минуты. Форма проверки - передача извлеченной информации на английском языке.</p> <p>Оценивается умение в течение короткого времени определить круг рассматриваемых в тексте вопросов, выявить основные положения автора и изложить их в краткой форме.</p> <p>Это задание сформулировано следующим образом:<br/>?Scan the text and report on the information it gives.?</p> <p>3. Беседа с экзаменаторами на английском языке по вопросам, связанным со специальностью и</p> |

| Вид работ | Методические рекомендации                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|           | <p>научной работой аспиранта (соискателя).</p> <p>Оцениваются навыки владения неподготовленной диалогической речью с точки зрения адекватной реализации коммуникативного намерения, логичности, связности, нормативности высказывания.</p> |

#### **10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, представлен в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины (модуля).

#### **11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

Занятия по дисциплине «ПУПР» проходят в аудиториях №90, 90б, 93,83 Елабужского института (филиала) КФУ, находящейся по адресу: 423600, Республика Татарстан, г. Елабуга, ул. Казанская, д.89 и в аудиториях №12, 2, 8, 7, 26, 22 Елабужского института (филиала) КФУ, находящейся по адресу: 423600, Республика Татарстан, г. Елабуга, ул. Азина, д.98.

Перечень основного оборудования аудитории №90:

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации

Комплект мебели (посадочных мест) 24 шт. Комплект мебели (посадочных мест) для преподавателя. Ноутбук ICL Pi155. Веб-камера. Выход в Интернет, внутривузовская компьютерная сеть, доступ в электронную информационно-образовательную среду. Набор учебно-наглядных пособий: комплект презентаций в электронном формате по преподаваемой дисциплине.

Перечень основного оборудования аудитории №90б:

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации

Комплект мебели (посадочных мест). Комплект мебели (посадочных мест) для преподавателя. Ноутбук ICL Pi155. Веб-камера. Маркерная доска. Выход в Интернет, внутривузовская компьютерная сеть, доступ в электронную информационно-образовательную среду. Набор учебно-наглядных пособий: комплект презентаций в электронном формате по преподаваемой дисциплине

Перечень основного оборудования аудитории №93:

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации

Комплект мебели (посадочных мест). Комплект мебели (посадочных мест) для преподавателя. Доска меловая настенная трехстворчатая. Ноутбук ICL Pi155. Веб-камера. Выход в Интернет, внутривузовская компьютерная сеть, доступ в электронную информационно-образовательную среду. Набор учебно-наглядных пособий: комплект презентаций в электронном формате по преподаваемой дисциплине.

Перечень основного оборудования аудитории №83:

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации

Комплект мебели (посадочных мест). Комплект мебели (посадочных мест) для преподавателя. Трибуна. Меловая доска настенная. Ноутбук ICL Pi155. Веб-камера. Выход в Интернет, внутривузовская компьютерная сеть, доступ в электронную информационно-образовательную среду. Набор учебно-наглядных пособий: комплект презентаций в электронном формате по преподаваемой дисциплине.

Перечень основного оборудования аудитории №12:

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа, проведения групповых и индивидуальных консультаций, проведения текущего контроля и промежуточной аттестации

Комплект мебели (посадочных мест). Комплект мебели (посадочных мест) для преподавателя. Напольная меловая доска. Стенды настенные.

Ноутбук Lenovo ideapad 330. Проектор EPSON EB-535W. Интерактивная доска EliteBoard WR-84A10. Выход в Интернет, внутривузовская компьютерная сеть, доступ в электронную информационно-образовательную среду. Набор учебно-наглядных пособий: комплект презентаций в электронном формате по преподаваемой дисциплине.

Перечень основного оборудования аудитории №2:

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, проведения групповых и индивидуальных консультаций, проведения текущего контроля и промежуточной аттестации

Комплект мебели (посадочных мест). Комплект мебели (посадочных мест) для преподавателя. Доска меловая напольная. Ноутбук Lenovo ideapad 330. Набор учебно-наглядных пособий: комплект презентаций в электронном формате по преподаваемой дисциплине.

Перечень основного оборудования аудитории №8:

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации

Комплект мебели (посадочных мест). Комплект мебели (посадочных мест) для преподавателя. Доска меловая. Ноутбук Lenovo ideapad 330. Набор учебно-наглядных пособий: комплект презентаций в электронном формате по преподаваемой дисциплине.

Перечень основного оборудования аудитории №7:

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации

Комплект мебели (посадочных мест). Комплект мебели (посадочных мест) для преподавателя. Телевизор ж/к. Стеллажи. Несгораемый шкаф с материалами. Настенные стенды. Ноутбук Lenovo ideapad 330. Набор учебно-наглядных пособий: комплект презентаций в электронном формате по преподаваемой дисциплине.

Перечень основного оборудования аудитории №26:

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа, проведения групповых и индивидуальных консультаций, проведения текущего контроля и промежуточной аттестации "

Комплект мебели (посадочных мест). Комплект мебели (посадочных мест) для преподавателя. Доска меловая напольная. Маркерная доска. Экран.

Стеллажи. Ноутбук Lenovo ideapad 330. Выход в Интернет, внутривузовская компьютерная сеть, доступ в электронную информационно-образовательную среду. Набор учебно-наглядных пособий: комплект презентаций в электронном формате по преподаваемой дисциплине.

Перечень основного оборудования аудитории №22:

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, проведения групповых и индивидуальных консультаций, проведения текущего контроля и промежуточной аттестации

Комплект мебели (посадочных мест). Комплект мебели (посадочных мест) для преподавателя. Доска меловая. Экран. Стенды настенные. Ноутбук Lenovo ideapad 330. Выход в Интернет, внутривузовская компьютерная сеть, доступ в электронную информационно-образовательную среду. Набор учебно-наглядных пособий: комплект презентаций в электронном формате по преподаваемой дисциплине.

## **12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;

- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" и профилю подготовки "Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык".

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Казанский (Приволжский) федеральный университет»  
Елабужский институт

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)  
Б1.О.08.01 -- Практика устной и письменной речи (английский язык)

Направление подготовки: 44.03.05 – Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)  
Профиль подготовки: Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык  
Квалификация выпускника: бакалавр  
Форма обучения: очная  
Язык обучения: русский  
Год начала обучения по образовательной программе: 2026

## Содержание

1. Соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю)
2. Критерии оценивания сформированности компетенций
3. Распределение оценок за формы текущего контроля и промежуточную аттестацию
4. Оценочные средства, порядок их применения и критерии оценивания
- 4.1. **ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ**
- 4.1.1. Устный опрос
- 4.1.1.1. Порядок проведения и процедура оценивания
- 4.1.1.2. Критерии оценивания
- 4.1.1.3. Содержание оценочного средства
- 4.1.2. Тестирование
- 4.1.2.1. Порядок проведения и процедура оценивания
- 4.1.2.2. Критерии оценивания
- 4.1.2.3. Содержание оценочного средства
- 4.1.3. Письменное домашнее задание
- 4.1.3.1. Порядок проведения и процедура оценивания
- 4.1.3.2. Критерии оценивания
- 4.1.3.3. Содержание оценочного средства
- 4.1.4. Письменная работа
- 4.1.4.1. Порядок проведения и процедура оценивания
- 4.1.4.2. Критерии оценивания
- 4.1.4.3. Содержание оценочного средства
- 4.1.5. Проверка практических навыков
- 4.1.5.1. Порядок проведения и процедура оценивания
- 4.1.5.2. Критерии оценивания
- 4.1.5.3. Содержание оценочного средства
- 4.1.6. Эссе
- 4.1.6.1. Порядок проведения и процедура оценивания
- 4.1.6.2. Критерии оценивания
- 4.1.6.3. Содержание оценочного средства
- 4.1.7. Презентация
- 4.1.7.1. Порядок проведения и процедура оценивания
- 4.1.7.2. Критерии оценивания
- 4.1.7.3. Содержание оценочного средства
- 4.2. **ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**
- 4.2.1. Зачет
- 4.2.1.1. Порядок проведения и процедура оценивания
- 4.2.1.2. Критерии оценивания
- 4.2.1.3. Оценочные средства
- 4.2.2. Экзамен
- 4.2.2.1. Порядок проведения и процедура оценивания
- 4.2.2.2. Критерии оценивания
- 4.2.2.3. Оценочные средства

Соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю)

| Код и наименование компетенции                                                                                                                                | Индикаторы достижения компетенций для данной дисциплины                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Оценочные средства текущего контроля и промежуточной аттестации                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p> | <p><b>Знать:</b></p> <p>- знать систему законов и правил языка при осуществлении педагогической деятельности в устной и письменной форме на иностранном языке;</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>- коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры на иностранном языке;</p> <p><b>Владеть:</b></p> <p>- навыками ведения устных деловых разговоров на иностранном языке.</p> | <p>Текущий контроль:</p> <p>Устный опрос:</p> <p>Тема 1. Коррективный курс</p> <p>Тема 2. Моя семья</p> <p>Тема 3. Урок английского языка</p> <p>Тема 4. Дом, квартира</p> <p>Тема 5. У карты мира</p> <p>Тема 6. Еда, продукты</p> <p>Тема 7. Покупки</p> <p>Тема 8. Одежда</p> <p>Тема 9. Рабочий день студента</p> <p>Тема 10. Времена года. Погода</p> <p>Тема 11. Отдых</p> <p>Тема 12. Каникулы</p> <p>Тема 13. Здоровоохранение</p> <p>Тема 14. Спорт</p> <p>Тема 15. Современный индустриальный город</p> <p>Тема 16. Тихий провинциальный городок</p> <p>Тема 17. Путешествие по странам изучаемого языка</p> <p>Тема 18. Путешествие по России</p> <p>Тема 19. Отдых. Досуг. Хобби. Необычное увлечение.</p> <p>Тема 20. Туризм. Пешие походы. Прогулки.</p> <p>Тема 21. Кино и ТВ</p> <p>Тема 22. Начальное и среднее образование в Англии и России</p> <p>Тема 23. Воспитание детей</p> <p>Тема 24. Живопись</p> <p>Тема 25. Человек и природа</p> <p>Тема 26. Проблемы экологии на Земле. Глобализация</p> <p>Тема 27. Высшее образование в США</p> <p>Тема 28. Суд и судопроизводство</p> <p>Тема 29. Писатель и его творчество</p> <p>Тема 30. Музыка и ее роль в жизни человека</p> <p>Тема 31. Проблема трудных детей. Роль семьи в воспитательном процессе.</p> <p>Тема 32. Средства массовой информации</p> <p>Тема 33. Семья и семейные отношения</p> <p>Тема 34. Профессия учителя</p> <p>Тема 35. Книги в нашей жизни</p> <p>Тема 36. . Проблема правды</p> <p>Тема 37. Обучающие технологии</p> <p>Тема 38. Проблема отцов и детей</p> <p>Тема 39. Домашнее чтение</p> <p>Тема 40. Учитель иностранного языка. Различные подходы к профессии учителя.</p> <p>Письменное домашнее задание</p> <p>Тема 2. Моя семья</p> <p>Тема 4. Дом, квартира</p> <p>Тема 19. Отдых. Досуг. Хобби.</p> <p>Тема 26. Проблемы экологии на Земле. Глобализация</p> <p>Тема 30. Музыка и ее роль в жизни человека</p> <p>Тема 32. Средства массовой информации</p> <p>Тема 37. Обучающие технологии</p> <p>Тема 40. Учитель иностранного языка. Различные подходы к профессии учителя.</p> <p>Тестирование:</p> <p>Тема 1. Коррективный курс</p> <p>Тема 9. Рабочий день студента</p> |

|                |                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                |                        | <p>Тема 19. Отдых. Досуг. Хобби.<br/>Письменная работа:<br/>Тема 3. Урок английского языка<br/>Тема 9. Рабочий день студента<br/>Тема 13. Здоровоохранение<br/>Тема 16. Тихий провинциальный городок<br/>Тема 29. Писатель и его творчество<br/>Тема 37. Обучающие технологии<br/>Тема 39. Домашнее чтение<br/>Проверка практических навыков:<br/>Тема 1. Коррективный курс<br/>Тема 2. Моя семья<br/>Тема 3. Урок английского языка<br/>Тема 4. Дом, квартира<br/>Тема 5. У карты мира<br/>Тема 6. Еда, продукты<br/>Тема 7. Покупки<br/>Тема 8. Одежда<br/>Тема 9. Рабочий день студента<br/>Тема 10. Времена года. Погода<br/>Тема 11. Отдых<br/>Тема 12. Каникулы<br/>Тема 13. Здоровоохранение<br/>Тема 14. Спорт<br/>Тема 15. Современный индустриальный город<br/>Тема 16. Тихий провинциальный городок<br/>Тема 17. Путешествие по странам изучаемого языка<br/>Тема 18. Путешествие по России<br/>Тема 19. Отдых. Досуг. Хобби. Необычное увлечение.<br/>Тема 20. Туризм. Пешие походы. Прогулки.<br/>Тема 21. Кино и ТВ<br/>Тема 22. Начальное и среднее образование в Англии и России<br/>Тема 23. Воспитание детей<br/>Тема 24. Живопись<br/>Тема 25. Человек и природа<br/>Тема 26. Проблемы экологии на Земле. Глобализация<br/>Тема 27. Высшее образование в США<br/>Тема 28. Суд и судопроизводство<br/>Тема 29. Писатель и его творчество<br/>Тема 30. Музыка и ее роль в жизни человека<br/>Тема 31. Проблема трудных детей. Роль семьи в воспитательном процессе.<br/>Тема 32. Средства массовой информации<br/>Тема 33. Семья и семейные отношения<br/>Тема 34. Профессия учителя<br/>Тема 35. Книги в нашей жизни<br/>Тема 36. . Проблема правды<br/>Тема 37. Обучающие технологии<br/>Тема 38. Проблема отцов и детей<br/>Тема 39. Домашнее чтение<br/>Тема 40. Учитель иностранного языка. Различные подходы к профессии учителя.<br/>Эссе:<br/>Тема 14. Спорт<br/>Тема 18. Путешествие по России<br/>Презентация:<br/>Тема 24. Живопись<br/>Тема 25. Человек и природа<br/>Промежуточная аттестация:<br/>Экзамен<br/>Зачет</p> |
| ОПК-8 Способен | Знать основные способы | Текущий контроль:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний</p> | <p>применения специальных научных знаний при осуществлении педагогической деятельности</p> <p>Уметь осуществлять педагогическую деятельность по заданному алгоритму на основе специальных научных знаний</p> <p>Владеть способностью осуществлять педагогическую деятельность по заданному алгоритму на основе специальных научных знаний</p> | <p>Устный опрос:</p> <p>Тема 1. Коррективный курс</p> <p>Тема 2. Моя семья</p> <p>Тема 3. Урок английского языка</p> <p>Тема 4. Дом, квартира</p> <p>Тема 5. У карты мира</p> <p>Тема 6. Еда, продукты</p> <p>Тема 7. Покупки</p> <p>Тема 8. Одежда</p> <p>Тема 9. Рабочий день студента</p> <p>Тема 10. Времена года. Погода</p> <p>Тема 11. Отдых</p> <p>Тема 12. Каникулы</p> <p>Тема 13. Здравоохранение</p> <p>Тема 14. Спорт</p> <p>Тема 15. Современный индустриальный город</p> <p>Тема 16. Тихий провинциальный городок</p> <p>Тема 17. Путешествие по странам изучаемого языка</p> <p>Тема 18. Путешествие по России</p> <p>Тема 19. Отдых. Досуг. Хобби. Необычное увлечение.</p> <p>Тема 20. Туризм. Пешие походы. Прогулки.</p> <p>Тема 21. Кино и ТВ</p> <p>Тема 22. Начальное и среднее образование в Англии и России</p> <p>Тема 23. Воспитание детей</p> <p>Тема 24. Живопись</p> <p>Тема 25. Человек и природа</p> <p>Тема 26. Проблемы экологии на Земле. Глобализация</p> <p>Тема 27. Высшее образование в США</p> <p>Тема 28. Суд и судопроизводство</p> <p>Тема 29. Писатель и его творчество</p> <p>Тема 30. Музыка и ее роль в жизни человека</p> <p>Тема 31. Проблема трудных детей. Роль семьи в воспитательном процессе.</p> <p>Тема 32. Средства массовой информации</p> <p>Тема 33. Семья и семейные отношения</p> <p>Тема 34. Профессия учителя</p> <p>Тема 35. Книги в нашей жизни</p> <p>Тема 36. . Проблема правды</p> <p>Тема 37. Обучающие технологии</p> <p>Тема 38. Проблема отцов и детей</p> <p>Тема 39. Домашнее чтение</p> <p>Тема 40. Учитель иностранного языка. Различные подходы к профессии учителя.</p> <p>Письменное домашнее задание</p> <p>Тема 2. Моя семья</p> <p>Тема 4. Дом, квартира</p> <p>Тема 19. Отдых. Досуг. Хобби.</p> <p>Тема 26. Проблемы экологии на Земле. Глобализация</p> <p>Тема 30. Музыка и ее роль в жизни человека</p> <p>Тема 32. Средства массовой информации</p> <p>Тема 37. Обучающие технологии</p> <p>Тема 40. Учитель иностранного языка. Различные подходы к профессии учителя.</p> <p>Тестирование:</p> <p>Тема 1. Коррективный курс</p> <p>Тема 9. Рабочий день студента</p> <p>Тема 19. Отдых. Досуг. Хобби.</p> <p>Письменная работа:</p> <p>Тема 3. Урок английского языка</p> <p>Тема 9. Рабочий день студента</p> <p>Тема 13. Здравоохранение</p> <p>Тема 16. Тихий провинциальный городок</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>Тема 29. Писатель и его творчество</p> <p>Тема 37. Обучающие технологии</p> <p>Тема 39. Домашнее чтение</p> <p>Проверка практических навыков:</p> <p>Тема 1. Коррективный курс</p> <p>Тема 2. Моя семья</p> <p>Тема 3. Урок английского языка</p> <p>Тема 4. Дом, квартира</p> <p>Тема 5. У карты мира</p> <p>Тема 6. Еда, продукты</p> <p>Тема 7. Покупки</p> <p>Тема 8. Одежда</p> <p>Тема 9. Рабочий день студента</p> <p>Тема 10. Времена года. Погода</p> <p>Тема 11. Отдых</p> <p>Тема 12. Каникулы</p> <p>Тема 13. Здравоохранение</p> <p>Тема 14. Спорт</p> <p>Тема 15. Современный индустриальный город</p> <p>Тема 16. Тихий провинциальный городок</p> <p>Тема 17. Путешествие по странам изучаемого языка</p> <p>Тема 18. Путешествие по России</p> <p>Тема 19. Отдых. Досуг. Хобби. Необычное увлечение.</p> <p>Тема 20. Туризм. Пешие походы. Прогулки.</p> <p>Тема 21. Кино и ТВ</p> <p>Тема 22. Начальное и среднее образование в Англии и России</p> <p>Тема 23. Воспитание детей</p> <p>Тема 24. Живопись</p> <p>Тема 25. Человек и природа</p> <p>Тема 26. Проблемы экологии на Земле. Глобализация</p> <p>Тема 27. Высшее образование в США</p> <p>Тема 28. Суд и судопроизводство</p> <p>Тема 29. Писатель и его творчество</p> <p>Тема 30. Музыка и ее роль в жизни человека</p> <p>Тема 31. Проблема трудных детей. Роль семьи в воспитательном процессе.</p> <p>Тема 32. Средства массовой информации</p> <p>Тема 33. Семья и семейные отношения</p> <p>Тема 34. Профессия учителя</p> <p>Тема 35. Книги в нашей жизни</p> <p>Тема 36. . Проблема правды</p> <p>Тема 37. Обучающие технологии</p> <p>Тема 38. Проблема отцов и детей</p> <p>Тема 39. Домашнее чтение</p> <p>Тема 40. Учитель иностранного языка. Различные подходы к профессии учителя.</p> <p>Эссе:</p> <p>Тема 14. Спорт</p> <p>Тема 18. Путешествие по России</p> <p>Презентация:</p> <p>Тема 24. Живопись</p> <p>Тема 25. Человек и природа</p> <p>Промежуточная аттестация:</p> <p>Экзамен</p> <p>Зачет</p> |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Критерии оценивания сформированности компетенций

| Компетенция | Зачтено                                         |                                               |                                                         | Не зачтено                                         |
|-------------|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------|---------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
|             | Высокий уровень<br>(отлично)<br>(86-100 баллов) | Средний уровень<br>(хорошо)<br>(71-85 баллов) | Низкий уровень<br>(удовлетворительно)<br>(56-70 баллов) |                                                    |
|             |                                                 |                                               |                                                         | Ниже порогового<br>уровня<br>(неудовлетворительно) |

|       |                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                        |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                  | (0-55 баллов)                                                                                                                          |
| УК-4  | Знает систему законов и правил языка при осуществлении педагогической деятельности в устной и письменной форме на иностранном языке | Знает систему законов и правил языка при осуществлении педагогической деятельности в устной и письменной форме на иностранном языке, допускает незначительные ошибки    | Фрагментарно знает систему законов и правил языка при осуществлении педагогической деятельности в устной и письменной форме на иностранном языке, допускает грубые ошибки        | Не знает системы законов и правил языка при осуществлении педагогической деятельности в устной и письменной форме на иностранном языке |
|       | Умеет коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры на иностранном языке                                      | Умеет коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры на иностранном языке, допускает незначительные ошибки в ведении переговоров                   | Умеет коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры на иностранном языке, допускает грубые ошибки в ведении переговоров                                    | Не умеет коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры на иностранном языке                                      |
|       | Владеет навыками ведения устных деловых разговоров на иностранном языке                                                             | Владеет навыками ведения устных деловых разговоров на иностранном языке, допускает незначительные ошибки в ведении переговоров                                          | Владеет навыками ведения устных деловых разговоров на иностранном языке, допускает грубые ошибки в ведении переговоров                                                           | Не владеет навыками ведения устных деловых разговоров на иностранном языке                                                             |
| ОПК-8 | Знает основные способы применения специальных научных знаний при осуществлении педагогической деятельности образовательной среды.   | Знает базовые способы применения специальных научных знаний при осуществлении педагогической деятельности, допускает ошибки в осуществлении педагогической деятельности | Знает отдельные способы применения специальных научных знаний при осуществлении педагогической деятельности, допускает грубые ошибки в осуществлении педагогической деятельности | Не знает способов применения специальных научных знаний при осуществлении педагогической деятельности                                  |
|       | Умеет осуществлять педагогическую деятельность по заданному алгоритму на основе специальных научных знаний                          | Умеет осуществлять педагогическую деятельность по заданному алгоритму на основе специальных научных знаний, допускает незначительные ошибки в действиях по алгоритму    | Умеет осуществлять педагогическую деятельность по заданному алгоритму на основе специальных научных знаний, допускает грубые ошибки в действиях по алгоритму                     | Не умеет осуществлять педагогическую деятельность по заданному алгоритму на основе специальных научных знаний.                         |
|       | Владеет способностью осуществлять педагогическую деятельность по заданному алгоритму на основе специальных                          | Владеет способностью осуществлять педагогическую деятельность по заданному алгоритму на основе специальных                                                              | В целом владеет способностью осуществлять педагогическую деятельность по заданному алгоритму на основе специальных научных                                                       | Не владеет способностью осуществлять педагогическую деятельность по заданному алгоритму на основе специальных научных знаний.          |

|  |                |                                                                          |                                                          |  |
|--|----------------|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|--|
|  | научных знаний | научных знаний, допускает незначительные ошибки в действиях по алгоритму | знаний, допускает грубые ошибки в действиях по алгоритму |  |
|--|----------------|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|--|

### 3. Распределение оценок за формы текущего контроля и промежуточную аттестацию

#### 3 семестр

Текущий контроль:

Устный опрос: Тема 10,11- 30 баллов

Письменная работа: Тема 11- 10 баллов

Проверка практических навыков: Тема 10,11- 10 баллов

Итого  $30+10+10= 50$  баллов.

Промежуточная аттестация – зачет– 50 баллов.

Общее количество баллов по дисциплине за текущий контроль и промежуточную аттестацию:  $50+50=100$  баллов.

#### 4 семестр

Текущий контроль:

Устный опрос: Тема 12,13,14- 30 баллов

Письменная работа: Тема 12,14 - 10 баллов

Эссе: Тема 14 - 10 баллов

Итого  $30+10+10= 50$  баллов.

Промежуточная аттестация – зачет– 50 баллов.

Общее количество баллов по дисциплине за текущий контроль и промежуточную аттестацию:  $50+50=100$  баллов.

#### 5 семестр:

Текущий контроль:

Письменное домашнее задание: Тема 15,16 - 10 баллов

Устный опрос: Тема 15,16,17,18 - 20 баллов

Проверка практических навыков: Тема 15,16,17,18,19 - 10 баллов

Эссе: Тема19 - 10 баллов

Итого  $10+20+10+10= 50$  баллов.

Промежуточная аттестация – экзамен. – 50 баллов.

Общее количество баллов по дисциплине за текущий контроль и промежуточную аттестацию:  $50+50=100$  баллов.

#### 6 семестр:

Текущий контроль:

Письменное домашнее задание: Тема 26 - 10 баллов

Устный опрос: Тема 20,21,22,23, 24,25,26 - 30 баллов

Презентация : Тема24,25 - 10 баллов

Итого  $10+30+10= 50$  баллов.

Промежуточная аттестация – экзамен. – 50 баллов.

Общее количество баллов по дисциплине за текущий контроль и промежуточную аттестацию:  $50+50=100$  баллов.

#### 7 семестр:

Текущий контроль:

Письменное домашнее задание: Тема 27 - 10 баллов

Проверка практических навыков: Тема 27,28,29,30, 31- 30 баллов

Письменная работа : Тема28,30 - 10 баллов

Итого  $10+30+10= 50$  баллов.

Промежуточная аттестация – экзамен.

Общее количество баллов по дисциплине за текущий контроль и промежуточную аттестацию:  $50+50=100$  баллов.

#### 8 семестр:

Текущий контроль:

Письменное домашнее задание: Тема 35 - 10 баллов

Проверка практических навыков: Тема 32,33,34,35 - 10 баллов

Устный опрос: Тема 32,33,34,35 - 30 баллов

Итого  $10+10+30= 50$  баллов.

Промежуточная аттестация – экзамен– 50 баллов.

Общее количество баллов по дисциплине за текущий контроль и промежуточную аттестацию:  $50+50=100$  баллов.

#### 9 семестр

Текущий контроль:

Устный опрос: Тема 36,37,38- 30 баллов

Письменная работа: Тема 38- 10 баллов

3.Проверка практических навыков: Тема 36,37,38- 10 баллов

Итого 30+10+10= 50 баллов.

Промежуточная аттестация – зачет– 50 баллов.

Общее количество баллов по дисциплине за текущий контроль и промежуточную аттестацию: 50+50=100 баллов.

10 семестр:

Текущий контроль:

Письменное домашнее задание: Тема 39 - 10 баллов

Письменная работа: Тема 39, 40 - 10 баллов

Устный опрос: Тема 39,40 - 30 баллов

Итого 10+10+30= 50 баллов.

Промежуточная аттестация – экзамен. – 50 баллов.

Общее количество баллов по дисциплине за текущий контроль и промежуточную аттестацию: 50+50=100 баллов.

Промежуточная аттестация по данной дисциплине проводится в форме устного ответа обучающегося. Зачет (экзамен) проходит по билетам.

Преподаватель, принимающий зачет, экзамен обеспечивает случайное распределение вариантов экзаменационных (зачетных) заданий между обучающимися с помощью билетов и/или с применением компьютерных технологий; вправе задавать обучающемуся дополнительные вопросы и давать дополнительные задания помимо тех, которые указаны в билете.

Зачетный / экзаменационный билет состоит из двух вопросов.

Соответствие баллов и оценок:

Для зачета:

56-100 - зачтено

0-55 - не зачтено

Для экзамена:

86-100 -отлично

71-85 - хорошо

56-70 - удовлетворительно

0-55 - неудовлетворительно

4. Оценочные средства, порядок их применения и критерии оценивания

4.1. Оценочные средства текущего контроля

4.1.1. Устный опрос

4.1.1.1. Порядок проведения.

Устный опрос проводится на практических занятиях. Обучающиеся выступают с докладами, сообщениями, дополнениями, участвуют в дискуссии, отвечают на вопросы преподавателя. Оценивается уровень домашней подготовки по теме, способность системно и логично излагать материал, анализировать, формулировать собственную позицию, отвечать на дополнительные вопросы.

4.1.1.2. Критерии оценивания

Баллы в интервале 86-100% от максимальных Баллы в интервале 21-30 ставятся, если обучающийся в ответе качественно раскрыл содержание темы. Ответ хорошо структурирован. Прекрасно освоен понятийный аппарат.

Продemonстрирован высокий уровень понимания материала, превосходное умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.

Баллы в интервале 71-85% от максимальных Баллы в интервале 11-20 ставятся, если обучающийся раскрыл основные вопросы темы. Структура ответа в целом адекватна теме. Хорошо освоен понятийный аппарат. Продemonстрирован хороший уровень понимания материала, хорошее умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.

Баллы в интервале 56-70% от максимальных Баллы в интервале 6 -10 ставятся, если обучающийся частично раскрыл тему. Ответ слабо структурирован. Понятийный аппарат освоен частично. Понимание отдельных положений из материала по теме, удовлетворительное умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.

Баллы в интервале 0-55% от максимальных Баллы в интервале 0-5 ставятся, если обучающийся тему не раскрыл.

Понятийный аппарат освоен неудовлетворительно. Понимание материала фрагментарное или отсутствует. Отсутствует способность формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.

4.1.1.3. Содержание оценочного средства

3 семестр

4.1.1.3. Содержание оценочного средства

1.Ответьте на вопросы

1. Do you live in a flat or in a house?

2. How many rooms does your flat/house have?
3. Did you have a housewarming party when you moved in?
4. Have you got a lot of new furniture?
5. What is a typical house in Great Britain? Do the like gardening?

2. Tell your friend that he/she should or should not go:

1. to the Crimea in June;
2. to the Baltic Sea in November;
3. to the Black Sea in August;
4. to the country in January.

3. Fill in the words (at a hotel):

advance, bunk beds, dormitory, double room, family room, key, reception, single room, twin room, vacancies

1. If you book a room for one person, you usually book a .
2. If you want a room with a double bed, you book a .
3. If you want a room with two separated beds, you book a .
4. For families there are usually special offers if they take a .
5. In youth hostels rooms are often shared by 10 or more people. This kind of room is called.
6. To get 10 people into one room, two beds are usually placed on top of each other. They are called.
7. No matter where you're staying, you usually have to fill in a form at the .
8. Then the receptionist tells you your room number and gives you the \_\_\_\_\_ for your room.
9. During high season it's advisable to book a room in .
10. If a B&B is fully booked, they usually have a sign in the window saying "No \_\_\_\_".

4. Match the sentences with the numbers.

AT A RESTAURANT

- (1) \_\_\_\_\_

"Yes, I want a quiet table today. I feel tired. Also, I'm not very hungry,"

- (2) \_\_\_\_\_

"That's a good idea, Please bring me a menu."

- (3) \_\_\_\_\_

(The waiter shows Mr. Taylor to a small table)

"The ham sandwich looks good. Do you have rye bread?"

- "Yes. Would you like lettuce and tomato on your sandwich?"

"Please. And I want the bread toasted. And a little mayonnaise, too.

- (4) \_\_\_\_\_

- "Yes, a glass of iced tea."

"Our soup of the day is vegetable soup. Would you like to try it?"

- (5) \_\_\_\_\_

(The waiter brings the food, and Mr. Taylor eats his lunch.)

-(6) \_\_\_\_\_

"We have apple pie, blueberry pie, ice cream, cappuccino, and chocolatepudding."

- (7) \_\_\_\_\_

"Thank you, sir."

- (8) \_\_\_\_\_

4 семестр

4.1.1.3. Содержание оценочного средства

1. What is the most enjoyable means of travel for you?
2. What is your idea of having a rest?
3. Are you fond of traveling?
4. What means of city transport do you know?
5. Describe the sport activity you are fond of.
6. What counties would you like to visit?
7. Describe the hotel of future.
8. Speak about modern means of communication.
9. Sightseeing.
10. Traffic in Britain, the USA and Russia.
11. Sports you are keen on.

5 семестр

4.1.1.3. Содержание оценочного средства

1. What are the advantages and disadvantages of a hiking tour?
2. What will you take with you if you go on a week's walking tour?
3. Do you take the weather forecast into consideration?

4. What types of films do you know? What films appeal to you most?
5. Which is more important: the story, the acting, the directing or camera-work?
6. What is the role of cinema/TV in people's life?
7. Can films be used in education? How?
8. What is your attitude to violence on the screen?
9. Can critics give an objective judgment of a film?
10. What stages of education are there in Great Britain? Which of them are compulsory?
11. What kind of education do grammar schools offer?
12. What does the term 'comprehensive' imply?
13. What types of independent schools do you know?
14. What are the principal exams taken by pupils in England?
15. In what way does the system of education in Britain differ from the Russian one?

6 семестр

#### 4.1.1.3. Содержание оценочного средства

1. What are the basic patterns of bringing up children?
2. What is a generation gap?
3. Do you think shouting can lead to understanding and is good when speaking with children?
4. What home atmosphere encourages a child's development?
5. What fashionable artists of our time and outstanding painters of the past do you know?
6. What is meant when they say that 'the artist was in advance of his time'?
7. What genres of painting do you prefer? Why?
8. In what way can the painter indicate the sitter's profession?
9. Should the composition be well balanced?
10. What colour scheme is to your liking? Should the picture be saturated with life? Should the colour scheme be strikingly original? Should cool and restful colours predominate? Does it depend on your mood?
11. What kind of pictures would you choose to decorate your room? Moving, romantic, original, dynamic, abstract, ? ? Characterize the tone, subject and atmosphere.
12. What are the major environmental problems confronting mankind today?
13. Why are many people concerned about ecology today?
14. What measures should be taken to fight pollution and save the Earth?
15. What is indoor pollution?

8 семестр

#### 4.1.1.3. Содержание оценочного средства

1. Arrange a talk on the following topics

1. Give a character sketch of a person you know and like (dislike).
2. You are asked to tell a group of students about your favourite fictitious (literary, film) character.
3. What are the major environmental issues confronting humanity today?
5. Why are many people concerned about ecology today? Why do we say that every man should be environment-conscious and environment-educated?
4. What is the global imperative for environment as you see it?

9 семестр

#### 4.1.3.3. Содержание оценочного средства

Выполните письменно следующие задания

Text "Doctor in the House" by R.Gordon, pp.6-10. Reading comprehension exercises, pp.16-20. Analysis of the text.

Vocabulary exercises, pp.21-27. "Higher Education", pp.28-30.

Discussion exercises, pp.30-38 "Organization and Structure of the system of Education in the USA", pp.262-268.

Control Work on the vocabulary of the Unit.

10 семестр

#### 4.1.1.3. Содержание оценочного средства

- Виды судов в России и США;
- Виды преступлений;
- Процесс судебного разбирательства;
- Участники судебного процесса;
- Проблема высшей меры наказания;
- Проблема преступности подростков;
- Типы образовательных учреждений в России и США;
- Системы начального, среднего, высшего образования;
- Ваши предложения по совершенствованию отечественной системы образования.

#### 4.1.2. Тестирование

##### 4.1.2.1. Порядок проведения и процедура оценивания

Тестирование проходит в письменной форме или с использованием компьютерных средств. Обучающийся получает определенное количество тестовых заданий. На выполнение выделяется фиксированное время в зависимости от количества заданий. Оценка выставляется в зависимости от процента правильно выполненных заданий. Тестирование проводится по вариантам. В каждом варианте - 10 тестовых заданий. За каждый правильный ответ начисляется 1 балл. Итого за тестирование студент может заработать до 10 баллов.

Ниже приведены примерные задания. Полный банк тестовых заданий хранится на кафедре.

##### 4.1.2.2. Критерии оценивания

Баллы в интервале 9-10 ставятся, если обучающийся набрал 86% правильных ответов и более.

Баллы в интервале 6-8 ставятся, если обучающийся набрал от 71% до 85 % правильных ответов.

Баллы в интервале 3-5 ставятся, если обучающийся набрал от 56% до 70% правильных ответов.

Баллы в интервале 1-2 ставятся, если обучающийся набрал 55% правильных ответов и менее.

1 семестр

##### 4.1.2.3. Содержание оценочного средства

Формулировка задания

TEST 1. Family

Variant 1.

1. Underline the correct form or phrase in italics.

Example: I haven't seen that much of them late/*lately*.

1. You're found to be promoted; the boss thinks very high/*highly* of you.
2. The elephant track took us deep/*deeply* into the rainforest.
3. My parents aren't very sociable, in fact they go out hardly ever/*hardly ever* go out.
4. I'm sorry that the kids badly behaved/ behaved badly while you were babysitting.

Insert the suitable preposition.

5. Last year we flew to the Balearic Islands, when we were \_\_\_\_ holiday.  
a. on; b. in; c. at; d. to
6. \_\_\_\_ the pier you'll find restaurants, small shops, a theater, or a concert hall, amusement stalls and a fortuneteller.  
a. on; b. at; c. behind; d. in
7. I was so looking \_\_\_\_ to our cruise!  
a. for; b. after; c. forward; d. through
8. He looked \_\_\_\_ me, but didn't recognize me.  
a. on; b. up; c. at; d. around
9. We depend \_\_\_\_ the newspapers for information about world events.  
a. at; b. for; c. on; d. in

7. Insert the right word.

10. The lovers stood with their hands clasped, \_\_\_\_ into each other's eyes.  
a) looking; b) gazing; c) staring;
11. I've been looking \_\_\_\_ you since the very morning.  
a) for; b) about; c) here;
12. It looks \_\_\_\_ rain.  
a) as; b) like; c) ahead;
13. He \_\_\_\_ young for his age.  
a) looks; b) seems; c) gazes;
14. I don't know his \_\_\_\_ on this subject.  
a) look; b) point of view; c) attitude;
15. His plan \_\_\_\_ from all the others.  
a) different; b) difference; c) differs;
16. It won't \_\_\_\_ much difference whether we do it today or tomorrow.  
a) do; b) take; c) make;
17. We \_\_\_\_ all our forces to drive the enemy out of our country.  
a) united; b) joined; c) combined;
18. 1812 was a \_\_\_\_ year for Russian people.  
a) historical; b) historic; c) history;
19. This town has an interesting \_\_\_\_.  
a) story; b) history; c) historical;
20. Only five of us were present at the lesson, \_\_\_\_ of the group went to the meeting.  
a) the resting; b) the rest; c) to rest;
21. Where do the two streams \_\_\_\_?  
a) unite; b) joining; c) join;
22. Room 5 is not \_\_\_\_ for our studies.  
a) convenient; b) inconvenient; c) convenience;
23. \_\_\_\_ of the English language is a difficult subject.

- a) story; b) historic; c) history;  
 24. There are few \_\_\_\_ in my flat, but I don't mind it.  
 a) convenience; b) conveniences; c) convenient;  
 25. He was twenty-two when he \_\_\_\_ the army.  
 a) joined; b) went in for; c) entered;  
 26. There was an angry \_\_\_\_ in her eyes.  
 a) gaze; b) stare; c) look;  
 27. The roof \_\_\_\_ on eight columns.  
 a) remains; b) rests; c) stays;  
 28. He told us the \_\_\_\_ of his whole life.  
 a) story; b) history; c) events;  
 29. Let's meet at 5 o'clock at the post office if the place and time are \_\_\_\_ for everybody.  
 a) comfortable; b) convenient; c) inconvenient;  
 1- highly; 2- deeply; 3- hardly ever go out; 4- behaved badly; 5-a; 6- a; 7-c; 8-c; 9-c; 10-в; 11- a; 12-6; 13-a; 14- b; 15-c; 16- в;  
 17-a; 18-a; 19-b; 20-b; 21- c; 22-a; 23-c; 24- b; 25-c; 26- c; 27-b; 28-a; 29-a;

2 семестр

#### 4.1.2.3. Содержание оценочного средства

##### Формулировка задания

1. Her current interest was \_\_\_\_\_ and development, but she has changed fields.  
 a) resistance  
 b) research  
 c) residence  
 d) reputation  
 2. Did you make your \_\_\_\_\_ by phone or by fax?  
 a) institution  
 b) reservation  
 c) transition  
 d) impression  
 3. To understand the characteristics of learners at different age-grades educational psychology applies theories of human \_\_\_\_\_.  
 a) development  
 b) relations  
 c) effort  
 d) knowledge  
 4. \_\_\_\_\_ is the science studying the mind and its processes.  
 a) psychology  
 b) biology  
 c) pharmacology  
 d) psychotherapy  
 5. A shorter, more \_\_\_\_\_ meeting leaves time for work.  
 a) productiveness  
 b) production  
 c) productive  
 d) productivity  
 6. It was a good idea of \_\_\_\_\_ to go swimming this afternoon.  
 a) you  
 b) yours  
 c) yourself  
 d) your  
 7. grass there was much \_\_\_\_\_ than on the upper field.  
 a. long  
 b. the longest  
 c. more long  
 d. longer  
 8. The oldest living tree in the world grows in \_\_\_\_\_ California.  
 a) an  
 b) ?  
 c) the

d) a

9. Pyramids were built \_\_\_\_\_ people who lived a long time ago.

a) of

b) by

c) with

d) after

10. Begin with a minute \_\_\_\_\_ two of small talk.

a) but

b) if

c) and

d) or

11. Do you want a sandwich? No, thanks. I \_\_\_\_\_ just \_\_\_\_\_ lunch.

a) had \_\_\_\_\_ had

b) was \_\_\_\_\_ having

c) am \_\_\_\_\_ having

d) have \_\_\_\_\_ had

12. of her arrival, I went to see her.

a) to tell

b) told

c) telling

d) being told

1- в; 2-в; 3-а; 4- а; 5-с; 6- в; 7d-; 8-b; 9-b; 10-d;11-d;12-d

#### 4.1.3. Письменная работа

##### 4.1.3.1. Порядок проведения и процедура оценивания

Обучающиеся получают задание по освещению определённых теоретических вопросов или решению задач. Работа выполняется письменно и сдаётся преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме работы, аналитические способности, владение методами, умения и навыки, необходимые для выполнения заданий.

##### 4.1.3.2.. Критерии оценивания

Баллы в интервале 9-10 ставятся, если обучающийся набрал 86% правильных ответов и более.

Баллы в интервале 6-8 ставятся, если обучающийся набрал от 71% до 85 % правильных ответов.

Баллы в интервале 3-5 ставятся, если обучающийся набрал от 56% до 70% правильных ответов.

Баллы в интервале 1-2 ставятся, если обучающийся набрал 55% правильных ответов и менее.

##### 4.1.3.3. Содержание оценочного средства

3 семестр

##### 4.1.3.3. Содержание оценочного средства

Формулировка задания

Подготовка доклада на тему Good health is above wealth

- Написание сочинения на тему Health is not valued till sickness comes

4 семестр

##### 4.1.3.3. Содержание оценочного средства

1. Джона нет, он ушел. Хэлен в отъезде, я дам вам знать, когда она вернется. Они уже месяц в отъезде. 2. Он взял выходной, чтобы починить машину. У нее был свободный день, и она могла показать нам город. Попросите у директора выходной. 3. Делегация собирается совершить турне по Шотландии. Почему бы не совершить поездку по городу? Он предложил им совершить поездку по городу. 4. Лекция была отложена до вторника. Вам не следовало откладывать этот разговор. Все возражали против того, чтобы обсуждение было отложено. 5. Это не доставит мне никакого неудобства. М-р Говард боялся, что они причиняют м-ру Андерсону много беспокойства. Он доставил вам много хлопот, не так ли? 6. От вас зависит, поднимать этот вопрос или нет. Мы возьмем напрокат машину? ? Решайте сами. Решайте сами, предлагать им помощь или нет. Решайте сами, когда совершить эту поездку. 7. Он попал в аварию. Соблюдайте правила уличного движения во избежание несчастных случаев. Она пострадала при аварии машины. 8. Его оштрафовали на? долларов. Он спросил, как часто меня штрафуют за превышение скорости. Полицейский сказал, что меня оштрафуют, если я буду ездить здесь со скоростью ? миль в час. 9. Мы опоздали на поезд из-за пробки в уличном движении. В этой части города уличное движение несильное. В Англии левостороннее уличное движение, поэтому я долго не мог привыкнуть водить машину в Лондоне.

The Gerund

1. Underline the gerund and state the function.

1. Everybody liked the idea of going the country this weekend.

2. On entering the room he came up to me.
3. Please, avoid making such mistakes.
4. He was ashamed of having been rude to his sister.
5. There is no stopping him in his intentions.
6. He left the room without saying a word.
7. You spoilt everything by having told a lie.
8. It has stopped raining at last.
9. In spite of being tired they decided to go on with their work.
10. He didn't say a word for fear of interfering into their conversation.
11. My hobby is painting and drawing.
12. It's no use phoning him: he is never at home at this time.
13. The field was prepared for skiing.

2. Translate into English using the gerund.

1. Я предпочитаю сделать эту работу сегодня.
2. Преподаватель настаивал, чтобы новые выражения записывались.
3. Я возражаю против того, чтобы мне мешали, когда я занят.
4. Мне совсем не хочется гулять в такую ветреную погоду.
5. Бесполезно идти туда так поздно.
6. Этот фильм стоит посмотреть.
7. Мама начала готовить ужин.
8. Летом у нас будет возможность съездить на юг.
9. Я имел удовольствие беседовать с нею целый вечер: она прекрасный собеседник (a good company).
10. После окончания университета она уехала из Москвы и поехала работать в своем родном городе.
11. Вы закончили писать контрольную работу?

7 семестр

4.1.3.3. Содержание оценочного средства

Do All the Tasks in A Special Exercise Book

1. Prepare the Information about the Writer (retell it) (half of the page)
  2. To read all the 9 stories in English and understand them (if you need you can translate them from English into Russian in Written Form).
  3. You are to write out One Word combination from each page.
  4. They should be written in one place all together.
  5. Translate all the Word combinations into Russian and learn them by heart.
  6. You are to retell all the stories in English. (1/3 on the page A4).
- 
1. The Count and the Wedding Guest.
    - a) 4. Answer the questions to the Story. (p.12)
    - b) 3. Fill in the gaps with prepositions. (p.13)
    - c) 4. Put the verbs in brackets into the correct tense form. (p.14)
    - d) 2. Prove that: (p.15)
  2. Girl.
    - a) 1. Answer the questions to the Story. (p.23)
    - b) 2. Match the words which have the same or very close meaning. (p.25)
    - c) 3. Fill in the gaps with the words from the box. (p.26)
    - d) 1. Say why (p.27)
  3. Witches' Loaves.
    - a) 1. Answer the questions to the Story. (p.34)
    - b) 3. Put the sentences in the right order. (p.35)
    - c) 4. Fill in the gaps with prepositions. (p. 37)
    - d) 2. Prove that: (p. 38)
  4. Schools and Schools.
    - a) 1. Answer the questions to the Story. (p.51)
    - b) 2. Say whether the statement is true or false. Correct the false one. (p.52)
    - c) 4. Open the brackets and use the right form of the verb. (p.56)
    - d) 3. Add more information to these: (p.58)
  5. Lost on Dress Parade.
    - a) 1. Answer the questions to the Story. (p.67)

- b) 4. Say which words and word combinations you would use to describe Chandler and which to describe Marian. (p.69)
- c) 1. Find in the Text the English for: (p.69)
- d) What do you think? (p.75)

Do All the Tasks in A Special Exercise Book !!!

- 1. Prepare the Information about the Writer (retell it) (half of the page)
- 2. To read all the 9 stories in English and understand them (if you need you can translate them from English into Russian in Written Form).
- 3. You are to write out One Word combination from each page.
- 4. They should be written in one place all together.
- 5. Translate all the Word combinations into Russian and learn them by heart.
- 6. You are to retell all the stories in English. (1/3 of the page A4).

- 1. The Count and the Wedding Guest.
- a) 4. Answer the questions to the Story. (p.12)
- b) 3. Fill in the gaps with prepositions. (p.13)
- c) 4. Put the verbs in brackets into the correct tense form. (p.14)
- d) 2. Prove that: (p.15)

9 семестр

#### 4.1.3.3. Содержание оценочного средства

Выполните письменно следующие задания

Text "Doctor in the House" by R.Gordon, pp.6-10. Reading comprehension exercises, pp.16-20. Analysis of the text.

Vocabulary exercises, pp.21-27. "Higher Education", pp.28-30.

Discussion exercises, pp.30-38 "Organization and Structure of the system of Education in the USA", pp.262-268.

Control Work on the vocabulary of the Unit.

10 семестр

#### 4.1.4.3. Содержание оценочного средства

Формулировка задания

From "The Lumber Room", pp.134-139. Reading comprehension exercises, pp.145-148. Analysis of the text, pp.148-150.

Communicative exercises, p.150. Vocabulary exercises, pp.150-154. Communicative and discussion exercises, pp.158-165.

#### 4.1.3.3. Содержание оценочного средства

Выполните письменно следующие задания

Analysis of the Text "The Difficult Child", pp.155-157.

Написание сочинения на тему "I want to be a good teacher".

#### 4.1.4. Письменное домашнее задание

##### 4.1.4.1. Порядок проведения и процедура оценивания

Обучающиеся получают задание по освещению определённых теоретических вопросов или решению задач. Работа выполняется письменно дома и сдаётся преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме работы, аналитические способности, владение методами, умения и навыки, необходимые для выполнения заданий.

##### 4.1.4.2. Критерии оценивания

Баллы в интервале 9-10 ставятся, если обучающийся набрал 86% правильных ответов и более.

Баллы в интервале 6-8 ставятся, если обучающийся набрал от 71% до 85 % правильных ответов.

Баллы в интервале 3-5 ставятся, если обучающийся набрал от 56% до 70% правильных ответов.

Баллы в интервале 1-2 ставятся, если обучающийся набрал 55% правильных ответов и менее.

Семестр 5

#### 4.1.4.3. Содержание оценочного средства

Формулировка задания

Ответьте письменно на вопросы

- 1. What is my favourite hobby?
- 2. Where do I usually buy stamps?
- 3. When did I start the hobby of collecting postal stamps?
- 4. How many grivnas do I spend for buying stamps every month?

Пример письменного задания "МОЕ ЛЮБИМОЕ ХОББИ"

У меня много хобби. Мне нравится играть в баскетбол, смотреть телевизор, играть в компьютерные игры. Но моим любимым хобби является коллекционирование почтовых марок. Когда я покупаю марки, я часто езжу за ними на велосипеде или бегаю на почту, либо в специализированный магазин и покупаю там мои марки. Когда у меня есть марки, я могу обменять их с некоторыми моими друзьями или моим братом. Мы кладем их в специальные коробки.

Я увлекся этим летом 2001 года. Мой лучший друг увлек меня коллекционированием марок. Когда бы я ни пришел к нему домой, он достает свои марки, и мы просматриваем их. У него огромная и очень интересная коллекция марок. Каждый месяц я обычно трачу 200-300 рублей на покупку марок. Мне нравится это хобби, так как мне нравится доставать дорогие марки. Мне нравятся марки, на которых изображены животные и птицы. Мне нравятся марки о флоре и фауне. Они показывают, насколько разнообразна жизнь на Земле.

## Семестр 6

### 4.1.4.3. Содержание оценочного средства

#### Формулировка задания

Напишите сочинение –рассуждение на следующие темы:

1. People tend to exaggerate the danger of ecological problems.
2. Only a mad man would like to live in a city.

## 7 семестр

### 4.1.4.3. Содержание оценочного средства

#### Формулировка задания

. Passive Voice; Sequence of tenses

1) Change the sentences from active to passive.

1. If you want, I'll dictate the address to you.
2. People have made great progress in business.
3. They are discussing the possibility of new negotiations.
4. Someone found the children in the morning.
5. Are they waiting for me?
6. They showed me the shortest way to the station.
7. They can arrange all the things.
8. They agreed to my plan.

2) Use the Passive Voice.

1. Andrew saw at once that he (instruct) carefully beforehand.
2. My question (not to answer) properly yet.
3. While the meal (prepare) mother sat by the sick child's bed.
4. Finally his name (call) and the boy (push) forward to the bar.
5. A new play (rehearse) at the National Theatre now.

3) Use active or passive voice.

1. The flight (not announce) yet. It (not announce) for another half an hour or so.
2. He could tell by the inclination of his head that he (listen) attentively to what (say)
3. Julia can't know what (say) about her, and someone must tell her.
4. I couldn't tell him that I already (spend) the money I (leave ) to buy a new house.
5. Look! The girl (scold), that's why she (cry).

4) Translate from Russian into English.

1. Завтрак подается в восемь утра.
2. Что за сумасшедшая идея! Только никому не говори, а то над тобой будут смеяться.
3. Я почувствовал, что ему уже задавали этот вопрос раньше.
4. Профессор был уверен, что лекцию о сленге подростков будут слушать внимательно.
5. Вам задавали дополнительные вопросы на экзамене.
6. В этом доме не живут. Его скоро снесут.
7. Почему здесь так холодно? Зал только что проветривали.

5) Use the required tense-aspect forms in the following sentences, observing the rules of the sequence of the tenses.

1. He hastened back home in the hope that the guests ( not to go ) all yet .
2. Well , I don't think I ever ( to see ) you before .
3. She ended by saying that she ( to think ) she ( to make ) a mistake .
4. She knew what ( to go ) on in their minds .
5. She felt that her father ( not to want ) to disturb her .
6. She had telephoned her husband to the office to say that her brother (to return) from abroad .
7. An old friend rang up to ask if they ( to have ) a good time in Italy , how Elisabeth ( to feel ) , and whether she (can) go with his wife to a concert on Sunday morning .
8. I could see that he ( to be ) glad that the talk ( to turn ) to a new subject .
9. It's odd that they both ( to turn ) up there about the same time .

10. She had not yet figured out what she ( to do ) and she ( to hope) to be able to wait a little .
11. It was possible that Jack ( to hang ) around .
12. She knew that John ( to work) very hard and ( not to agree) certainly to taking a holiday at the moment .
13. She didn't know why she ( to invent) suddenly the story .
14. He wondered if Sinclair (to have) to go to his father to get the money and ( to have) to explain why he ( to need) it .

8 семестр

4.1.4.3. Содержание оценочного средства

Формулировка задания

Do All the Tasks in A Special Exercise Book

1. Prepare the Information about the Writer (retell it) (half of the page)
  2. To read all the 9 stories in English and understand them (if you need you can translate them from English into Russian in Written Form).
  3. You are to write out One Word combination from each page.
  4. They should be written in one place all together.
  5. Translate all the Word combinations into Russian and learn them by heart.
  6. You are to retell all the stories in English. (1/3 of the page A4).
- 
6. The Trimmer Lamp.
    - a) 1. Say Who: (p.82)
    - b) 1. Say what you understand by the following: (p.85)
    - c) 4. Say which word doesn't go with the others and why: (p.87)
    - d) Add more information to these: (p.88)
  7. No Story.
    - a) 3. Complete the sentences. (p.100)
    - b) 1. Say what you understand by these: (p.102)
    - c) 4. Fill in the gaps with the word combinations from the box below. (p.104)
    - d) Say why: (p.106)
  8. The Ransom of Red Chief.
    - a) 2. Say whether the statement is true or false. Correct the false one. (p.123)
    - b) 4. Complete the sentences. (p.125)
    - c) 2. Match the words in two columns and say in what situations they are used in the story. (p.127)
    - d) 1. Say why: (p. 130)
  9. Cupid a La Carte.
    - a) 1. Checking Comprehension (a, b, c). (p. 147)
    - b) 3. Put the sentences in the right order to make a summary. (p.149)
    - c) 1. Match the words having the same or very close meaning. (p.149)
    - d) 5. Complete the following sentences using the infinitive of purpose from the box below. (p.152)
    - e) 6. Why do you think? (p.159)

10 семестр

4.1.4.3. Содержание оценочного средства

Формулировка задания

From "The Lumber Room", pp.134-139. Reading comprehension exercises, pp.145-148. Analysis of the text, pp.148-150.

Communicative exercises, p.150. Vocabulary exercises, pp.150-154. Communicative and discussion exercises, pp.158-165.

4.1.5. проверка практических навыков

4.1.5.1. Порядок проведения.

Практические навыки проверяются путём выполнения обучающимися практических заданий в условиях, полностью или частично приближенных к условиям профессиональной деятельности. Проверяется знание теоретического материала, необходимое для правильного совершения необходимых действий, умение выстроить последовательность действий, практическое владение приёмами и методами решения профессиональных задач.

4.1.5.2. Критерии оценивания

Баллы в интервале 9-10 ставятся, если обучающийся набрал 86% правильных ответов и более.

Баллы в интервале 6-8 ставятся, если обучающийся набрал от 71% до 85 % правильных ответов.

Баллы в интервале 3-5 ставятся, если обучающийся набрал от 56% до 70% правильных ответов.

Баллы в интервале 1-2 ставятся, если обучающийся набрал 55% правильных ответов и менее.

3 семестр

4.1.5.3. Содержание оценочного средства

1. Insert the necessary modal verb or its equivalents and explain the meanings

1. I .. swim perfectly.
2. I .. run very fast when I was a child.
3. She ... be in the library now.
4. They ... to win the game tomorrow morning.
5. ... I ask you a question?
6. You .... take my dictionary till tomorrow.
7. My brother .... be playing football.
8. She hasn't ... sleep very well recently.
9. The son ... go to the picnic with his friends.
10. Helen ... (not) like the dress I bought for her.

2. Make the sentences negative and interrogative

1. The children can carry this heavy box.
2. Mary may go for a walk if she does her lessons.
3. His statement can be true.
4. You may touch the thing at the exhibition.

3. Translate from Russian into English

1. Возьми зонтик, сегодня может пойти дождь.
2. Может быть, я смогу помочь Вам в этом деле.
3. Многие дети могут танцевать очень хорошо.
4. Осторожно, ты можешь пролить чай.
5. Разрешите воспользоваться Вашей ручкой?
6. Нам разрешат пойти на вечер тоже?
7. Можно навестить Вас завтра утром?
8. Пожалуйста, оставьте нам три билета на концерт.
9. Он мог бы сказать нам об этом вчера!
10. Я смогу пользоваться компьютером, немного попрактиковавшись.
11. Я повсюду искала книгу, но я не могла найти ее. Ты мог бы и мне помочь.

5 семестр

4.1.5.3. Содержание оценочного средства

1. Interpret the following story. J. Chever, Selected Short Stories. The Pleasures of Solitude.
2. Make up a situation; use the following word-combinations.

- |                         |                        |
|-------------------------|------------------------|
| 1. artificial           | 9. lucrative           |
| 2. in jest              | 10. beyond one's means |
| 3. account for          | 11. have a mania for   |
| 4. mean (no) good       | 12. scan               |
| 5. (dis)approve of      | 13. pathetic           |
| 6. whitewash            | 14. have in store      |
| 7. be characteristic of | 15. detest             |
| 8. go to dogs           |                        |

3. Discuss the situation with your partner.

Your friend and you are going to spend your vacation together. You choose to go on a hiking tour. Your friend is a cinema fan and against it. He is keen on seeing a new film.

7 семестр

4.1.5.3. Содержание оценочного средства

1) Translate the following into English, observing the rules of the sequence of tenses.

1. Я был уверен, что он уже жалеет, что написал ей.
2. Я подумал, что он устал, и спросил, что он делал все это время.
3. У меня было впечатление, что он находится там уже некоторое время.
4. Я кивнул и сказал да, чувствуя, что это именно то, что ей хочется.
5. Я передумал, поняв, что он ничего не сделает, чтобы помочь мне.
6. У меня было подозрение, что она забыла упомянуть, что я жду.
7. Он знал, о чем она думает.
8. Я не имею понятия, знает ли она, что Фил будет здесь.
9. Кстати, Тед знает, что моя сестра приезжает завтра?
10. Он еще не знал, что будет делать в Нью-Йорке.

2) Translate the following sentences into English using passive constructions.

1. Вниз по этой улице строится новый квартал домов .
2. Его еще никогда не принимали за англичанина .
3. В твоей комнате ничего не тронули с тех пор , как тебя послали в санаторий .
4. Тебя интересует работа , которую тебе предложили ?
5. За каждый пенни нужно отчитываться .
6. Вас когда-нибудь учили , как надо себя вести ?
7. Его пришлось прооперировать .
8. Детей угостили мороженым .
9. У меня украли коллекцию марок .
10. Со мной так никогда не разговаривали .
11. Посмотри ! Кто-то пролил чай на скатерть .
12. Уроки нужно сделать более интересными .
13. Надо что-то сделать для этих людей .
14. В футбол играют во всем мире .
15. Боюсь , что эту вазу нельзя восстановить .
16. На день рождения ей подарили коробку конфет .
17. О его приятеле хорошо отзываются .
18. Студентам велели подождать за дверью .
19. Моего дядю произвели в капитаны .
20. Постороннего попросили уйти с собрания .
21. Тебе скажут , когда отправляется поезд ,
22. Она чувствовала , что от нее что-то скрывают .
23. Будет так темно , что меня совсем не будет видно .
24. Я почувствовал , что ему этот вопрос уже задавали раньше .
25. Меня послали спать .
26. Он сидел опустив голову на руки .
27. Ему дали первоклассное образование .
28. Мы узнаем , хорошо ли за ним смотрели .
29. Говорят , его не видно уже 3 месяца .
30. Он включил радио . Исполняли Брамса , фортепианный концерт .
31. Я не знал , кому меня представили .

8 семестр

#### 4.1.5.3. Содержание оценочного средства

Use Sequence of tenses:

1) Use the required tense-aspect forms in the following sentences, observing the rules.

1. He hastened back home in the hope that the guests (not to go) all yet.
2. Well, I don't think I ever (to see) you before.
3. She ended by saying that she (to think) she (to make) a mistake.
4. She knew what (to go) on in their minds.
5. She felt that her father (not to want) to disturb her.
6. She had telephoned her husband to the office to say that her brother (to return) from abroad.
7. An old friend rang up to ask if they (to have) a good time in Italy, how Elisabeth (to feel), and whether she (can) go with his wife to a concert on Sunday morning.
8. I could see that he (to be) glad that the talk (to turn) to a new subject.
9. It's odd that they both (to turn) up there about the same time.
10. She had not yet figured out what she (to do) and she (to hope) to be able to wait a little.
11. It was possible that Jack (to hang) around.
12. She knew that John (to work) very hard and (not to agree) certainly to taking a holiday at the moment.
13. She didn't know why she (to invent) suddenly the story.
14. He wondered if Sinclair (to have) to go to his father to get the money and (to have) to explain why he (to need) it.

2) Translate the following into English , observing the rules of the sequence of tenses.

1. Я был уверен, что он уже жалеет, что написал ей.
2. Я подумал, что он устал, и спросил, что он делал все это время.
3. У меня было впечатление, что он находится там уже некоторое время.
4. Я кивнул и сказал да, чувствуя, что это именно то, что ей хочется.
5. Я передумал, поняв, что он ничего не сделает, чтобы помочь мне.
6. У меня было подозрение, что она забыла упомянуть, что я жду.
7. Он знал, о чем она думает.
8. Я не имею понятия, знает ли она, что Фил будет здесь.
9. Кстати, Тед знает, что моя сестра приезжает завтра?
10. Он еще не знал, что будет делать в Нью-Йорке.

9 семестр

#### 4.1.5.3. Содержание оценочного средства

Прочитайте и сделайте анализ художественного текста средней степени трудности из произведений английских или американских писателей.

Рекомендуемая литература:

Agatha Christie "Selected Stories"

William Saroyan "Selected Short Stories"

Theodore Dreiser "Sister Carrie"

Fitzgerald F. S. "Short Selected Stories"

Jerome K. Jerome "Three Men In A Boat"

Harper Lee "To Kill A Mocking Bird"

William Thackeray "Vanity Fair"

Fitzgerald F.S. "Tender is the Night"

Miss Read "Fresh From The Country"

Работа над отрывком включает:

- Чтение и литературный перевод 10-15 строк;
- Изложение сюжета;
- Интерпретация отрывка с литературоведческих позиций (требуется обнаружить знание эпохи, литературного направления, исторических условий, жанра и т.д.);
- Лингвостилистические наблюдения над отрывком (определение стилистических приёмов, используемых автором, определение их стилистических функций);

#### 4.1.6. Эссе по теме

##### 4.1.6.1. Порядок проведения.

Обучающиеся пишут на заданную тему сочинение, выражающее размышления и индивидуальную позицию автора по определённому вопросу, допускающему неоднозначное толкование. Оцениваются эрудиция автора по теме работы, логичность, обоснованность, оригинальность выводов.

##### 4.1.6.2. Критерии оценивания

Баллы в интервале 9-10 ставятся, если обучающийся набрал 86% правильных ответов и более.

Баллы в интервале 6-8 ставятся, если обучающийся набрал от 71% до 85 % правильных ответов.

Баллы в интервале 3-5 ставятся, если обучающийся набрал от 56% до 70% правильных ответов.

Баллы в интервале 1-2 ставятся, если обучающийся набрал 55% правильных ответов и менее.

#### Семестр 4

##### 4.1.6.3. Содержание оценочного средства

Напишите эссе (250 слов) на тему: Sport – watch or play?

#### Семестр 5

##### 4.1.6.3. Содержание оценочного средства

Напишите эссе (250 слов) на тему: Отдых. Досуг. Хобби.

#### 4.1.7. Презентация по темам

##### 4.1.7.1. Порядок проведения.

Обучающиеся выполняют презентацию с применением необходимых программных средств, решая в презентации поставленные преподавателем задачи. Обучающийся выступает с презентацией на занятии или сдаёт её в электронном виде преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме презентации, логичность, информативность, способы представления информации, решение поставленных задач.

##### 4.1.7.2. Критерии оценивания

Баллы в интервале 9-10 ставятся, если обучающийся набрал 86% правильных ответов и более.

Баллы в интервале 6-8 ставятся, если обучающийся набрал от 71% до 85 % правильных ответов.

Баллы в интервале 3-5 ставятся, если обучающийся набрал от 56% до 70% правильных ответов.

Баллы в интервале 1-2 ставятся, если обучающийся набрал 55% правильных ответов и менее.

##### 4.1.7.3. Содержание оценочного средства

Подготовьте презентацию по темам

Семестр 6.

Тема 24. Живопись

Тема 25. Человек и природа

#### 4.2.2. Зачет, Экзамен

#### 4.2.1. Зачет

##### 4.2.1.1. Порядок проведения.

По дисциплине предусмотрен зачет. Зачет проходит по билетам. В каждом билете два вопроса. Зачет нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины. Обучающийся получает вопрос (вопросы) либо задание (задания) и время на подготовку.

Зачет проводится в устной, письменной или компьютерной форме. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий.

##### 4.2.1.2. Критерии оценивания.

Баллы в интервале 86-100% от максимальных 43-50 баллов ставится, если обучающийся:

Обучающийся продемонстрировал всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой дисциплины, усвоил взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявил творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.

Баллы в интервале 71-85% от максимальных 35-42 баллов ставится, если обучающийся:

Обучающийся продемонстрировал полное знание учебно-программного материала, успешно выполнил предусмотренные программой задания, усвоил основную литературу, рекомендованную программой дисциплины, показал систематический характер знаний по дисциплине и способен к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.

Баллы в интервале 56-70% от максимальных 28-34 баллов ставится, если обучающийся:

Обучающийся продемонстрировал знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой, знаком с основной литературой, рекомендованной программой дисциплины, допустил погрешности в ответе и при выполнении заданий, но обладает необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

Баллы в интервале 0-55% от максимальных 0-27 баллов ставится, если обучающийся:

Обучающийся продемонстрировал знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой, знаком с основной литературой, рекомендованной программой дисциплины, допустил погрешности в ответе.

.

##### 4.2.1.3. Оценочные средства.

Формулировки заданий

Образец зачетного билета

Card 1.

1. Interpret the story by J. Chever, Selected Short Stories. The Pleasures of Solitude.
2. Discuss the situation with your partner using the following word-combinations.:

to treat smb. for smth.

to lay claims on smb.

to hanker for compliments

to give smb. a nasty turn

to tax smb. with smth.

to be cross with smb.

to take a great weight off one's mind

to make allowances

to be hard on smb.

to be scared stiff

Образцы ситуаций

-You are invited to a party to your friend. One of you has already seen the new house of your friend. You discuss what present to give to your friend

- You've met your old friend in the airport. He is going to his uncle to London. Get information about the uncle.

- On Sunday you are planning a picnic. Discuss what to wear, what food better to take. Don't forget to take into account the weather.

- You've come to a town. You have little time. Ask your guide to show you the sights of the town.

-Conversation with the famous traveller about his journey to Europe.

-Harry is in his final year at school. Yet he doesn't know what he will be. His family worry.

#### 4.2.2. Экзамен

##### 4.2.2.1. Порядок проведения.

По дисциплине предусмотрен экзамен. Экзамен проходит по билетам. В каждом билете два вопроса. Экзамен нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины. Обучающийся получает вопрос (вопросы) либо задание (задания) и время на подготовку. Экзамен проводится в устной, письменной или компьютерной форме. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий.

#### 4.2.2.2. Критерии оценивания.

Баллы в интервале 86-100% от максимальных 43-50 баллов ставится, если обучающийся:

Обучающийся продемонстрировал всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой дисциплины, усвоил взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявил творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.

Баллы в интервале 71-85% от максимальных 35-42 баллов ставится, если обучающийся:

Обучающийся продемонстрировал полное знание учебно-программного материала, успешно выполнил предусмотренные программой задания, усвоил основную литературу, рекомендованную программой дисциплины, показал систематический характер знаний по дисциплине и способен к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.

Баллы в интервале 56-70% от максимальных 28-34 баллов ставится, если обучающийся:

Обучающийся продемонстрировал знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой, знаком с основной литературой, рекомендованной программой дисциплины, допустил погрешности в ответе и при выполнении заданий, но обладает необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

Баллы в интервале 0-55% от максимальных 0-27 баллов ставится, если обучающийся:

Обучающийся продемонстрировал знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой, знаком с основной литературой, рекомендованной программой дисциплины, допустил погрешности в ответе.

#### 4.2.2.3. Оценочные средства.

Экзамен по изучаемой дисциплине проводится в устной форме, включает в себя следующие задания.

Образец экзаменационного задания:

Card 1.

1. Interpret the following story. J. Chever, Selected Short Stories. The Pleasures of Solitude.

2. Make up a situation; use the following word-combinations. Discuss the situation with your partner.

Your friend and you are going to spend your vacation together. You choose to go on a hiking tour. Your friend is a cinema fan and against it. He is keen on seeing a new film.

- |                         |                        |
|-------------------------|------------------------|
| 1. artificial           | 9. lucrative           |
| 2. in jest              | 10. beyond one's means |
| 3. account for          | 11. have a mania for   |
| 4. mean (no) good       | 12. scan               |
| 5. (dis)approve of      | 13. pathetic           |
| 6. whitewash            | 14. have in store      |
| 7. be characteristic of | 15. detest             |
| 8. go to dogs           |                        |

Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Направление подготовки: 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2026

**Основная литература:**

1. Дюканова, Н. М. Английский язык: Учебное пособие / Дюканова Н.М., - 2-е изд., перераб. и доп. - М.:НИЦ ИНФРА-М, 2019. - 319 с. (Высшее образование: Бакалавриат) ISBN 978-5-16-006254-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/989393> – Режим доступа: по подписке.

2. Миньяр-Белоручева, А. П. Английский язык : учебное пособие для студентов (бакалавров), обучающихся по направлению подготовки «История искусств», изучающих искусство Древнего Востока, Древней Греции, Древнего Рима / А. П. Миньяр-Белоручева. — 3-е изд., доп. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2019. — 192 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-00091-101-3. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1039191> – Режим доступа: по подписке.

**Дополнительная литература:**

1. Гальчук, Л. М. Основы кросс-культурной коммуникации и менеджмента: практический курс = Essentials of Cross-cultural Communication and Management: A Practical Course : учебное пособие / Л. М. Гальчук. — Москва : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2019. — 240 с. - ISBN 978-5-9558-0387-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1014759> – Режим доступа: по подписке.

2. Солопина, Г. А. Effective Reading. Eight Stories by W.S. Maugham: учебное пособие / Солопина Г.А. - М.:НИЦ ИНФРА-М, 2018. - 145 с. (Высшее образование: Бакалавриат (КрымФУ))ISBN 978-5-16-107290-5 (online). - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1003505> . – Режим доступа: по подписке.



**Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

Направление подготовки: 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Русский язык как иностранный и иностранный (английский) язык

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2026

Освоение дисциплины (модуля) предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

1. Office Professional Plus 2010,
2. Kaspersky Endpoint Security для Windows.
3. Электронная библиотечная система «ZNANIUM.COM»
4. Электронная библиотечная система Издательства «Лань»
5. Электронная библиотечная система «Консультант студента»