Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Умаров Марат Файзуллаевич
Должность: Директор
Дата подписания: 02.09.2026 11:03:02
Уникальный программный ключ:
48505f11ec15acaa386f5219d3113d7

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Казанский (Приволжский) федеральный университет»
Елабужский институт (филиал) КФУ

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора по
образовательной деятельности
_____ С.Ю. Бахвалов
«08» 06 2026 г.
МП

Программа дисциплины (модуля)
Психология

Направление подготовки/специальность: 15.03.06 Мехатроника и робототехника

Направленность (профиль) подготовки (специальности): Физические основы мехатроники и робототехники

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: заочная

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: - 2026

Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

4.2. Содержание дисциплины (модуля)

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

12. Средства адаптации преподавания дисциплины (модуля) к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

13. Приложение №1. Фонд оценочных средств

14. Приложение №2. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

15. Приложение №3. Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Минахметова А.З. (Кафедра психологии), AZMinnahmetova@kpfu.ru

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль), должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде
УК-3.1	Знать способы осуществления социального взаимодействия, принципы формирования команд, пути реализации своей роли в команде
УК-3.2	Уметь осуществлять социальное взаимодействие; реализовывать свою роль в команде
УК-3.3	Владеть навыками осуществления социального взаимодействия, способами реализации своей роли в команде
УК-9	Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах
УК-9.1	Знать базовые дефектологические положения и методы их использования в социальной и профессиональной сферах
УК-9.2	Уметь использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах
УК-9.3	Владеть навыками использования базовых дефектологических знаний в социальной и профессиональной сферах

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль):

Должен знать:
- основные способы осуществления социального взаимодействия, базовые принципы формирования команд;
- базовые дефектологические положения и основные методы их использования в социальной и профессиональной сферах

Должен уметь:
- осуществлять социальное взаимодействие, определять свою роль в команде;
- использовать основные базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах

Должен владеть:
- навыками осуществления социального взаимодействия, определения своей роли в команде;
- навыками использования основных базовых дефектологических знаний в социальной и профессиональной сферах

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в Блок 1 "Дисциплины (модули)" Б1.О.01.05 основной профессиональной образовательной программы 15.03.06 "Мехатроника и робототехника (Физические основы мехатроники и робототехники)" и относится к обязательной части. Осваивается на 1 курсе в 1 семестре.

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) на 72 часа(ов).

Контактная работа - 4 часа(ов), в том числе лекции - 2 часа(ов), практические занятия - 2 часа(ов),

лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 64 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 0 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 1 семестре.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Человек как предмет познания. Предмет психологии, ее задачи, методы.	1	1	0		4
2.	Тема 2. Психология личности	1	0	1		6
3.	Тема 3. Деятельность	1	1	0		6
4.	Тема 4. Общение	1	1	0		6
5.	Тема 5. Ощущения и восприятие	1	0	1		6
6.	Тема 6. Память	1				6
7.	Тема 7. Внимание	1				6
8.	Тема 8. Мышление и речь	1		1		6
9.	Тема 9. Воображение	1				6
10.	Тема 10. Эмоционально-волевая сфера личности: эмоции, чувства, воля	1	1	1		6
11.	Тема 11. Индивидуально-типологические особенности личности: темперамент, характер, способности.	1				6
	Итого: 72 часа		4	4		64

4.2 Содержание дисциплины (модуля)

Тема 1. Человек как предмет познания. Предмет психологии, ее задачи, методы.

Определение психологии как науки о человеке. Предмет, задачи и структура современной психологии. Системное представление о психике. Место психологии человека в системе наук и ее структура. Понятие о методе и методологии, методы психологического исследования. Человек, системное представление о человеке. Многообразие подходов к изучению человека. Филогенез, онтогенез и жизненный путь человека. Человек - индивид - личность, индивидуальность, субъект. Проблема и природа психического. Соотношение возрастно-половых и нейродинамических свойств человека в его индивидуальном развитии.

Тема 2. Психология личности

Общее понятие о личности в психологии. Факторы и механизмы развития личности. Жизненный путь личности. Основные психологические теории личности. Классификация современных психологических теорий личности, ее основания. Типы теорий личности: психодинамические, социодинамические, интеракционистские. Теория черт личности. Фрейдизм и неофрейдизм. Гуманистическая теория личности. Теория социального научения. Концепция личности А. Н. Леонтьева. Современные тенденции в теоретической разработке психологических проблем личности. Направленность и ее психологические проявления. Потребности и мотивация.

Тема 3. Деятельность

Понятие о деятельности. Специфика человеческой деятельности. Структура деятельности. Понятие действия, операции и средства осуществления деятельности. Виды и характеристики деятельности. Труд как деятельность. Учение и его способности. Игра как вид деятельности. Деятельностный подход и общепсихологическая теория деятельности (Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн, А.Н. Леонтьев и др.). Системогенез

деятельности. Деятельностный подход и общепсихологическая теория деятельности.

Тема 4. Общение

Определение общения. Содержание, цели и средства общения. Виды и функции общения у человека. Строение общения (интерактивная, перцептивная, коммуникативная). Вербальное и невербальное общение. Психологические характеристики функций и средств общения. Коммуникативные способности. Профессиональные особенности общения учителя.

Тема 5. Ощущения и восприятие

Сенсорно-перцептивные процессы. Понятие об ощущениях. Значение ощущений в жизни человека. Виды, свойства, закономерности ощущений. Количественные характеристики ощущений. Понятия чувствительности относительного и абсолютного порогов ощущений. Закон Вебера-Фехнера. Адаптация и сенсибилизация органов чувств.

Восприятие, его виды и свойства, отличие восприятия от ощущений, явление объективизации в восприятии. Основные свойства образа восприятия: предметность, целостность, константность, категориальность. Законы восприятия.

Тема 6. Память

Понятие о памяти. Значение памяти в жизни и деятельности человека. Процессы памяти: запоминание, сохранение, воспроизведение, узнавание, забывание.

Виды памяти и их особенности. Основания для классификации видов памяти. Деление памяти: по времени хранения информации; по органам чувств; по использованию мнемических средств и т.д.

Индивидуальные особенности памяти, их качественные и количественные характеристики. Закономерности памяти. Приемы улучшения памяти.

Тема 7. Внимание

Понятие о внимании. Особенности внимания как психического процесса и состояния человека. Свойства внимания: устойчивость, сосредоточенность, переключение, распределение, объем. Функции внимания: активизация, обеспечение избирательности познавательных процессов. Роль внимания в различных процессах и деятельности. Виды внимания: природное и социально обусловленное внимание, непосредственное, произвольное, непроизвольное и послепроизвольное внимание, чувственное и интеллектуальное внимание. Физиологические основы внимания. Психологические теории внимания. Теория внимания Т. Рибо. Концепция Д. Н. Узнадзе. Теория П. Я. Гальперина. Низшие и высшие формы внимания.

Тема 8. Мышление и речь

Понятие о мышлении. Отличие мышления от восприятия и других психических процессов. Функции мышления. Виды мышления, особенности и сфера применения каждого подвида мышления. Мышление в практической деятельности человека. Логические операции мышления: анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, конкретизация. Основные процессы мышления: понятие, суждение, умозаключение. Индукция и дедукция. Мышление и речь. Виды, функции, характеристики речи. Структура речи. Развитие связной речи. Развитие письменной речи у ребенка. Развитие выразительной речи. Особенности творческого мышления.

Тема 9. Воображение

Понятие о воображении, его основные отличия от образов памяти и восприятия. Связь мышления и воображения. Виды воображения: активное, пассивное, продуктивное, репродуктивное; их особенности. Приемы создания образов воображения. Основные функции воображения: активизация наглядно-образного мышления, управление наглядно-потребностными состояниями, произвольная регуляция познавательных процессов, создание и реализация внутреннего плана действий, программирование поведения, управление физиологическими состояниями.

Тема 10. Эмоционально-волевая сфера личности: эмоции, чувства, воля

Понятие об эмоциях и чувствах. Значение эмоций в жизни человека. Основные функции эмоций: коммуникативная, регулятивная, сигнальная, мотивационная, стимулирующая, защитная. Отличие эмоций от ощущений и чувств. Классификация эмоций: эмоции, настроение, аффект, страсть, стресс. Оценочные параметры эмоциональных процессов и состояний: глубина, осознанность, происхождение, условия возникновения и исчезновения, действия на организм, динамика развития, направленность, способ выражения и нейрофизиологическая основа. Психологические теории эмоций. Роль эмоции и чувств в регуляции личных взаимоотношений людей. Любовь как эмоциональное чувство.

Воля и ее основные признаки. Значение воли в жизни человека, в организации и регуляции его деятельности и общения. Волевые качества личности. Теория воли. Волевое действие и его особенности. Рефлексия и воля. Структура волевого действия. Наличие препятствий, борьба мотивов как условия возникновения и осуществления волевого акта. Принятие и исполнение волевого решения. Основные направления развития воли.

Тема 11. Индивидуально-типологические особенности личности: темперамент, характер, способности.

Общая характеристика темперамента. Краткий обзор учений о темпераменте: донаучные представления

(гороскопы, физиогномика, хиромантия); Гиппократ; Э. Кречмер; У. Шелдон; И.П. Павлов. Понятие о характере. Классификация черт характера. Типологии характера по К. Юнгу, Э. Фромму, А.Е. Личко. Акцентуации характера.

Понятие о способностях. Способности, задатки и индивидуальные различия людей. Природа человеческих способностей. Развитие способностей.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017 года №301)

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержденный приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 6 апреля 2021 года № 245)

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-996ин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Устав федерального государственного автономного образовательного учреждения "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Правила внутреннего распорядка федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Локальные нормативные акты Казанского (Приволжского) федерального университета

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку освоения компетенций, в том числе знаний, умений и навыков. Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации.

В фонде оценочных средств содержится следующая информация:

- соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю);

- критерии оценивания сформированности компетенций;

- механизм формирования оценки по дисциплине (модулю);

- описание порядка применения и процедуры оценивания для каждого оценочного средства;

- критерии оценивания для каждого оценочного средства;

- содержание оценочных средств, включая требования, предъявляемые к действиям обучающихся, демонстрируемым результатам, задания различных типов.

Фонд оценочных средств по дисциплине находится в Приложении 1 к программе дисциплины (модулю).

7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Освоение дисциплины (модуля) предполагает изучение основной и дополнительной учебной литературы. Литература может быть доступна обучающимся в одном из двух вариантов (либо в обоих из них):

- в электронном виде - через электронные библиотечные системы на основании заключенных КФУ договоров с правообладателями;

- в печатном виде - в Научной библиотеке Елабужского института КФУ. Обучающиеся получают учебную литературу на абонементе по читательским билетам в соответствии с правилами пользования Научной библиотекой.

Электронные издания доступны дистанционно из любой точки при введении обучающимся своего логина и

пароля от личного кабинета в системе "Электронный университет". При использовании печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован ими из расчета не менее 0,25 экземпляра на каждого обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих данную дисциплину.

Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), находится в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. Он подлежит обновлению при изменении условий договоров КФУ с правообладателями электронных изданий и при изменении комплектования фондов Научной библиотеки Елабужского института КФУ

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Журналы по психологии МГППУ – www.psyjournals.ru

Интернет-ресурсы и интернет-библиотеки психолого-педагогической направленности - https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2014/10/24/internet-resursy-i-internet-biblioteki-psikhologo-pedagogicheskoy

Электронная библиотекакoob.ru - https://www.koob.ru/common_psychology /

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Вид работ	Методические рекомендации
лекции	В начале лекции необходимо уяснить цель, которую лектор ставит перед собой и студентами. Важно внимательно слушать лектора, отмечать наиболее существенную информацию и кратко записывать ее в тетрадь. Сравнивать то, что услышано на лекции с прочитанным и усвоенным ранее, укладывать новую информацию в собственную, уже имеющуюся, систему знаний. По ходу лекции важно подчеркивать новые термины, устанавливать их взаимосвязь с понятиями, научиться использовать новые понятия в процессе решения проблемных ситуаций и задачи, касающихся будущей профессиональной деятельности. Необходимо очень тщательно вслед за лектором делать рисунки, чертежи, графики, схемы. Если лектор приглашает к дискуссии, необходимо принять в ней участие. Если на лекции студент не получил ответа на возникшие у него вопросы, необходимо в конце лекции задать их лектору. Дома необходимо прочитать записанную лекцию, подчеркнуть наиболее важные моменты, составить словарь новых терминов, составить план доказательства каждой теоремы и перечислить все используемые при ее доказательстве утверждения. Зная тему практического занятия, необходимо готовиться к нему заблаговременно. Для этого необходимо изучить лекционный материал, соответствующий теме занятия и рекомендованный преподавателем материал из учебной литературы. А также решить все задачи, которые были предложены для самостоятельного выполнения на предыдущей лекции или практическом занятии.
практические занятия	Планы практических занятий, их тематика, рекомендуемая литература, цель и задачи ее изучения сообщаются преподавателем на вводных занятиях. Зная тему практического занятия, необходимо готовиться к нему заблаговременно. Для этого необходимо изучить лекционный материал, соответствующий теме занятия и рекомендованный преподавателем материал из учебной литературы. А также решить все задачи, которые были предложены для самостоятельного выполнения на предыдущей лекции или практическом занятии. На занятии каждый его участник должен быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении. Не допускается простое чтение конспекта. Необходимо, чтобы выступающий проявлял собственное отношение к тому, о чем он говорит, высказал свое личное мнение, понимание, обосновал его и мог сделать правильные выводы из сказанного. При этом студент может обращаться к записям конспекта и лекций, непосредственно к первоисточникам, использовать знание художественной литературы и искусства, факты и наблюдения современной жизни и т. д. В заключении преподаватель подводит итоги занятия. Преподаватель может (выборочно) проверить конспекты студентов и, если потребуется, внести в них исправления и дополнения.
самостоя-тельная работа	Результатом самостоятельной работы должна быть систематизация и структурирование учебного материала по изучаемой теме, включение его в уже имеющуюся у студента систему знаний. Информация, организованная в систему, где учебные элементы связаны друг с другом различного рода связями (функциональными, логическими и др.), лучше запоминается. При структурировании учебного материала на помощь учащемуся приходит содержание самой учебной дисциплины. Поэтому учащемуся остается только найти элементы (компоненты) этих систем и выявить существующие между ними связи и отношения, после чего визуализировать все это в виде схемы, рисунка, таблицы и т.д.

Вид работ	Методические рекомендации
	Приступая к самостоятельной работе, необходимо получить следующую информацию: - цель изучения конкретного учебного материала; - место изучаемого материала в системе знаний, необходимых для формирования специалиста; - перечень знаний и умений, которыми должен овладеть студент; - порядок изучения учебного материала; - источники информации; - наличие контрольных заданий; - форма и способ фиксации результатов выполнения учебных заданий; - сроки выполнения самостоятельной работы. Самостоятельная работа выполняется письменно (с использованием компьютерных средств) и сдаётся преподавателю.
зачет	Формой промежуточной аттестации является зачет. Готовиться к зачету необходимо последовательно, с учетом контрольных вопросов, разработанных преподавателем. При подготовке к зачету необходимо опираться на материал лекций и практических занятий, а также на рекомендованные литературные источники и образовательные интернет-ресурсы.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, представлен в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины (модуля).

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю) включает в себя следующие компоненты:

Учебная аудитория для проведения учебных занятий лекционного типа, семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации № 86

Комплект мебели для преподавателя – 1 шт., посадочные места для обучающихся – 90 шт., меловая доска настенная – 1 шт., интерактивная трибуна (с микрофоном на гусиной шее и монитором) – 1 шт., проектор – 1 шт., колонки – 6 шт., портреты – 12 шт., веб-камера – 1 шт., выход в интернет, внутривузовская компьютерная сеть, доступ в электронную информационно-образовательную среду.

Помещение для самостоятельной работы № 10

Посадочные места для пользователей – 28 шт., металлические двусторонние стеллажи для книг – 11 шт., книжный шкаф открытый – 5 шт., проектор – 1 шт., ноутбуки для пользователей – 11 шт., шкаф каталожный – 8 шт., шкаф для одежды – 1 шт., ксерокс – 1 шт., рабочий стол библиотекаря – 1 шт., компьютер библиотекаря – 1 шт., вешалка для одежды – 1 шт., жалюзи рулонные «Омега» с фотопечатью – 4 шт., стенд настенный (бронированное стекло) – 4 шт., шкаф-витрина встроенный в арку – 2 шт., шкаф-витрина стеклянный – 2 шт., стеллаж трубчатый с деревянными полками – 2 шт., рабочий стол для инвалидов и лиц с ОВЗ – 2 шт., стол СИ-1 рабочий для инвалидов-колясочников – 1 шт., компьютер– 2 шт., наушники – 2 шт., устройство «Говорящая книга» (тифлоплеер) – 2 шт., видеоувеличитель – 2 шт., радиокласс – 1 шт., портативный тактильный дисплей - 1 шт., сканирующая читающая машина - 1 шт., сканер – 1 шт., веб-камера – 1 шт., выход в интернет, внутривузовская компьютерная сеть, доступ в электронную информационно-образовательную среду.

12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;

- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;

- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников -

например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;

- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;

- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;

- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;

- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:

- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;

- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;

- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 15.03.06 "Мехатроника и робототехника" и профилю подготовки Физические основы мехатроники и робототехники".

Приложение №1
к рабочей программе дисциплины (модуля)
Б1.О.01.05 Психология

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Елабужский институт (филиал) КФУ

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
Психология

Направление подготовки: 15.03.06 Мехатроника и робототехника
Профиль подготовки: Физические основы мехатроники и робототехники
Квалификация выпускника: бакалавр
Форма обучения заочная
Язык обучения: русский
Год начала обучения по образовательной программе: 2026

СОДЕРЖАНИЕ

1. СООТВЕТСТВИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ ПЛАНИРУЕМЫМ РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

2. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

3. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ОЦЕНОК ЗА ФОРМЫ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНУЮ АТТЕСТАЦИЮ

4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА, ПОРЯДОК ИХ ПРИМЕНЕНИЯ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

4.1. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

4.1.1. Тестирование

4.1.1.1. Порядок проведения и процедура оценивания

4.1.1.2. Критерии оценивания

4.1.1.3. Содержание оценочного средства

4.1.2. Устный опрос

4.1.2.1. Порядок проведения и процедура оценивания

4.1.2.2. Критерии оценивания

4.1.2.3. Содержание оценочного средства

4.1.3. Письменное домашнее задание

4.1.3.1. Порядок проведения и процедура оценивания

4.1.3.2. Критерии оценивания

4.1.3.3. Содержание оценочного средства

4.2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

4.2.1.Зачет

4.2.1.1. Порядок проведения и процедура оценивания

4.2.1.2. Критерии оценивания

4.2.1.3. Оценочные средства

1. Соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю)

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения универсальной компетенции для данной дисциплины	Оценочные средства текущего контроля и промежуточной аттестации
УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	Знать основные способы осуществления социального взаимодействия, базовые принципы формирования команд Уметь осуществлять социальное взаимодействие, определять свою роль в команде Владеть навыками осуществления социального взаимодействия, определения своей роли в команде	**Текущий контроль:** *Тестирование по темам:* «Человек как предмет познания. Предмет психологии, ее задачи, методы», «Психология личности», «Деятельность», «Общение», «Ощущения и восприятие», «Память», «Внимание», «Мышление и речь», «Воображение», «Эмоционально-волевая сфера личности: эмоции, чувства, воля», «Индивидуально-типологические особенности личности: темперамент, характер, способности». *Устный опрос по темам:* «Человек как предмет познания. Предмет психологии, ее задачи, методы», «Психология личности», «Деятельность», «Общение», «Ощущения и восприятие», «Память», «Внимание», «Мышление и речь», «Воображение», «Эмоционально-волевая сфера личности: эмоции, чувства, воля», «Индивидуально-типологические особенности личности: темперамент, характер, способности». *Письменное домашнее задание по темам:* «Человек как предмет познания. Предмет психологии, ее задачи, методы», «Психология личности», «Деятельность», «Общение», «Ощущения и восприятие», «Память», «Внимание», «Мышление и речь», «Воображение», «Эмоционально-волевая сфера личности: эмоции, чувства, воля», «Индивидуально-типологические особенности личности: темперамент, характер, способности». **Промежуточная аттестация:** Зачет
УК-9 Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	Знать базовые дефектологические положения и основные методы их использования в стандартных ситуациях Уметь использовать основные базовые дефектологические знания в стандартных ситуациях Владеть навыками использования основных базовых дефектологических знаний в стандартных ситуациях	**Текущий контроль:** *Тестирование по темам:* «Человек как предмет познания. Предмет психологии, ее задачи, методы», «Психология личности», «Деятельность», «Общение», «Ощущения и восприятие», «Память», «Внимание», «Мышление и речь», «Воображение», «Эмоционально-волевая сфера личности: эмоции, чувства, воля», «Индивидуально-типологические особенности личности: темперамент, характер, способности». *Устный опрос по темам:* «Человек как предмет познания. Предмет психологии, ее задачи, методы», «Психология личности», «Деятельность», «Общение», «Ощущения и восприятие», «Память», «Внимание», «Мышление и речь», «Воображение», «Эмоционально-волевая сфера личности: эмоции, чувства, воля», «Индивидуально-типологические особенности личности: темперамент, характер, способности». *Письменное домашнее задание по темам:* «Человек как предмет познания. Предмет психологии, ее задачи, методы», «Психология личности», «Деятельность», «Общение», «Ощущения и восприятие», «Память», «Внимание», «Мышление и речь», «Воображение», «Эмоционально-волевая сфера личности: эмоции, чувства, воля», «Индивидуально-типологические

		особенности личности: темперамент, характер, способности». **Промежуточная аттестация:** Зачет

2. Критерии оценивания сформированности компетенций

Компетенция	Зачтено			Не зачтено
	Высокий уровень (отлично)	**Средний уровень (хорошо)**	**Низкий уровень (удовлетворительно)**	**Ниже порогового уровня (неудовлетворительно)**
УК-3	Знает способы осуществления эффективного социального взаимодействия, основные принципы формирования команд и распределения ролей их участников, пути реализации своей роли в команде	Знает способы осуществления социального взаимодействия, принципы формирования команд и распределения ролей их участников, пути реализации своей роли в команде	Знает типовые способы осуществления социального взаимодействия, принципы формирования команд и распределения ролей их участников, пути реализации своей роли в команде в	Не знает способы осуществления базового социального взаимодействия, принципы формирования команд и распределения ролей их участников, пути реализации своей роли в команде
	Умеет осуществлять эффективное социальное взаимодействие, реализовывать свою роль в команде	Умеет осуществлять социальное взаимодействие, реализовывать свою роль в команде для решения профессиональных задач	Умеет осуществлять социальное взаимодействие в команде	Не умеет осуществлять социальное взаимодействие в команде
	Владеет навыками осуществления эффективного социального взаимодействия, рациональными способами реализации своей роли в команде	Владеет навыками осуществления социального взаимодействия, принципы формирования команд и распределения ролей их участников, пути реализации своей роли в команде	Владеет базовыми навыками осуществления базового социального взаимодействия, принципы формирования команд и распределения ролей их участников, пути реализации своей роли в команде	Не владеет навыками осуществления базового социального взаимодействия, принципы формирования команд и распределения ролей их участников, пути реализации своей роли в команде
УК-9	Знать базовые дефектологические положения и рациональные методы их использования в социальной и профессиональной сферах	Знает базовые дефектологические положения и основные методы их использования в социальной и профессиональной сферах	Знает базовые дефектологические положения и основные методы их использования в стандартных ситуациях	Не знает базовые дефектологические положения и методы их использования в социальной и профессиональной сферах
	Умеет рационально использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	Умеет использовать основные базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	Умеет использовать основные базовые дефектологические знания в стандартных ситуациях	Не умеет использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах

	Владеет навыками рационального использования базовых дефектологических знаний в социальной и профессиональной сферах	Владеет навыками использования основных базовых дефектологических знаний в социальной и профессиональной сферах	Владеет навыками использования основных базовых дефектологических знаний в стандартных ситуациях	Не владеет навыками использования базовых дефектологических знаний в социальной и профессиональной сферах

3. Распределение оценок за формы текущего контроля и промежуточную аттестацию

1 семестр:

Текущий контроль:

Тестирование

Устный опрос

Письменное домашнее задани

Промежуточная аттестация – зачет

Зачет проводится по билетам. В каждом билете два устных или письменных ответа на вопросы.

Для зачета:

зачтено

не зачтено

4. Оценочные средства, порядок их применения и критерии оценивания

4.1. Оценочные средства текущего контроля

4.1.1. *Тестирование*

4.1.1.1. Порядок проведения.

Студент письменно отвечает на вопросы теста во внеаудиторное время.

4.1.1.2. Критерии оценивания

отлично ставится, если обучающийся: дал 86% правильных ответов и более.

хорошо ставится, если обучающийся: дал от 71% до 85 % правильных ответов.

удовлетворительно ставится, если обучающийся: дал от 56% до 70% правильных ответов

неудовлетворительно ставится, если обучающийся: дал 55% правильных ответов и менее.

4.1.1.3. Содержание оценочного средства

Вариант 1:

1. На втором этапе развития психологии как науки в качестве предмета исследования выступала (-о)?

1. психика
1. поведение
2. сознание
3. душа

2. Совокупность конкретных способов и приемов получения необходимой информации – это:

1. технология
2. методика
3. опросник
4. методология

3. В ходе _____ этапа эксперимента устанавливается наличное состояние уже имеющихся явлений.

4. Предвидеть заранее реакцию испытуемых на вопросы и изменить в ходе исследования содержание не возможно в:

1. интервью
2. беседе
3. устном опросе
4. анкете

5. Метод, основанный на анализе ответов испытуемых на вопросы, которые позволяют получить достоверную и надежную информацию о наличии или выраженности определенной психологической характеристики:

1. тест-задание
2. тест-опросник
3. проективный тест
4. тест интеллекта

6. Метод психологического изучения различных текстов, позволяющих по их содержанию судить о психологии создателей этих текстов, называется:

1. интроспекцией
1. корреляцией

2. опросом
3. контент-анализом

7. Психоанализ изучает _____ личности.
1. творчество
2. социальную сферу
3. познавательные процессы
4. бессознательное

8. Конфликты и воспоминания, которые когда-то сознавались, и могут оказывать достаточно сильное влияние на поведение индивидуума, по К. Юнгу, - это:
1. эго
2. супер-эго
3. личное бессознательное
4. коллективное бессознательное

9. Термин "оперантное научение" означает:
1. активное поведение
2. позитивное поведение
3. рефлекторное поведение
4. нежелательное поведение

10. В группу потребностей в самоуважении А. Маслоу включил:
1. социальное положение
2. лесть
3. компетентность
4. достижения
5. независимость
6. свободу

11. Пример реализации идей структурного подхода к пониманию личности человека представляет собой концепция:
1. А.Н. Леонтьева
2. К.К. Платонова
3. Д.Н. Узнадзе
4. Б.Ф. Ломова

12. По мнению _____ формирование личности происходит благодаря сверхчувствительности индивида к воздействию социальных факторов.

13. Соотнесите между собой психологические понятия и их определения:
А) Деятельное состояние живого существа как условие его существования в мире.
Б) Объективная необходимость человека в каком-либо благе, нужда.
В) Побуждение к действию, психофизиологический процесс, управляющий поведением человека, задающий его направленность, организацию, активность и устойчивость.
Г) Динамическая система взаимодействия субъекта с миром.
1. деятельность
2. активность
3. потребность
4. мотивация

14. В первобытном обществе учение происходило в процессе __..._____.

15. Мотивы выбора путей, средств, способов достижения или реализации цели, обусловленные не только потребностным состоянием личности, но и ее подготовленностью, наличием возможностей успешно действовать по реализации поставленных целей в данных условиях:
1. генерализованные
2. инструментальные
3. аффилиационные
4. мотивы широкого социального плана

16. Классификация форм поведения и интерпретация их причин путем отнесения к уже известным или кажущимся известным явлениям:

1. идентификация
2. рефлексия
3. стереотипизация
4. эмпатия

17. Произношение, тембр, высота и громкость голоса относятся к ..... средствам общения.
1. пространственно-временным
2. оптико-кинетическим
3. ольфакторным
4. паралингвистически

18. К перцептивному аспекту общения НЕ относится?
1. понимание
2. оценка
3. запоминание
4. восприятие

19. Выберите правильные высказывания о деятельности:
1. Деятельность не сводится только к удовлетворению потребностей.
2. Деятельность определяется целями и требованиями общества.
3. Деятельность оказывает влияние на личность только тогда, когда интересна человеку
4. С действиями связано развитие личности
5. Сознания человека предшествует деятельности

20. Наиболее яркими представителями психодинамического подхода являются…
1. Э. Эриксон
2. К. Юнг
3. К. Роджерс
4. З. Фрейд

Вариант 2:

1. К свойствам восприятия относятся все указанные, кроме:
1. целостности;
2. структурности;
3. реминисценции;
4. апперцепции.

2. Соотнесите между собой свойства внимания и их определения:
А) Степень сосредоточенности сознания на объекте.
Б) Количество объектов, которые охватываются вниманием одномоментно, одновременно.
В) Способность человека удерживать в зоне внимания несколько объектов и одновременно выполнять более двух видов деятельности.
Г) Сознательное и целенаправленное перемещение акцента восприятия с одного объекта (или вида деятельности) на другой.
1. объем внимания
2. концентрация внимания
3. распределение внимания
4. переключение внимания

3. Опосредованная и непосредственная память различаются по:
1. ведущему анализатору
2. использованию вспомогательных средств в процессе запоминания
3. степени активности субъекта
4. виды деятельности
4. Когда человек носит жесткие контактные линзы, они ему очень мешают, но со временем он перестает их замечать. Что является причиной этого?
1. адаптация;
2. сенсибилизация;
3. реминисценция;
4. иллюзия.

5. Обобщенная способность преодолевать значительные затруднения, возникающие на пути к достижению поставленной цели:

1. выдержка
2. самообладание
3. сила воли
4. настойчивость

6. Соотнесите между собой проявления эмоционально-волевой сферы и их характеристики:

А) Психические процессы, протекающие в форме переживаний и отражающие личную значимость и оценку внешних и внутренних ситуаций для жизнедеятельности человека.

Б) Состояние организма, характеризующееся эмоциональным и физическим напряжением, вызванным воздействием различных неблагоприятных факторов.

В) Сильные эмоциональные переживания, которые возникают, когда человек не способен найти адекватного и разумного выхода из сложных, опасных или критических ситуаций.

Г) Достаточно продолжительный эмоциональный процесс невысокой интенсивности, образующий эмоциональный фон для протекающих психических процессов.

1. эмоции
2. аффекты
3. стресс
4. настроения

7. Свойство темперамента, проявляющееся в способности замечать предельно малое изменение интенсивности воздействующего раздражителя:

1. эмоциональная возбудимость
2. возбудимость внимания
3. сила эмоций
4. реактивность непроизвольных движений
5. активность волевой целенаправленной деятельности

8. Шизотимик, по Э.Кречмеру, имеет следующие характеристики:

1. астеническое телосложение, замкнут, подвержен колебаниям настроения, упрям, не склонен приспосабливается к окружению
2. атлетическое телосложение, спокойный, невпечатлительный, со сдержанными жестами и мимикой, с невысокой гибкостью мышления, мелочный
3. пикническое телосложение, эмоции колеблются между радостью и печалью, легко контактирует с людьми и реалистичен во взглядах

9. В группу черт характера, которые характеризуют отношение человека к деятельности входят:

1. скромность
2. инициативность
3. ответственность
4. справедливость
5. чуткость

10. Способности, которые определяют успехи человека в различных видах деятельности, относятся к?

1. интеллектульным
2. специальным
3. профессиональным
4. общим

11. Минимальная величина раздражителя, вызывающего едва заметное ощущение, называется:

1. абсолютным верхним порогом ощущений
2. абсолютно нижним порогом ощущений (порогом чувствительности)
3. болевым порогом
4. дифференциальным порогом ощущений
5. оперативным порогом ощущений

12. Интегральный результат непосредственного воздействия на человека каких-либо раздражителей (цветовых, звуковых, химических и т.д.) называется:

1. восприятием;
2. перцепцией;
3. ощущением

13. Отражение отдельных свойств предметов и явлений окружающего мира, это:

1. восприятие;
2. эмоция;
3. ощущение;
4. внимание.
5.

14. Основными свойствами ощущений являются указанные, кроме:
1. модальности;
2. константности;
3. интенсивности;
4. длительности.

15. В экспериментальных исследованиях памяти, выполненных Г. Эббингаузом был открыт «эффект .....»

16. Память – это…
1. психический познавательный процесс, направленный на сохранение информации
2. психический познавательный процесс, направленный на запечатление, сохранение, воспроизведение и забывание той или иной информации
3. психический познавательный процесс, направленный на запечатление, сохранение, воспроизведение той или иной информации
4. это особое состояние сознания, благодаря которому субъект направляет и сосредотачивает познавательные процессы для более полного и четкого отражения действительности

17. Соотнесите между собой мыслительные операции и их характеристики:
А) Процесс отвлечения от тех или иных характеристик объекта для их избирательного анализа.
Б) Одна из ключевых операций, осуществляемых человеком при познании окружающего мира, себя самого и других людей, а также в ситуациях решения разнообразных, в частности, когнитивно-коммуникативных задач.
В) Мысленное расчленение предмета или явления, выделение конкретных элементов, признаков и свойств.
Г) Логическая операция, посредством которой в результате исключения видового признака получается другое понятие более широкого объёма, но менее конкретного содержания.
1. анализ
2. сравнение
3. обобщение
4. абстракция

18. Гиперболизация:
1. подчеркивание черт отображаемого
2. преувеличение предметов, их качеств
3. комбинирование или новое сочетание данных в опыте элементов
4. предание преобразуемому образу обобщенного значения

19. Фантазия – это:
1. весьма идеализированное отражение желаемого будущего
2. не связанные с окружающей действительностью видения
3. построение новых образов путем переработки содержания имеющегося опыта
4. отражение желаемого будущего, стимулирующее к достижению, но не предполагающее немедленного получения реального результата

20. Свойства нервной системы, которыми, благодаря работам Б.М. Теплова и В.Д. Небылицына, была дополнена типология И.П. Павлова:
1. лабильность
2. эргичность
3. эмоциональность
4. динамичность

Ответы к тесту (вариант 1):
1. 3
2. 2
3. констатирующего
4. 4
5. 2
6. 4
7. 4
8. 3

9. 1
10. 3, 4, 5, 6
11. 2
12. Б.Г. Ананьева
13. 1-г, 2-а, 3-б, 4-в.
14. труда
15. 2
16. 3
17. 4
18. 3
19. 1, 2, 4
20. 2,4

Ответы к тесту (вариант 2):

1. 3
2. 1-б, 2-а, 3-в, 4-г.
3. 2
4. 1
5. 3
6. 1-а, 2-в, 3-б, 4-г
7. 2
8. 1
9. 2,3
10. 4
11. 2
12. 1
13. 3
14. 2
15. 1
16. 3
17. 1-в, 2-б, 3-а, 4-г
18. 2
19. 1
20. 1,4

4.1.2. Устный опрос

4.1.2.1. Порядок проведения и процедура оценивания

Студенты готовят доклады по заранее предоставленным темам и вопросам. Выступают с ними на практических занятиях.

4.1.2.2. Критерии оценивания

отлично ставится, если обучающийся: в ответе качественно раскрыл содержание темы. Ответ хорошо структурирован. Прекрасно освоен понятийный аппарат. Продемонстрирован высокий уровень понимания материала. Превосходное умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.

хорошо ставится, если обучающийся: раскрыл основные вопросы темы. Структура ответа в целом адекватна теме. Хорошо освоен понятийный аппарат. Продемонстрирован хороший уровень понимания материала. Хорошее умение формулировать свои мыс-ли, обсуждать дискуссионные положения.

удовлетворительно ставится, если обучающийся: тему раскрыл частично. Ответ слабо структурирован. Понятийный аппарат освоен частично. Понимание отдельных положений из материала по теме. Удовлетворительное умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.

Не удовлетворительно ставится, если обучающийся: тему не раскрыл. Понятийный аппарат освоен неудовлетворительно. Понимание материала фрагментарное или отсутствует. Неумение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.

4.1.2.3. Содержание оценочного средства

1. Раскройте системное представление о человеке.
2. Перечислите принципы общей психологии.
3. Понятие о личности в психологии.
4. Раскройте содержание современных теории личности: психодинамические, социодинамические, интеракционистские. Зарубежные концепций личности (З. Фрейд, К. Юнг, Э. Эриксон и др.).
5. Отечественные концепций личности (А.В. Петровский, А.Н. Леонтьев, Б.Г. Ананьев и др.). Формирование и развитие личности в онтогенезе.
6. Расскажите структуру личности по З.Фрейду.
7. Расскажите структуру личности по К.Юнгу.
8. Дайте характеристику понятия «деятельность».

9. Специфика человеческой деятельности.
10. Перечислите виды и назовите характеристики деятельности.
11. Раскройте содержание деятельностностного подхода и общепсихологической теории деятельности (Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн, А.Н. Леонтьев и др.).
12. Виды и функции общения у человека.
13. Происхождение и значение ощущений в жизни человека.
14. Дайте характеристику интероцептивных, проприоцептивных и экстероцептивных ощущений.
15. Назовите основные свойства и виды восприятия.
16. Теоретические направления в исследованиях внимания.
17. В чем заключаются функции внимания?
18. Назовите виды памяти и их особенности.
19. В чем проявляются индивидуальные особенности памяти, их качественные и количественные характеристики.
20. Раскройте закономерности памяти.
21. Современные психологические теории эмоций.
22. Назовите классификацию эмоций.
23. Раскройте содержание теорий воли.
24. Дайте краткий обзор учений о темпераменте Гиппократ; Э. Кречмер; У. Шелдон; И.П. Павлов.
25. Типологии характера по К. Юнгу, Э. Фромму, А.Е. Личко.
26. Природа человеческих способностей. Развитие способностей.

Возможное содержание докладов (кратко):

1. **Раскройте системное представление о человеке.**

Системное представление о человеке предполагает рассмотрение его как сложной системы, состоящей из взаимодействующих частей, имеющих собственные функции и задачи.

На уровне конкретно-исторического анализа личность рассматривается в своеобразии конкретно-исторической телесности, особенностей психического освоения мира, способов деятельности и коммуникации. На всеобще-социальном уровне человек рассматривается как родовое существо, обладающее всеобщими телесными, психическими и социальными характеристиками.

Природно-биотические качества (телесно-организменная структура) составляют материальный субстрат человека, материальную основу его бытия, в рамках которой формируются психические и социальные качества. Психические качества являются основой формирования духовности человека, включающей чувства, мысли, цели, ориентации и другие идеальные образования. Духовные качества выводят человека за рамки природного существования, обусловливают своеобразие и качественную специфику человека по отношению к окружающему его миру.

Особое внимание в системном исследовании человека нужно уделить анализу факторов внешней среды — природных и социальных систем, по отношению к которым человек выступает как элемент (подсистема) и с которыми взаимодействует как особая система.

2. **Перечислите принципы общей психологии**

Принцип (от лат. principum) — основа, исходное положение. Базовые принципы общей психологии:

1) принцип единства сознания и деятельности;
2) принцип детерминизма психики;
3) принцип развития психики в деятельности;
4) принцип системности психики.

Отечественный ученый Сергей Леонидович Рубинштейн выдвинул два из четырех основных принципов общей психологии (1-й и 2-ой принципы).

Первый основной принцип — принцип единства сознания и деятельности, являющийся центральным в теоретической системе отечественного научного деятельностного подхода. Этот принцип утверждает, что человек и его психика формируются, проявляются и развиваются в деятельности, изначально, — в практической деятельности.

Принцип единства сознания и деятельности является теоретическим обоснованием принципа системности психического, который говорит, что все психические явления являются частями, феноменами целостной психической организации процессов и состояний психики, представляющих собою единую систему.

Принцип единства сознания и деятельности является практическим обоснованием принципа психофизического единства, который утверждает, что функцией психофизического единства является психика как вершина психофизиологической организации человека.

Принцип единства сознания и деятельности гласит, что не может быть сознания без деятельности и деятельности без сознания, и поэтому, возможно через деятельность, через продукты деятельности, — изучать сознание. Этот постулат говорит о единстве сознания и деятельности. Сознание образует внутреннее психическое

поле деятельности, при помощи которого происходит ориентирование человека в окружающей среде, осуществляется деятельность во внешнем плане, а также производится психическая деятельность во внутреннем (внутриличностном) плане.

Второй основной принцип — диалектико-материалистический принцип детерминизма психики, который утверждает, что внешние (социальные) факторы влияют через внутренние (психологические) условия. Этот принцип говорит о том, что внутренние психические парадигмы детерминируют процесс интерактивного взаимодействия человека со средой. Данный принцип гласит: «внешнее через внутреннее».

Три закона диалектики:

1) закон перехода количественных изменений в качественные;

2) закон единства и борьбы противоположностей;

3) закон отрицания отрицания.

Материалистичность принципа детерминизма заключается в том, что в нем происходит опора на материальный носитель психики, — головной мозг.

Психологический принцип детерминизма, или причинности, предопределенности, утверждает, что все психические явления взаимосвязаны друг с другом, и обусловлены материальными явлениями. Соответственно, у каждого психического явления есть своя причина и свое следствие. Обозначенная универсальная логическая причинно-следственная связь является психическим законом, объясняющим психофилогенетическое и психоонтогенгетическое развитие людей.

Принцип детерминизма означает, что психика данного конкретного человека определяется образом жизни данного конкретного субъекта и трансформируется в связи с изменением его образа жизни. Важным следствием принципа детерминизма является взаимоотношение биологического и социального в развитии психики, соотношение внутренних закономерностей развития психики и внешних воздействий в процессе психического развития. С. Л. Рубинштейн подчеркивал, что принцип детерминизма имеет значение всеобщего методологического принципа психического развития человечества и человека, и кратко сформулировал его так: «Внешние (социальные) причины действуют через внутренние (психические) условия» («Внешнее через внутреннее»).

Третий основной научный психологический принцип — принцип развития психики в деятельности обосновал отечественный ученый Алексей Николаевич Леонтьев. В общем содержательном контексте данного принципа производится рассмотрение и оценка личности через деятельность, через призму деятельности, которую она выполняет.

В рамках данного принципа подчеркивается зависимость сознания человека от предметных действий, т. е. действий с предметами, совершаемых им. В постулате развития психики в деятельности утверждается, что деятельность, — всегда взаимодействие субъекта с объектом.

Выделяются три парадигмы научного анализа и синтеза принципа развития психики в деятельности по А. Н. Леонтьеву.

1. Потребности («что я хочу»).

2. Способности («что я могу»).

3. Направленность («что я есть»).

Таким образом, А. Н. Леонтьев — автор «психологической теории деятельности», рассматривал сознание человека через содержательные параметры ведущей деятельности, осуществляемой им. А. Н. Леонтьев утверждал, что деятельность, которой занимается человек, его профессия, определяет направленность личности, ее сознательные установки, мировоззрение.

Деятельность может быть теоретической и практической. Деятельность как явление имеет отражение в научном и обыденном сознании.

Принцип развития психики в деятельности является теоретическим обоснованием всеобщего принципа психического развития, который утверждает, что как в психофилогенезе, так и в психоонтогенезе имеют место преобразования, изменения, динамика психических явлений, переход от одного уровня психического развития к другому.

Принцип развития психики в деятельности является практическим обоснованием принципа историзма, который гласит, что деятельность людей должна анализироваться применительно к уровню развития человеческого сознания, — в процессе общественно-исторического развития человечества.

Принцип развития психики в деятельности, означает, что психика может быть правильно понята и правильно объяснена лишь в том случае, если она рассматривается как продукт развития человеческой деятельности. Итак, психика человека развивается в процессе осуществления им какой-либо деятельности.

Отметим, что принцип развития психики в деятельности получил свое развитие и модификацию в работах Артура Владимировича Петровского.

Добавим, что Артур Владимирович Петровский утверждал, что основным движителем развития личности является не деятельность (как в концепции А. Н. Леонтьева), а разного рода общение (коммуникация, интеракция, социальная перцепция), которое можно понимать и в качестве особой деятельности (взаимодействие людей в процессе общения и познания). Таким образом, мы имеем теорию А. В. Петровского о развитии психики личности через общение, посредством общения, в общении с другими людьми (начиная с младенческого возраста и заканчивая влиянием сферы общения на лиц преклонного возраста).

Можно утверждать, что на современном этапе формирования психологических наук, в рамках деятельностного научного отечественного подхода, имеет место концепция А. Н. Леонтьева — А. В. Петровского о развитии психики личности в деятельности и в общении, активно развиваемая такими советскими и современными классиками как А. А. Леонтьев, Д. А. Леонтьев, В. А. Петровский, В. М. Аллахвердов, М. Ю. Кондратьев, А. И. Донцов, Л. В. Куликов, Б. Н. Рыжов и др., а также их последователями и учениками, — Ш. Р. Хисамбеевым, Л. Ф. Сенкевич, Л. В. Сенкевич, Ю. М. Кондратьевым, Н. В. Кочетковым, З. В. Луковцевой, Д. А. Донцовым, М. В. Донцовой, Е. А. Поляковым, Г. Р. Консоном, И. В. Огарь и др.

Четвертый основной научный психологический принцип — принцип системности психического (системности психики), который в общем и в целом гласит, что психика является системой психических функций, — обосновали такие психологи, как общепризнанный в мире отечественный классик Лев Семенович Выготский, отечественный классик Сергей Леонидович Рубинштейн и современный отечественный ученый Борис Николаевич Рыжов.

Принцип системности (от греч. systema — составленное из частей, соединение) в психологии — это методологический подход к анализу психических явлений, когда соответствующее явление рассматривается как система, не сводимая к сумме своих элементов, обладающая структурой, а свойства элемента определяются его местом в структуре (по Б. Н. Рыжову).

3. **Понятие о личности в психологии.**

Личность — это совокупность взаимосвязанных поведенческих, когнитивных и эмоциональных паттернов любого человека, которые составляют уникальную адаптацию человека к жизни.

Эти взаимосвязанные паттерны относительно стабильны, но могут меняться в течение длительных периодов времени.

Хотя единого определения личности не существует, большинство теорий фокусируются на мотивации и психологических взаимодействиях с окружением.

Психологи использовали множество различных подходов к изучению личности, включая биологические, когнитивные теории, теории обучения и теории, основанные на чертах характера, а также психодинамические и гуманистические подходы.

Основные понятия психологии личности:

Индивид — человек как единичное природное существо, представитель вида HomoSapiens.

Индивидуальность — человек, характеризуемый со стороны своих социально значимых отличий от других людей.

Личность — совокупность психологических качеств человека как субъекта социальных отношений.

Направленность личности — совокупность потребностей и мотивов личности, определяющих главное направление ее поведения.

Способности — индивидуальные особенности людей, от которых зависит приобретение ими знаний, умений и навыков, а также успешность выполнения различных видов деятельности.

Субъект — носитель предметно-практической деятельности и познания, активно преобразовывающий свою жизнь.

Темперамент — динамическая характеристика психических процессов и поведения человека, проявляющаяся в их скорости, изменчивости, интенсивности и других характеристиках.

Характер — совокупность наиболее устойчивых свойств личности, определяющих типичные способы ее реагирования на жизненные обстоятельства.

4. **Раскройте содержание современных теорий личности: психодинамические, социодинамические, интеракционистские, зарубежные концепций личности (З. Фрейд, К. Юнг, Э. Эриксон и др.).**

Психодинамическая (психоаналитическая) теория личности анализирует поступки личности исходя не только из сферы сознания, но и глубинной структуры подсознания, выделяя потребности в качестве движущего поступками фактора.

По мнению Фрейда, главным источником развития личности являются врожденные биологические факторы (инстинкты), а точнее, общая биологическая энергия– либидо (от лат. libido – влечение, желание).

Именно фрейдизм является одной из наиболее распространенных теорий, которая до сих пор оказывает влияние на психологию личности. Эта теория возникла в тот период исследования личности, который был определен нами как клинический. Создателем этой теории является З.Фрейд. Впоследствии на базе фрейдизма возник целый ряд теорий, которые могут быть условно объединены в группу теорий неофрейдизма.

Рассматривая проблему поведения, Фрейд выделяет две потребности, которые определяют психическую деятельность человека: либидозную и агрессивную. Но так как удовлетворение этих потребностей наталкивается на препятствия со стороны окружающего мира, они вытесняются, образуя область бессознательного. Но все же иногда они прорываются, обходя «цензуру» сознания, и проявляются в виде символов. Главными разделами теории личности Фрейда были проблемы бессознательного, структура психического аппарата, динамика личности, развитие, неврозы, методы изучения личности. Впоследствии многие известные пси-хологи (К.Хорни, Г.Салливен, Э.Фромм, А.Фрейд, М.Кляйн, Э.Эриксон, Ф.Александер и др.) разрабатывали, углубляли и расширяли именно эти аспекты его теории.

В этой конструкции личности, созданной Фрейдом, содержится предположение о сложности, многоплановости структур человеческого поведения, и все эти компоненты подчинены в основном биологическим законам. В теории Фрейда реальные действия человека выступают символом потребности, «затравленной» сознанием. Поэтому, характеризуя теорию психоанализа, известный отечествен-ный психолог Ф. В. Бассин отмечал, что сущность фрейдовского учения состоит в признании фатального антагонизма между вытесненным переживанием и созна-нием. который приводит к антагонизму между человеком и социальной средой.

Социодинамическими называются *теории,* в которых главную роль в детерминации поведения отводят внешней ситуации и не придают существенного значения внутренним свойствам личности. Их смысл выражается данной формулой: B = F (E). Социодинамические – поведение объясняется через социальное окружение или особенности ситуации.

Интеракционисткими теориями называют теории, основанные на принципе взаимодействия внутренних и внешних факторов в управлении актуальными действиями человека.

В социальную психологию интеракционизм пришёл из социологии, а не из психологии, подобно многим другим концепциям. Под интеракцией тут понимается социальное взаимодействие, то есть взаимодействие людей в общении, в группе, в обществе. Основателем теоретических построений символического интеракционизма обычно считается Джордж Герберт Мид (1863-1931)

Поведение человека определяется структурой его личности, его соц. ролью. Важной заслугой Мида является разработка им ролевой теории личности, согласно которой сущность личности, ее богатство и своеобразие определяются и проявляются прежде всего через выполняемые ею соц. роли, а сама соц. деятельность личности представляется как совокупность ее соц. ролей, зафиксированных в системе языковых и других символов. Через процесс принятия роли индивиды развивают самость - способность людей представлять себя в качестве объектов своей собственной мысли.

Дж. Мид рассматривал поступки человека как социальное поведение, основанное на коммуникации. Он считал, что мы реагируем не только на поступки других людей, но и на их намерения, разгадывая их на основе анализа поступков и нашего прошлого опыта в подобных ситуациях. Вытянутая рука может символизировать приветствие, мольбу о помощи или нападение. Лишь придав жесту значение, мы можем на него реагировать - пожать руку другому человеку, крепко схватить ее или удалиться.

Для сторонников символического интеракционизма важно изучать процесс, с помощью которого актор (субъект) принимает решение в пользу того или иного действия. Интерпретация стимула осуществляется в промежуток времени между воздействием стимула и нашей ответной реакцией. В это время мы осмысливаем значение стимула и принимаем решение, как на него реагировать. Действующий может обдумать, как может отреагировать другой человек, и подготовить свою реакцию на его реакцию.

В зарубежной психологии существует огромное количество разнообразных теорий личности. Условно все они могут быть разделены на три большие группы: психоаналитические, бихевиоральные и гуманистические теории.

Чарльз Хортон Кули. Теория «зеркального Я».

Согласно этой теории, в процессе «зеркального Я» индивид мысленно принимает на себя точку зрения других людей и видит себя как бы их глазами. Как отражение в зеркале дает образ физического “Я”, так восприятие реакции других людей на собственное поведение или внешность дает образ социального “Я”.

Данный процесс происходит в три фазы. Во-первых, индивид представляет себе, как он выглядит в глазах других людей. Во-вторых, индивид воображает, как другие люди будут оценивать его внешность. В-третьих, он вырабатывает некий тип внутреннего самоощущения, например, чувство гордости или стыда, и на его основе формирует представление о том, что думают о нем прочие люди. Следствием этого может явиться застенчивость. Застенчивые люди постоянно находятся под самоконтролем, кажутся слишком поглощенными проблемой собственной адекватности и адекватности своего поведения. В результате у индивида может развиться подавленность - внутренняя модель поведения, не дающая человеку достичь собственного уровня навыков и способностей под воздействием социального давления.

Типология личности К.Юнга. Он выделяет два типа личности: экстравертов (он ориентирован на внешний мир) и интровертов (ориентированных на мир собственных переживаний). К. Юнг был одним из первых учеников Фрейда, отмежевавшихся от своего учителя. Основной причиной разногласий между ними была идея пансексуализма Фрейда. Но борьбу с Фрейдом Юнг осуществлял не с материалистических, а с идеалистических позиций. Свою систему Юнг назвал «аналитической психологией». По Юнгу, психика человека включает три уровня: сознание, личное бессознательное и коллективное бессознательное. Определяющую роль в структуре личности человека играет коллективное бессознательное, образующееся из следов памяти, оставленных всем прошлым человечества.

Коллективное бессознательное носит всеобщий характер. Оно оказывает влияние на личность человека и предопределяет его поведение с момента рождения. В свою очередь, коллектив-ное бессознательное тоже состоит из разных уровней. Оно определяется национальным, расовым и общечеловеческим наследием. Самый глубокий уровень складывается из следов дочеловеческого прошлого, т. е. из опыта животных предков человека. Таким образом, по определению Юнга, коллективное бессознательное — это разум наших древних предков, способ, которым они думали и чувствовали, способ, которым они постигали жизнь и мир, богов и человеческие существа. Коллективное бессознательное проявляется у отдельных людей в виде

архети-пов, которые обнаруживаются не только в сновидениях, но и в реальном творчестве. Архетипы присущи отдельным людям, но в них отражается коллективное бессознательное. Это некие общие формы мысленных представлений, включающие в себя значительный элемент эмоциональности и даже перцептивные образы.

Теория комплекса неполноценности А.Адлера. Другим, не менее известным учеником Фрейда, отошедшим от своего учителя, был А.Адлер – основатель так называемой индивидуальной психологии. Он резко выступил против биологизаторской теории Фрейда. Адлер подчеркивал, что основное в человеке – не его природные инстинкты, а общественное чувство, которое он называл «чувством общности». Это чувство является врожденным, но оно должно быть социально развито. Он выступал против мнения Фрейда о том, что человек от рождения агрессивен, что его развитие детерминируется биологическими потребностями.

По его мнению, структура личности едина, а детерминантой в развитии личности является стремление человека к превосходству. О-нако это стремление не всегда может быть осуществлено. Так, из-за дефекта в развитии телесных органов человек начинает переживать чувство своей неполноценности, оно может также возникнуть в детстве из-за неблагоприятных социальных условий. Человек стремится найти способы для преодоления чувства неполноценности и прибегает к разным видам компенсации. Адлер разбирает разные формы компенсации (адекватные, неадекватные) и говорит о возможных ее уровнях

Адлер выделил три основные формы проявления компенсации:

1. Успешная компенсация чувства неполноценности в результате совпадения стремления к превосходству с социальным интересом.

2. Сверхкомпенсация, которая означает одностороннее приспособление к жизни в результате чрезмерного развития какой-то одной черты или способности.

3. Уход в болезнь. В этом случае человек не может освободиться от чувства неполноценности; не может прийти к компенсации «нормальными» способами и «вырабатывает» симптомы болезни, чтобы оправдать свою неудачу. Возникает невроз. Таким образом, Адлер предпринял попытку социализировать теоретические воззрения Фрейда, хотя, как мы видим, чувство неполноценности по своей приро-де является врожденным, поэтому ему не удалось полностью избежать биологизации.

Теория Личности К.Хорни. Перечисленные авторы не считали себя прямыми последователями Фрейда. Основными представителями неофрейдизма являются непосредственные ученики З.Фрейда – К.Хорни и Г.С.Салливан. Карен Хорни была вначале преданной ученицей Фрейда. В 1939 г., будучи уже в США, она издала книгу «Невротическая личность нашего времени», в которой горячо благодарит своего учителя. Однако вскоре она стала резко критиковать Фрейда за его попытку свести механизмы поведения человека к двум тенденциям — либидозной и агрессивной, а также за пансексуализм.

Основу сущности человека Хорни усматривает во врожденном чувстве беспокойства. Младенец рождается с этим чувством, и уже с первых дней своей жизни он начинает чувствовать себя беспокойно. Это чувство окрашивает всю его дальнейшую жизнь, фиксируется и становится внутренним свойством психической деятельности.

Хорни утверждает, что человеком управляют две тенденции: стремление к безопасности и стремление к удовлетворению своих желаний. Оба эти стремления часто противоречат друг другу, и тогда возникает невротический конфликт, который человек сам стремится подавить, вырабатывая определенные способы («стратегии») поведения. Хорни выделила четыре типа поведения. Первый выражается в «невротическом стремлении к любви» как средству обеспечения безопасности в жизни; второй проявляется в «невротическом стремлении к власти», которое объясняется не какими-то объективными причинами, а страхом и враждебностью к людям; третий тип стратегии поведения выражается в стремлении изолироваться от людей; четвертый тип проявляется в признании своей беспомощности («невротическая покорность»). Хорни делала попытки увеличить количество стратегий, но в конце концов остановилась на трех типах:

1) стремление к людям;

2) стремление отдалиться от людей, стремление к независимости;

3) стремление действовать против людей (агрессия).

Соответственно этим трем типам отношений выделяются три типа невроти-ческой личности:

1) устойчивый,

2) устраненный,

3) агрессивный.

Эти типы поведения свойственны здоровым людям.

Концепция (теория) личности К. Роджерса. Свой метод терапии он назвал недирективным, т. е. сосредоточенным на пациенте. Согласно этому методу, врач не должен оказывать давление на пациента. Контакт между врачом и пациентом должен основываться на уважении друг к другу; при этом оба они являются полноправными участниками беседы, или контакта. Функция терапевта состоит в создании такой ситуации, где врач выступает как второе «Я» клиента и с пониманием относится к его внутреннему миру. Глубокое уважение к индивидуальной позиции личности — единственное правило терапии. Клиент в такой ситуации чувствует, что все его внутренние переживания, ощущения воспринимаются с интересом и одобрением, это помогает открыть новые аспекты его опыта, иногда впервые осознать значение тех или иных его переживаний.

Разработанный Роджерсом метод терапии соответствует его представлениям о формировании личности и механизмах ее развития. В дальнейшем идея Роджерса о недирективной терапии переросла в психологическую теорию недирективного поведения. Согласно этой теории, общение здоровых людей между собой также должно быть недирективным. Центральным звеном в теории личности Роджерса является категория самооценки. В результате взаимодействия ребенка со взрослыми и другими детьми у него создается представление о себе самом. Однако формирование самооценки не проходит без конфликта. Часто оценка окружающих не соответствует самооценке. Человек стоит перед дилеммой, принять ли оценку окружающих либо остаться при своей, иными словами, обесценивать себя либо других. Происходит сложный процесс «взвешивания», который Роджерс называет «органическим оценочным процессом», поскольку источник оценок первоначально лежит как бы внутри организма ребенка, т. е. здесь мы вновь сталкиваемся с понятием врожденных качеств. Таким образом, у Роджерса, как и в неофрейдизме, развитие личности определяется врожденной тенденцией. Социальная среда играет роль лишь внешнего, чуждого природе человека фактора давления.

Теория личности А.Маслоу. Согласно его мнению, основная потребность человека – это самоактуализация, стремление к самосовершенствованию и самовыражению. На главный вопрос его теории – Что такое самоактуализация? – Маслоу отвечает: «Самоактуализирующиеся люди все без исключения вовлечены в какое-то дело... Они преданы этому делу, оно является чем-то очень ценным для них – это своего рода призвание». Все люди такого типа стремятся к реализации высших ценностей, которые, как правило, не могут быть сведены к чему-то еще более высокому. Эти ценности (среди них – добро, истина, порядочность, красота, справедливость, совершенство и др.) выступают для них как жизненно важные потребности. Существование для самоактуализирующейся личности предстает как процесс постоянного выбора, как непрестанное решение гамлетовской проблемы «быть или не быть». В каждый момент жизни у личности есть выбор: продвижение вперед, преодоление препятствий, неизбежно возникающих на пути к высокой цели, или отступление, отказ от борьбы и сдача позиций.

Самоактуализирующаяся личность всегда выбирает движение вперед, преодоление препятствий. Самоактуализация — это процесс постоянного развития и практической реализации своих возможностей. Это «труд ради того, чтобы сделать хорошо то, что человек хочет сделать». Это «отказ от иллюзий, избавление от ложных представлений о себе». По мнению Маслоу, самоактуализация — явление врожденное, она входит в природу человека. Человек рождается с потребностями в добре, нравственности, доброжелательности. Они составляют ядро человека. И человек должен уметь эти потребности реализовать. Следовательно, самоактуализация — это одна из врожденных потребностей. Кроме этой потребности Маслоу выделяет в структуре личности еще несколько основных: потребность продолжения рода; потребность в пище; потребность в безопасности; потребность в защите; потребность в истине, добре и др.

Концепция личности Д.Уотсона. Все поведение человека может быть описано в схематизированном виде с использованием терминов «стимул» (S) и «реакция» (R). Уотсон считал, что человек изначально наделен некоторыми простыми реакциями и рефлексами, но количество этих наследственных реакций невелико. Практически все поведение человека является результатом обучения через обусловливание. Формирование навыков, по Уотсону, начинается на самых ранних этапах жизни. Системы основных навыков или привычек следующие:

1) висцеральная, или эмоциональная;
2) мануальная;
3) ларингальная, или вербальная.

Личность Уотсон определил как производное систем привычек. Описать личность можно в виде суммы действий, которые могут быть обнаружены при практическом изучении поведения за достаточно длительный период времени. Проблемы личности и нарушения психического здоровья для бихевиористов – это не проблемы сознания, а нарушения поведения и конфликты привычек, что следует «лечить» с помощью обусловливания и разобусловливания. Все последующие за работой Уотсона исследования были направлены на изучение отношений «стимул – реакция». Другой известный американский ученый Б.Ф.Скиннер попытался выйти за рамки этой формулы, чтобы учитывать воздействия окружения на организм после проявления реакции. Он создал теорию оперантного научения.

Личность находится в сфере влияния различных отношений, и прежде всего отношений, складывающихся в процессе производства и потребления материальных благ. Личность находится также в сфере политических отношений. От того, свободна она или угнетена, имеет политические права или нет, зависит ее психология – психология раба, господина или свободного человека. Личность находится также в сфере действия идеологических отношений. Посредством идеологии формируется психология личности, ее отношение к различным сторонам общественной жизни. Личность вместе с тем разделяет или не разделяет психологию группы, в которую входит. В процессе общения люди взаимно влияют друг на друга, вследствие чего формируется общность или противоположность во взглядах, социальных установках и других видах отношений к обществу, труду, людям, самому себе. Таким образом, между обществом и личностью существует органическая непосредственная связь и взаимообусловленность. Однако личность – не пассивный объект тех или иных общественных отношений; она активно взаимодействует с обществом как системой этих отношений, является субъектом в системе деятельности, порождаемой теми или иными отношениями.

5. **Отечественные концепций личности (А.В. Петровский, А.Н. Леонтьев, Б.Г. Ананьев и др.). Формирование и развитие личности в онтогенезе.**

Концепция личности А. В. Петровского предполагает, что личность — это системное социальное качество, приобретаемое индивидом в предметной деятельности и общении и характеризующее уровень и качество представленности общественных отношений в индивиде.

Определяющим фактором развития личности является деятельностно-опосредованный тип взаимоотношений, складывающийся у человека с наиболее референтной группой (или лицом). Движущей силой развития личности служит противоречие между растущими потребностями и реальными возможностями их удовлетворения.

А. В. Петровский выделяет три стадии развития личности в процессе социализации: адаптацию, индивидуализацию и интеграцию:

Адаптация. На этой стадии, которая обычно совпадает с периодом детства, человек выступает как объект общественных отношений. Происходит вхождение в мир людей: овладение знаковыми системами, элементарными нормами и правилами поведения, социальными ролями, усвоение простых форм деятельности.

Индивидуализация. На этой стадии происходит обособление индивида, вызванное потребностью персонализации. Здесь личность — субъект общественных отношений. Человек, уже усвоивший определённые культурные нормы общества, способен проявить себя как уникальная индивидуальность, создавая нечто новое, неповторимое.

Интеграция. Третья стадия развития человека в процессе его социализации. Она предполагает достижение определённого баланса между человеком и обществом, интеграцию субъект-объектных отношений личности с социумом. Человек находит тот оптимальный вариант жизнедеятельности, который способствует процессу его самореализации в обществе, а также принятию им его меняющихся норм.

Концепция личности А. Н. Леонтьева — одна из отечественных концепций, которая характеризуется высоким уровнем абстрактности.

Основная идея: личность человека «производится» — создаётся общественными отношениями, в которые индивид вступает в своей предметной деятельности.

Базисный теоретический постулат: деятельность индивида является исходной единицей психологического анализа личности. На основании этого учёный разделяет понятия «индивид» и «личность». Индивид — это целостное, неделимое, обладающее собственными особенностями генотипическое образование, а личность — тоже целостное образование, но не данное кем-то или чем-то, а произведённое, сформированное в результате различной предметной деятельности.

Развитие личности предстаёт как процесс взаимодействий множества деятельностей, которые вступают между собой в иерархические отношения. Личность выступает как совокупность иерархических отношений деятельностей, которые формируются их собственным развитием и образуют ядро личности.

Основные параметры личности по Леонтьеву: широта связей человека с миром (посредством его деятельностей), степень иерархизованности этих связей и общая структура этих связей (мотивов-целей).

Концепция личности Б.Г. Ананьева (1907-1972). По мнению Б.Г. Ананьева единство биологического и социального в человеке обеспечивается посредством единства таких его макрохарактеристик как индивид, личность, субъект и индивидуальность.

Носителем биологического в человеке является главным образом индивид. Человек как индивид представляет собой совокупность природных, генетически обусловленных свойств, развитие которых осуществляется в ходе онтогенеза, результатом чего становится биологическая зрелость человека.

Социальное представлено в человеке посредством личности и субъекта деятельности. При этом речь не идет о противопоставлении биологического и социального, хотя бы потому, что индивид в ходе жизни социализируется и приобретает новые свойства. С другой стороны, личностью и субъектом деятельности человек может стать лишь на основе некоторых индивидуальных структур.

Человек – это не только индивид и личность, но и носитель сознания, субъект деятельности, производящий материальные и духовные ценности. Человек как субъект предстает со стороны его внутренней, психической жизни, как носитель психических явлений. Структура человека как субъекта деятельности образуется из определенных свойств индивида и личности, которые соответствуют предмету и средствам деятельности.

Таким образом, каждый человек предстает в виде некоей целостности – как индивид, личность и субъект, обусловленной единством биологического и социального. Как индивид он развивается в онтогенезе, а как личность он проходит свой жизненный путь, в ходе которого осуществляется социализация индивида.

Однако, очевидно, что мы отличаемся друг от друга своим темпераментом, характером, стилем деятельности, поведения и т.д. Поэтому используется понятие индивидуальности. Индивидуальность – это неповторимое сочетание в человеке его черт из трех подструктур (индивид, личность, субъект деятельности) психики.

Поэтому, приступая к психологической характеристике человека, необходимо дать психологическую характеристику человека как индивида, собственно личности, субъекта деятельности и индивидуальности.

6. **Расскажите структуру личности по З.Фрейду.**

Согласно психоаналитической теории австрийского психоаналитика Зигмунда Фрейда, психика человека состоит из трёх частей: ИД (ОНО), ЭГО (Я) и СУПЕР-ЭГО (СВЕРХ-Я).

- ИД (ОНО) - это бессознательная часть психики, в которой «спрятаны» врождённые инстинкты, наследственность, конфликты, вытесненные человеком в детском возрасте, агрессия, желания и потребность в получении удовольствия.

- ЭГО (Я) - это сознание, мышление, логика, обобщение приобретённого опыта, разум. ЭГО появляется с момента осознания ребёнком себя личностью. ЭГО контролирует, «сдерживает» сиюминутные порывы ИД, осуществляет поиск социально приемлемых, безопасных способов удовлетворения потребностей и инстинктов, тем самым ограничивая их удовлетворение. ЭГО обеспечивает сохранность организма, выстраивает психологические защиты (вытеснение, отрицание, контроль и пр.) для снижения тревоги.

- СУПЕР-ЭГО (СВЕРХ-Я) - это часть психики, которая произрастает из ЭГО. Это совесть, мораль, идеалы, ценности, этика, социальные нормы, приобретённые человеком в процессе социализации. СУПЕР-ЭГО обеспечивает функцию контроля, торможения проявления социально осуждаемых импульсов, исходящих от ИД. СУПЕР-ЭГО «пытается убедить» ЭГО в том, что нужно делать выбор в пользу социально приемлемого поведения, а не в пользу «аморальных» инстинктивных порывов «животного происхождения».

7. **Расскажите структуру личности по К.Юнгу.**

Согласно Юнгу, структура личности состоит из двух основных пластов: сознательного и бессознательного.

Сознательная часть включает в себя Эго, которое связано с психическими факторами и является сознанием.

Бессознательное разделяется на индивидуальное и коллективное. Индивидуальное бессознательное формируется под воздействием внешних факторов личной истории человека и в основном наполнено комплексами. Коллективное бессознательное содержит архетипы — базовые прообразы личности.

Главным глубинным ядром личности является архетип Самости.

Юнг считал, что Эго изначально слито с самостью, но в процессе взросления начинает отделяться от неё, а после середины жизни снова сближается с ней.

8. **Дайте характеристику понятия «деятельность».**

Деятельность — совокупность действий и процессов, направленных на достижение целей и удовлетворение потребностей. Она включает физическую, умственную и социальную активность.

Структура деятельности включает следующие элементы:

Субъект деятельности — тот, кто осуществляет деятельность (человек, коллектив, общество).

Объект деятельности — то, на что направлена деятельность (предмет, процесс, явление и пр.).

Мотив деятельности — осознанные потребности человека или общества, которые вызвали необходимость осуществления деятельности и направляют её.

Цель деятельности — осознанный образ того результата, на достижение которого направлено действие человека.

Средства — то, с помощью чего осуществляется деятельность (орудия, язык, информация и др.).

Действия — конкретные шаги для достижения ожидаемого результата.

Результат — реализованная на практике цель.

Основные формы деятельности: игра, учение, труд и общение.

В зависимости от планируемого результата выделяется два вида деятельности — материальная (практическая) и духовная. Целью материальной деятельности является создание благ, необходимых для удовлетворения нужд людей. Духовная деятельность направлена на познание окружающего мира, формирование мировоззрения, создание культурных ценностей.

9. **Специфика человеческой деятельности.**

Специфика человеческой деятельности заключается в следующих особенностях:

Сознательность. Человек самостоятельно ставит цели и предвидит результат.

Продуктивность. Деятельность направлена на получение результата, продукта.

Преобразующий характер. В процессе деятельности человек изменяет окружающий мир и самого себя.

Социальность. В процессе деятельности человек, как правило, вступает в общение с другими людьми.

Целеполагание. Человек — единственное существо на планете, которое может само задавать себе цели для деятельности.

Творческий характер. В процессе деятельности человек создаёт что-то новое, оригинальное, ранее не существовавшее.

10. **Перечислите виды и назовите характеристики деятельности.**

Основные виды деятельности:

Игра — деятельность, направленная на удовлетворение потребностей в развлечении, удовольствии, а также на развитие определённых навыков и умений.

Учение — вид деятельности, направленный на приобретение человеком знаний, умений, навыков.

Общение — вид деятельности, при котором происходит обмен навыками, опытом, информацией и эмоциями, развитие умений.

Труд — вид деятельности, направленный на достижение конкретного результата.

Творчество — деятельность по созданию чего-либо нового, которая характеризуется неповторимостью, оригинальностью и уникальностью

Основные характеристики деятельности:

Сознательный характер. Человек сознательно ставит цели своей деятельности, определяет средства достижения цели и прогнозирует результат.

Продуктивный характер. Деятельность направлена на получение результата, создание продукта или орудий труда.

Орудийный характер. Создание и дальнейшее использование новых орудий труда с помощью других, уже имеющихся орудий.

Преобразующий характер. В ходе преобразовательной деятельности человек изменяет окружающий мир и самого себя — свои привычки и личные качества.

Общественный характер. В процессе деятельности человек вступает в разнообразные отношения с другими людьми.

11. **Раскройте содержание деятельностностного подхода и общепсихологической теории деятельности (Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн, А.Н. Леонтьев и др.).**

Содержание *деятельностного подхода и общепсихологической теории деятельности, разработанных Л. С. Выготским*, включает следующие положения:

Важную роль анализа практической деятельности людей в разработке проблем развития психики и происхождения сознания.

Тесную связь сознания с трудовой деятельностью. Источником специфически человеческой психики, сознательного отражения действительности является труд, тесно слитый с историческими условиями общения.

Детерминацию психических процессов (их генезиса и структуры) исторически развивающейся предметно-практической, орудийной деятельностью человечества (трудовой деятельностью).

Опосредствованный характер деятельностной детерминации генезиса и структуры человеческой психики. В роли проводников детерминации (психологических орудий) выступают продукты культурно-исторической деятельности человечества — знаковые, коммуникационные системы.

Психическое развитие человека осуществляется посредством его воспитания и обучения как одной из форм присвоения общественно-исторических способностей. Для человека присвоение культуры выступает не как условие, а как источник развития.

Сходство в структуре внешней (трудовой) деятельности и психических функций (гипотеза психологических орудий). Согласно Л. С. Выготскому, существует принципиальное сходство в структуре трудовой деятельности и психических процессов, существуют аналогии: «процесс труда — психические процессы», «орудия труда — психологические орудия».

Деятельностный подход и общепсихологическая теория деятельности, разработанные С. Л. Рубинштейном, представляют собой систему методологических и теоретических принципов, на основе которых предлагается рассматривать психику и, в частности, сознание.

Основной тезис деятельностного подхода: деятельность определяет сознание (а не наоборот). Деятельность выступает в качестве предмета исследования и, согласно этой теории, опосредует все основные психические процессы.

Рубинштейн выдвинул принцип «единства сознания и деятельности», согласно которому сознание и психика в целом формируются в процессе деятельности и проявляются в деятельности человека. Деятельность в этом контексте выступает не как совокупность определённых реакций на внешние стимулы, а как система, регулируемая сознанием.

Принцип единства сознания и деятельности позволил выделить деятельность как:

самостоятельный предмет психологического исследования (познавая деятельность, мы открываем психический мир человека);

объяснительный принцип.

Деятельность описывается как состоящая из трёх структурных единиц: деятельность определяется мотивом, действие определяется целью, операция определяется конкретными условиями её протекания.

Деятельностный подход А. Н. Леонтьева предполагает, что психика человека неотделима от его деятельности и контролируется ею. Под деятельностью понимается преднамеренная активность человека, проявляющаяся в процессе его взаимодействия с окружающим миром.

Общепсихологическая теория деятельности Леонтьева рассматривает мотивы и потребности человека в контексте деятельности. Учёный разделил их на несколько уровней:

Активность. Характеризуется определёнными потребностями и мотивами, из которых вытекает определённая цель или задача.

Действия, которые подчинены достижению цели.

Оперативный уровень. Это курсы действий, которые зависят от условий достижения конкретной цели.

Психофизиологические функции. Самый низкий уровень структуры деятельности, который характеризуется физиологическим обеспечением психических процессов, то есть способностью человека думать, чувствовать, двигаться и запоминать.

Некоторые идеи общепсихологической теории деятельности Леонтьева:

Деятельность есть процесс, осуществляющий жизнь субъекта, и её целью является удовлетворение предметных потребностей субъекта.

Предметные потребности определяются как внутренние состояния организма.

Развитие деятельности приводит к возникновению психического отражения реальности в ходе эволюции, то есть деятельность порождает психическую жизнь.

Деятельность, помимо объективного отражения реальности, переводит образ в объективно-предметную форму, которая может быть вещественной или идеальной (то есть нематериальной).

Существует несколько стадий развития психики в онтогенезе: элементарная сенсорная психика, перцептивная психика (то есть формирование образа).

12. **Виды и функции общения у человека.**

Виды общения у человека:

По содержанию:

Материальное общение — обмен предметами или продуктами деятельности.

Когнитивное общение — обмен информацией, знаниями.

Кондиционное, или эмоциональное общение — обмен эмоциональными состояниями между общающимися индивидами.

Мотивационное общение — обмен желаниями, побуждениями, целями, интересами или потребностями.

Деятельностное общение — обмен навыками и умениями, который осуществляется в результате совместной деятельности.

По технике использования:

Контакт масок — формальное общение, когда отсутствует стремление понять и учитывать особенности личности собеседника.

Светское общение — его суть в беспредметности.

Формально-ролевое общение — когда на первом месте преобладает социальная роль собеседника.

Деловое общение — общение, при котором происходит обмен информацией для достижения коммерческой выгоды.

Межличностное общение (интимно-личностное) — раскрываются глубинные структуры личности.

Манипулятивное общение — направлено на получение выгоды от собеседника.

Предметное общение — общение с предметами, наделив эти предметы эмоциональным фоном, например детские игрушки.

Функции общения:

Информационно-коммуникативная — заключается в передаче, обмене и приёме информации.

Регулятивно-коммуникативная — направлена на коррекцию поведения человека.

Эффективно-коммуникативная — заключается в понимании эмоциональной составляющей оппонента.

13. **Происхождение и значение ощущений в жизни человека.**

Происхождение ощущений.

В эволюции живых существ ощущения возникли на основе первичной раздражимости, представляющей собой свойство живой материи избирательно реагировать на биологически значимые воздействия среды изменением своего внутреннего состояния и внешнего поведения. По своему происхождению ощущения с самого начала были связаны с деятельностью организма, с необходимостью удовлетворения его биологических потребностей.

найдено на fcyunost.ru

Ощущения оказывают огромное значение на формирование таких познавательных процессов как речь, мышление, воображение, память, внимание и восприятие, а также на освоение деятельности, как специфического вида активности человека направленной на создание предметов материальной и духовной культуры, преобразование своих способностей, сохранение и совершенствование природы, и строительство общества.

14. **Дайте характеристику интероцептивных, проприоцептивных и экстероцептивных ощущений.**

Согласно классификации английского физиолога Шеррингтона, ощущения делятся на следующие виды:

Экстероцептивные — ощущения, возникающие при действии раздражителей на рецепторы, которые находятся на поверхности тела. Делятся на дистантные (зрительные, слуховые) и контактные (осязательные, вкусовые).

Проприоцептивные — ощущения, возникающие при действии на рецепторы в мышцах, сухожилиях, суставах. Они отражают движение и относительное положение частей тела человека или животного в пространстве.

Интероцептивные — ощущения, возникающие при протекании внутренних процессов организма. Они также называются органическими. Рецепторы данных ощущений находятся во внутренних органах, сосудах и т.д.

15. **Назовите основные свойства и виды восприятия.**

При восприятии формируется адекватный образ предмета. Восприятие, в отличие от ощущения, отражает предмет в целом, в совокупности его свойств, а не отдельные свойства. К основным свойствам восприятия относят: предметность, целостность, структурность, константность, осмысленность, обобщенность, избирательность, апперцепция.

Предметность. Позволяет воспринимать мир и окружающую картинку как единое целое.

Целостность. При неполном отражении свойств предмета человек мысленно добавляет упущенную информацию.

Структурность. Зависит от целостности восприятия.

Константность. Один предмет может восприниматься человеком огромное количество раз.

Апперцепция. Воздействие общего содержания психической деятельности, всего предыдущего опыта человека на его восприятие предметов и явлений.

Осмысленность. Человеческое восприятие может легко наделять смыслом тот или иной предмет.

Активность или избирательность. Человек может воспринимать группу предметов или отдельный объект.

Традиционно выделяют пять видов восприятия в соответствии с ведущим анализатором, участвующим в построении перцептивного образа (по модальности восприятия):

Зрительное восприятие: формирование образа с использованием зрения.

Слуховое восприятие: восприимчивость к звукам и их интерпретация.

Осязательное восприятие: получение информации о окружающей среде через тактильные ощущения.

Обонятельное восприятие: различение запахов и формирование образов на основе этой информации.

Вкусовое восприятие: построение образа на основе вкусовых ощущений. Теоретические направления в исследованиях внимания.

16. **В чем заключаются функции внимания?**

- активизирует нужные и тормозит ненужные в данный момент психологические и физиологические процессы,
- способствует организованному и целенаправленному отбору поступающей в организм информации в соответствии с его актуальными потребностями,
- обеспечивает избирательную и длительную сосредоточенность психической активности на одном и том же объекте или виде деятельности.
- определяет точность и детализацию восприятия,
- определяет прочность, и избирательность памяти,
- определяет направленность и продуктивность мыслительной деятельности,
- является своеобразным усилителем для перцептивных процессов, позволяющим различать детали изображений.
- выступает для человеческой памяти как фактор, способный удерживать нужную информацию в кратковременной и оперативной памяти, как обязательное условие перевода запоминаемого материала в хранилища долговременной памяти.
- для мышления выступает как обязательный фактор правильного понимания и решения задачи.
- в системе межчеловеческих отношений способствует лучшему взаимопониманию, адаптации людей друг к другу, предупреждению и своевременному разрешению межличностных конфликтов.
- о внимательном человеке говорят как о приятном собеседнике, тактичном и деликатном партнере по общению.
- внимательный человек лучше и успешнее обучается, большего достигает в жизни, чем недостаточно внимательный.

17. **Назовите виды памяти и их особенности.**

Некоторые виды памяти и их особенности:

По длительности воспроизведения:

Мгновенная. Связана с удержанием полной и точной картины только что воспринятой информации. Длительность мгновенной памяти — от 0,1 до 0,5 секунды.

Кратковременная. Длительность — до 20 секунд. Тот, у кого она развита, сохраняет в кратковременной памяти всё самое важное, что произошло за этот период.

Оперативная. Человек даёт себе установку хранить информацию в течение определённого промежутка времени — от нескольких секунд до нескольких дней. Обычно это происходит, когда нужно работать над каким-то проектом, книгой или курсовой: то есть ставится определённая задача, которую нужно решить.

Долговременная. Такая память является частью подсознания. Она позволяет удерживать информацию в течение длительного времени. Долговременная память может хранить данные практически всю жизнь.

По характеру психической активности или по содержанию информации (учитывается канал поступления данных и их качество):

Образная. Отвечает за запоминания картин, запахов, вкуса и звуков.

Словесно-логическая. Это запоминание и воспроизведение наших мыслей.

Двигательная. Играет ключевую роль для спортсменов и людей, которые по долгу профессии должны запоминать определённую последовательность движений.

Эмоциональная. Эта память связана с переживаниями, как позитивными, так и негативными. Чем выше эмоциональный накал, тем лучше человек запомнит пережитый опыт.

По цели фиксации данных:

Непроизвольная. Человек не ставит перед собой цель запомнить информацию. Восприятие и сохранение данных происходит само собой.

Произвольная. Человек задаётся целью запомнить что-либо, тратит свои ресурсы, задействует волю, мотивацию.

18. **В чем проявляются индивидуальные особенности памяти, их качественные и количественные характеристики.**

Индивидуальные особенности памяти. У каждого человека существуют индивидуальные отличия памяти, которые проявляются в разных сферах его деятельности. В процессах памяти индивидуальные отличия проявляются в скорости, точности, качестве запоминания и готовности к воспроизведению. Скорость запоминания определяется количеством повторений, необходимых для запоминания нового материала.

К количественным характеристикам относятся скорость, прочность, длительность, точность и объем запоминания. Качественные различия касаются как доминирования отдельных видов памяти - зрительной, слуховой, эмоциональной, двигательной и других, так и их функционирования. "Чистые" виды памяти в смысле безусловного доминирования одного из перечисленных крайне редки.

19. **Раскройте закономерности памяти.**

Некоторые закономерности памяти:

Эффект края. Лучше всего усваивается начало и конец материала.

Необходимость повторять материал, делая паузы. Лучше всего информация усваивается, если прочитать необходимый материал, затем перечитать его через несколько часов, а после — через несколько дней.

Влияние установки. Если человек будет знать, что выученный материал ему обязательно пригодится, то информация будет запоминаться быстрее и лучше.

Необходимы эмоции. Лучше всего в памяти у человека откладывается событие, которое было простым, но при этом вызвало множество эмоций.

Новизна. События, которые происходят достаточно часто и не удивляют человека, будут запоминаться гораздо хуже. Если же событие или информация новые и при этом интересные, они обязательно отложатся в памяти.

Искажение. Память о произошедших событиях постоянно меняется за счёт поступления новой информации, которая видоизменяет памятные события.

Простота и сложность. Если человек теряет память, то у него улетучиваются недавние и сложные жизненные ситуации. Когда память к человеку возвращается, то изначально она приносит самые старые и простые события.

20. **Современные психологические теории эмоций.**

Некоторые современные психологические теории эмоций:

Информационная теория эмоций Симонова. П. В. Симонов предположил, что эмоциональные переживания возникают на основе актуальной потребности, её качества и величины, а также субъективной оценки вероятности её удовлетворения. При оценке вероятности удовлетворения потребности человек ориентируется на имеющийся опыт и информацию.

Познавательная теория эмоций Лазаруса. Согласно этой теории, любая эмоция появляется на фоне мыслей. Человек осмысливает ситуацию или событие, возникает определённая реакция организма, и после этого появляется эмоция.

Биологическая теория эмоций Анохина. Опираясь на теорию эволюции Ч. Дарвина, П. К. Анохин предположил, что эмоции, как положительные, так и отрицательные, возникают как следствие сравнения ожиданий от действий или событий и полученных результатов.

Теория когнитивного диссонанса Леона Фестингера. В контексте этой теории эмоция рассматривается как процесс, качество которого определяется согласованностью взаимодействующих систем. Положительное эмоциональное переживание появляется тогда, когда реализуемый план действий не встречает на своём пути препятствий. Отрицательные эмоции связаны с несовпадением между текущей деятельностью и ожидаемым результатом.

21. **Назовите классификацию эмоций.**

Эмоции – это психологические состояния, которые характеризуются различными по характеру переживаниями и ощущениями, выражают удовлетворенность или неудовлетворенность человека. К основным видам эмоциональных переживаний относятся: аффекты; настроения; чувства; эмоции. Аффекты – происходящие с особой интенсивностью и краткие по времени эмоциональные вспышки. К ним относятся: ярость, бурная радость, глубокое горе, отчаяние, ужас.

Классификация эмоций

В эмоциональной сфере выделяют 5 групп эмоционального переживания: аффекты, собственно эмоции, чувства, настроение, стресс.

Аффект – сильная, бурная, но относительно кратковременная эмоциональная реакция на внешний стимул, который полностью захватывает психику человека (ярость, гнев, ужас и др.).

Эмоции — это переживание субъекта в конкретный миг его жизни, передающее личностную оценку происходящего события, информирующее об его отношении к реально сложившемуся положению, к явлениям внутреннего мира и событиям внешней среды. Эмоции человека возникают мгновенно и могут меняться очень быстро.

Чувства — проявления субъективного отношения личности к реальным фактам или абстрактным объектам, определённым вещам или обобщённым понятиям. Особенность чувств — в отличие от эмоций они носят более или менее постоянный характер, это укоренившаяся особенность личности. Чувства отражают отношение человека к жизни, его мировоззрение, убеждения, взгляды.

Настроение — достаточно длительное по времени эмоциональное состояние, окрашивающее все переживания человека и влияющее на его поведение. Это не специальное переживание по поводу какого-либо конкретного события, а общее состояние человека, на которое влияют различные факторы: социально-психологическая атмосфера в его ближнем и дальнем окружении, степень удовлетворения материальных и духовных потребностей, социальная защищённость и т. д.

Стресс — это обширный круг эмоциональных состояний, возникающих в результате на любое неблагоприятное для организма воздействие. Причины стресса разнообразны: вызвать стрессовое состояние может однократное интенсивное экстремальное воздействие внешних факторов, длительно воздействующие монотонные ситуации, в которых индивидуум ощущает угрозу или обиду.

Все эмоции можно классифицировать по их содержанию. При этом выделяют простые и сложные эмоции.

К более простым относятся гнев, страх, радость, горе, зависть, ревность.

К более сложным – моральное чувство, эстетическое чувство и т.д.

Наконец, выделяют следующие эмоциональные процессы: чувственный тон, настроение, аффект, собственно эмоции, стресс, фрустрация, страсть, высшие чувства. Эту классификацию предложил Е.И.Рогов.

22. **Раскройте содержание теорий воли.**

Некоторые теории воли:

Теория воли Л. С. Выготского. В рамках этой теории воля относится к высшим психическим функциям, их развитие обусловлено произвольностью поведения человека с помощью того или иного мотива. Особенностью произвольности, по мнению Л. С. Выготского, является свободный выбор действия.

Теория воли В. И. Селиванова. Воля представляет собой осознанный уровень регуляции собственной деятельности, который проявляется в преодолении различных препятствий, вызванных как внутренними, так и внешними факторами, с целью выполнения поставленных задач.

Теория воли Е. П. Ильина. Воля, по мнению учёного, это разновидность особого произвольного управления, которое может реализовываться только посредством волевого действия, основным признаком которого является волевое усилие.

Мотивационно-деятельностная теория В. А. Иванникова. По мнению учёного, волю можно рассматривать как способность человека к сознательной намеренной активности или к самодетерминации через работу во внутреннем плане, обеспечивающей дополнительное побуждение (торможение) к действию на основе произвольной формы мотивации.

Теория регуляционно-волевых процессов Л. М. Веккера. Воля представляет собой высшее специфическое регулирование собственного поведения.

Волюнтаризм. 45 Течение в психологии и философии, признающее волю особой, надприродной силой, лежащей в основе психики и бытия в целом. В психологии проявляется как утверждение воли в качестве первичной способности, обусловленной только субъектом и определяющей все другие психические процессы и явления.

23. **Дайте краткий обзор учений о темпераменте Гиппократа; Э. Кречмера; У. Шелдона; И.П. Павлова.**

Учение Гиппократа о темпераментах основано на преобладании крови, лимфы, желчи или чёрной желчи в организме человека. Гиппократ был уверен, что именно эти жидкости определяют основные качества личности.

Теория темпераментов по Гиппократу:

Кровь — сангвиник. Преобладание крови в организме делает человека открытым всему новому, активным и позитивным.

Лимфа (флегма) — флегматик. Преобладание лимфы порождает спокойный и уравновешенный характер.

Желчь — холерик. Холерики, по мнению Гиппократа, обладают крайне импульсивным и нестабильным характером.

Чёрная желчь — меланхолик. Гиппократ утверждал, что чёрная желчь является причиной крайне чувствительного и зачастую депрессивного характера меланхоликов.

Гиппократ утверждал, что помимо характера доминирующая жидкость может определить склонность человека к разного рода болезням.

Эрнст Кречмер разработал *конституционную теорию темперамента*, которая опиралась на наглядные признаки в строении человеческого тела. В своём труде «Строение тела и характер» (1921 г.) учёный обобщил наблюдения антропологов и психиатров, выделил и описал четыре конституциональных типа, с которыми он соотнёс три типа темперамента.

Четыре конституциональных типа:

Лептосоматик. У такого человека высокий рост, тонкие конечности, худощавое телосложение, узкие плечи и дряблая кожа.

Пикник. Такой человек имеет избыточный вес, большой, дряблый живот, короткую шею, широкое лицо с мелкими чертами.

Атлетик. Отличается пропорциональным телосложением с хорошо развитым мышечным корсетом.

Диспластик. Люди с неправильным, непропорциональным телом.

Три типа темперамента:

Шизотимик. Ему соответствует тип телосложения лептосоматик. Отличается замкнутостью, плохой приспособляемостью к внешним изменениям.

Цикломатик. Это реалистичные и очень общительные люди. Их тип телосложения — пикник.

Иксотимик. С ним сопоставили конституционный тип атлетик. Сдержанный в мимике, неэмоциональный, часто мелочный человек.

Система Э. Кречмера разрабатывалась в большей мере для облегчения диагностики психических заболеваний, так как позволяла заранее определить направление и формы патологических изменений в психике индивида.

У. Шелдон выделил три типа *темперамента людей в соответствии с типом телосложения*:

Эндоморф — висцероник (лат. viscera — «внутренности»). У него хорошо развиты внутренние органы. Любит удобства, вкусную еду, сосредоточен на позитивном. Дружелюбный и общительный.

Мезоморф — соматотоник (греч. soma — «тело»). Имеет развитые мышцы, широкую шею, крупную голову. Любит физический труд, выносliв, агрессивен.

Эктоморф — цереброник (лат. cerebгит — «мозг»). Не отличается атлетичностью, но без лишнего веса. Скрытный, необщительный. У него хорошая кожа и сильная нервная система. Подвержен хронической усталости, недосыпанию.

По мнению У. Шелдона, у каждого человека имеются все три названные группы физических и психических свойств. Преобладанием же тех или иных из таковых и определяются различия между людьми.

24. **Типологии характера по К. Юнгу, Э. Фромму, А.Е. Личко.**

По К.Г. Юнгу, типологии характера делятся в зависимости от вектора направленности и преимущественного способа восприятия жизни:

В соответствии с вектором направленности:

Экстраверты. Психологически ориентированы на внешний мир. Это общительные, активные и деятельные люди.

Интроверты. Ориентированы на внутренний мир. Они замкнуты, чувствительны и рассудительны.

В соответствии с основной психической функцией:

Мыслительный тип. Принимая решения, преимущественно опирается на логику и мышление. У таких людей подавленной остаётся область чувств.

Чувствующий тип. Включает людей, которые концентрируются на чувствах, судят через категории «хорошо/плохо», не рассуждая логически.

Ощущающий тип. Это человек, который воспринимает реальность непосредственно органами чувств. Такие люди смотрят, слушают, трогают и принимают решения на основе получаемой информации.

Интуитивный тип. Полагается, напротив, на интуицию («шестое» чувство). Такой индивид принимает решения, основываясь на интуитивных, бессознательных знаниях, а не на непосредственных ощущениях.

Сам Юнг предупреждал, что его типология не является классификацией людей, но служит только для упорядочения эмпирических данных.

Известный немецкий психолог, один из основателей неофрейдизма и фрейдомарксизма *Эрих Фромм, выделил пять социальных типов характера:* рецептивный, эксплуатирующий, накопительский, рыночный (они же – непродуктивные) и продуктивный.

Рецептивная ориентация. Люди, обладающие данным типом убеждены в том, что источник всего хорошего в жизни находится вне их самих. Они открыто зависимы и пассивны, не способны делать что-либо без посторонней помощи и думают, что их основная задача в жизни — скорее быть любимыми, чем любить.

Эксплуататорская ориентация. Данному типу свойственно брать все что нужно силой или изобретательностью. Они добиваются любви, обладания, идей и эмоций, заимствуя все это у других.

Стяжательская ориентация. Люди данной ориентации мало верят в то, что они могут получить что-то новое из внешнего мира. Такому типу присуще желание обладать как можно большим количеством материальных благ, власти и любви, а траты они воспринимают как угрозу. Данный тип тяготеет к прошлому, его отпугивает все новое.

Рыночная ориентация. Для такого типа личность оценивается как товар, который можно продать или выгодно обменять. Эти люди стремятся всегда выглядеть опрятно и готовы продемонстрировать любую личностную черту, которая повысила бы их шансы на успех.

Плодотворная ориентация. Э. Фромм отмечает, что данный тип характера является конечной целью в развитии человека. Данный тип обладает следующими характеристиками: независимый, честный, спокойный, любящий, творческий и совершающий социально-полезные поступки. Именно в этой ориентации проявляется способность человека к продуктивному логическому мышлению, любви и труду.

Фромм отмечал, что ни один из этих типов характера не существует в чистом виде, непродуктивные и продуктивные черты характера сочетаются у людей в разных пропорциях.

Андрей Евгеньевич Личко выделил несколько типов акцентуаций характера:

Гипертимный тип. Отличается повышенным жизненным тонусом, общительностью, активностью, оптимизмом.

Циклоидный тип. Характеризуется чередованием периодов повышенной активности и жизнерадостности с фазами подавленности и пониженной активности.

Лабильный тип. Проявляет резкие и частые изменения настроения без видимых причин.

Астено-невротический тип. Характеризуется повышенной утомляемостью, раздражительностью, чувствительностью к стрессам.

Сенситивный тип. Выражается повышенной чувствительностью, склонностью к самокопанию и переживанию.

Психастенический тип. Свойственны склонность к размышлениям, нерешительность, тревожность, склонность к самоанализу.

Шизоидный тип. Отличается замкнутостью, отстранённостью от эмоциональных контактов, индивидуализмом.

Эпилептоидный тип. Проявляется склонностью к агрессии, вспыльчивостью, упорством, стремлением к доминированию.

Истероидный тип. Характеризуется театральностью поведения, жаждой внимания и признания, эмоциональной подвижностью.

Неустойчивый тип. Отличается слабой волей, склонностью к удовольствиям и избеганием ответственности.

Конформный тип. Характеризуется тенденцией к подражанию, неспособностью к самостоятельности в суждениях и поведении.

Акцентуации характера по Личко — временные изменения характера, которые меняются или исчезают в процессе роста и развития ребёнка. При этом многие из них могут переходить в психопатии или сохраняться на всю жизнь.

25. **Природа человеческих способностей. Развитие способностей.**

Природа человеческих способностей имеет несколько теорий:

Теория врождённых способностей исходит из того, что способности — это биологически детерминированные свойства личности, их проявление, функционирование и развитие зависит от унаследованного фонда.

Теория формируемых способностей основывается на том, что способности не даны от рождения, они развиваются в процессе жизни человека, когда он включается в различные формы обучения и деятельности.

Концепция биосоциальной природы способностей предполагает, что способности человека по своей природе имеют как биологические, так и социальные детерминанты развития.

Принято различать природные и специфические способности:

Природные способности — это способности общие для человека и животных (восприятие, память, способность к элементарной коммуникации, мышление). Они непосредственно связаны с врождёнными задатками.

Специфические способности формируются на основе природных способностей. Они подразделяются на общие и специальные высшие интеллектуальные способности:

Общие способности характеризуются свойствами, которые присущи большинству людей и влияют на успешность в самых различных видах деятельности. К ним относятся мыслительные способности и навыки общения.

Специальные высшие интеллектуальные способности определяют успехи в конкретных сферах деятельности, таких как литературная, художественно-творческая, музыкальная, математическая, техническая и спортивная.

Физиологическую основу способностей составляют природные анатомо-физиологические задатки — врождённые особенности мозга, нервной системы, анализаторов.

Развитие способностей проходит в несколько этапов:

Этап подготовки. Начинается с рождения и длится до 6–7 лет. На этом этапе формируются физиологические основы будущих способностей, нейробиологические задатки. Развиваются общие навыки — координация рук, отдельные зоны коры головного мозга. Здесь выявляются склонности, которые можно начинать закреплять.

Этап формирования специальных способностей. Начинается с 6–7 лет и может длиться до 14–16 лет. На этом этапе склонности преобразуются в способности. Идёт формирование «специализации», то есть то, что было выявлено и проявилось на первом этапе, закрепляется и развивается. На этом этапе очень важна помощь в развитии памяти, внимания, пространственного мышления, мелкой моторики, координации, творческого воображения и пр.

Этап совершенствования тех способностей, которые уже в полной мере проявились. Здесь идёт и развитие, и закрепление специализированных способностей. На этом этапе дети, если они по-настоящему талантливы, значительно обгоняют в развитии своих сверстников и даже учителей.

Основные требования к деятельности, развивающей способности человека: творческий характер деятельности, оптимальный уровень её трудности для исполнителя, должная мотивация и обеспечение положительного эмоционального настроя в ходе и по окончании выполнения деятельности.

4.1.3. Письменное домашнее задание

4.1.3.1. Порядок проведения и процедура оценивания

В течение семестра студенты выполняют перечень заданий во внеаудиторное время. В конце семестра преподаватель оценивает качество выполненной работы.

4.1.3.2. Критерии оценивания

отлично ставится, если обучающийся: в задании качественно раскрыл содержание темы. Ответ хорошо структурирован. Прекрасно освоен понятийный аппарат. Продемонстрирован высокий уровень понимания материала. Превосходное умение формулировать свои мысли, анализировать предложенные положения.

хорошо ставится, если обучающийся: раскрыл основные задания темы. Структура ответа в целом адекватна теме. Хорошо освоен понятийный аппарат. Продемонстрирован хороший уровень понимания материала. Хорошее умение формулировать свои мысли, анализировать предложенные положения.

удовлетворительно ставится, если обучающийся: тему раскрыл частично. Выполнено лишь несколько заданий. Ответ слабо структурирован. Понятийный аппарат освоен частично. Понимание отдельных положений из материала по теме. Удовлетворительное умение формулировать свои мысли, анализировать предложенные положения.

Не удовлетворительно ставится, если обучающийся: тему не раскрыл. Задания не выполнены. Понятийный аппарат освоен неудовлетворительно. Понимание материала фрагментарное или отсутствует. Неумение формулировать свои мысли, анализировать предложенные положения.

4.1.3.3. Содержание оценочного средства

Задания к теме Предмет психологии, ее проблемы, строение и задачи.

Задание 1. Составить словарь терминов по следующим понятиям: психика, беседа, психология (Общая психология), биографический метод, бессознательное, эксперимент, подсознательное, тест, сознание, методы психологии, анкета, познание, наблюдение.

Правильные ответы к заданию 1:

Психика — это свойство высокоорганизованной живой материи, заключающееся в активном отражении субъектом объективного мира, в построении неотчуждаемой картины этого мира и регуляции на этой основе поведения и деятельности.

Беседа — это метод устного получения сведений от интересующего исследователя человека путём ведения с ним тематически направленного разговора.

Психология — это наука, изучающая закономерности возникновения, развития и функционирования психики и психической деятельности человека и групп людей.

Общая психология — раздел психологии, обобщающий теоретические и экспериментальные психологические исследования, интегрирующий психологические знания, изучающий наиболее общие психологические закономерности, теоретические принципы и методы психологии, её основные понятия и категориальный строй в их современном состоянии и историческом развитии.

Биографический метод — один из методов гуманитарных наук, в котором источниками эмпирических данных служат личные документы (дневники, письма, автобиографии, мемуары), а также особые биографические (нарративные) интервью. В психологии биографический метод направлен на изучение и описание одной конкретной человеческой жизни, включая мир представлений и переживаний личности.

Бессознательное — это автономная и независимая сфера человеческой психики, в которой происходят психические процессы и явления, не осознаваемые человеком.

Эксперимент - (от лат. experimentum - проба, опыт), метод познания, при помощи которого в контролируемых и управляемых условиях исследуются явления действительности.

Подсознательное - психологический термин, обозначающий то, что слабо осознается, ибо лежит за порогом актуального сознания или вообще ему недоступно.

Тест (от англ. test «испытание, проверка») или испытание — способ изучения глубинных процессов деятельности системы, посредством помещения системы в разные ситуации и отслеживание доступных наблюдению изменений в ней.

Сознание человека — это психическая активность, которая представляет собой уровень восприятия внешнего мира и внутреннего состояния организма.

Методы психологии — это совокупность способов и приёмов изучения психических явлений. Основные методы: наблюдение, эксперимент. Вспомогательные методы: беседа, анкетирование, тесты, самонаблюдение, анализ продуктов творческой деятельности, социометрия и другие.

Анкета - собирание сведений путем получения ответов на вопросы, составленные по известной форме или программе.

Познание, когниция — совокупность процессов, процедур и методов приобретения знаний об явлениях и закономерностях действительности.

Наблюдение - целенаправленное, организованное восприятие и регистрация поведения объекта. Применяется в тех условиях, когда особое значение имеет фиксация особенностей естественного поведения человека в привычных для него условиях, где вмешательство экспериментатора нарушает процесс взаимодействия человека со средой.

Задание 2. Приведите в соответствие направления психологии и предмет их исследования.

1. психология сознания A. познание
2. бихевиоризм B. психика
3. психоанализ C. самоактуализация личности
4. гештальтпсихология D. бессознательное
5. гуманистическая психология E. сознание
6. когнитивная психология F. целостные структуры психики
7. отечественная психология G. поведение

Правильные ответы к заданию 2:

1-E, 2-G, 3-D, 4-F, 5-C, 6-A, 7-B.

Задание 3. Заполните тематическую таблицу, используя информацию из научных источников (учебники, словари по психологии).

Ф.И.О. ученого (годы жизни)	Научные взгляды, разработанные понятия, теории	Основные научные труды (название произведений, год написания)
И.П. Павлов		
Л.С. Выготский		
С.Л. Рубинштейн		
А.Н. Леонтьев		
А.Р. Лурия		

Правильные ответы к заданию 3:

Ф.И.О. ученого (годы жизни)	Научные взгляды, разработанные понятия, теории	Основные научные труды (название произведений, год написания)
И.П. Павлов Родился: 14 сентября 1849 года, Рязань, Рязанская губерния, Российская империя, Умер: 27 февраля 1936 года (86 лет), Ленинград, РСФСР, СССР	И.П.Павлов - выдающийся представитель естественнонаучного материализма. Идеи, которые он использовал при обобщении своих опытов, совпадают с идеями материалистической диалектики. Кроме того, он был убежденным атеистом. Велик его вклад и в этику науки. Научная деятельность И.П.Павлова - яркий пример творческого сотрудничества естествознания и философии. Еще в отроческом возрасте И.П. Павлову стали известны работы русских философов-материалистов. Он сформулировал три осн. принципа рефлекторной теории: структурности (психич. деятельность осуществляется определёнными структурами мозга), детерминизма (причинной обусловленности каждой психич. реакции), анализа и синтеза (как осн. процессов обработки информации в ЦНС). Доказал физиологическую основу психики в экспериментах с условными рефлексами. Разработал учение о темпераментах на основе свойств нервной системы. Ввёл понятие второй сигнальной системы (речь), посредством	«Об уме вообще, о русском уме в частности. Записки физиолога» — 1918 год; «Двадцатилетний опыт объективного изучения высшей нервной деятельности (поведения) животных» — 1949 год; «Лекции о работе больших полушарий головного мозга» — 1947 год; «Статьи по различным разделам физиологии. Выступления в прениях, речи. Автобиография. Мои воспоминания» — 1949 год; «О типах высшей нервной деятельности и экспериментальных неврозах» — 1954 год;

	которой можно воздействовать в лечебных оздоровительных целях на первую сигнальную систему (ощущения). Доказал влияние коры головного мозга на работу внутренних органов и их заболевания. Создал учение об экспериментальных неврозах (срывах). Научно обосновал пользу терапии сном на основе открытия охранительной и целебной роли торможения. Описал физиологию внушения и гипноза. Ввёл понятия «рефлекс цели» и «рефлекс свободы». Совместно с М. К. Петровой разработал успокаивающую смесь («микстура Павлова»). Разработал и усовершенствовал хирургические методы исследования функций организма для экспериментов.	«Вначале была собака. Двадцать лет экспериментов» — 2000 год.
Лев Семёнович Выготский (имя при рождении — Лев Симхович Выгодский) Родился 5 (17) ноября 1896 года в Орше, Могилёвская губерния. Умер: 11 июня 1934, Москва.	*Учение о «высших психологических» процессах.* Учёный разработал учение о процессах, явлениях, функциях, системах функций, формах поведения. Он пришёл к выводу, что структура сознания — это «динамическая смысловая система» находящихся в единстве аффективных, волевых и интеллектуальных процессов. *Зона ближайшего развития.* Это «область не созревших, но созревающих процессов», задачи, с которыми ребёнок на данном уровне развития не может справиться сам, но которые способен решить с помощью взрослого. *Законы развития психики в онтогенезе:* Закон метаморфозы определяет развитие как последовательное изменение качественных состояний сознания (структуры сознания). Закон гетерохронности развития утверждает, что психическое развитие ребёнка не совпадает с хронологическим возрастом, то есть не является простой функцией от времени, а имеет сложную организацию. Закон развития высших психических функций определяет генезис высших психических функций, составляющих сознание человека, как процесс интериоризации знаков и развития значений. Закон среды определяет роль социальной среды как источника развития. Закон ведущей роли обучения для развития: обучение ведёт за собой развитие. Закон системного и смыслового строения сознания раскрывает природу сенситивных периодов в психическом развитии ребёнка. Культурно-историческая теория. В своей концепции учёный опирается на марксистское понимание социально-исторической природы деятельности и сознания человека. Он рассматривает процесс онтогенетического развития психики, источники и детерминанты которого лежат в исторически развившейся культуре.	«Педагогическая психология» — 1926; «Исторический смысл психологического кризиса» — 1926–1927; «История развития высших психических функций» — 1930–1931, опубликована в 1960 году; «Мышление и речь» — 1934; «Умственное развитие детей в процессе обучения»: сборник статей — 1935; «Развитие высших психических функций» — 1960; «Психология искусства» — 1965; «Структурная психология» — 1972; «Собрание сочинений»: в 6 т. (гл. ред. А. В. Запорожец) — 1982–1984; «Проблемы дефектологии» — 1995.
Сергей Леонидович Рубинштейн (6 [18] июня 1889, Одесса, Украина — 11 января 1960, Москва, СССР) — советский психолог и философ. Член-корреспондент Академии наук СССР (1943), действительный	Первый советский психолог — лауреат Сталинской премии (1942). Основатель кафедры и отделения психологии при философском факультете МГУ (1943), а также первой в стране организации психологов, созданной под эгидой АН СССР — Сектора психологии Института философии АН СССР (1943). Разработал вариант деятельностного подхода в философии, психологии и педагогике, в котором акцентировал особую роль субъекта деятельности. В основе выдвинутой Рубинштейном методологии психологического исследования лежат принципы единства сознания и деятельности (человек и его психика не только проявляются, но и формируются в деятельности), детерминизма (внешние причины действуют только через внутренние условия), единства психологического изучения ребёнка и его воспитания и обучения (ребёнок, по	«Принцип творческой самодеятельности» — 1922; «Проблемы психологии в трудах Карла Маркса» — 1934; «Основы психологии» — 1935; «Основы общей психологии» — 1940, 1946; «Пути и достижения советской психологии» — 1945; «Бытие и сознание. О месте психического во всеобщей взаимосвязи явлений

член АПН РСФСР (1945).	Рубинштейну, не просто объект педагогических воздействий, но активный их преобразователь и соучастник) и др. Один из основателей журнала «Вопросы психологии» (1955). Некоторые научные взгляды и разработанные понятия С. Л. Рубинштейна: Принцип единства сознания и деятельности. Сознание побуждает человека совершать определённые поступки, а они, в свою очередь, формируют его сознание. Понятие деятельности. По Рубинштейну, деятельность — это действие и занятие, которым человек преобразует действительность (например, труд, учёба или игра). Понятие личности. По Рубинштейну, личность формируется и проявляется в деятельности. Она имеет три составляющих: направленность (потребности, убеждения, интересы, мотивы, поведение и мировоззрение), знания, умения и навыки (основные средства деятельности, которые человек приобретает в процессе познавательной и предметной деятельности) и индивидуально-типологические свойства (характер, темперамент и способности). Психологическая концепция потребностей. Главная идея — многообразие и богатство исторически формирующихся потребностей человека.	материального мира» — 1957; «О мышлении и путях его исследования» — 1958; «Принципы и пути развития психологии» — 1959; «Проблемы общей психологии» (сборник статей разных лет и посмертная публикация рукописи «Человек и мир») — 1973; «Человек и мир» (работа написана в 1958–1959; издана в 1973).
Алексей Николаевич Леонтьев — советский психолог, философ, педагог и организатор науки. Родился: 18 февраля 1903 года, Москва, Российская империя Умер: 21 января 1979 года (75 лет), Москва, РСФСР, СССР	Психология — это наука, изучающая возникновение, работу и структуру психического отражения реальности, которое опосредует жизнедеятельность людей. Объективным критерием психики является способность живых организмов реагировать на абиотические (или биологически нейтральные) воздействия. Деятельность — это процесс взаимодействия живого существа с окружающим миром, позволяющий удовлетворять ему свои жизненно необходимые потребности. Жизнедеятельность человека предметна и имеет социальную обусловленность. Действия человека неразрывно связаны с системой общественных отношений и социальных условий. В эволюционном развитии психика проходит три стадии: стадия элементарной (сенсорной) психики, стадия перцептивной психики и стадия интеллекта. Личность в концепции Леонтьева рассматривается как единство таких составляющих, как действие, работа, мотив, цель, задача, операции, потребности, эмоции. Основная теория А. Н. Леонтьева — общепсихологическая теория деятельности. Её основное положение: не сознание создаёт деятельность, а деятельность формирует сознание. Ключевые принципы теории Леонтьева: Принцип предметности — предмет подчиняет и преобразует деятельность субъекта. Принцип активности — жизнедеятельность субъекта зависит от активности психического отражения реальности, включающей потребности, мотивы, установки человека. Принцип интериоризации и экстериоризации — внутренние действия формируются в процессе перехода внешних, практических действий во внутренний план сознания. Принцип неадаптивной природы предметной деятельности — психическое отражение реальности порождается не внешними воздействиями, а процессами, с помощью которых субъект вступает в контакт с предметным миром.	«Развитие памяти: Экспериментальное исследование высших психологических функций» —1931; «Восстановление движения» (в соавторстве с А. В. Запорожцем) — 1945; «К вопросу о сознательности учения» — 1947; «Психологические вопросы сознательности учения» — 1947. «Очерк развития психики» — 1947; «Анализ системного строения восприятия: Сообщение V: О механизме звуковысотного анализа слуховых раздражителей» (совм. с О. В. Овчинниковой) – 1958; «Психологическое развитие ребёнка в дошкольном возрасте»— 1948; «Ощущение, восприятие и внимание детей младшего школьного возраста» — 1950; «Умственное развитие ребёнка» —1950; «Проблемы развития психики» —1959; 4-е изд. 1981; «О формировании способностей» - 1960; «Биологическое и социальное в психике человека» - 1960; «Психология человека и технический прогресс» —

		1962 (в соавторстве); «Потребности, мотивы и эмоции» — 1973; «Деятельность. Сознание. Личность» — 1977; «Воля» — 1978; «Категория деятельности в современной психологии» - 1979; «Избранные психологические произведения» — 1983; В 2-х т. Том 1 и 2; «Проблема деятельности в истории советской психологии» - 1986; «Дискуссия о проблемах деятельности» — 1990 (соавт.); «Лекции по общей психологии» — 2000.
Александр Романович Лурия — советский психолог и врач-невропатолог, один из основателей нейропсихологии. Родился: 16 июля 1902 года, Казань, Казанская губерния, Российская империя Умер: 14 августа 1977 года (75 лет), Москва, РСФСР, СССР	Основные достижения и вклад в науку: Разработка культурно-исторической концепции развития психики. Участвовал в создании теории деятельности. На этой основе развивал идею системного строения высших психических функций, их изменчивости, пластичности. Исследование взаимоотношений наследственности и воспитания в психическом развитии. Использовал близнецовый метод, внёс в него существенные изменения. Создание системы методов диагностики нарушений высших психических функций при локальных поражениях мозга. Эта батарея методов получила название «луриевские методы». Исследование функций левого и правого полушарий мозга. Лурия обнаружил, что каждое полушарие отвечает за определённые виды психических процессов и способности человека. Например, левое полушарие отвечает за логическое мышление, речь и анализ, а правое — за пространственное мышление, интуицию и креативность. Разработка методик для диагностики и лечения неврологических заболеваний. Например, афазии (нарушение речи) и агнозии (нарушение восприятия). Книга «Язык и сознание». В ней Лурия исследовал взаимосвязь между языком и мышлением, а также описал уникальный случай человека с повреждением левого полушария, который потерял способность понимать речь, но сохранил свои высшие психические функции и мог продолжать работать в научной области.	А.Р. Лурия - автор более 500 научных работ, многие из которых переведены на различные языки. Основные работы: Речь и интеллект в развитии ребенка. 1927 Этюды по истории поведения. 1930 (в соавт. с Л.С.Выготским) Учение об афазии в свете мозговой патологии. 1940 Травматическая афазия. 1947 Восстановление функций после военной травмы. 1948 Умственно отсталый ребенок. 1960 Мозг и психические процессы. 1963, Т.1; 1970. Т.2 Высшие корковые функции и их нарушение при локальных поражениях мозга. 1962, 2-е изд. 1969 Основы нейропсихологии. 1973 Нейропсихология памяти. 1974. Т.1; 1976. Т.2 Основные проблемы нейролингвистики. 1976 Язык и сознание. 1979

Задание 4. Перечислите и охарактеризуйте основные этапы развития психологии.

Правильные ответы к заданию 4:

Основные этапы развития психологии:

Всеобщее одушевление природы. В первобытные времена считалось, что душа обитает везде — в людях, животных, растениях, явлениях природы.

Психология как наука о душе. Развитие этого этапа связано с работами древнегреческих философов. Демокрит считал, что душа — частица природы и подчиняется её законам. Платон считал, что душа нематериальна и бессмертна. Аристотель — автор первой известной работы по психологии — «О душе». Он выдвинул идею о неразделимости души и тела.

Психология как наука о божественной и бессмертной душе. Этот этап совпадает со Средневековьем, когда во всех науках доминировала христианская церковь. В эти времена господствовало представление о душе как о бестелесной субстанции, которую Бог при рождении вкладывает в тело человека, а после его смерти забирает обратно. Тело объявлялось смертным, а душа — бессмертной.

Психология как наука о сознании. Сознанием называли способность человека думать и чувствовать. Основой метод — самонаблюдение.

Психология как наука о поведении. Этот этап начинается в начале XX века, когда американский психолог Джон Уотсон заявил, что психология должна сосредоточить своё внимание только на том, что доступно наблюдению, то есть на поведении человека.

Психология как наука о бессознательном. Основателем данного направления в психологии считается Зигмунд Фрейд. Он разработал новый метод — психоанализ.

Изучение механизмов функционирования психики. Данный этап опирается на достижения биохимии, физиологии и медицины. Благодаря исследованиям учёных различных специальностей, психологам удалось лучше понять строение и механизмы работы мозга человека.

Задание для самостоятельной работы студентов к теме Происхождение и развитие психики в филогенезе.

Заполнить таблицу: Стадии развития психики и поведения животных (по А.Н. Леонтьеву и К.Э. Фабри).

Она должна включать:

Стадии и уровни психического отражения	Характеристика стадии (особенности поведения животных)	Примеры животных данной стадии развития

Правильные ответы к заданию:

Стадии и уровни психического отражения	Характеристика стадии (особенности поведения животных)	Примеры животных данной стадии развития
1.Стадия элементарной сенсорной психики развития		
А Низший уровень - Примитивные атементы чувствительности. Развитая раздражимость	А Четкие реакции на биологически значимые свойства среды через изменение скорости и направления движения. Элементарные формы движений. Слабая пластичность поведения. Несформированная способность реагирования на биологически нейтральные лишенные жизненного значения свойства среды. Слабая нецеленаправленная двигательная активность	А Простейшие. Многие низшие многоклеточные организмы, живущие в водной среде
Б Высший уровень – Наличие ощущений. Появление важнейшего органа манипулирования челюстей. Способность формированию элементарных условных рефлексов	Б Четкие реакции на биологически нейтральные раздражители. Развитая двигательная активность (ползание, рытье в грунте, плавание с выходом из воды на сушу. Способность избегать неблагоприятных условий среды, уходить от них, вести активный поиск положительных раздражителей. Индивидуальный опыт и научение играют небольшую роль. Главное значение в поведении имеют жесткие врожденные программы.	Б Высшие кольчатые черви, брюхоногие моллюски, некоторые беспозвоночные
2. Стадия перцептивной психики		
А Низкий уровень. Отражение внешней действительности в форме образов предметов. Интеграция, объединение воздействующих свойств в целостный образ вещи. Главный орган манипулирования – челюсти.	А Формирование двигательных навыков. Преобладают ригидные генетически запрограммированные компоненты. Двигательные способности весьма сложны и разнообразны (ныряние, ползание, ходьба, бег, прыжки, лазанье, полет и др.). Активный поиск положительных раздражителей, избегание отрицательных (вредных), развитое защитное поведение.	А Рыбы и другие низшие позвоночные, а также (отчасти) некоторые высшие беспозвоночные (членистоногие и головоногие моллюски). Насекомые.
Б Высший уровень. Элементарные формы мышления (решение задач).	Б Высокоразвитые инстинктивные формы поведения. Способность к научению.	Б Высшие позвоночные птицы и некоторые

Складывание определенной «картины мира».		млекопитающие.
В Наивысший уровень. Выделение в практической деятельности особой ориентировочно исследовательской подготовительной фазы. Способность решать одну и ту же задачу разными методами. Перенос однажды найденного принципа решения задачи в новые условия. Создание и использование в деятельности примитивных орудий. Способность к познанию окружающей действительности независимо от наличных биологических потребностей. Непосредственное усмотрение и учет причинно-следственных связей между явлениями практических действиях (инсайт).	В Выделение специализированных органов манипулирования лап и рук. Развитие исследовательских форм поведения с широким использованием ранее приобретенных знаний, умений и навыков	В Обезьяны, некоторые другие высшие позвоночные (собаки, дельфины).

Задания к теме Общественно-историческая природа психики человека и её формирование в онтогенезе.

Задание 1. Сформулируйте определение психики и ее функций с учетом того, чтобы оно было понятно:

а) ребенку пятилетнего возраста;

б) подростку;

в) взрослому человеку, не обладающему психологической подготовкой.

Правильные ответы к заданию 1:

Определение психики, которое будет понятно ребёнку пятилетнего возраста: психика — это чувства, эмоции и переживания человека. Например, если у ребёнка забрали игрушку, и он очень обиделся, это проявление его психики.

Определение психики, которое подойдёт подростку: психика — это душевная организация человека (или животного), совокупность его душевных переживаний, состояний сознания, сил и способностей.

Определение психики, которое будет понятно взрослому человеку, не обладающему психологической подготовкой: психика — это свойство человека или животного, являющееся особой формой отражения объективной реальности.

Задание 2. Опишите, в чем сходство и в чем различия между закономерностями развития психики в филогенезе и онтогенезе.

Правильные ответы к заданию 2:

Сходство между закономерностями развития психики в филогенезе и онтогенезе заключается в том, что оба процесса являются необратимыми, стадиальными и последовательными. В ходе развития появляется всё больше специализированных психических функций, которые интегрируются в общий механизм поведения.

Различия заключаются в том, что филогенез охватывает историческое развитие психики на протяжении эволюции вида и связан с эволюцией нервной системы и биологическими особенностями организмов. Онтогенез изучает развитие психики внутри отдельного индивида от момента его зачатия до старости и связан с процессами роста и развития организма, а также с воздействием внешних факторов на формирование психики.

Таким образом, филогенез рассматривает развитие психики в глобальном масштабе, а онтогенез — развитие психики внутри конкретного индивидуума, оно неповторимо и индивидуально даже при соотнесении с особями того же вида.

Задания к теме Психологическая теория деятельности.

Задание 1. Составить словарь терминов по следующим понятиям: деятельность, автоматизация, действие, мотив, навык, умение, привычка, игра, общение, труд, учение, мотивация, операция.

Правильные ответы к заданию 1:

Деятельность — это совокупность взаимосвязанных действий, направленных на достижение цели и побуждаемых потребностями, мотивами и интересами.

Автоматизация - это способность делать что-либо без сознательных усилий и размышлений. Это значит делать что-то на автомате, не думая об этом и не планируя заранее.

Действие в психологии — это единица деятельности, целенаправленная преднамеренная активность, осуществляемая субъектом деятельности произвольно. В широком смысле действием является любое мотивированное поведение.

Мотив — динамический процесс физиологического и психологического плана, управляющий поведением человека, определяющий его направленность, организованность, активность и устойчивость. В российской науке часто определяется как «опредмеченная потребность».

Навык — способность деятельности, сформированная путём повторения и доведённая до автоматизма.

Умение — освоенный субъектом способ выполнения действия, обеспечиваемый совокупностью приобретённых знаний и навыков.

Привычка — это действие, которое запускается автоматически. Говоря простыми словами, — это то, что человек делает часто и регулярно, не задумываясь о самом процессе выполнения.

Игра («игровая деятельность», игровая культура человека как личности и субъекта активности, жизненного пути, празднично-игровая культура общества и др.) — в разной степени осознаваемый человеком как субъектом активности, самодеятельности и творчества (развития в целом) или даже инстинктивный способ получения и развития навыков людьми и животными в момент отсутствия непосредственной угрозы для жизни и развития способностей.

Общение — это сложный многоплановый процесс установления и развития контактов между людьми или их группами, в котором происходит обмен информацией, опытом, эмоциями, умениями и навыками, а также результатами деятельности.

Труд — целенаправленная деятельность человека по созданию материальных и духовных благ, которые удовлетворяют как индивидуальные, так и общественные потребности.

Учение — это деятельность ученика, включающая освоение, закрепление и применение знаний, умений и навыков.

Мотивация — это сложный психофизиологический процесс, который влияет на способность человека достигать поставленных целей и удовлетворять свои потребности.

Операция — это запланированный многокомпонентный процесс, вмешательство в патологический процесс в организме с помощью инструментов или без них с лечебной целью.

Задание 2. Отберите прилагательные, относящиеся к понятиям деятельность, движение, действие.

Теоретический, импульсивный, познавательный, трудовой, практический, умственный, перцептивный, внутренний, учебный, предметный, речевой, волевой, игровой, общественный, целенаправленный.

Правильные ответы к заданию 2:

Прилагательные, относящиеся к понятиям «деятельность», «движение», «действие»:

Деятельность: теоретическая, познавательная, трудовая, практическая, умственная, речевая, общественная, игровая, учебная.

Действие: перцептивное, импульсивное, целенаправленное, волевое, речевое, практическое.

Движение: общественное, внутреннее, волевое.

Задание 3. В чем сходство и существенное отличие приведенных двух схем взаимосвязи между потребностью и деятельностью. Какая из них на ваш взгляд, больше соответствует реальности и почему?

1. потребность→деятельность→потребность

2. деятельность→потребность→деятельность.

Правильные ответы к заданию 3:

Сходство двух схем взаимосвязи между потребностью и деятельностью заключается в том, что потребность является источником всякой человеческой деятельности. Нет потребности — нет деятельности.

Существенное отличие заключается в том, что в первой схеме деятельность влечёт за собой удовлетворение потребностей, а появление новых потребностей мотивирует человека к деятельности. Во второй схеме, наоборот, деятельность влияет на выбор потребностей: например, если у человека есть потребность в общении и взаимодействии с другими людьми, он может выбрать профессию, которая предполагает работу в команде или в общественной сфере.

Первая схема, на мой взгляд, больше соответствует реальности, так как она отражает то, что деятельность направлена на удовлетворение потребностей, а появление новых потребностей стимулирует к новым действиям.

Задание 4. Распишите с точки зрения структуры следующие формы деятельности: шитье, письмо, игра в прятки, езда на велосипеде, обучение психологии, изобретение колеса.

Правильные ответы к заданию 4:

Шитье:

Структура шитья состоит из нескольких основных элементов:

1. Цель: Первым делом необходимо определить, для чего мы шьем. Может быть, это починка одежды, создание новой одежды или выполнение декоративных элементов.

2. Материалы и инструменты: Необходимо подготовить все необходимые инструменты и материалы для работы. Это может включать в себя нитки, иголки, ножницы, ткань и материалы для декорирования.

3. План: Следующим шагом является создание плана для шитья. Здесь мы определяем, какие детали одежды или предметы нужно соединить, какие швы использовать и в каком порядке проводить работы.

4. Подготовка: Прежде чем приступить к шитью, необходимо подготовить ткань или другой материал, который будет использован. Это может включать в себя выкройку и обрезку ткани, подготовку краев для предотвращения распускания и подготовку деталей.

5. Шитье: Затем начинается сам процесс шитья. Выполняются все швы и конструктивные элементы одежды согласно плану. Важно следить за точностью и качеством швов.

6. Финиш: После завершения шитья необходимо проверить, нет ли ошибок или недостатков, и внести корректировки при необходимости. Затем изделие может быть отделано или украшено.

Письмо:

Структура письма также имеет несколько этапов:

1. Подготовка: В этом этапе определяется цель письма и аудитория, для которой оно предназначено. Затем собираются необходимые материалы, такие как бумага, ручка или компьютер.

2. Введение: В начале письма обычно есть введение, где вы приветствуете получателя и знакомитесь с ним или передаете основное сообщение.

3. Основная часть: В основной части письма вы развиваете свою мысль, предоставляете обоснование или пояснение вашего сообщения. Здесь вы можете использовать примеры, факты или аргументы для поддержки своей точки зрения.

4. Заключение: В конце письма вы можете подвести итоги, повторить основные идеи или выразить свои надежды или ожидания.

5. Прощание: В этом шаге вы заключаете письмо, прощаясь с получателем и указывая свое имя или контактные данные, если они необходимы.

Игра в прятки:

Структура игры в прятки включает в себя следующие этапы:

1. Определение правил: Сначала игроки соглашаются на правила игры - какие территории разрешены для игры и какие предметы можно использовать для пряток.

2. Выбор игрока, который будет считать: Один из игроков должен быть назначен в качестве "счетчика", который будет закрывать глаза и считать до определенного числа.

3. Прятки: Остальные игроки должны найти место, где они будут прятаться до того, как "счетчик" закончит считать. Они должны быть тихими и спрятаться, чтобы их не было видно.

4. Поиск: После того, как "счетчик" закончит считать, он начинает искать остальных игроков. Цель "счетчика" - найти всех игроков, пока они не успеют вернуться к базе.

5. Конец игры: Игра заканчивается, когда все игроки найдены или когда кто-то достиг базы до того, как будет найден "счетчик".

Езда на велосипеде:

Структура езды на велосипеде включает в себя следующие шаги:

1. Подготовка: Прежде чем начать ездить на велосипеде, необходимо подготовить себя и велосипед. Это включает надевание шлема, проверку состояния велосипеда (тормозов, колес, звонка) и настройку сиденья и руля.

2. Начало движения: Чтобы начать движение, необходимо оттолкнуться ногой или надавить на педали для получения начального импульса. Затем нужно удерживать равновесие и поддерживать постоянное движение.

3. Управление и повороты: Чтобы управлять велосипедом, нужно поворачивать рулем на нужную сторону. Необходимо уметь контролировать скорость и удерживать равновесие при прохождении поворотов.

4. Безопасность: Важно помнить о правилах безопасности при езде на велосипеде. Необходимо всегда носить шлем, соблюдать правила дорожного движения, смотреть по сторонам при пересечении дороги и быть предельно внимательным к другим участникам движения.

5. Окончание езды: Когда вы хотите остановиться, необходимо постепенно снизить скорость и аккуратно остановиться. Затем опустить ногу на землю для удерживания равновесия.

Обучение психологии:

Структура обучения психологии может быть следующей:

1. Цель: Определение цели обучения психологии - что мы хотим достичь и какие знания и навыки мы хотим получить в результате.

2. План учебы: Разработка плана учебы, который будет включать в себя основные темы и концепции, которые будут изучаться, а также методы обучения, такие как лекции, групповые занятия, чтение материалов и выполнение заданий.

3. Изучение теории: Обучающиеся изучают теоретические основы психологии, такие как различные школы психологической мысли, ключевые концепции и теории. Это может быть осуществлено через чтение учебников, просмотр лекций или семинаров.

4. Практическое применение: Затем студенты применяют полученные знания и навыки на практике. Это может включать выполнение практических заданий, проведение эмпирических исследований, наблюдение за поведением людей или анализ случаев.

5. Оценка и обратная связь: В конце учебного процесса проводится оценка успеваемости студентов, чтобы определить, насколько успешно они овладели понятиями и навыками психологии. Кроме того, студентам предоставляется обратная связь и поддержка для дальнейшего развития.

Изобретение колеса:

Структура изобретения колеса:

1. Проблема или потребность: Первым шагом в изобретении колеса является идентификация проблемы или потребности, которую колесо может решить. Например, это может быть необходимость в более легком способе перемещения грузов.

2. Исследование: Следующим этапом будет исследование и изучение уже существующих решений и технологий, которые могут применяться для создания колеса. Это включает изучение различных материалов, конструкций и механизмов.

3. Разработка концепции: После исследования и изучения возможных решений, мы должны разработать концепцию колеса. Это может включать определение его формы, размера и материала.

4. Создание прототипа: Для проверки и тестирования концепции колеса необходимо создать прототип. Это может быть сделано с помощью различных материалов и инструментов.

5. Тестирование и улучшение: Прототип колеса должен быть подвергнут тестированию для проверки его работы и эффективности. Если есть необходимость, то нужно вносить улучшения и корректировки в дизайн и конструкцию.

6. Производство и использование: После успешного тестирования и улучшения прототипа колеса, его можно начать производить и использовать в различных областях, где он может быть полезен. Таким образом, цикл изобретения колеса завершается.

Задание 5. В каких примерах проявляются умения, навыки, привычки?

А. В цехе работает мостовой кран. В кабине крановщика три рычага: один - поднимает и опускает груз, другой - продвигает кран поперёк цеха, третий перемещает мост крана вдоль оси. Работая всеми рычагами, крановщик перемещает груз по трём осям так, что груз движется по прямой линии.

Б. неопытный крановщик передвигает груз по каждой оси, работая по очереди каждым рычагом. Груз движется как бы скачками и по ломаной линии: пойдёт, остановится, затем пойдет в другом направлении.

В. Когда начинающий спортсмен учится перезаряжать винтовку, он нередко шепчет: ?Раз - повернуть налево, два - потянуть к себе, три - толкнуть от себя, четыре - повернуть направо?.

Г. Переходя улицу с односторонним движением и посмотрев налево, навстречу движущемуся транспорту, вы, дойдя до середины, почувствуете потребность посмотреть направо, хотя и знаете, что транспорт оттуда не может идти.

Д. В первое время ученик думает над тем, ставить или не ставить запятую в предложении. Для этого он вспоминает правила пунктуации, выбирает из них подходящие данному случаю. Он затрудняется сразу определить, нужно или не нужно ставить запятую в предложении.

Е. По мере обучения ученик быстро, не тратя времени на определение типа предложения, безошибочно ставит знаки препинания.

Правильные ответы к заданию 5:

А: навыки, Б: умения, В: умения, Г: привычка, Д: привычка, Е: навыки.

Задание 6. Из приведённых ниже признаков выберите те, которые характеризуют всякую деятельность; те, которые характеризуют только игру, только учение, только труд.

а) Условие развития психики;

б) деятельность, направленная на усвоение способов выполнения действий;

в) условие проявления всех психических реакций;

г) деятельность, направленная на получение результата, удовлетворяющего материальные и духовные потребности людей;

д) деятельность, направленная на усвоение и применение системы понятий;

е) деятельность, удовлетворяющаяся самим процессом выполнения.

Правильные ответы к заданию 6:

Всякая деятельность: А), В).

Игра: Е).

Учение: Д).

Труд: Б), Г).

Задания к теме Общение.

Задание 1. Составить словарь терминов по следующим понятиям: коммуникативная сторона общения, речь, перцептивная сторона общения, язык, интерактивная сторона общения, обратная связь, отношение, вербальное общение, невербальное общение.

Правильные ответы к заданию 1:

Коммуникативная сторона общения — состоит в обмене информацией между людьми.

Речь — важнейшая форма общения людей посредством языковых конструкций, создаваемых на основе определённых правил.

Перцептивная сторона общения — включает процесс восприятия и познания друг друга партнёрами по общению и установление на этой основе взаимопонимания.

Язык — знаково-символическая система, соотносящая понятийное содержание и типовое звучание (написание).

Интерактивная сторона общения — заключается в организации взаимодействия между людьми, то есть в обмене не только знаниями, идеями, но и действиями.
Обратная связь — вербальная и физическая реакция на людей и их сообщения.
Вербальное общение — использует в качестве знаковой системы человеческую речь, естественный звуковой язык.
Невербальное общение — использует другие системы знаков, помимо речи, например жесты, мимику, звучание голоса, взгляд, прикосновения.

Задание 2. Величина межличностной дистанции зависит от культурных традиций, воспитания, индивидуального жизненного опыта и личностных особенностей. Где она длиннее, где короче и почему? Какие приемы общения сокращают или удлиняют межличностную дистанцию? Объясните следующие примеры межкультурных и индивидуальных различий.

1. Японцы садятся довольно близко друг к другу и чаще используют контактный взгляд, чем американцы; их не раздражает необходимость соприкасаться рукавами, локтями, коленями; американцы считают, что азиаты "фамильярны" и чрезмерно "давят", а азиаты считают американцев "слишком холодными и официальными".

2. А. Пиз наблюдал на одной из конференций, что, когда встречались и беседовали два американца, они стояли на расстоянии около метра друг от друга и сохраняли эту дистанцию в течение всего разговора; когда же разговаривали японец и американец, они медленно передвигались по комнате: японец наступал, а американец отодвигался - каждый из них стремился достичь привычного и удобного пространства общения.

3. Молодая пара, только что эмигрировавшая в Чикаго из Дании, была приглашена в местный американский клуб. Через несколько недель после того как их приняли в клуб, женщины стали жаловаться, что они чувствуют себя неуютно в обществе этого датчанина, поскольку он "пристает к ним". Мужчины же этого клуба почувствовали, что якобы датчанка своим поведением намекала, что она для них вполне доступна в сексуальном отношении.

4. Сельские жители, воспитанные в условиях меньшей плотности населения, чем горожане, имеют и более просторное личностное пространство, поэтому при рукопожатии "деревенский" протянет руку издалека и наклонит корпус вперед, но с места не сойдет, а еще лучше просто помашет приветственно рукой.

Правильные ответы к заданию 2:
Величина межличностной дистанции зависит от культурных традиций, воспитания, индивидуального жизненного опыта и личностных особенностей. Например, в некоторых культурах, таких как японская, межличностная дистанция может быть короче, что выражается в близком расположении собеседников и частом контактном взгляде. В других культурах, например, американской, люди могут предпочитать более соблюдаемую дистанцию и избегать близкого контакта.
Некоторые приёмы общения, которые могут сокращать или удлинять межличностную дистанцию: жесты, взгляд и даже интонация голоса могут влиять на коммуникацию и создавать близкое или дистанционное отношение между людьми.
Японцы и американцы проявляют разные предпочтения в общении: для японцев близость важна, в то время как американцы могут считать это проникновением в их личное пространство.
Даже в рамках одной культуры индивидуальные особенности могут повлиять на восприятие межличностной дистанции: например, деревенский житель может предпочесть большую дистанцию при рукопожатии, в то время как другие могут удобнее чувствовать себя на более близком расстоянии.
Сельские жители, воспитанные в условиях меньшей плотности населения, чем горожане, имеют и более просторное личностное пространство: поэтому при рукопожатии «деревенский» протянет руку издалека и наклонит корпус вперёд, но с места не сойдёт, а ещё лучше просто помашет приветственно рукой. Зона комфортного общения у сельских жителей шире и длиннее, чем у горожан.

Задания к теме Ощущения и восприятие.

Задание 1. Составить словарь терминов по следующим понятиям: ощущение, адаптация, абсолютный порог ощущения, сенсибилизация, рецептор, ренестезия, проприоцептивные ощущения, чувствительность, интероцептивные ощущения, раздражитель, восприятие, иллюзии восприятия, апперцепция, перцептивная система.

Правильные ответы к заданию 1:

Ощущение — познавательный процесс, при котором в результате непосредственного воздействия раздражителей на органы чувств происходит отражение отдельных свойств предметов объективного мира.

Адаптация — приспособление органов чувств к особенностям действующих на них стимулов с целью их наилучшего восприятия и предохранения рецепторов от излишней перегрузки.

Абсолютный порог ощущения — минимальная величина раздражителя любой модальности (светового, звукового и др.), способного вызвать едва заметное ощущение.

Сенсибилизация — повышение чувствительности анализаторов в связи с повышением возбудимости коры головного мозга под влиянием одновременной деятельности других анализаторов.

Рецептор — нервные окончания, расположенные в органах чувств. Есть два вида рецепторов: экстерорецепторы (обрабатывают информацию, поступающую от внешнего мира) и интерорецепторы (обрабатывают информацию, поступающую от самого организма).

Проприоцептивные ощущения — сигнализируют о положении тела в пространстве и движении, которое оно совершает. Их рецепторы расположены в мышцах, вестибулярном аппарате и связках.

Чувствительность — способность реагировать на самые слабые раздражители.

Интероцептивные ощущения — обрабатывают информацию, поступающую от самого организма.

Раздражитель — то, что вызывает ощущение.

Восприятие — процесс приёма и переработки человеком различной информации, поступающей в мозг через органы чувств. Завершается формированием образа.

Иллюзии восприятия — ошибки в восприятии, когда человек воспринимает что-то не так, как в действительности.

Апперцепция — зависимость восприятия от прошлого опыта, от общего содержания психической деятельности человека и его индивидуальных особенностей.

Перцептивная система — совокупность различных элементов, обеспечивающих формирование целостного психического образа.

Задание 2. Заполните таблицу Виды ощущений и восприятия.

Вид ощущений и восприятия	Орган чувств	Рецептор	Центр в коре головного мозга	Свойства

Правильные ответы к заданию 2:

Вид ощущений и восприятия	Орган чувств	Рецептор	Центр в коре головного мозга	Свойства
Зрительные ощущения. Возникают в результате воздействия световых лучей на чувствительную часть глаза.	орган зрения — глаз	фоторецепторы сетчатки глаза.	затылочная доля коры больших полушарий	пространственная локализация (отображение места раздражителя в пространстве), интенсивность (количественная характеристика, отражающая субъективную величину ощущения), эмоциональный тон (качество ощущения, проявляющееся в его способности вызывать положительные или отрицательные эмоции), скорость (минимальное время, необходимое для отражения внешнего воздействия).
Слуховые ощущения. Возникают в результате воздействия звуковой волны на слуховой анализатор.	орган слуха — ухо	волосковые клетки спирального (кортиева) органа улитки.	верхняя извилина височной доли.	позволяют человеку воспринимать речь других людей, контролировать многие виды работ, наслаждаться музыкой и т. д.
Вкусовые ощущения.	орган вкуса — вкусовые сосочки, расположенные на поверхности языка, глотки и неба.	Рецепторы вкуса расположены на вкусовых луковицах языка, а также на задней стенке глотки, мягкого нёба,	Информация от рецепторов вкуса передаётся по афферентным волокнам лицевого, языкоглоточного и блуждающего	существует четыре вида основных вкусовых ощущений: сладкое, горькое, кислое, солёное.

		миндалины и надгортанника.	черепных нервов к ядру одиночного тракта продолговатого мозга. Затем переключение происходит в ядрах таламуса и далее — в постцентральную извилину и островок коры больших полушарий, где формируются вкусовые ощущения.	
Кожные ощущения. К ним относятся тактильные (ощущения прикосновения) и температурные (ощущения тепла или холода).	кожа	рецепторные клетки (на голой коже — тельца Мейснера, залегающие в сосочковом слое кожи, на волосяной поверхности — рецепторы волосяного фолликула, вибрации — тельца Пачини).	задняя центральная извилина теменной доли.	высокая чувствительность к раздражителям, адаптация, позволяющая приспосабливать уровень чувствительности к сильным раздражителям, тренировка, проявляющаяся как в снижении чувствительности, так и в её повышении, сохранение восприятия после прекращения действий раздражителя, взаимодействие разных анализаторов друг с другом, позволяющее воспринимать полноту внешнего мира.
Двигательные (или кинестетические) ощущения.	движения и положения частей тела	двигательный анализатор	рецепторы двигательного анализатора расположены в мышцах, связках и сухожилиях, суставных поверхностях.	сигнализируют о степени сокращения мышц и о положении частей тела.
Органические ощущения. Связаны с интерорецепторами, расположенными во внутренних органах. К ним относятся ощущения сытости, голода, удушья, тошноты, боли и т. д.	внутренние органы.	интерорецепторы связаны с корой через подкорковые образования — гипоталамус.	органические ощущения не дают точной локализации, а иногда носят подсознательный характер.	не дают точной локализации, а иногда носят подсознательный характер.
Ощущения равновесия. Обеспечивают вертикальное положение	вестибулярный аппарат.	рецепторы равновесия.	органы равновесия тесно связаны с другими внутренними	при сильном перевозбуждении органов равновесия

тела человека.			органами.	наблюдается тошнота и рвота (так называемая морская или воздушная болезнь).
Болевые ощущения. Имеют защитное значение: сигнализируют человеку о неблагополучии, возникшем в его организме.	рецепторы боли (ноцицепторы).	болевые рецепторы (подавляющее большинство болевых рецепторов — ноцицепторов).	задняя центральная извилина теменной доли.	имеют защитное значение, сигнализируют о неблагополучии в организме.

Задание 3. Подготовьте подборку примеров рекламы, использующей закономерности восприятия.
Правильные ответы к заданию 3:
Рекламы в которых содержатся:
Публичные презентации продукта с дегустацией.
Создание благоприятной атмосферы для покупок. Например, приятная музыка, позитивная цветовая гамма, удобное расположение товаров, оптимальная освещённость и температура воздуха в помещении.
Реклама, которая вызывает у субъекта непривычные ощущения, является наиболее эффективной, так как лучше воспринимается.

Задание 4. Какая связь существует между ощущениями боли и эмоциями страха?
Правильные ответы к заданию 4:

Между ощущением боли и эмоцией страха часто существует определенная корреляция. Взаимосвязь между болью, страхом и депрессией делает правомерным рассмотрение их как отдельных эволюционно-динамических регистров эмоциональных проявлений. В литературе последних лет выдвигается положение о трех психологических сферах, уровнях боли: первая сфера — специфические особенности боли как обычного физиологического чувства, вторая — мотивационно-эмоциональные проявления и третья сфера — познавательно-оценочный аспект боли.

Но болевые ощущения — это не только эмоциональные проявления (страх), но и побуждающие мотивы поведения больных. Мотивы эти открываются сознанию объективно — путем анализа деятельности, ее динамики; субъективно же они выступают в форме переживания, желания, стремления к цели.

Болевые ощущения, отражая функционально-морфологические процессы, происходящие в организме, приобретают определенную диагностическую значимость. Являясь информацией о нарушении деятельности отдельных органов и систем, они, подвергаясь переработке в сознании больного, могут лечь в основу оценки им своего соматического страдания. Но болевые ощущения оцениваются больным не только как признак, симптом заболевания, но и как сигнал угрозы для жизни и возможных последствий в виде инвалидизации, изменения положения в семье, обществе и т. д.

В зависимости от характера патогенных воздействий, их интенсивности, места приложения, а также индивидуальных особенностей в одних случаях может возникнуть переоценка значимости боли с гиперактивностью, выраженным страхом, отчаянием, безнадеж-ностью. В других — противоположная реакция, т. е. недооценка значимости болевых ощущений, порой даже попытка их игнорирования. Чаще всего встреча-ются адекватное отношение к боли, уравновешенное поведение, рационально обоснованные поступки и дей-ствия, направленные на ее устранение. Наконец, возможна диссимуляция, сознательное игнорирование боли, диктуемое нередко особыми обстоятельствами.

Задание 5. Какая закономерность ощущений проявляется в каждом примере?

1.Человек не увидел яркой вспышки света, а лишь ощутил боль в глазах.

2.Человек не слышит, как муха ползёт по столу.

3.При усилении осушения в зале, звуки, несущиеся со сцены, стали казаться зрителям громче.

4.Ориентировка слепых опирается на обонятельные, осязательные, двигательные и вибрационные ощущения.

5.Слепые люди могут отличить шелест листьев берёзы от шелеста листьев клёна.

Правильные ответы к заданию 5:

1 — чувствительность.
2 — адаптация.
3 — сенсибилизация.
4 — сенсибилизация.
5 — порог различения.

Задания к теме Внимание.

Задание 1. Составить словарь терминов по следующим понятиям: внимание, концентрация внимания, объем внимания, переключение внимания, распределение внимания, устойчивость внимания.

Правильные ответы к заданию 1:

1. Внимание — это направленность и сосредоточенность сознания, которые предполагают повышение уровня сенсорной, интеллектуальной или двигательной активности индивида.
2. Концентрация внимания — это степень или интенсивность сосредоточенности внимания. Выражается в том, что внимание поглощено одним объектом.
3. Объём внимания — это количество объектов (или их элементов), которые воспринимаются одновременно (в один момент) с достаточной ясностью и отчётливостью, то есть охватываются вниманием одновременно в ограниченном промежутке времени.
4. Переключение внимания — это преднамеренный переход субъекта от одной деятельности к другой, от одного объекта к другому.
5. Распределение внимания — способность рассредоточить внимание на значительном пространстве, параллельно выполнять несколько видов деятельности или совершать несколько различных действий.
6. Устойчивость внимания — способность в течение длительного времени сохранять состояние внимания на каком-либо объекте, предмете деятельности, не отвлекаясь и не ослабляя внимание.

Задание 2. Установить соответствие между основными понятиями и понятиями, выражающими их детали, признаки, особенности и др. характеристики.

1. деятельность А. константность
2. внимание Б. активность
3. ощущение В. навык
4. восприятие Г. мотив

Д. анализатор
Е. непроизвольное
Ж. апперцепция

Правильные ответы к заданию 2:

Деятельность: Г. мотив, Б. активность.
Внимание: Е. непроизвольное.
Ощущение: Д. анализатор.
Восприятие: А. константность, Ж. апперцепция.

Задание 3. Постарайтесь объяснить, что происходит с вниманием рассеянного человека в каждом случае. Как вы считаете, одинаковые ли формы рассеянности описаны писателями? С чем они связаны?

Пример 1: Меналк спустился по лестнице, открыл дверь на улицу и мгновенно закрыл ее: он заметил, что до сих пор не снял ночной колпак, что чулки его спущены ниже колен и рубашка не заправлена в штаны. Все еще являясь самим собой, а не кем-либо другим, Меналк входит в церковь и, приняв стоящего у дверей слепого нищего за колонну, а его кружку - за чашу со святой водой, опускает в кружку руку и подносит ладонь ко лбу. Внезапно услышав исходящий от колонны голос, Меналк начинает молиться на нее. (Да Брюйер).

Пример 2: "Приятель дорогой, здорово! Где ты был?" -
"В Кунсткамере, мой друг! Часа там три ходил:
Все видел, высмотрел; от удивленья,
Поверишь ли, не станет ни уменья
Пересказать тебе, ни сил.
Уж подлинно, что там чудес палата!
Куда на выдумки природа старовата!
Каких зверей, каких там птиц я не видал!
Какие бабочки, букашки,
Козявки, мушки, таракашки!
Одни, как изумруд, другие, как коралл!
Какие крохотны коровки!
Есть, право, менее булавочной головки!" -
"А видел ли слона? Каков собой на взгляд!
Я чай, подумал ты, что гору встретил?" -
"Да разве там он?" - "Там". - "Ну, братец, виноват:
Слона-то я и не приметил". (И. А. Крылов)

Пример 3:
Жил человек рассеянный
На улице Бассейной...
Сел он утром на кровать,
Стал рубашку надевать.
В рукава просунул руки,
Оказалось, это брюки.

Вместо шляпы на ходу
Он надел сковороду,
Вместо валенок перчатки
Натянул себе на пятки...
Стал натягивать гамаши,
Говорят ему: "Не ваши...". (С. Я. Маршак)

Пример 4: Известный композитор и химик Александр Порфирьевич Бородин как-то принимал в своем доме гостей. Утомившись, он стал прощаться с ними, говоря, что ему пора домой, так как у него завтра лекция, и пошел одеваться в прихожую. В другой раз А. П. Бородин отправился с женой за границу. При проверке паспортов на пограничном пункте чиновник спросил, как зовут его жену. А. П. Бородин по своей рассеянности никак не мог вспомнить ее имя. Чиновник посмотрел на него подозрительно. В это время подошла его жена, Екатерина Сергеевна, и А. П. Бородин бросился к ней: "Катя! Ради Бога, как тебя зовут?".

Задание 4. В течение 1 минуты считывается тест, во время которого производится 25 ударов карандашом. Испытуемый должен сосчитать число ударов. Какое свойство внимания исследуется: концентрация, распределение или переключение.

Правильные ответы к заданию 3:

В приведённом примере с Меналком внимание рассеянного человека блуждает, длительно не останавливаясь ни на одном из объектов. Такое состояние можно назвать прострацией. Мысли и ощущения человека при этом расплывчаты, чувствуется упадок сил, неспособность сконцентрироваться на чём-либо определённом, отсутствие интереса к происходящему.

Одинаковые ли формы рассеянности описаны писателями, сказать сложно, так как существуют разные виды рассеянности, например:

Истинное невнимание (рассеяние). Возникает от бессонницы, усталости, головной боли, монотонной и однообразной работы.

Мнимая рассеянность. Возникает вследствие трудности распределения внимания: человек не может распределить внимание между разными объектами внешней и внутренней среды. Он сконцентрирован на решении какой-либо проблемы или собственных чувствах и размышлениях, и не замечает, что происходит вокруг него, например, в быту.

Связаны ли формы рассеянности с разными причинами, сказать сложно, так как у каждого человека могут быть свои факторы, влияющие на рассеянность.

Задание 4. Разработайте занятие на развитие внимания обучающихся, продемонстрируйте его фрагмент.

Правильные ответы к заданию 4 (пример):

Конспект занятия на развитие внимания для учащихся 5-6 классов.

Цель: создать условия для осознания детьми необходимости развивать свое внимание, мотивировать на самостоятельную работу по развитию внимания.

Задачи:

1. Познакомить учащихся с понятием «внимание».
2. Научить распределять свое внимание между несколькими делами;
3. Показать необходимость умения вовремя сосредотачиваться на нужном деле, звуке, изображении.
4. Пробудить у детей интерес к самосовершенствованию, саморазвитию.

Оборудование и материалы:

Изображение мишени.

Листы А4.

Бланки с игровым полем 10х10 клеток.

Бланки с восьмью квадратами 4х4 клетки.

Карточки с предложениями для игрового упражнения «Спрятанные имена».

Ход занятия.

1. Ребята, сегодня мы поговорим о внимании. У каждого из вас на парте лежит лист бумаги. Чтобы показать, что вы меня внимательно слушаете, возьмите его в левую руку и поднимите вверх. Вот мы и увидели, насколько вы внимательны. Кто-то сосредоточился и все понял с первого раза, а кому-то нужно повторять задание дважды. Примерно то же самое происходит на уроках. Если бы все ученики могли управлять своим вниманием, в вашем классе учились бы одни отличники.

- Как вы поняли, о чем у нас с вами сегодня пойдет речь? Чтобы вам помочь ответить на этот вопрос - посмотрите на доску – там зашифрована тема нашего занятия.

ОЙМ КОПОЩИМН – АВИНМЕИН !

Ответы детей. Правильно – «Мой помощник – внимание!» Говорить мы сегодня будем о внимании.

2. Интерактивная беседа «Внимание и его особенности»

- Посмотрите на картинку. Что на ней изображено?

Дети: Мишень.

- Да, мишень. Ее изображают в виде концентрических окружностей. Они сосредоточены, сконцентрированы вокруг центра. Стрелок старается попасть в центр мишени, а мы стараемся сосредоточить свое внимание на чем-то. Как вы понимаете, что такое внимание?

Внимание – это умение собирать, сосредотачивать, концентрировать свои мысли. Но, как знаем, не всегда это у нас получается. Что же помогает нам сконцентрироваться, а что мешает?

Дети отвечают.

- Мы видим, что удержать внимание иногда очень нелегко. Как же можно бороться с этими врагами на уроках?

Дети отвечают.

- Ребята, внимание – это очень важное качество человека. От него зависит успех в любом деле. Сегодня мы потренируемся развивать внимание. Это можно делать играючи.

3.Игровой блок.

Игра «Муха». Детям выдаются бланки (поле 10х10 клеток), в центре поля стоит точка («муха»). Далее по команде ведущего учащиеся глазами следят за передвижением «мухи» по игровому полю. В конце игры «муха» должна остановиться в определенной клетке.

- Ребята, у всех ли «муха» оказалась в нужном месте? Сложно было выполнять данное задание? Что мешало?

(……..)

Задания к теме Память.

Задание 1. Составить словарь терминов по следующим понятиям: память, забывание, эпизодическая память, сохранение, воспроизведение, запоминание, генетическая память, кратковременная память, долговременная память, оперативная память.

Правильные ответы к заданию 1:

Память — психический познавательный процесс, заключающийся в запоминании, сохранении и воспроизведении информации.

Забывание — исчезновение, выпадение из памяти, процесс угасания, ликвидации, «стирания» следов, затормаживания связей.

Эпизодическая память — хранение отдельных фрагментов информации с фиксацией ситуации, в которой она была воспринята (время, место, способ).

Сохранение — процесс памяти, характеризующийся удержанием в памяти полученной информации в течение относительно длительного периода времени.

Воспроизведение — процесс памяти, в результате которого происходит актуализация (оживление) в психике закреплённой ранее информации.

Запоминание — процесс памяти, направленный на закрепление в психике новой информации путём связывания её с уже приобретённым ранее знанием.

Генетическая память — память, заложенная в генотипе живого существа и передаваемая по наследству.

Кратковременная память — память, способная сохранять информацию ещё в течение 25–30 секунд после прекращения её восприятия.

Долговременная память — память, рассчитанная на длительный срок хранения информации и на повторное многократное обращение к соответствующей информации без её утраты.

Оперативная память — память, время хранения информации в которой рассчитано на решение какой-либо конкретной, текущей задачи, и определяется особенностями самой этой задачи.

Задание 2. Составьте обобщенную схему видов памяти.

Правильные ответы к заданию 2:

Обобщённая схема видов памяти может включать следующие пункты:

По характеру психической активности:

Двигательная память. Запоминание, сохранение и воспроизведение различных движений и их систем.

Эмоциональная память. Память на чувства. 3 Пережитые и сохранённые в памяти чувства выступают в виде сигналов, побуждающих к действию или удерживающих от действий, вызвавших в прошлом положительные или отрицательные переживания.

Образная память. Память на представления, картины природы и жизни, а также на звуки, запахи, вкусы. Она бывает зрительной, слуховой, осязательной, обонятельной и вкусовой.

Словесно-логическая память. Её содержанием являются мысли. Человек, обладающий этим видом памяти, быстро и точно может запомнить смысл событий, логику рассуждений или какого-либо доказательства, смысл читаемого текста и т. п.

По характеру целей деятельности:

Непроизвольная память. Запоминание и воспроизведение, которое происходит автоматически и без особых усилий со стороны человека, без постановки им перед собой специальной мнемической задачи.

Произвольная память. Процесс запоминания, требующий волевых усилий.

По продолжительности закрепления и сохранения материалов:

Кратковременная память. Способ хранения информации в течение короткого промежутка времени. Длительность удержания мнемических следов здесь не превышает нескольких десятков секунд, в среднем около двадцати.

Долговременная память. Это память, способная хранить информацию в течение практически неограниченного срока.

Оперативная память. Занимает промежуточное положение между долговременной и кратковременной памятью.

Задание 3. Ниже приводятся специфические особенности памяти и её проявлений. Выберите, какие из них соответствуют особенностям человеческой памяти, а какие - особенностям памяти машин.

1.Весь объём материала никогда не запоминается целиком.

2.Информация запечатлевается лишь при условии, что запоминающем устройстве произошли какие-то изменения под воздействием поступающей информации.

3.Процессы восприятия, хранения и обработки информации осуществляются посредством электрохимических изменений в белковых соединениях.

4.Весь объём материала может быть запомнен целиком.

5.Сигналы информации являются внешними, случайными по отношению к запоминающему устройству.

6.Процессы восприятия, хранения и обработки информации осуществляются посредством процессов в электронных устройствах.

7.Процессы восприятия, хранения и обработки информации носят избирательный характер.

8.Запоминает нестандартизированную информацию.

9.Запоминает строго стандартизированную информацию.

Правильные ответы к заданию 3:

Особенности человеческой памяти:

Весь объём материала никогда не запоминается целиком (вариант 1).

Процессы восприятия, хранения и обработки информации осуществляются посредством электрохимических изменений в белковых соединениях (вариант 3).

Процессы восприятия, хранения и обработки информации носят избирательный характер (вариант 7).

Особенности памяти машин:

Информация запечатлевается лишь при условии, что в запоминающем устройстве произошли какие-то изменения под воздействием поступающей информации (вариант 2).

Процессы восприятия, хранения и обработки информации осуществляются посредством процессов в электронных устройствах (вариант 6).

Задание 4. Составить упражнения на развитие памяти. Используя практическую литературу по психологии выписать в тетрадь упражнения на тренировку и развитие индивидуальных особенностей (объема, точности, длительности, быстроты запоминания) памяти.

Правильные ответы к заданию 4 (возможные варианты):

1. «Каскад слов»

Повторять слова, начиная с одного, затем два слова, три и т.д. (интервал между словами 1 секунда).

2. «Я положил в мешок»

Каждый ученик произносит (повторяет) сказанное и добавляет еще что-нибудь: «Я положил в мешок яблоко и … (банан)» и т.д. Можно подбирать слова по одному подряд, а можно в алфавитном порядке. Развивается способность вспоминать.

3. «Я – фотоаппарат»

Внимательно рассмотреть предметы, затем перечислить (записать) все, что удалось запомнить.

4. «Кто лучше запомнит»

Прочитать слова (пары слов), запомнить их

Машина – дорога
Нога – сапог
Бумага – карандаш

Затем зачитываются только первые слова, вторые – по памяти называются или записываются. Слова можно объединять по словарно-орфографическому признаку. Форма проведения – работа в парах. Этап проведения – словарная работа, закрепление изученного, повторение.

Упражнения на развитие ассоциаций:

Ассоциация – это психический процесс, в результате которого одни представления и понятия вызывают появление в уме других. Обычно ассоциации устанавливаются интуитивно, но можно через ряд упражнений для развития ассоциативной памяти учить определять закономерности и устанавливать ассоциации.

1. Предложить слово и общими усилиями зафиксировать все ассоциации, которые придут на ум.

Например, верблюд – горб, гора, пустыня, кактус, песок … Далее предложить самостоятельную работу. Цель: расширение и активизация словарного запаса, развитие способности к осмысленному запоминанию, формирование навыка ассоциативного мышления.

2. «Нелогичные ассоциации»

Требуется объединить в воображении два предмета, не имеющих ничего общего друг с другом, обосновать выбор объединения.

Волосы – вода (волосы, промокшие под дождем, мокрые волосы, вымытые волосы, …)
Обезьяна – пальто
Лампа, кольцо

3. «Дайте волю воображению»

Упражнение является продолжением предыдущего. На следующем уроке учитель диктует по одному слову из пары, а ученикам предлагается вспомнить и записать второе слово из пары. Рекомендуется подбирать пары слов с опорой на программный материал.

4. Упражнение «Пиктограмма» или «Рисунки без правил»

Пиктограмма – изображение, содержащее сообщение, выполненное рисунком (древний вид письма). Рисунок сам по себе хорошо запоминается, а значит хорошо запомнится и содержание письма, выраженное этим рисунком.

Пиктограммы обычно используют при психологическом тестировании, но учителю можно предложить использовать их в практике подготовки к запоминанию стихов, сказок, рассказов, подготовке к изложению, как опора к плану.

Главное не увлечься иллюстрацией, а сделать только символический значок, чтоб помог вспомнить содержание.

Упражнения на запоминание словарных слов:

Данные упражнения – это ассоциативный тренинг, развитие фантазии. Ученикам следует придумать, на что похожи буквы (в это время идет процесс запоминания), найти их в разных ситуациях, трансформировать предмет. Все это дает нестандартный прием запоминания словарных слов через рисунок, необычность звучания, что ведет к прочности запоминания.

1. Метод графических ассоциаций

При запоминании надо сделать рисунок к словарному слову, т.е. изобразить предмет, который называет это слово, написать само слово с пропущенной буквой и обыграть ее: предложить найти пропущенную букву в рисунке. Например, нарисовать корзинку, выделив цветом верхний ободок в ней (получилась буква «о») и записать рядом слово «к…рзина»; ученики должны в рисунке рассмотреть пропущенную букву, назвать ее и записать в слово.

2. Метод звуковых ассоциаций

Этот метод предпочтителен в тех случаях, когда фраза из созвучия и словарного слова особенно удачны:

- Завтрак – созвучное ему слово рак, соединив в одной фразе, получим: На завтрак рак.

Коньки – конь – Конь на коньках.

Конфеты – конь – Конь ест конфеты.

Стадион – стадо – Стадо зверей на стадионе.

Смешно, но представить можно, и детям такие шутки нравятся, и словарное слово легче запоминается.

Уроки должны быть ориентированы на психологическую защищенность ученика, его комфортность и потребность в эмоциональном общении с учителем. Для решения этих задач используется метод психогимнастики. Она занимает на уроке не более 5 минут, можно использовать на любом этапе урока для активного отдыха, переключения внимания. С психогимнастики можно начинать урок, тогда ребята активно включаются в действие, после которого легко переключают внимание на тему урока или другую деятельность.

Психогимнастика проводится в следующих вариантах:

- Мимические и имитирующие упражнения, которые улучшают работу лицевых мышц, способствуют развитию подвижности артикуляционного аппарата. Примеры:

1/ На грядке выросли замечательные овощи. Изобразите овощи толстячками (надуть щеки), худышками (втянуть щеки).

2/ Представьте, что вас угощают фруктами (лимон, ананас, апельсин и т.д.). По выражению вашего лица я должна понять ваши ощущения и тот фрукт, который вы кушаете.

- Релаксационные упражнения, которые помогают снять мышечное напряжение. Примеры:

1/ Представьте образ дуба: упритесь ногами в пол, сожмите кулаки, почувствуйте напряжение. Изобразите противостояние ветру.

2/ «Войдите» в образ березы. Поднимите расслабленные руки-ветви, покачайте ими, как под легким ветерком, под сильным ветром.

- Психофизические упражнения, которые способствуют раскрепощению учеников, проявлению своего «Я», развитию воображения, преодолению двигательной неловкости. Примеры: /часто используются сказочные сюжеты, их театрализация/

1/ «Белоснежка и семь гномов» - изобразить гнома-ворчуна, гнома-весельчака, гнома-лентяя при помощи мимики, жестов, движений.

2/ Изобразить щенка, который мокнет под дождем: как ему одиноко, тоскливо. Согрейте его. Изобразите радость от вашей доброты.

3/ Рассмотрите пиктограммы эмоциональных состояний человека. Изобразите сами печаль, смех, радость и т.д. В каком состоянии вам больше нравится находиться?

Задание к теме Воображение.

Охарактеризуйте и проанализируйте те методические приёмы, которые наиболее способствуют развитию воображения.

На уроке литературы в шестых классах широко применяются следующие виды работы: пересказ прочитанного, творческий пересказ, постановка вопросов к прочитанному тексту; письменные задания: подбор из текста подписи к картинке, описание действующего лица литературного произведения, написание небольшого сочинения об особенно понравившегося героях и т.д.

Правильные ответы к заданию по теме Воображение:

Пересказ прочитанного. Школьникам предлагается описать сюжет произведения, его главных героев и основные события. Этот приём развивает навыки понимания и интерпретации текста, а также позволяет школьникам выразить свои мысли и представления о произведении.

Творческий пересказ. Школьники составляют свою собственную интерпретацию прочитанного произведения. Помимо основного содержания текста, они добавляют свои эмоциональные впечатления, дополняют события и совершают различные вольности в описании персонажей и сюжета. Такой подход способствует развитию креативности и оригинальности мышления учеников.

Постановка вопросов к прочитанному тексту. Учитель предлагает школьникам задавать вопросы, чтобы проверить их понимание событий, отношение героев к происходящему, причины и последствия определённых событий и другие аспекты произведения. В результате этого школьники учатся анализировать и строить свои логические цепочки мыслей.

Письменные задания. Подбор подписи к картинке требует от школьников воображения и способности сочетать изображение на картинке с содержанием прочитанного текста. Описание действующего лица литературного произведения развивает умение формировать своеобразный образ героя во внутреннем мире. Написание небольшого сочинения об особенно понравившихся героях позволяет школьникам глубже погрузиться в мир произведения, поработать над созданием своих собственных персонажей и историй.

Использование этих методических приёмов активизирует умственную деятельность учеников, побуждает их к самостоятельному мышлению и выражению своих мыслей и впечатлений по поводу литературных произведений.

Задания к теме Мышление и речь.

Задание 1. Составить словарь терминов по следующим понятиям: мышление, рефлексия, творческое мышление, абстракция, гипотеза, инсайт, дедукция, индукция, понятие, суждение, умозаключение, интеллект, проблемная ситуация, эвристика, воображение, творчество, агглютинация, акцентирование, гиперболизация, схематизация, типизация, заострение, продуктивное воображение, репродуктивное воображение.

Правильные ответы к заданию 1:

Мышление: наиболее обобщённая и опосредованная форма психического отражения, устанавливающая связи и отношения между познаваемыми объектами.

Рефлексия: процесс опосредованного и обобщённого познания окружающего мира, в ходе которого человек активно отражает усвоенные знания об окружающем мире, преобразовывая их в суждения, гипотезы, теорию.

Творческое мышление: продуктивное мышление на основе творческого воображения.

Абстракция: мыслительная операция, основанная на выделении существенных свойств и связей предмета и отвлечении от других, несущественных.

Гипотеза: предположение, проект решения задачи.

Инсайт: мгновенное осознание решения некоторой проблемы.

Дедукция: логический вывод в процессе мышления от общего к частному.

Индукция: логический вывод в процессе мышления от частного к общему.

Понятие: форма мышления, отражающая существенные свойства, связи и отношения предметов и явлений, выраженная словом или группой слов.

Суждение: форма мышления, отражающая связи между предметами и явлениями; утверждение или отрицание чего-либо.

Умозаключение: форма мышления, при которой на основе нескольких суждений делается определённый вывод.

Интеллект: общая познавательная способность, определяющая готовность человека к усвоению и использованию знаний и опыта, а также к разумному поведению в проблемных ситуациях.

Проблемная ситуация: ситуация, в которой возникают задачи, связанные с интеллектуальной деятельностью.

Эвристика: наука, изучающая продуктивное творческое мышление.

Воображение: форма психического отражения, состоящего в создании образов на основе ранее сформированных представлений. Различают непроизвольное и произвольное, репродуктивное и творческое воображение.

Творчество: деятельность человека или коллектива людей по созданию новых оригинальных общественно значимых ценностей.

Агглютинация: создание новых образов на основе «склеивания» частей, имеющихся образов и представлений.

Акцентирование: создание новых образов путём подчёркивания тех или иных черт. Может проявляться как уменьшение, или увеличение, или как изменение пропорций отдельных сторон изображаемого, или как многократное их повторение.

Продуктивное воображение: вид воображения, направленного на создание новых общественно значимых образов, составляющего основу творчества.

Репродуктивное воображение: мышление на основе образов и представлений, воспроизводящих уже известные способы деятельности.

Задание 2. Образное и нестандартное мышление. Попробуйте представить себе, как выглядит черная дыра, и нарисуйте ее. Как выглядит совесть, трусость, смелость, нежность, доброта? Нарисуйте на одном и том же листе справа - хорошо, а слева - плохо, а в центре нарисуйте свое настроение.

Правильные ответы к заданию 2 (пример):

Чёрная дыра - чёрный кружок.

Совесть - чистый листок бумаги, что-то белое.

Трусость - маленький зайчонок под елью в грозу.

Смелость - солдатики.

Нежность - облачко или само слово в нежно розовом или голубых тонах.

Доброта - как человек освобождает зверя из капкана, несёт тяжёлые сумки старушка и т. д. всё это с улыбкой.

Хорошо - кулак с вытянутым на верх большим пальцем, или отметка 4 в тетради с домашним заданием.

Плохо – 2 в дневнике.

Задание 3. Для каждой мыслительной операции придумайте пример, а результаты представьте в виде таблицы.

Мыслительная операция	Сущность	Пример

Правильные ответы к заданию 3:

Мыслительная операция	Сущность	Пример
Анализ.	Разложение целого на части, выделение отдельных признаков, свойств, качеств предметов/явлений.	1. Анализ литературного произведения. Задача школьника – прочитать стихотворение или рассказ и объяснить, как он понимает его смысл, предположить, что хотел сказать автор той или иной частью произведения. 2. Анализ ситуации. Ребенку предлагается ситуация, которую ему необходимо рассмотреть со всех сторон, предложить какое-то решение задачи, возможное развитие событий. Например, обучение в вузе. Может быть платным и бесплатным. Платное обучение стоит 80 000 рублей, для бесплатного нужно набрать не менее 200 баллов ЕГЭ. Для поступления на один факультет нужны русский язык, математика и биология, на другой — математика, русский язык и физика. По физике у ученика пятерка, а по биологии — четверка. И т.д.
Синтез.	Объединение частей в целое на основе смысловых связей	1. Мозаика. Количество элементов пазла зависит от возраста ребенка: школьникам среднего звена можно предложить

	предметов/явлений между собой.	мозаику из 50-150 деталей или разноцветную мозаику, из которой на специальной доске можно собирать различные картинки; более старшим детям – масштабные изображения от 150 элементов. 3. Свяжи предметы по смыслу. Школьнику дается два или более понятия, которые ему необходимо связать между собой по смыслу. Например, лужа и радуга. Возможный ход рассуждения: лужа образуется после дождя, радуга появляется, когда солнечные лучи освещают капли влаги в воздухе. Значит, связь между этими понятиями в том, что они появляются благодаря одному явлению – дождю.
Сравнение.	Сопоставление предметов/явлений друг с другом, нахождение сходств и различий между ними.	1. Что лишнее? Задача ученика – из набора предметов выделить один, который не похож на остальные, чем-то отличается от них. Чем старше ребенок, тем более схожими между собой должны быть объекты, чтобы различие вычленялось максимально трудно. Легкий пример: стол, стул, кровать, пол, шкаф. Усложненный пример: грабеж, кража, землетрясение, поджог, нападение. 2. Сравнение героев. После прочтения литературного произведения или просмотра фильма (нескольких) школьнику предлагается сравнить между собой любых двух (или более) персонажей. Сравнивать можно внешность, характер, поступки героев. Важно, чтобы ученик не просто отмечал, чем схожи/различаются персонажи, но и приводил примеры, объяснял свою точку зрения.
Обобщение.	Объединение различных предметов/явлений в одну группу на основе общих признаков (на основе схожести).	1. Классификация. Материалом для упражнения может быть текст из учебника биологии, химии, обществознания и т.д. или произвольный набор понятий. В первом случае задача усложняется, так как для начала ученику необходимо вычленить понятия из текста. Далее он объединяет их в различные группы по определенному признаку, который можно обозначить заранее или попросить ребенка выделить самостоятельно.
Конкретизация.	Наполнение какой-то обобщенной схемы частным смыслом (признаками, свойствами).	1. Дай определение. Школьнику предлагается ряд понятий, которые необходимо объяснить своими словами, сказать, как он понимает суть того или иного явления. Например, радость, любовь, отрочество и др. 2. Развернутый ответ. В этом упражнении ребенку задаются вопросы, на которые ему нужно ответить наиболее полно. Почему светит солнце? Почему люди не летают? и пр.
Аналогия.	Перенос знаний об одном предмете/явлении на другой (менее изученный или недоступный для изучения).	1. Сложные аналогии. Упражнение выполняется по такому же принципу, что и «Простые аналогии» для учеников начальной школы. Только пары слов более сложные. Задание: лицо – зеркало; голос — ? шар – круг; куб — ? и т.д.

Задания к теме Эмоционально-волевая сфера личности.

Задание 1. Составить словарь терминов по следующим понятиям: эмоции, амбивалентность, аффект, апатия, депрессия, вдохновение, страсть, настроение, стресс, чувство, эмпатия, воля, волевое усилие, сила воли, самоконтроль, принятие решения.

Правильные ответы к заданию 1:

Эмоция — психический процесс средней продолжительности, отражающий субъективное оценочное отношение к существующим или возможным ситуациям и объективному миру.

Амбивалентность — двойственность, одновременное переживание противоположных эмоций и чувств (радости и горя) в одном и том же эмоциональном состоянии.

Аффект — эмоциональный процесс взрывного характера, характеризующийся кратковременностью и высокой интенсивностью, часто сопровождающийся резко выраженными двигательными проявлениями и изменениями в работе внутренних органов.

Апатия — психическое состояние, вызванное утомлением, тяжёлым переживанием или заболеванием, проявляющееся в потере интереса и безразличии к окружающему.

Депрессия — подавленное состояние, характеризующееся отрицательным эмоциональным фоном, снижением побуждений, заторможенностью интеллектуальной деятельности и двигательных реакций.

Вдохновение — сильное эмоциональное состояние, в состав которого входят стенические эмоции и творческое мышление, своеобразная мобилизация всех лучших душевных сил человека.

Страсть — сильное, глубокое, стойкое, длительное эмоциональное состояние, главенствующее над другими чувствами.

Настроение — достаточно продолжительный эмоциональный процесс невысокой интенсивности, образующий эмоциональный фон для протекающих психических процессов.

Стресс — состояние чрезмерно сильного и длительного нервно-психического напряжения, возникающее при перегрузке нервной системы в чрезвычайных условиях.

Чувство — отражение в сознании человека его отношений к действительности, возникающее при удовлетворении (или неудовлетворении) высших потребностей.

Эмпатия — процесс сопереживания, включения в эмоциональное состояние другого человека.

Воля — сознательное регулирование человеком своего поведения, деятельности и общения, связанное с постановкой цели, принятием решения и преодолением внешних или внутренних препятствий.

Волевое усилие — переживание усилия, являющегося субъективным компонентом волевого действия.

Сила воли — степень необходимого волевого усилия для достижения цели.

Выдержка (самообладание) — умение тормозить действия, чувства, мысли, мешающие осуществлению принятого решения.

Принятие решения — сознательное регулирование человеком своего поведения, деятельности и общения, связанное с постановкой цели и преодолением внешних или внутренних препятствий.

Задание 2. Составьте описательный портрет индивида, характеризующий его как "эмоционального" и "неэмоционального".

Правильные ответы к заданию 2:

Описательный портрет индивида, характеризующий его как «эмоционального», может включать следующие черты: скорость и глубина эмоциональной реакции на события, придание большой значимости тому, что происходит с ним и вокруг него, выраженные телесные реакции, связанные с эмоциями. Такой человек почти никогда не бывает спокойным, постоянно находится во власти каких-либо эмоций, в состоянии повышенного возбуждения или, напротив, подавленности.

Описательный портрет индивида, характеризующий его как «неэмоционального», может включать такие черты: сдержанность, невозмутимость, рассудительность, рационализм, самообладание, уравновешенность. Такие люди обычно не выражают ярких эмоций.

Также для характеристики эмоционального индивида можно упомянуть о таких качествах, как повышенная возбудимость, неуравновешенность, несдержанность, нетерпеливость.

Задание 3. Подготовьте сообщения по темам: "Эмоции в жизни человека", "Изучение эмоций в различных психологических теориях".

Правильные ответы к заданию 3:

Для подготовки сообщения на тему «Эмоции в жизни человека» можно рассмотреть следующие вопросы:

Понятие об эмоциях и чувствах.

Значение эмоций в жизни человека и животных, основные функции эмоций.

Связь эмоций с потребностями.

Физиологические механизмы и корреляты эмоций.

Особенности проявления, переживания, выражения отдельных эмоций — страха, гнева, радости, стыда и т. п.

Эмоции и механизмы психологической защиты личности.

Виды эмоциональных состояний: аффекта, стресса, тревожности, фрустрации.

Для сообщения на тему «Изучение эмоций в различных психологических теориях» можно рассмотреть следующие аспекты:

Развитие представлений об эмоциях в истории психологии (В. Вундт, Ч. Дарвин, теории Джеймса-Ланге, У. Кеннона и другие).

Современные психологические теории эмоций (К. Изард, Р. Плутчик, Р. Лазарус).

Понятие об эмоциях и чувствах в отечественной психологии (С. Л. Рубинштейн, А. Н. Леонтьев) и физиологии (П. К. Анохин, П. В. Симонов).

Роль эмоций и чувств в регуляции личных взаимоотношений людей.

Задание 4. Подготовьте фотографии, картинки, изображения людей, испытывающих различные эмоции.

Правильные ответы к заданию 4:

Задание 5. Составьте 8 - 10 примеров простого и сложного волевых действий.

Правильные ответы к заданию 5:

Примеры простых волевых действий:

когда человек просыпается, то обычно сразу встаёт с кровати;

если у идущего впереди мужчины из папки выпала газета, то возникает мысль-решение «поднять и передать газету».

Примеры сложных волевых действий:

успешная сдача экзамена по «нелюбимому» предмету;

осуществление мечты — поступление на физико-математический факультет института;

завоевание звания чемпиона на спортивных соревнованиях;

изготовление какого-либо предмета (например, вешалки, табуретки, приёмника и т.п.) своими руками;

овладение новой профессией.

Также к сложным волевым действиям можно отнести, например, подготовку альпинистов к восхождению на горную вершину: тренировки, осмотр снаряжения, подгонку креплений, выбор маршрута.

Задания к теме Индивидуально-типологические особенности.

Задание 1. Составить словарь терминов по следующим понятиям: темперамент, интроверсия, экстраверсия, меланхолик, холерик, сангвиник, флегматик, способности, задатки, талант, одаренность, гениальность, мастерство.

Правильные ответы к заданию 1:

Темперамент — совокупность устойчивых динамических особенностей психических процессов человека: темпа, ритма, интенсивности.

Интроверсия — самоуглублённость, ориентация индивида на свой внутренний мир мыслей и переживаний, внутренняя направленность психики, предпочтение абстрактных идей конкретным явлениям действительности.

Экстраверсия — внешняя направленность психики человека на физическую и социальную среду.

Меланхолик — легко ранимый, склонный глубоко переживать даже незначительные события, но вяло реагирующий на окружающие явления действием, легко подчиняющийся чужой воле, не проявляющий настойчивости человек.

Холерик — быстрый, порывистый человек, способный страстно отдаваться делу, неуравновешенный, склонный к бурным эмоциональным вспышкам, резким сменам настроения, с быстрой истощаемостью реакций.

Сангвиник — энергичный, настойчивый, с высокой работоспособностью, живой, подвижный человек, стремящийся к частой смене впечатлений, быстро реагирующий на события, легко переживающий неудачи и неприятности.

Флегматик — медлительный, невозмутимый человек с устойчивыми стремлениями и настроением, со слабым внешним выражением душевных состояний.

Способности — это индивидуально-психологические особенности, в результате которых, при одном и том же уровне знаний, умений и навыков, одно дело у человека получается лучше другого.

Задатки — это анатомо-физиологические особенности нервной системы и телесной конституции, на основе которых у человека есть предрасположенность к определённой деятельности.

Одарённость — это сочетание определённых задатков, которые повышают потенциальный успех в определённой деятельности.

Мастерство — это достижение человеком совершенства в какой-либо деятельности, то есть фактически полное развитие способностей, которые необходимы для успешного выполнения задачи.

Талант — это высокий уровень способностей человека к определённой деятельности. Это сочетание способностей, которые дают человеку возможность успешно, самостоятельно и оригинально выполнить определённую сложную трудовую деятельность.

Гениальность — высшая степень творческих проявлений личности, проявляется в творчестве и имеет историческое значение для жизни общества.

Задание 2. Ниже перечислены литературные герои. Кто из них на ваш взгляд, и почему, может быть отнесен к "экстравертам", а кто - к "интровертам"?

Родион Раскольников, д'А-ртаньян, Скарлетт О'Хара, Ромео, Джульетта, Дон Кихот, Чацкий, Плюшкин, Онегин, Печорин, Санчо Панса, Сонечка Мармеладова, Настасья Филипповна, Манилов, Обломов, Ноздрев, Коробочка, Собакевич, Остап Бендер, Киса Воробьянинов, Паниковский, Шура Балаганов, Наташа Ростова, Пьер Безухов, А. Болконский, Василий Теркин, Ассоль

Правильные ответы к заданию 2:

Что общего у всех интровертов? Они склонны к размышлениям, самокопанию, "обращены во внутренний мир". У экстравертов напротив - они обращены во внешний, склонны к действиям, к общению, разговорам с другими людьми.

Интроверты: Родион Раскольников, Анна Каренина, Снежная королева, золушка, Баба-Яга и т.д.

Экстраверты: красная шапочка, Буратино, колобок, Емеля и т.д.

Задание 3. Составить список художественных произведений, в которых максимально раскрываются типы темперамента холерик, сангвиник, меланхолик, флегматик (12-15 героев из произведений).

Правильные ответы к заданию 3:

Некоторые художественные произведения, в которых максимально раскрываются типы темперамента:

Для холериков: старый князь Болконский из романа Л. Н. Толстого «Война и мир», Ноздрёв из «Мёртвых душ» Н. В. Гоголя, Григорий Мелехов из романа М. Шолохова «Тихий Дон».

Для меланхоликов: княжна Марья Болконская из романа Л. Н. Толстого «Война и мир», Подколёсин из «Женитьбы» Н. В. Гоголя, Татьяна из романа А. С. Пушкина «Евгений Онегин».

Для флегматиков: Илья Обломов из романа И. А. Гончарова «Обломов», Собакевич из «Мёртвых душ», Пьер Безухов из романа Л. Н. Толстого «Война и мир».

Для сангвиников: Стива Облонский из романа Л. Н. Толстого «Анна Каренина», Ольга Ларина из романа «Евгений Онегин».

Также примером может служить сказка А. Н. Толстого «Золотой Ключик, или Приключения Буратино»: Буратино — сангвиник, Пьеро — меланхолик, Арлекин — холерик, Черепаха Тортилла — флегматик.

Задание 4. Определите тип акцентуации характера по К.Леонгарду (эмотивный, возбудимый, циклоидный, застревающий, дистимический, экзальтированный).

- Это люди плохо управляемые, их реакции импульсивны, неконтролируемы. Если им что-то не нравится, они дают волю раздраженности и, по мере возрастания гнева, могут дойти даже до рукоприкладства. В спокойном состоянии они отличаются привязанностью, любовью.
- Это люди реагируют на жизнь более бурно, чем остальные. Они одинаково приходят в восторг и в отчаяние. От страстного ликования до тоски у них один шаг. Они очень впечатлительны.
- Это люди склонны к расстройствам настроения, серьезны, пессимистичны, все продумывают заранее, основательны, выбирают профессии, не связанные с общением. Это теоретики, которые сильны на словах, а на деле им не достает энергичности. Это тип пассивных «рассуждателей».

Правильные ответы к заданию 4:

Типы акцентуации характера по К. Леонгарду:

Эмотивный. Люди этого типа предпочитают общение узко ограниченного числа лиц, редко вступают в конфликты, исполнительны, сострадательны, чрезмерно чувствительны.

Возбудимый. Характеризуется низкой контактностью, замедленностью вербальных и невербальных реакций. В состоянии возбуждения человек отличается высокой раздражительностью, вспыльчивостью, низким уровнем контроля собственного поведения.

Циклоидный (аффективно-лабильный). Характеризуется частыми сменами настроения, попеременно приближаясь то к гипертимному, то к дистимному типу взаимодействия с людьми.

Застревающий. Отличается занудливостью, умеренной общительностью, высокой склонностью к нравоучениям, неразговорчивостью.

Дистимический. 1Отличается низкой контактностью, немногословностью, доминированием пессимистичного настроения, индивидуализмом, пассивностью, замедленностью мышления, обостренным чувством справедливости.

Экзальтированный. Отличается высокой контактностью, словоохотливостью, альтруистичностью, подверженностью сиюминутным настроениям.

Задание 5. Заполнить таблицу Типы и типологии характера в психологии.

Основание типологии	Автор	Тип	Описание типов

Правильные ответы к заданию 5:

Основание типологии	Автор	Тип	Описание типов
принцип направленности жизненной энергии.	Классификация К. Г. Юнга.	экстраверт	жизнерадостный и активный человек, чья энергия направлена к обществу
		интроверт	замкнутый, склонный к философствованию, оторванному от реальности
стадиальная модель психосексуального развития З. Фрейда, с опирой на гуманистические ценности.	Типология по Э. Фромму.	Рецептивный.	Потребитель, не способный к принятию собственных решений. Характерные черты: пассивность, доверчивость, наивность, подчинение.
		Эксплуатирующий.	Превыше всего ценит собственные потребности. Характерные черты: агрессия, зависть, самоуверенность, способность к обману.
		Рыночный.	Постоянно ищет выгоду, в приоритете финансовое благополучие, престижность, полезные связи. Характерные черты: отсутствие принципов и целей, желание власти, бестактность, поверхностность, импульсивность.
		Накапливающий.	Воспринимает окружение как враждебную среду. Характерные черты: подозрительность, ревность, привязанность к вещам, стремление к накоплению материального имущества и нематериального (власти, любви).
		Продуктивный.	В идеале обладает адекватной самооценкой. Характерные черты: честность, заботливость, ответственность.

Задание 6. Соотнесите типы ВНД, выделенные И.П. Павловым с типами темперамента в гуморальной теории Гиппократа.

Правильные ответы к заданию 6:

Типы высшей нервной деятельности (ВНД), выделенные И. П. Павловым, соответствуют четырём классическим типам темперамента по Гиппократу:

Сильный, уравновешенный, подвижный — сангвиник.

Сильный, уравновешенный, инертный — флегматик.

Сильный, неуравновешенный тип с преобладанием возбуждения — холерик.

Слабый тип — меланхолик.

Задание 7. Как понимать выражения: "сильный характер", "твердый характер", "цельный характер", "бесхарактерный человек"?

Правильные ответы к заданию 7:

Выражения «сильный характер», «твёрдый характер», «цельный характер», «бесхарактерный человек» обозначают различные черты характера человека.

Под «сильным характером» понимают человека с развитыми волевыми качествами, способностью к самостоятельным решениям и действиям.

Твёрдый характер указывает на устойчивость и непоколебимость в определённых вопросах и действиях. Цельный характер предполагает целостность личности, единство её целей и задач.

Бесхарактерный человек — это человек без ярко выраженных черт характера, не способный на самостоятельные поступки и решения.

Таким образом, понимание этих выражений зависит от конкретной интерпретации и оценки конкретных особенностей личности.

Задание 8. Составление сравнительной таблицы, отражающей два теоретических подхода к определению и содержанию акцентуаций характера А.Е. Личко и К. Леонгарда.

Правильные ответы к заданию 8:

Типы по А. Личко	Типы по К. Леонгарду	Характеристика типов

Лабильный циклоид	Лабильный. Сверхподвижный. Эмотивный	Чувствительность и глубокие реакции в области тонких эмоций. Мягкосердечные люди, они более жалостливые. Легко впадают в депрессию.
Истероидный	Демонстративный	Артистические способности. Особый их дар внушать к себе чувство симпатии, любви. Быстро находят друзей.
Психастенический	Сверхточный	Нерешительность, склонность ко всякого рода рассуждениям, тревожная мнительность. Любовь к самоанализу и легкость навязывающих страхов.
Эпилептоидный	Регино-аффективный. Неуправляемый	Повышенная ревнивость, агрессивен, проявляет стремление к лидерству. Беспрекословно подчиняется приказам.
Шизоидный	Интровертный	Склонность к размышлению и формированию личных оценок разных событий у людей малообразованных. Уход в себя в свой замкнутый недоступный окружающим людям внутренний мир.
Сенситивный	Боязливый	Характеризуется тревожностью. Это качество мешает человеку найти свое место в жизни. Замкнутость, робость.
Астено-невротический	Неконцентрированный или неврастенический	Тревожно мнителен. Боится трудностей. Усиленно печется о своем здоровье, повышенная утомляемость.
Конформный	Экстравертный	Легко поддается влиянию окружения, стимулам из вне, постоянно ищет новых переживаний. Отлично чувствует себя в оживленном обществе. Не критичен к своему поведению.
Неустойчивый	Слабовольный	Склонен к развлечениям, получению удовольствия, живет одним днем, за будущее не переживает. Имеет неадекватную самооценку.

Задание 9. Укажите те особенности, которые характеризуют сангвиника, флегматика, холерика и меланхолика.

Повышенная активность, длительная работоспособность, энергичность, сдержанность, вспыльчивость, непоседливость, терпеливость, медленность движений и речи, медленная смена чувств и настроений, слабая эмоциональная возбудимость, быстрое усвоение и перестройка навыков, эффективность, вялость, выразительность мимики и пантомимики, молчаливость, гиперсензитивность (высокая чувствительность).

Правильные ответы к заданию 9:

Особенности, которые характеризуют сангвиника: энергичность, быстрое усвоение и перестройка навыков, приподнятое настроение, быстрая приспособляемость к новой обстановке, быстрая смена чувств и эмоциональных состояний.

Особенности, которые характеризуют флегматика: длительная работоспособность, вялость, терпеливость, медленность движений и речи, медленная смена чувств и настроений, слабая эмоциональная возбудимость, медленное усвоение и перестройка навыков, выдержанность, однообразие мимики, ровное настроение.

Особенности, которые характеризуют холерика: повышенная возбудимость, вспыльчивость, непоседливость, импульсивность, повышенная эмоциональная возбудимость.

Особенности, которые характеризуют меланхолика: малая активность, сдержанность, молчаливость, бедность движений, повышенная чувствительность, неуверенность в себе, подавленность и растерянность при неудачах, невыразительность речи, сосредоточенность внимания.

4.2. Оценочные средства промежуточной аттестации

4.2.1. Зачет

4.2.1.1. Порядок проведения.

По дисциплине предусмотрен зачет в 1 семестре.

Зачет состоит из оценочных средств. Зачет проходит по билетам. В каждом билете 2 теоретических вопроса.

4.2.1.2. Критерии оценивания.

Зачет ставится, если обучающийся: продемонстрировал всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой дисциплины, усвоил взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявил творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала; продемонстрировал полное знание учебно-программного материала, успешно выполнил предусмотренные программой задания, усвоил основную литературу, рекомендованную программой дисциплины, показал систематический характер знаний по дисциплине и способен к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности; продемонстрировал знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой, знаком с основной литературой, рекомендованной программой дисциплины, допустил погрешности при ответе на вопросы и при выполнении заданий, но обладает необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

Не зачет ставится, если обучающийся: продемонстрировал значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустил принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий и не способен продолжить обучение или приступить по окончании университета к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине

4.2.1.3. Оценочные средства

Часть 1 (устный ответ):

Вопросы

1. Человек как предмет познания. Системное представление о человеке. Многообразие подходов к изучению человека.

Человек является одним из самых сложных и многогранных объектов исследования, и на протяжении тысячелетий он остается в центре внимания различных наук и философских направлений. Человека изучают с разных сторон: как биологическое существо, как социальное явление, как индивидуальность с уникальным сознанием и внутренним миром. Вопрос о том, что такое человек, его сущность, возможности и предназначение, интересует философов, психологов, биологов, антропологов, социологов, культурологов и представителей многих других дисциплин.

Системное представление о человеке

Системный подход к изучению человека предполагает, что человек — это целостная система, состоящая из множества взаимосвязанных элементов. Каждый из этих элементов можно исследовать отдельно, но важно помнить, что они неразрывно связаны между собой. Системный подход помогает рассматривать человека как интегральную сущность, в которой биологическое, психологическое и социальное тесно переплетены.

В системном представлении о человеке выделяют несколько аспектов:

Биологический аспект — человек как биологический организм, часть природы, подчиняющийся законам биологии, эволюции, генетики. В рамках этого аспекта рассматриваются строение и функции человеческого тела, процессы наследственности и развития, а также его взаимодействие с окружающей средой.

Психологический аспект — человек как существо, обладающее сознанием, эмоциями, волей и способностью к самосознанию. Психология изучает внутренний мир человека, его мотивацию, поведение, когнитивные процессы (память, мышление, восприятие).

Социальный аспект — человек как член общества, социальное существо, взаимодействующее с другими людьми, выполняющее социальные роли и участвующее в культурных, экономических и политических процессах. Социология и культурология исследуют взаимодействие человека с обществом, социальные структуры, группы и нормы.

Экзистенциальный аспект — человек как существо, стремящееся осмыслить свою жизнь, найти смысл существования, выбрать путь и разрешить экзистенциальные дилеммы (свобода, смерть, одиночество, смысл жизни).

Духовный аспект — человек как существо, которое стремится к высшим идеалам, духовному развитию и поиску трансцендентного смысла. Этот аспект затрагивает религию, этику, философию жизни.

Многообразие подходов к изучению человека

Изучение человека осуществляется с помощью различных научных и философских подходов. Эти подходы могут как дополнять друг друга, так и вступать в противоречие, что подчеркивает сложность и многогранность человеческой природы.

Биологический подход — акцентирует внимание на изучении человека как биологического организма. Основывается на исследованиях в области генетики, нейрофизиологии, анатомии, эволюционной биологии. Этот подход позволяет понять физиологические процессы, которые определяют поведение и развитие человека.

Психологический подход — рассматривает внутренний мир человека, его эмоциональные переживания, когнитивные процессы, формирование личности. Различные направления психологии (например, когнитивная, психоаналитическая, гуманистическая) предлагают свои модели понимания человеческого сознания и поведения.

Философский подход — исследует человека в контексте его бытия, свободы, ответственности, смысла жизни. Такие философские направления, как экзистенциализм, гуманизм, философская антропология, предлагают разные способы осмысления человеческой сущности и его места в мире.

Социологический подход — изучает человека как социальное существо, включенное в сеть социальных отношений. Социология фокусируется на изучении того, как общественные структуры, культура, группы и социальные институты влияют на поведение и мышление человека.

Культурологический подход — анализирует человека через призму культуры, искусства, религии, традиций. В рамках этого подхода рассматриваются культурные нормы, символы и практики, которые формируют идентичность человека.

Антропологический подход — исследует человека как биосоциальное существо, его эволюционное развитие, происхождение и культурные практики. Антропология интегрирует знания из биологии, археологии, лингвистики и этнологии для понимания человеческой природы.

Герменевтический подход — направлен на понимание смысла человеческих действий, культурных текстов и символов. В герменевтике человек рассматривается как существо, которое интерпретирует мир и свои действия через призму смысла.

Теологический подход — исследует человека в контексте его отношения с Богом, религиозных верований и духовного развития. Этот подход значителен для понимания религиозного опыта, нравственных дилемм и духовных поисков.

2. Методы психологического исследования личности. Требования по организации психологического исследования.

Б.Г. Ананьев, советский психолог, предложил системную классификацию методов психологического исследования, разделив их на четыре основные группы в зависимости от уровня и характера получаемой информации:

1.Организационные методы:

- Сравнительный метод — используется для сравнения различных групп испытуемых (например, по возрасту, полу, уровню интеллекта и другим показателям).
- Лонгитюдный метод — предполагает длительное наблюдение за одной и той же группой испытуемых на протяжении значительного времени с целью выявления изменений и развития.
- Комплексный метод — предполагает использование различных методов (психологических, социологических, физиологических) для более полного изучения личности.

2.Эмпирические методы:

- Наблюдение — как метод сбора данных о поведении и реакциях личности.
- Эксперимент — лабораторный и естественный.
- Тестирование — стандартизированные тесты, опросники, анкеты.
- Беседа и интервью — способы получения информации через вербальные методы общения.
- Анкетирование — получение информации путем заполнения анкеты испытуемым.

3.Методы обработки данных:

- Количественные методы — статистическая обработка данных, факторный анализ, корреляционный анализ.
- Качественные методы — интерпретация полученных данных на основе категориального анализа, содержательного анализа текстов и прочих продуктов человеческой деятельности.

4.Интерпретационные методы:

- Генетический метод — изучение личности через анализ её развития, биографии.
- Структурный метод — изучение личности как целостной системы взаимосвязанных элементов, таких как темперамент, характер, мотивация.
- Психосоциальные методы — методы, направленные на изучение взаимосвязи личности и социальной среды.

Требования по организации психологического исследования

Организация психологического исследования требует выполнения определённых методологических и этических требований:

1.Цель и гипотезы исследования — исследователь должен чётко сформулировать цель исследования и гипотезы, которые предполагаются проверяться. Гипотеза — это предположение, которое можно проверить эмпирически.

2.Выборка — выборка должна быть репрезентативной, то есть отражать основные характеристики исследуемой популяции. Число испытуемых и их характеристики (возраст, пол, социальный статус и т.д.) должны быть адекватны целям исследования.

3.Контроль над переменными — в исследовании необходимо контролировать как независимые переменные (те, которые манипулируются), так и зависимые переменные (которые измеряются). Также важно учитывать влияние сторонних переменных, которые могут искажать результаты.

4.Стандартизация методов — используемые методы (тесты, анкеты, опросники) должны быть стандартизированы и валидны, то есть проверены на точность и надёжность. Это гарантирует, что полученные результаты будут точными и объективными.

5.Этические нормы:

- Информированное согласие — испытуемые должны быть полностью осведомлены о целях и процедурах исследования, а также добровольно согласиться на участие.
- Конфиденциальность — личные данные участников должны быть защищены, а результаты исследования — анонимными.
- Отсутствие вреда — исследование не должно наносить физический или психологический вред испытуемым.

6.Интерпретация и обобщение результатов — после проведения исследования необходимо интерпретировать полученные данные с учётом первоначальных гипотез и целей. Важно избегать необоснованных обобщений и делать выводы только на основе эмпирических данных.

7.Документирование и отчётность — результаты исследования должны быть тщательно документированы, включая описание использованных методов, процедур, выборки, данных и выводов.

3. Методы психологической диагностики: наблюдение, эксперимент.

Психологическая диагностика включает в себя множество методов, направленных на изучение и оценку различных аспектов психики и личности человека. Среди этих методов особое место занимают наблюдение и эксперимент, которые часто используются как в научных исследованиях, так и в практической психологии.

1. Наблюдение как метод психологической диагностики

Наблюдение — это метод, при котором исследователь фиксирует поведение испытуемого в естественных или искусственно созданных условиях без непосредственного вмешательства. Этот метод широко применяется для изучения поведения, взаимодействий, эмоциональных реакций и других аспектов личности.

Виды наблюдения:

Прямое наблюдение — исследователь непосредственно наблюдает за поведением человека в реальном времени (например, за детьми в классе, за пациентом в клинике).

Косвенное наблюдение — используется, когда исследователь изучает поведение человека через анализ его деятельности или продуктов деятельности (например, рисунков, сочинений).

Формы наблюдения:

Свободное (неструктурированное) наблюдение — исследователь фиксирует поведение в общем, без заранее заданной структуры, наблюдая за всеми проявлениями личности в реальных условиях. Этот подход гибок, но может быть менее точным.

Структурированное наблюдение — наблюдение по заранее определенным параметрам или показателям (например, наблюдение за частотой агрессивного поведения у детей в определенных ситуациях). Данный метод более организован и позволяет делать количественные выводы.

Особенности метода наблюдения:

Натуральность данных: наблюдение позволяет фиксировать поведение испытуемого в естественных условиях, что повышает достоверность получаемых данных.

Отсутствие вмешательства: наблюдение может проводиться пассивно, без изменения поведения испытуемого.

Субъективность: одним из недостатков метода является возможность субъективного восприятия наблюдателем и влияние личных ожиданий и предвзятостей.

Преимущества наблюдения:

Натуральность: исследователь наблюдает за реальным поведением человека в его естественной среде.

Возможность фиксировать динамику: можно отслеживать изменения в поведении или реакции человека в различных ситуациях.

Широкое применение: метод подходит для изучения разных аспектов поведения в различных возрастных и социальных группах.

Недостатки наблюдения:

Субъективность интерпретации: результаты могут зависеть от интерпретаций исследователя.

Трудность воспроизводимости: повторное наблюдение того же явления в тех же условиях может быть проблематичным.

Ограниченность метода: наблюдение фиксирует лишь внешние проявления, не вскрывая внутренние причины и мотивы поведения.

2. Эксперимент как метод психологической диагностики

Эксперимент — это метод активного воздействия на испытуемого с целью выявления причинно-следственных связей между различными психологическими явлениями. В эксперименте исследователь создает специальные условия и контролирует переменные для того, чтобы изучить определенные психические процессы или поведение.

Виды эксперимента:

Лабораторный эксперимент — проводится в специально оборудованных условиях, где исследователь контролирует все переменные (например, изучение реакции испытуемого на звуковые или визуальные стимулы в лаборатории).

Естественный эксперимент — проводится в реальных, естественных условиях, где человек не подозревает о том, что он является объектом исследования (например, наблюдение за учебной деятельностью учеников с внедрением новых методик обучения). В этом случае исследователь изменяет одну из переменных, чтобы выявить её влияние на поведение.

Особенности метода эксперимента:

Контроль над переменными: исследователь может контролировать и изменять независимые переменные (факторы), чтобы выявить их влияние на зависимые переменные (измеряемые показатели).

Повторяемость: эксперимент позволяет воспроизводить результаты и проверять их достоверность.

Строгость и систематичность: в отличие от наблюдения, эксперимент требует более строгой методологии и системного подхода.

Этапы проведения эксперимента:

Формулирование гипотезы — предположение о связи между переменными (например, изменение мотивации влияет на успешность выполнения задания).

Создание условий эксперимента — организация ситуации, в которой возможно исследование гипотезы. Это может включать создание лабораторных условий или работу в естественной среде.

Контроль и манипуляция переменными — независимая переменная изменяется исследователем для изучения её влияния на зависимую переменную.

Сбор данных — фиксируются результаты эксперимента, как правило, количественные данные, которые затем подвергаются анализу.

Интерпретация результатов — на основе полученных данных исследователь проверяет гипотезу, делая выводы о том, подтверждается ли она или нет.

Преимущества эксперимента:

Контроль над условиями: возможность контролировать условия эксперимента и наблюдать за изменениями, что делает результаты более надежными.

Четкие выводы: позволяет выявлять причинно-следственные связи между переменными.

Повторяемость: эксперимент можно воспроизвести и проверить результаты в других условиях или на других выборках.

Недостатки эксперимента:

Искусственность условий: лабораторные условия могут создавать искусственные ситуации, что не всегда отражает реальное поведение испытуемых.

Этические ограничения: некоторые вмешательства или эксперименты могут быть нежелательными или неэтичными (например, создание стрессовых ситуаций).

Ограниченность применения: не все явления могут быть изучены в лабораторных условиях (например, моральные или экзистенциальные аспекты личности).

4. Методы психологической диагностики: анкетирование, тестирование, изучение продуктов деятельности.

В психологической диагностике используется множество методов для оценки различных аспектов личности и психических процессов. Анкетирование, тестирование и изучение продуктов деятельности — это методы, которые помогают выявить личностные характеристики, когнитивные способности и мотивацию человека. Рассмотрим каждый из этих методов подробнее.

1. Анкетирование как метод психологической диагностики

Анкетирование — это метод, при котором исследуемому предлагается заполнить анкету, содержащую вопросы, направленные на выявление его установок, убеждений, ценностей, мотивов и других аспектов личности. Анкета может быть использована для получения субъективной информации о личностных характеристиках, мнениях и поведении.

Основные виды анкетирования:

Закрытые анкеты — в таких анкетах испытуемый выбирает ответ из предложенных вариантов. Это может быть:

Дихотомический выбор (например, «да» или «нет»).

Множественный выбор (несколько вариантов ответов).

Шкалы Лайкерта — испытуемый оценивает степень согласия с утверждением по определенной шкале (например, от 1 до 5).

Открытые анкеты — в этих анкетах респондент должен дать развернутый ответ на вопрос своими словами. Этот метод дает больше свободы в выражении мнений, но сложнее в обработке.

Полузакрытые анкеты — сочетают элементы открытых и закрытых вопросов: испытуемый может выбрать один из предложенных ответов или дополнить его своим вариантом.

Преимущества анкетирования:

Экономичность: позволяет за короткий срок собрать информацию у большого числа людей.

Стандартизация: легко проводить стандартизированное анкетирование с использованием однотипных вопросов.

Анонимность: участники могут чувствовать себя более свободно и честно отвечать на вопросы благодаря анонимности.

Недостатки анкетирования:

Поверхностность данных: закрытые анкеты могут не дать возможности глубоко понять психологические процессы, стоящие за выбором ответа.

Социальная желательность: участники могут отвечать так, как «принято» или «ожидается», что может искажать результаты.

Сложности интерпретации открытых вопросов: обработка открытых вопросов требует больших временных затрат и может быть субъективной.

2. Тестирование как метод психологической диагностики

Тестирование — это метод психологической диагностики, основанный на использовании стандартизированных тестов для измерения различных психологических характеристик: интеллекта, личности, эмоциональной сферы, мотивации и т.д. Тесты разрабатываются таким образом, чтобы их результаты были объективными и воспроизводимыми, что делает их важным инструментом в психодиагностике.

Виды тестов:

Тесты интеллекта — предназначены для оценки когнитивных способностей человека, таких как логическое мышление, память, внимание. Примеры: тесты Векслера, тесты Стэнфорда-Бине.

Тесты личностные — направлены на выявление личностных черт, характеристик, особенностей характера и темперамента. Примеры: опросник Кэттелла (16 PF), MMPI (Миннесотский многофазный личностный опросник).

Проективные тесты — испытуемому предлагаются неоднозначные стимулы (например, изображения или незавершенные предложения), на основе которых он должен дать ответ. Проективные методики позволяют выявить скрытые аспекты личности и мотивации. Примеры: тест Роршаха, ТАТ (Тематический апперцептивный тест).

Тесты достижений — оценивают уровень знаний, навыков или умений в определенной области. Пример: тесты по учебным дисциплинам.

Преимущества тестирования:

Объективность: стандартизированные тесты позволяют сравнивать результаты разных людей по единой шкале.

Надежность и валидность: тесты, прошедшие психометрическую проверку, дают достоверные и воспроизводимые результаты.

Широкий спектр применения: тесты можно использовать для оценки различных психологических характеристик, от интеллекта до мотивации.

Недостатки тестирования:

Ограниченность тестов: не все психологические феномены можно измерить тестами. Некоторые аспекты личности или эмоциональных процессов могут ускользать от формализованного тестирования.

Фиксированность результатов: результаты тестирования могут быть чрезмерно фиксированы на текущем состоянии человека, что не всегда позволяет учесть динамику изменений.

Подготовка испытуемых: некоторые тесты могут давать неточные результаты, если испытуемый недостаточно мотивирован или не понимает, как правильно их пройти.

3. Изучение продуктов деятельности как метод психологической диагностики

Изучение продуктов деятельности — это метод, при котором анализируются результаты деятельности человека (рисунки, письма, сочинения, архитектурные проекты и другие продукты), чтобы понять его личностные характеристики, установки, мотивацию и когнитивные способности. Этот метод основывается на предположении, что личность человека отражается в его творческих и повседневных продуктах.

Примеры продуктов деятельности, которые могут быть использованы для диагностики:

Рисунки — особенно в детской психологии рисунки часто используются для анализа эмоциональных состояний, мотивации, тревожности и других аспектов личности. Например, «Тест рисования человека» (тест Гудинаф-Харриса) или «Рисунок семьи» могут помочь понять, как ребенок видит себя и окружающих.

Письма и сочинения — могут дать информацию о системе ценностей, внутренних конфликтах, жизненных установках и мировоззрении человека. Например, анализ автобиографий может выявить важные моменты в жизни человека и его самооценку.

Дневники — позволяют глубже проникнуть в переживания человека, его эмоции, мотивацию и реакции на события. Анализ записей может выявить повторяющиеся темы, страхи, радости и конфликты.

Преимущества изучения продуктов деятельности:

Натуральность: исследуются естественные продукты деятельности, которые часто создаются без учета их использования в исследовании, что делает их более спонтанными и отражающими истинную природу человека.

Глубина анализа: позволяет выявить скрытые аспекты личности и мотивации, которые могут быть недоступны для прямого наблюдения или тестирования.

Подходит для анализа как индивидов, так и групп: можно изучать как личные продукты (индивидуальные письма, рисунки), так и коллективные (групповые проекты).

Недостатки изучения продуктов деятельности:

Сложность интерпретации: анализ продуктов деятельности может быть субъективным и зависеть от интерпретатора.

Ограниченность метода: не все аспекты личности и психики могут быть отражены в продуктах деятельности, особенно если они созданы в нестандартных условиях или под давлением.

Заключение

Анкетирование, тестирование и изучение продуктов деятельности — это три метода психологической диагностики, которые позволяют получить разные данные о личности и психических процессах человека. Анкетирование эффективно для сбора мнений и установок, тестирование предоставляет объективные и стандартизированные данные о когнитивных и личностных характеристиках, а изучение продуктов деятельности

позволяет исследовать внутренний мир человека через его творчество и продукцию. Каждый метод имеет свои преимущества и недостатки, поэтому выбор подходящего метода зависит от целей исследования и контекста применения.

5. Деятельность. Специфика человеческой деятельности.

Деятельность - специфический вид активности человека, направленный на познание и творческое преобразование окружающего мира, включая самого себя и условия своего существования.

Творческий характер человеческой деятельности проявляется в том, что благодаря ей он выходит за пределы генотипических обусловленных возможностей.

Исторический прогресс обязан своим происхождением именно деятельности, а не совершенствованию биологической природы.

Деятельность - это активное взаимодействие человека со средой, в котором он достигает сознательно поставленной цели, возникшей в результате появления у него определенной потребности, мотива.

Мотивы и цели могут не совпадать. То, почему человек действует определенным образом, часто не совпадает с тем, для чего он действует. Когда мы имеем дело с активностью, в которой отсутствует осознаваемая цель, то здесь нет и деятельности в человеческом смысле слова, а имеет место импульсивное поведение, которое управляется непосредственно потребностями и эмоциями.

Потребности различают: потребность в самоактуализации (реализация целей, способностей, саморазвитие личности)

• эстетические потребности (гармония, симметрия, порядок, красота)

• познавательные потребности (знать, уметь, понимать, исследовать)

• потребность уважения/почитания (компетентность, достижение успехов, одобрение, авторитет)

• потребность в принадлежности и любви (принадлежать к общности, находиться рядом с людьми, быть признанным и принятым)

• потребность в безопасности(чувствовать себя защищенным, избавиться от страха,

• неудач и агрессивности)

• физиологические (органические) потребности (голод, жажда, половое влечение и др.)

При всем многообразии конкретных видов деятельности в каждом из них возможно выделить некоторые общие структурные элементы. Всеобщая структура деятельности: потребность - цель - мотив - предмет - действия и операции - контроль - оценка - результат.

Действия - относительно законченные элементы деятельности,

направленные на достижение промежуточных целей, подчиненные общему мотиву.

Различают действия сенсорные (действия по восприятию объекта), моторные (двигательные действия), волевые, мыслительные, мнемические (действия памяти), внешние предметные (действия направлены на изменение состояния или свойства предметов внешнего мира), и умственные (действия, выполняемые во внутреннем плане сознания).

Интериоризация - процесс перехода от внешнего материального действия к внутреннему, идеальному действию.

Экстериоризация - процесс превращения внутреннего психического действия во внешнее действие.

Основные виды деятельности свойственны всем людям. Они соответствуют видам специальной человеческой активности, в которые неизбежно включается каждый человек в процессе своего индивидуального развития.

Человеческая деятельность включает различные виды, среди которых важнейшими являются игра, общение, учение и труд. Эти виды деятельности играют ключевую роль в формировании личности и развитии человека в обществе.

1. Игра

Описание:

Игра — это вид деятельности, основной целью которого является получение удовольствия, а не достижение практических результатов. Особенно значима в детском возрасте, но также важна для взрослых в контексте отдыха и творчества.

Особенности:

Игра носит свободный, спонтанный характер, не подчиняется жестким правилам.

Основная цель игры — процесс, а не результат.

Часто содержит элементы условности и воображения.

Развивает креативные и социальные навыки, координацию, стратегическое мышление.

Примеры:

Детские игры (например, «прятки», «догонялки»).

Спортивные игры (футбол, баскетбол).

Настольные и компьютерные игры.

Роль игры:

В детстве игра способствует всестороннему развитию ребенка — как физическому, так и психическому.

Развивает социальные навыки, такие как взаимодействие, сотрудничество, соревнование.

Взрослым помогает расслабиться, развить креативность и снять стресс.

2. Общение

Описание:

Общение — это вид деятельности, направленный на обмен информацией, эмоциями, переживаниями и установление социальных связей между людьми. Это фундаментальная деятельность, через которую человек взаимодействует с окружающим миром.

Особенности:

Общение может быть вербальным (с помощью слов) и невербальным (жесты, мимика, позы).

Выполняет множество функций: коммуникативную (передача информации), эмоциональную (выражение чувств), социальную (взаимодействие в обществе).

Является двусторонним процессом, включающим отправителя и получателя информации.

Примеры:

Разговор с друзьями или коллегами.

Переписка в мессенджерах.

Публичные выступления и дискуссии.

Роль общения:

Способствует социализации человека, помогает адаптироваться в обществе.

Участвует в развитии языка, мышления, межличностных отношений.

Является основным средством передачи знаний и опыта.

3. Учение

Описание:

Учение — это вид деятельности, направленный на приобретение новых знаний, умений и навыков. Оно может быть организованным (обучение в школе или университете) или спонтанным (самообразование).

Особенности:

Целенаправленная и организованная деятельность, предполагающая достижение определенного результата — освоение новых знаний и умений.

Учение включает познавательные процессы: восприятие, запоминание, мышление.

Может быть активным (самостоятельное приобретение знаний) и пассивным (восприятие готовой информации).

Примеры:

Обучение в образовательных учреждениях (школы, университеты).

Самообразование (чтение книг, онлайн-курсы).

Обучение на работе (профессиональная подготовка).

Роль учения:

Способствует интеллектуальному развитию, расширяет кругозор.

Подготавливает к трудовой деятельности и взаимодействию с миром.

Открывает доступ к новым возможностям и достижениям в различных областях.

4. Труд

Описание:

Труд — это целенаправленная деятельность, направленная на создание материальных или духовных ценностей. Он является основным способом удовлетворения потребностей человека и общества.

Особенности:

Труд носит продуктивный характер, его результатом является конкретный продукт или услуга.

Требует сознательных усилий и может быть как физическим, так и умственным.

Включает организацию, распределение задач и контроль за их выполнением.

Примеры:

Производственная деятельность (работа на заводе, ферме).

Интеллектуальный труд (научные исследования, проектирование).

Услуги (медицина, образование, сервисная деятельность).

Роль труда:

Основное средство существования человека, его социальной реализации.

Через труд человек изменяет окружающий мир и себя.

Труд создает условия для развития общества и улучшения жизни.

6. Ощущения, его виды и свойства. Индивидуальные особенности ощущений.

Познавая окружающую действительность, взаимодействуя с ней мы встречаемся с предметным миром. Предметы опознаются нами по совокупности их характерных признаков. Основой знаний об окружающем мире являются ощущения.

Ощущение - отражение отдельных свойств, качеств, сторон предметов и явлений объективного мира, возникающие у человека, при их непосредственном воздействии на его органы чувств.

Ощущения считаются самым простым из всех психических явлений. Они представляют собой осознаваемый, субъективно представленный в голове человека или не сознаваемый, но действующий на его поведение продукт переработки центральной нервной системы значимых раздражителей, возникающих во внутренней (организм) или внешней (окружающий мир) среде. Способность к ощущениям имеется у всех живых существ, обладающих нервной системой. Ощущения возникают в результате преобразования специфической энергии раздражителей в энергию нервных процессов организма.

Физиологической основой ощущения является нервный процесс, стимулируемый действием тою или иного раздражителя на адекватный анализатор. Ощущения имеют рефлекторный характер.

Ощущения в своем качестве и многообразии отражают разнообразие значимых для человека свойств окружающей среды. Органы чувств, или анализаторы человека с рождения приспособлены для восприятия и переработки разнообразных видов энергии в форме стимулов раздражителей (физических, химических, механических, комбинированных воздействий).

Виды ощущений отражают своеобразие тех стимулов, которые их порождают. Эти стимулы, будучи связаны с различными видами энергии, вызывают соответствующие ощущения разного качества: зрительные, слуховые, кожные (ощущения прикосновения, давления, боли, тепла, холода и др.), вкусовые, обонятельные.

Проприоцептивные ощущения - представляют информацию о состоянии мышечной системы, отмечают степень сокращения и расслабления мышц. Ощущения равновесия - информируют о положении тела относительно направленности сил гравитации.

Интероцептивные ощущения - поступают сигналы от внутренних органов в головной мозг (информация о внутренней среде).

Проприоцептивные, интероцептивные ощущения, ощущения равновесия - в большинстве случаев (кроме болезненных) не осознаются.

Специфические виды ощущений - они несут информацию о времени, ускорении, вибрации.

Не всякое раздражение вызывает ощущение, чтобы возникло ощущение, раздражение должно достигнуть определенной величины. Количественная характеристика ощущений - абсолютный и относительный пороги ощущений.

Минимальную величину раздражителя, при которой впервые возникает едва заметное ощущение, называют абсолютным порогом ощущений. Раздражители могут быть ниже порога ощущений или выше его.

Порогом различия называют относительную величину, показывающую на какую долю должна увеличиваться сила раздражителя, чтобы человек почувствовал едва заметное изменение ощущения.

Чувствительность анализаторов не остается постоянной, она изменяется под влиянием приспособления и действующим раздражителем, при переходе от сильных к слабым раздражителям чувствительность повышается и наоборот.

7. Восприятие, его виды и свойства.

В окружающем мире существуют не отдельные свойства сами по себе, а предметы, вещи, явления. Поэтому на основе ощущений строится познавательный процесс более высокого уровня.

Восприятие - эго отражение в сознании человека целостных комплексов свойств предметов и явлений объективного мира при их непосредственном воздействии в данный момент на органы чувств.

В отличии от ощущений, в процессах восприятия формируется образ целостного предмета посредством отражения всей совокупности его свойств. Однако образ восприятия не сводится к простой сумме ощущений, хотя и включает их в свой состав. Восприятие связано с опознаванием, пониманием, осмыслением предметов, явлений, с отнесением их к определенной категории по соответствующим признакам, основаниям.

Ощущения находятся в нас самих, воспринимаемые же свойства предметов, их образы локализованы в пространстве.

Итогом возникновения ощущения является некоторое чувство (ощущение яркости, громкости, соленого, высоты звука, равновесия и т.п.), в результате же восприятия складывается образ, включающий комплекс различных взаимосвязанных ощущений, приписываемых человеческим сознанием предмету, явлению, процессу. Для того, чтобы некоторый предмет был воспринят, необходимо совершить в отношении его какую-либо встречную активность, направленную на его исследование, построение и уточнение.

Образ, складывающийся в результате процесса восприятия, предполагает взаимодействие, скоординированную работу сразу нескольких анализаторов. В основе восприятия лежат межанализаторные связи.

В зависимости от того, какой анализатор работает активнее, перерабатывает больше информации, получает наиболее значимые признаки, свидетельствующие о свойствах воспринимаемого объекта.

В зависимости от целенаправленности восприятие делится на две формы: непроизвольное (непреднамеренное, не связанное с заранее поставленной целью) и произвольное, (преднамеренное, целенаправленное).

Различают сложные виды восприятия: восприятие пространства и времени.

В зависимости от сложности, развернутости перцептивной деятельности восприятие бывает симультанным (одноактным) и сукцессивным (поэтапным, последовательным).

Существует четыре уровня восприятия:

1) сенсорный - чувственный охват объекта, попадание его в поле сознания;
2) перцептивный - осмысление объекта, отнесение его к определенной категории, классов объектов;
3) оперативный - охват какой либо функции, стороны объекта;
4) деятельностный - взаимодействие с объектом как целью деятельности.

Восприятие включается в какую- либо деятельность, но может выступать и в качестве самостоятельной деятельности.

Планомерное восприятие, специально организованное для разрешения какого- либо вопроса, называется наблюдением.

Восприятие выступает как осмысленный (включающий принятие решения, управление действием) и означенный (связанный с речью) синтез разнообразных ощущений, получаемых от целостных предметов или сложных, воспринимаемых как целое явлений. Этот синтез выступает в виде образа данного предмета или явления, который складывается в ходе активного их отражения.

Всякое восприятие включает двигательный (моторный) компонент (в виде ощупывания предмета, движения глаз, проговаривания и т.д.). Поэтому процесс восприятия рассматривают как перцептивную деятельность субъекта.

Процесс целенаправленного восприятия объекта состоит из следующих перцептивных действий:

- поиск объекта
- выделение наиболее характерных его признаков
- опознание объектов, т.е. отнесение его к определенной категории вещей или явлений.

Являясь чувственным этапом познания, восприятие неразрывно связано с мышлением, имеет мотивационную направленность, сопровождается эмоциональным откликом. Т.е. в восприятии всегда сказываются особенности личности воспринимающего, его отношение к воспринимающему, потребности, интересы, желания и чувства человека. Зависимость восприятия от содержания психической жизни человека, от знаний, опыта, интересов, от особенностей его личности носит название апперцепции.

Процесс восприятия носит избирательный характер. Предметы и явления действуют на человека в таком многообразии, что он не может все их воспринимать одновременно. Из огромного числа воздействий выделяются имеющие значимость, отчетливость, особенность. Избирательность зависит от интересов и установок личности.

Свойства восприятия:

- предметность
- структурность
- целостность
- осмысленность и обобщенность
- константность
- избирательность
- категориальность.

Предметность - это способность человека воспринимать мир в форме отдельных друг от друга предметов, обладающих свойствами, вызывающими данные ощущения.

Структурность - это восприятие не является простой суммой ощущений, Мы воспринимаем фактически абстрагированную из этих ощущений обобщенную структуру.

Целостность - выражается в том, что образ воспринимаемых предметов не дан в полностью готовом виде со всеми необходимыми элементами, а как бы мысленно достраивается до некоторой целостностной формы на основе небольшого набора элементов.

Осмысленность - восприятие у человека тесно связано с мышлением, с пониманием сущности предмета.

Константность - определяется как способность воспринимать предметы относительно постоянными по форме, цвету и величине, ряду других параметров независимо от меняющихся физических условий восприятия.

Избирательность - проявляется в преимущественном выделении объектов по сравнению с другими.

Категориальность человеческого восприятия проявляется в том, что оно носит обобщенный характер, и каждый воспринимаемый предмет мы обозначаем словом-понятием, относим к определенному классу.

Описанные свойства восприятия с рождения человеку не присущи; они постепенно складываются в жизненном опыте, частично являясь естественным следствием работы анализаторов, синтетической деятельности мозга.

В процессе восприятия пространства различают восприятие величины, формы, объемности и удаленности предметов.

Форма - один из наиболее информативных и устойчивых признаков предметного мира.

Восприятие формы требует выделение предмета из фона, а это часто требует выделение контура, т.е. границы пространственных элементов фигуры, отличающихся по яркости, цвету, текстуре.

Восприятие времени - это отражение длительности последовательности явлений и событий. Оно во многом зависит от содержания деятельности и установки личности.

Восприятие не всегда дает абсолютно верное представление о предметах окружающего мира. Известны факты ошибок зрительного восприятия, так называемые зрительные иллюзии.

Иллюзией называют неправильное, искаженное восприятие. Истинность восприятия проверяют практикой.

8. Внимание как процесс и состояние. Характеристика видов и свойств внимания.

Внимание - это психологическое состояние характеризующее интенсивность познавательной деятельности и выражающиеся в ее сосредоточенности на сравнительно узком участке (действие, предмете, процессе, явлении, собственные мысли, чувства и переживания), который становится познаваемым и концентрирует на себе психологические и физические усилия человека в течение определенного периода времени.

Внимание само по себе не является самостоятельным познавательным процессом, но характеризует условия протекания любого познавательного процесса (ощущения, памяти, мышления); оно проявляется как бы внутри этих процессов и неотделимо от них. Внимание характеризует динамику протекания психических процессов. Внимание является внутренним свойством восприятия, мышления, воображения. Внимание - это внутренний акцент познавательных процессов, особое свойство сознания.

За вниманием всегда стоят потребности, мотивы, цели, установки субъекта. Поэтому внимание определяется как избирательная направленность и сосредоточенность субъекта на самых разных явлениях внутреннего и внешнего мира. Внимание выражает взаимоотношения субъекта и объекта (человека и мира).

С физиологической стороны это значит, что в коре головного мозга возбуждаются одни нервные центры и тормозятся другие. (И.М. Сеченов, И.П. Павлов, А.А. Ухтомский, Б.М. Теплов, В.Д. Небылицин).

И.П. Павлов - внимание связано с возникновением очагов оптимального возбуждения в результате особого ориентировочного рефлекса.

А.А. Ухтомский - возбуждение в коре больших полушарий распространяется неравномерно и создает в ней очаги оптимального возбуждения, которые приобретают доминирующий характер.

Б.М. Теплов, В.Д. Небылицин - качества внимания зависят от свойств нервной системы.

Виды внимания и их сравнительные характеристики

Виды внимания

1. Непроизвольное внимание

Описание: Внимание, которое возникает автоматически, без сознательных усилий со стороны человека. Оно привлекается внешними или внутренними стимулами, которые кажутся значимыми, новыми или неожиданными.

Характеристики:

Возникает спонтанно, без усилий.

Активизируется под воздействием ярких, громких, движущихся или необычных стимулов.

Обычно кратковременное.

Пример: резкий звук или яркая вспышка света мгновенно привлекают внимание.

Преимущества: Быстро реагирует на значимые стимулы, что важно в условиях, требующих немедленной реакции (например, угроза).

Недостатки: Неустойчиво и может отвлекать от важных задач.

2. Произвольное внимание

Описание: Осознанное внимание, которое контролируется волевыми усилиями человека. Возникает, когда нужно сосредоточиться на какой-либо задаче или предмете по собственному выбору.

Характеристики:

Требует сознательных усилий для удержания внимания.

Длительность внимания зависит от силы воли и мотивации.

Может быть утомительным, если задача сложная или малоинтересная.

Пример: чтение учебного материала перед экзаменом, несмотря на желание отвлечься.

Преимущества: Дает возможность целенаправленно сосредоточиться на важной информации или задаче.

Недостатки: Требует значительных усилий и может быть утомительным при длительном удержании.

3. Послепроизвольное внимание

Описание: Внимание, которое возникает после того, как задача стала привычной или интересной. Оно начинается с произвольного усилия, но затем поддерживается автоматически за счет внутренней мотивации или увлеченности.

Характеристики:

Сначала требует волевых усилий, но затем удерживается само собой.

Характерно для деятельности, которая со временем становится интересной или увлекательной.

Менее утомительно по сравнению с произвольным вниманием.

Пример: увлеченный процесс чтения книги, которая вначале была сложной, но потом стала интересной.

Преимущества: Устойчиво и не требует значительных усилий.

Недостатки: Не возникает мгновенно — требуется начальный волевой акт для его формирования.

9. Память. Процессы памяти. Значение памяти в жизни человека в обучении и воспитании детей. Виды памяти. Индивидуальные особенности памяти.

Образы внешнего мира, возникающие в коре головного мозга, не исчезают бесследно. Они оставляют след, который может сохраняться в течение длительного времени. Запоминание, сохранение и последующее воспроизведение личностью ее опыта составляет сущность процесса памяти.

Память - интегрированное психическое отражение прошлого взаимодействия человека с действительностью, информационный фонд его жизнедеятельности.

Способность хранить информацию и избирательно ее актуализировать, использовать для регулирования поведения - основное свойство мозга, обеспечивающее взаимодействие индивида со средой. Память интегрирует жизненный опыт, обеспечивает непрерывное развитие человеческой культуры и индивидуальной жизнедеятельности. На основе памяти человек ориентируется в настоящем и предвидит будущее.

Память лежит в основе способностей человека, является условием научения, приобретения знаний, формирование умении и навыков. Память как познавательный процесс обеспечивает целостность и развитие личности.

Память - интегративный психический механизм ориентации человека как во внешнем, так и во внутреннем, субъективном мире, механизм локализации событий во времени и пространстве, механизм структурного самосохранения личности, ее сознания. Нарушения памяти - нарушения личности.

Память - не отдельный познавательный процесс, а глобальный механизм интегративной организации всей психической деятельности человека, самоорганизующаяся симантическая система мозга.

Накопление материала в памяти (архивация) осуществляется в двух блоках: в блоке эпизодической и в блоке семантической (смысловой) памяти. Эпизодическая память автобиографична - в ней хранятся различные эпизоды из жизни индивида. Семантическая память нацелена на категориальные структуры, сформированные в культурно-исторической среде.

Теория памяти:

• ассоциативная теория (Г. Эббингауз, Г. Мюллер и др.)

• ассоциации- связи кратковременные и долговременные между отдельными психическими феноменами

ассоциации по:

• смежности
• подобию
• контрасту
• временной близости
• пространственной близости
• каузальности.

От организации материала в памяти зависит возможность его быстрой актуализации, извлечения. Информация воспроизводится в той связи, какой она первично формировалась. Основа хорошей памяти - установление прочных ассоциаций.

Гештальт теория памяти - при запоминании и при воспроизведении материал обычно выступает в виде целостной структуры, а не случайного набора элементов. Актуальное в данный момент времени потребностное состояние создает у человека установку на запоминание и воспроизведение, определяет отбор нужных сведений.

Смысловая теория памяти - утверждается, что работа соответствующих процессов находится в непосредственной зависимости от наличия или отсутствия смысловых связей, объединяющих запоминаемый материал в смысловые структуры (А. Бине, К. Бюлер).

Информационно-кибернетическая теория - память выступает как особый вид психической деятельности, включающий систему теоретических и практических действий, подчиненных решению мнемонической задачи - запоминания, сохранения и воспроизведения разнообразной информации. (А.Н Леонтьев, П.И.Зинченко, А.А.Смирнов и др.).

Физиологические механизмы памяти - образование закрепление, возбуждение и торможение нервных связей. Этим физиологическим процессам соответствуют процессы памяти: запечатление, сохранение, воспроизведение и забывание.

В настоящее время особенно широко исследуются физиологические основы памяти на биохимическом уровне. Следы непосредственных впечатлений фиксируются не мгновенно, а в течение неопределенного времени, необходимого для биохимических процессов - соответствующих изменений на молекулярном уровне.

Изменения в молекулах рибонуклеиновой кислоты (РНК) связывают с оперативной памятью. Изменения в молекулах дезоксирибонуклеиновой кислоты (ДНК) - с долговременной памятью (в том числе и с видовой). (Г. Хиден)

Формы проявления памяти очень разнообразны, так как она обеспечивает все виды деятельности человека.

В основу видовой классификации памяти положены три основных критерия: объект запоминания, степень волевой регуляции, длительность хранения.

Виды памяти

1. По длительности хранения информации:

Мгновенная (сенсорная) память:

Это кратковременное хранение сенсорной информации, полученной через органы чувств (зрительная, слуховая, тактильная и т.д.).

Продолжительность: доли секунды (например, запоминание того, что человек увидел на мгновение).

Пример: после закрытия глаз вы можете на мгновение видеть последний образ.

Кратковременная память:

Позволяет удерживать информацию на короткий срок — от нескольких секунд до нескольких минут.

Объем кратковременной памяти ограничен (около 5-9 элементов).

Пример: запоминание телефонного номера на несколько секунд до того, как его набрать.

Долговременная память:

Хранение информации на продолжительный срок (от нескольких часов до всей жизни).

Объем долговременной памяти считается практически неограниченным.

Пример: воспоминания о событиях детства, выученные стихи или языковые навыки.

2. По содержанию:

Образная память:

Связана с запоминанием и воспроизведением сенсорных образов (визуальных, слуховых, тактильных и других).

Пример: воспоминание о лице человека, мелодии песни, вкусе блюда.

Словесно-логическая память:

Это память на слова, понятия, абстрактные идеи и логические связи.

Пример: запоминание теоретических знаний, формул, определений, аргументов.

Эмоциональная память:

Запоминание чувств и эмоций, которые человек испытывал в различных ситуациях.

Пример: воспоминание радости от встречи с другом или страха в опасной ситуации.

Двигательная (моторная) память:

Это память на движения, навыки и умения, связанные с координацией действий.

Пример: умение ездить на велосипеде, играть на музыкальном инструменте, писать или водить машину.

3. По характеру активности:

Непроизвольная память:

Запоминание и воспроизведение информации происходит автоматически, без целенаправленных усилий.

Пример: человек может запомнить разговоры, услышанные фоном, или обстановку, в которой он находился, не пытаясь специально это сделать.

Произвольная память:

Запоминание осуществляется целенаправленно с использованием волевых усилий. Для того чтобы что-то запомнить или воспроизвести, человек прикладывает сознательные усилия.

Пример: намеренное изучение стихотворения или попытка запомнить список покупок.

4. По степени осознанности:

Явная (эксплицитная) память:

Это память, при которой человек сознательно пытается вспомнить или узнать информацию.

Пример: воспоминания о событиях дня или ответы на вопросы теста.

Неявная (имплицитная) память:

Процесс вспоминания происходит неосознанно. Человек может использовать ранее усвоенную информацию или навыки без осознанного их воспроизведения.

Пример: автоматическое выполнение действия, например, ходьба или ввод пароля, который пальцы "помнят", даже если человек не задумывается о цифрах.

5. По характеру запоминаемой информации:

Эпизодическая память:

Это память на конкретные события, которые произошли с человеком, и связанные с ними обстоятельства.

Пример: воспоминание о поездке на море или о встрече с друзьями.

Семантическая память:

Память на факты, понятия и знания, не привязанные к конкретным событиям жизни.

Пример: знание столицы Франции или законов физики.

Процедурная память:

Память на навыки и способы выполнения действий.

Пример: как завязывать шнурки, как плавать или играть на гитаре.

Дополнительные классификации памяти

6. По модальности:

Зрительная память:

Связана с запоминанием и воспроизведением визуальной информации.

Пример: запоминание лица человека или маршрута до дома.

Слуховая память:

Способность запоминать и воспроизводить звуковую информацию.

Пример: запоминание мелодии, телефонных разговоров.

Тактильная память:

Запоминание информации, получаемой через осязание.

Пример: способность воспроизвести форму предмета при его повторном ощупывании.

По Р. Аткинсону и Р. Шифрину

Взаимосвязанная работа кратковременной и долговременной памяти, включающая вытеснение, повторение, кодирование как частных процессы, составляющие работу памяти.

Успешность памяти зависит:

- от степени завершенности действий запоминания;
- от интересов и склонностей личности;
- от отношения личности к той или иной деятельности;
- от эмоционального настроя;
- от волевого усилия.

10. Понятие о мышлении. Характеристика мыслительных операций.

Познание объективной действительности начинается с ощущений и восприятия, но не заканчивается им. Мышление, в отличие от восприятия, выходит за пределы чувственного данного, расширяет границы познания.

Познавая и преобразуя мир, человек выявляет устойчивые, закономерные связи между явлениями. Закономерности, внутренние связи явлений отражаются в нашем сознании опосредствованно - во внешних признаках явлений человек распознает признаки внутренних, устойчивых взаимосвязей.

Мышление - процесс сознательного отражения действительности в таких объективных его свойствах, связях и отношениях, в которые включаются и недоступные непосредственному чувственному восприятию объекты (А.Н. Леонтьев).

Мышление - психический процесс обобщенного и опосредствованного отражения устойчивых, закономерных свойств и отношений действительности, существенных для решения познавательных проблем, схеметической ориентации в конкретных ситуациях.

Мышление формирует структуру индивидуального сознания, его семантическое (понятийное) поле, классификационно-оценочные эталоны индивида, его обобщенные оценки.

Отличие мышления от других психических процессов состоит в том, что оно почти всегда связано с наличием проблемной ситуации, задачи, которую нужно решить, и активным изменением условий, в которых эта задача задана.

Свойство вещей и явлений, связи между ними, отражаются в мышлении в обобщенной форме, в виде законов, сущностей.

Мышление опирается на чувственное познание. Материальной основой мышления является речь.

Все высшие психические функции человека формировались в процессе его общественно-трудовой практики, в неразрывном единстве с возникновением и развитием языка. Выражаемые в языке смысловые категории и образуют содержание сознания человека.

Мышление индивида опосредуются его речью. В языке проявляется общественное сознание, в речи - индивидуальное. Мысль формируется посредством ее речевого формулирования.

Мышление включает ряд операций:

• анализ;
• синтез;
• сравнение;
• обобщение;
• абстрагирование.

Формы мышления:

• понятие;
• суждение;
• умозаключение.

1) Мышление возникает в связи с необходимостью решения проблемы; условием его возникновения является проблемная ситуация - обстоятельство, при котором человек встречается с чем-то новым, непонятным с точки зрения имеющихся знаний. Эта ситуация характеризуется дефицитом информации, которое предстоит преодолеть с помощью интеллектуальной активности субъекта - путем изыскания необходимых познавательных стратегий.

2) Основным механизмом мышления, общей закономерностью его динамики является анализ через синтез: выделение новых свойств в объекте (анализ) посредством его соотнесения (синтеза) с другими объектами. Анализ через синтез - познавательное “развертывание” объекта познания, исследование его в различных ракурсах, нахождение его места в новых взаимосвязях, мысленное экспериментирование с ним, исследование его в свете высоковероятностных предположений.

3) Обоснованность мышления. Требование обоснованности мышления обусловлено фундаментальным свойством материальной действительности: каждый факт, каждое явление подготавливаются предшествующими фактами и явлениями. Ничто не происходит без достаточного основания. Закон достаточного основания требует, чтобы в любом рассуждении мысли человека были внутренне взаимосвязаны, вытекали одна из другой. Каждая частная мысль должна быть обоснована более общей мыслью.

4) Селективность - способность интеллекта отбирать необходимые для данной ситуации знания, мобилизовать их на решение проблемы минуя механический перебор всех возможных вариантов (что характерно для ЭВМ). Для этого знания индивида должны быть систематизированы, сведены в иерархически организованные структуры.

5) Антиципация - предвосхищение развития событий. Человек способен предвидеть развитие событий, прогнозировать их исход, схематически представлять наиболее вероятностное решение проблемы. Прогнозирование событий - одна из основных функций психики.

6) Рефлексивность- критическая самооценка субъектом хода своего мышления.

Мыслительная деятельность подразделяется на:

• воспроизводящую (реподуктивную) - решение типовых задач известными способами;
• поисковую (продуктивную), которая представляет собой развернутый мыслительный процесс, направленный на решение нестандартной познавательной задачи.

11. Понятие о воображении. Создание образов воображения. Виды воображения. Индивидуальные особенности воображения.

Воображение - образно-информационное моделирование действительности на основе рекомбинации образов памяти. Благодаря воображению человек предвидит будущее и регулирует свое поведение, творчески преобразуют действительность.

Специфика этой формы психического процесса состоит в том, что воображение характерно только для человека.

Благодаря воображению человек творит, разумно планирует свою деятельность и управляет ею.

Воображение обеспечивает опережающее отражение действительности, при котором прошлое экстраполируется (проецируется) в будущее.

Почти вся человеческая материальная и духовная культура является продуктом воображения и творчества людей.

Воображение позволяет человеку принимать решения при дефиците информации, формировать высоковероятностные предположения в проблемных ситуациях. Воображение - способность человека реконструировать действительность, генерировать аутообразы - создавать образы для себя.

Образы, возникающие в процессе воображения, активизируют эмоциональную сферу человека, мобилизуют его энергию на достижение будущих результатов. Посредством воображения будущее детерминирует поведение человека.

Способность предвидеть и глубоко переживать воображаемые этические ситуации - основа его нравственного поведения.

Воображение интегративный познавательный процесс: в нем объединяются чувствования, рационализация и мнемические сферы психики человека.

Нейрофизиологическая основа воображения - образование временных нервных связей в сфере первой и второй сигнальных систем, их диссоциация (распадение на отдельные элементы) и объединение в новые системы под влиянием различных мотиваций.

Воображение как своеобразная форма отражения действительности:

• осуществляет мысленный отход за пределы непосредственно воспринимаемого;
• способствует предвосхищению будущего;
• “оживляет” то, что было ранее;

Воображение может быть четырех основных видов:

• активное;
• пассивное;
• продуктивное;
• репродуктивное.

Активное воображение - человек по собственному желанию, усилием воли вызывает у себя соответствующие образы.

Пассивное воображение - образы возникают спонтанно, помимо воли и желания человека.

Продуктивное воображение - действительность сознательно конструируется человеком, а не просто механически копируется и воспроизводится.

Репродуктивное воображение - ставится задача воспроизвести реальность в том виде, какова она есть.

Творческое воображение создает совершенно новые оригинальные образы. Воображение - важнейшая составляющая часть творческого процесса. Существенный критерий творческого воображения - социальная ценность его результатов, проникновение в сущность отображаемых сторон действительности, акцентирование, усиление наиболее существенных сторон действительности.

Функции воображения:

• представлять действительность в образах;
• регулировать эмоциональное состояние;
• произвольная регуляция познавательных процессов и состояний человека;
• формирование внутреннего плана действий;
• планирование и программирование деятельности.

С помощью воображения человек может управлять многими психофизиологическими состояниями организма, настраивать его на предстоящую деятельность.

Воображение тесно связано со всеми познавательными процессами.

Общее между мышлением и воображением - они возникают в проблемной ситуации, мотивируются потребностью личности, основу их составляет опережающее воображение.

Различие - опережающее отражение в процессе воображения происходит в виде представлений, а в мышлении происходит путем оперирования понятиями.

Синтез, реализуемый в процессе воображения, осуществляется в различных формах:

• агглютинация - “склеивание” различных в повседневной жизни несоединимых частей качеств;
• гиперболизация - увеличение или уменьшение предмета или отдельных частей;
• схематизация - сглаживаются различия, а черты сходства выступают четко;
• типизация - выделение существенного, повторяющегося в однородных образах;
• заострение - подчеркивание каких-либо отдельных признаков.

12. Понятие о личности в психологии. Индивид, личность, индивидуальность.

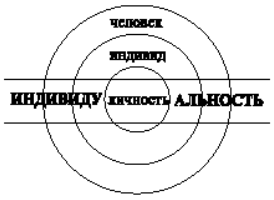
Личность чаще всего определяют как человека в совокупности его социальных приобретенных качеств.

К числу личностных особенностей не относятся генотипически или физиологические обусловленные, никак не зависящие от жизни в обществе особенности человека.

В понятие “личность” обычно включают такие свойства, которые являются более или менее устойчивыми и свидетельствуют об индивидуальности человека, определяя его значимые для людей поступки.

Личность - это человек, взятый в системе таких его психологических характеристик, которые социально обусловлены, проявляются в общественных по природе связях и отношениях, являются устойчивыми, определяют нравственные поступки человека, имеющие существенное значение для него самого и окружающих.

Наряду с понятиями “человек”, “личность” в науке употребляются термины “индивид”, “индивидуальность”.



Соотношение объемов понятий “человек”, “личность”, “индивид”, “индивидуальность”

Индивид - человек как представитель рода, имеющий природные свойства; телесное бытие человека.

Понятие личность представляет собой социально-психологическую сущность человека, которая формируется в результате усвоения человеком общественных форм сознания и поведения, общественно-исторического опыта человечества. Отсюда: индивид становится личностью под влиянием жизни в обществе, воспитания, обучения, общения, взаимодействия. Внешнее воздействие общества преломляются через внутренние условия человека, которые становятся более глубокими по мере формирования личности. В результате одно и тоже внешнее воздействие может оказывать на разных людей разное влияние. Значит, личность не только объект и продукт общественных отношений, но и активный субъект деятельности, общения сознания, самосознания. Соответственно: быть личностью - значит иметь активную жизненную позицию.

Быть личностью - значит осуществлять выборы, возникающие в силу внутренней необходимости, оценивать последствия принятого решения и держать ответ за них перед собой и обществом, в котором живешь.

Быть личностью - это значит постоянно строить самого себя и других, владеть арсеналом приемов и средств, с помощью которых можно овладеть собственным поведением, подчинить его своей власти,

Быть личностью - значит обладать свободой выбора и нести ее бремя.

Индивидуальность выражается в наличии разного опыта, знаний, мнений, убеждений в различиях характера и темперамента. Индивидуальность свою мы доказываем и утверждаем. Поэтому индивидуальность воспринимается как неповторимая личность. Индивидуальность - человек как уникальная, самобытная личность, реализующая себя в творческой деятельности.

Мотивация, темперамент, способности, характер - основные параметры индивидуальности.

13. Мировые теории личности (С.Л. Рубинштейн, К.К. Платонов, З. Фрейд, К. Юнг)

Изучение личности является одной из центральных проблем психологии. Разные школы и ученые предложили свои подходы и теории, объясняющие, как формируется личность, какие факторы на нее влияют и как она функционирует. Рассмотрим теории личности, предложенные такими значимыми фигурами, как С.Л. Рубинштейн, К.К. Платонов, З. Фрейд и К. Юнг.

1. Теория личности С.Л. Рубинштейна

Сергей Леонидович Рубинштейн (1889–1960) — советский психолог, создавший философско-психологическую концепцию личности. Основная идея его подхода заключается в том, что личность формируется и проявляется в деятельности.

Основные положения теории Рубинштейна:

Принцип единства сознания и деятельности: Личность человека проявляется через его действия. Рубинштейн утверждал, что сознание и деятельность находятся в единстве, и человек познает мир и изменяет его через свою активность.

Деятельностный подход к личности: Личность не существует вне деятельности. Деятельность является основной характеристикой личности, и через деятельность человек изменяет себя и свое окружение.

Принцип детерминизма: Личность детерминирована, то есть зависит от внешних условий (социальная среда, воспитание) и внутренних условий (биологические особенности, психические процессы).

Развитие личности через взаимодействие: Личность формируется в процессе взаимодействия с внешним миром, прежде всего с другими людьми. Общество и социальная среда играют определяющую роль в становлении личности.

Таким образом, Рубинштейн рассматривал личность как продукт деятельности и активного взаимодействия с окружающей средой, при этом личность развивается и изменяется под влиянием как внутренних, так и внешних факторов.

2. Теория личности К.К. Платонова

Константин Константинович Платонов (1906–1984) — советский психолог, предложивший структурно-динамическую теорию личности, которая также основывалась на деятельностном подходе.

Основные положения теории Платонова:

Многоуровневая структура личности: Платонов предложил модель личности, состоящую из четырех иерархически связанных уровней:

Биологический уровень (индивидные свойства) — включает в себя темперамент, возрастные и половые особенности, физиологические характеристики.

Психологический уровень — включает индивидуальные особенности личности: характер, способности, мотивацию, направленность личности.

Социальный уровень — определяется воспитанием, общественными условиями, социальной средой. Сюда входят ценности, убеждения, социальные установки.

Личностный уровень — это интеграция всех предыдущих уровней, личность как единое целое.

Динамика личности: Платонов считал, что личность — это динамическая структура, которая постоянно изменяется под влиянием новых условий жизни, воспитания, обучения, социальной среды.

Социальная обусловленность личности: личность человека формируется под воздействием общества и культуры, в которой он живет.

Модель Платонова подчеркивает, что личность человека не является статичной, а изменяется в зависимости от биологических и социальных факторов.

3. Теория личности З. Фрейда

Зигмунд Фрейд (1856–1939) — австрийский психоаналитик, основатель психоанализа. Его теория личности базируется на идее, что поведение человека и его личность определяются бессознательными процессами и конфликтами.

Основные положения теории Фрейда:

Структура личности: Фрейд предложил трехкомпонентную модель личности:

Ид (Оно) — базовые, врожденные инстинкты и желания, которые направлены на удовлетворение потребностей. Это иррациональная и бессознательная часть личности.

Эго (Я) — рациональная часть личности, которая действует в соответствии с принципом реальности. Эго регулирует потребности Ид и учитывает внешние требования.

Супер-Эго (Сверх-Я) — моральные установки и социальные нормы, которые формируются под воздействием воспитания и культуры. Супер-Эго стремится контролировать Ид с позиции этических стандартов.

Психоаналитический детерминизм: Фрейд утверждал, что человеческое поведение и личность детерминированы бессознательными психическими процессами и внутренними конфликтами, которые возникают между Ид, Эго и Супер-Эго.

Психосексуальные стадии развития: Фрейд выделил пять стадий психосексуального развития (оральная, анальная, фаллическая, латентная, генитальная), на каждой из которых решаются определенные конфликты. Если конфликт не разрешается, это может приводить к формированию психологических проблем в будущем.

Защитные механизмы: Эго использует различные защитные механизмы, чтобы справляться с конфликтами между Ид и Супер-Эго, например, подавление, проекция, рационализация.

Таким образом, по Фрейду, личность формируется под воздействием бессознательных конфликтов, особенно в раннем детстве, и это оказывает влияние на поведение человека на протяжении всей его жизни.

4. Теория личности К. Юнга

Карл Густав Юнг (1875–1961) — швейцарский психолог, ученик и коллега Зигмунда Фрейда, который развил свою теорию личности, основываясь на идеях глубинной психологии. Юнг предложил концепцию аналитической психологии.

Основные положения теории Юнга:

Структура личности: Юнг, как и Фрейд, выделял несколько компонентов личности:

Эго — осознанная часть личности, центр сознания.

Личное бессознательное — уровень бессознательного, содержащий забытые или подавленные воспоминания, конфликты, эмоции и переживания, которые имеют личное значение для человека.

Коллективное бессознательное — глубинный уровень бессознательного, общий для всех людей. В нем находятся архетипы — универсальные образы и символы, которые передаются через поколения (например, образы матери, героя, тени, анимы и анимуса).

Архетипы: Юнг утверждал, что архетипы являются врожденными моделями мышления и поведения. Они проявляются в снах, мифах, религиях и искусстве. Ключевыми архетипами являются:

Анима и Анимус — женское и мужское начало в психике человека.

Тень — темные, подавленные стороны личности.

Самость — центральный архетип, символизирующий стремление к целостности личности.

Интроверсия и экстраверсия: Юнг предложил понятия интроверсии (ориентация на внутренний мир) и экстраверсии (ориентация на внешний мир), которые стали основой для последующих исследований типов личности.

Индивидуация: это процесс развития и реализации всех аспектов личности, включая интеграцию сознательного и бессознательного, осознание архетипов и достижение целостности.

Юнг подчеркивал, что развитие личности — это непрерывный процесс, который длится на протяжении всей жизни и связан с раскрытием внутреннего потенциала и поиском самости

14. Задатки и способности. Виды способностей.

Способность - совокупность врожденных анатомо-физиологических и приобретенных регуляционных свойств, которые определяют психофизиологические возможности индивида в различных видах деятельности.

Каждая деятельность предъявляет комплекс требований к физическим, психофизиологическим и психологическим возможностям человека. Способности - мера соответствия свойств личности требованиям конкретной деятельности.

О наличии у человека способностей к какой-либо деятельности судят по двум показателям:

• Быстроте овладения деятельностью.

• Качеству достижений.

Человека считают способным, если он:

• Быстро и успешно овладевает какой-либо деятельностью.

• Легко, по сравнению с другими людьми, формирует соответствующие умения и навыки.

• Добивается достижений, значительно превосходящих средний уровень.

Термин “способности”, несмотря на его давнее и широкое применение в психологии, трактуется весьма многозначно.

Суммирование дефиниций выглядит следующим образом:

• Способности - свойства души человеческой, понимаемые как совокупность всевозможных психических процессов и состояний. Данным определением в психологии уже не пользуются.

• Способности представляют собой высокий уровень развития общих и специальных знаний, умений и навыков, обеспечивающих успешное выполнение человеком различных видов деятельности. Появилось в психологии в 18-19 вв., отчасти используется и сейчас.

• Способности - это то, что не сводится к знаниям, умениям и навыкам, но объясняет (обеспечивает) их быстрое приобретение, закрепление и эффективное использование на практике. Это определение принято сейчас и наиболее распространено. Определение введено Б.М. Тепловым.

Способности не сводятся к имеющимся у индивида знаниям, умениям и навыкам. Они проявляются в скорости и прочности овладения способами определенной деятельности, выступают как регуляционные особенности психической деятельности индивида.

Способности это.

• Индивидуальные особенности человека.

• Не просто особенности, а психологические.

• Не всякие особенности, а лишь те, которые соответствуют требованиям определенной деятельности.

Способности, считал Б.М. Теплов, не могут существовать иначе, как в постоянном процессе развития. Т.е. способности - прижизненные образования и их развитие идет в процессе индивидуальной жизни, Среда и воспитание активно формируют их.

Успешность выполнения любой деятельности зависит не от какой-либо одной, а от сочетания различных способностей, причем это сочетание может быть обеспечено различными способами.

Недостаток, слабое развитие какой-либо одной частной способности могут быть компенсированы за счет усиленного развития других.

Способности различают:

• Природные или естественные (основе своей биологически обусловленные)

• Специфические человеческие способности, имеющие общественно-историческое происхождение.

Природные способности общие и у человека, и у высших животных:

• Восприятие.

• Память.

• Мышление.

• Способности к элементарным коммуникациям.

Данные способности непременно связаны с врожденными задатками и формируются под влиянием жизненного опыта.

Способности человека обеспечивают его жизнь и развитие в социальной среде:

• Общие способности, ими определяется успех в различных видах деятельности.

• Специфические способности, ими определяется успех в специфических видах деятельности.

Различают способности:

• Теоретические и практические.

• Учебные и творческие.

• К общению и взаимодействию с людьми.

• Предметно - деятельностные и предметно-познавательные.

В жизни человека имеют значение как предметно - деятельностные способности, так и способности межличностного характера. Способности общественного характера способствуют социализации человека, приобретению необходимых норм общественного поведения.

В соответствии с видами деятельности различают специальные способности - графические, художественно-литературные, конкретно- научные (математические и др.), практически-организационные, практически-созидательные и др.

Человек не рождается способным к той или иной деятельности. Его способности формируются, складываются и развиваются в правильно организованной соответствующей деятельности, в течение его жизни, под влиянием обучения и воспитания, т.е. способности - прижизненное, а неврожденное образование.

Природные и социальные предпосылки развития способностей называют задатками (иногда говорят: врожденные и приобретенные).

По Б.М.Теплову: Задатки - некоторые врожденные активно-физиологические особенности мозга, нервной системы, анализаторов, которые обуславливают природные, индивидуальные различия между людьми.

Способности, развивающиеся на основе задатков, обуславливаются ими, но не определяются.

Характерным для задатков является то, что они сами по себе еще ни на что не направлены.

Задатки обуславливают:

• Разные пути формирования способностей.

• Влияют на уровень достижений, быстроту развития.

Природные предпосылки способностей многозначны - на их основе могут быть сформированы различные способности. Способности поддаются перестройке (рекомбинации). Это обеспечивает компенсаторные возможности психической регуляции: слабость одних нейрофизиологических компонентов восполняется силой других.

В структуре личности существенны не только отдельные способности, но и их комплексы, наиболее полно отвечающие требованиям широких сфер деятельности.

Высокая способность к конкретному виду деятельности - талант, а комплекс способностей, обеспечивающих успех в определенной сфере деятельности, - одаренность. Высший уровень способностей, воплощенный в эпохально значимые свершения, - гениальность.

Процесс развития способностей все время продолжается. Можно выделить ряд этапов в развитии способностей:

• Подготовка анатомо-физиологической основы будущих способностей.

• Становление задатков небиологического плана.

• Складывание и достижение соответствующего уровня нужной способности.

Развитие способностей не следует понимать как количественный прирост природных задатков, созревание того, что человеку дано от природы. Развитие способностей определяется требованиями, выдвигаемыми перед человеком в процессе его деятельности, разнообразием и содержательностью этой деятельности. Каждый человек имеет только ему присущие способности как в отдельных видах деятельности, так и в широких сферах жизнедеятельности

Способность к той или иной деятельности может определить устремленность личности к тем или иным видам занятий, проявляться в виде склонностей. Наряду с этим у каждого человека имеются особенности, неблагоприятные для отдельных видов деятельности, неспособность к ним. Не существует хороших или плохих способностей, существует способность или не способность индивида к той или иной деятельности.

Важный момент развития способностей у детей - комплексность, т.е. одновременное совершенствование нескольких взаимно дополняющих друг друга способностей.

Если выполняемая деятельность находится на пределе возможностей ребенка, то она ведет за собой развитие его способностей, реализуя то, что Л.С. Выготский назвал зоной потенциального развития.

15. Понятие о темпераменте. Темперамент и свойства нервной системы. Психологические характеристики типов темперамента

Темперамент - (от лат. temperamentum - соотношение, смешение частей, соразмерность) - комплекс психодинамических свойств индивида, проявляющиеся в особенностях его психической активности - интенсивности, скорости и темпе психических реакций, эмоциональном тонусе жизнедеятельности.

Темпераментом называют совокупность свойств, характеризующих динамические особенности протекания психических процессов и поведения человека, их силу, скорость, возникновение, прекращение, изменение. Свойства темперамента к числу собственно личностных качеств человека относятся условно, они скорее составляют индивидуальные его особенности, так как в основном биологически обусловлены и являются врожденными.

Темперамент - природно обусловленная склонность индивида к определенному стилю поведения. В нем проявляются чувствительность индивида к внешним воздействиям, эмоциональность его поведения, импульсивность или сдержанность, общительность или замкнутость, легкость или затрудненность социальной адаптации, способность к волевым усилиям.

Темперамент выступает связующим звеном между организмом, личностью и познавательными процессами.

Темперамент - индивидуальная динамическая характеристика психической деятельности и поведения человека.

Основными компонентами темперамента являются:

• общая психологическая активность;

• моторика;

• эмоциональность.

Активность психологической деятельности выражается в различной быстроте и силе протекания психических процессов.

Моторика - проявляется в различной степени двигательной подвижности, быстроте и замедленности двигательных реакций, различных видах деятельности.

Эмоциональность - выражается в эмоциональной возбудимости, быстроте и силе протекания эмоциональных реакций, в эмоциональной впечатлительности.

Совокупность свойств нервной деятельности, интегрирующихся в темпераменте, обуславливает ряд психических особенностей индивида:

1) Скорость и интенсивность психических процессов, психическую активность, мышечно-моторную экспрессивность.

2) Преимущественную подчиненность поведения внешним впечатлениям (экстраверсия) или внутреннему миру человека, его чувствам, представлениям (интроверсия).

3) Адаптированность к внешним изменяющимся условиям.

4) Чувствительность, сензитивность, восприимчивость, эмоциональную возбудимость, силу эмоций, их устойчивость.

5) Пластичность и ригидность психической деятельности.

К особенностям темперамента относится и такое психическое явление, как тревожность - напряженность, повышенная эмоциональная возбудимость в ситуациях, интерпретируемых индивидом в качестве угрожающих.

Темперамент особенно наглядно проявляется в речи, мимике, жестах.

Теории темперамента - Гиппократ, И.Кант, И.П. Павлов, П.К.Анохин, В.М. Русалов.

С древности принято различать четыре основных типа темперамента:

• холерический (х);
• сангвинический (с);
• флегматический (ф);
• меланхолический (м).

С точки зрения активности и эмоциональности характеризуются:

Х - сильной эмоциональностью и большой активностью;

С - малой эмоциональностью и большой активностью;

М - сильной эмоциональностью и малой активностью;

Ф - слабой эмоциональностью и малой активностью.

Физиологическую основу темперамента составляет нейродинамика мозга - нейродинамическое соотношение деятельности коры и подкорки. Психодинамические особенности поведения человека обусловлены особенностями его высшей нервной деятельности.

И.П. Павловым были выделены три основных свойства нервных процессов - сила, уравновешенность и подвижность.

Дополнительные свойства НС по Б.М. Теплову и В.Д. Небылицыну:

• лабильность;
• динамичность;
• концентрированность.

Открыто важное положительное свойство слабого типа - высокая чувствительность.

В.М. Русалов рассматривает темперамент как системное обобщение инвариантных биологических компонент, вовлеченных в функциональные системы поведения данного индивида. При этом первоначально генетически заданная система индивидуально-биологических свойств человека, включаясь в самые различные виды деятельности, постепенно трансформируются и образуют независимо от содержания самой деятельности обобщенную, качественно новую индивидуально-устойчивую систему инвариантных свойств, но уже не биологических, а психобиологических свойств индивидуального поведения.

В.М. Русалов выделил четыре типа темперамента:

• эргичность (выносливость);
• пластичность;
• скорость;
• эмоциональность (чувствительность).

В соответствии с двумя основными видами человеческой деятельности - предметной деятельностью и общением - каждое из выделенных свойств темперамента рассматривается отдельно, т.к. деятельности и общении они проявляются по-разному.

Положительные + и отрицательные - черты темперамента:

МЕЛАНХОЛИК

+ чувствителен, отзывчив, умеет сопереживать, чувствовать боль другого.

- раним, замкнут, тревожен.

ФЛЕГМАТИК

+ работоспособен, спокоен, выносливый.

- не чувствителен, эмоционально пассивен, инертен

ХАЛЕРИК

+ энергия, активность, страстность.

- импульсивность, несдержанность.

САНГВИНИК

+ быстрота переключения, врабатываемость, широта охвата, коллективизм, отзывчивость

- поверхностность, жажда смены впечатлений, разбросанность.

Определенное сочетание свойств темперамента, проявляющееся в познавательных процессах, действиях и общении человека, определяет его индивидуальный стиль деятельности.

16. Понятие характера в психологии. Типология характера. Акцентуированные типы характеров.

Слово “характер” греческого происхождения и в переводе означает “черта, примета, признак, печать”.

Характер - это совокупность устойчивых черт личности, определяющих отношение человека к людям, к выполняемой работе. Характер проявляется в деятельности и общении и включает в себя то, что придает поведению человека специфические, характерные для него оттенки.

Характер обнаруживается в особенностях деятельности, которой человек предпочитает заниматься.

В общении с людьми характер проявляется в манере поведения, в способах реагирования на действия и поступки людей.

Характер - система устойчивых мотивов и способов поведения, образующих поведенческий тип личности.

Физиологическая основа поведения индивида охватывается понятием “темперамент”, социально обусловленная же сфера его поведения - понятием “характер”. Темперамент соотнесен с природно-бессознательной сферой, со сферой эмоций, характер - с волевой сферой.

Характер, в отличие от темперамента, обусловлен не столько свойствами нервной системы, сколько культурой человека, его воспитанием.

Характер человека - это то, что определяет его значимые поступки, а не случайные реакции на те или иные ситуации или сложившиеся обстоятельства.

В своем формировании, развитии и функционировании характер человека тесным образом связан с темпераментом.

Последний представляет собой динамическую сторону характера, Характер, как и темперамент, является достаточно устойчивым и малоизменяемым.

Согласно учению И.П. Павлова, привычное поведение человека - это система прочно закрепившихся ответных реакций человека на многократно повторяющиеся воздействия окружающей социальной среды.

Физиологические основы характера - сплав черт типа нервной системы и сложных, устойчивых систем временных связей, выработанных в результате индивидуального жизненного опыта и воспитания.

Характер - мера уравновешенности внутреннего и внешнего мира, особенности адаптации индивида к окружающей его действительности. Включая в себя природные задатки (темперамент, тип ВНД), характер определяет тип взаимодействия данного индивида с внешним миром.

Характер - это судьба, устойчивое личностное санкционирование своего поведения. Отсюда непреодолимое стремление людей “показать” свой характер.

Характер - это система устойчивых, обобщенных способов поведения, проявляющаяся в жизненной стратегии индивида.

Характер формируется и развивается под влиянием:

- Окружающей среды.
- Жизненного опыта.
- Воспитания.

Влияния эти являются:

- Общественно-историческими.
- Индивидуально-своеобразными.

Анализируя характер человека, необходимо различать его эндогенные (внетренне обусловленные) и экзогенные (внешне обусловленные) особенности.

Характер человека - обобщенный итог его жизнедеятельности в условиях определенной социальной среды. Человек вынужден вести себя в соответствии с внешними условиями. И наиболее устойчивые и значимые из них “выскакивают” в соответсвующие черты характера индивида. Удачные и неудачные способы его поведения со временем обобщаются, стереотипизируются и выступают как особенности его характера.

Воспитание человека, формирование его характера - это отвержение одних форм поведения для закрепления других, наиболее приемлемых в данном социуме

Существенным качеством характера является сбалансированность его черт - цельность, устойчивость, уравновешенность. Гармоническому характеру свойственны реалистический уровень притязаний, уверенность индивида в своих силах, последовательность и настойчивость в достижении основных жизненных целей.

Многие черты характера формируются у человека очень рано. Сензитивньм (наиболее чувствительным) периодом жизни для становления характера можно считать возраст от 2-3 до 9-10 лет. Этот период жизни человека связан с интенсивным процессом его социализации на основе подражания социально одобряемым эталонам поведения. Положительный пример является здесь важнейшим средством формирования характера.

Решающее значение для формирования положительных черт характера имеет система постоянного усложнения требований со стороны взрослых. Важным является объективность оценки поступков детей.

Под чертами характера понимают индивидуальные, привычные формы поведения человека, в которых реализуется его отношение к действительности.

Все многообразие проявлений характера подразделяется на четыре группы по следующим основаниям:

1) направленность индивида, система его отношений в социуме;
2) особенности волевой регуляции;

3) эмоциональные особенности;

4) интеллектуальные особенности.

В системе отношений человека выделяют следующие группы черт:

• Черты, проявляющиеся в деятельности: инициативность, трудолюбие, работоспособность и др.

• Черты, которые проявляются по отношению к обществу, другим людям: тактичность, вежливость, чуткость (фундаментальное качество характера человека - его нравственность).

Принятая индивидом система отношений к другим людям может сводиться к четырем основным схемам:

• Я хороший и все люди хорошие

• Я плохой, а все люди хорошие

• Я хороший, а все люди плохие

• Я плохой и все люди плохие.

• Система отношений человека к самому себе: самокритичность, скромность, гордость и т.д.

• Черты, характеризующие отношение личности к вещам: аккуратность, бережливость, щедрость, скупость и т.д.

Волевые черты характера - устойчивые индивидуально-типологические особенности сознательной регуляции поведения. Особенно важны такие качества человека, как выдержка и самообладание. Волевые особенности личности определяют основные качества характера: цельность, силу, твердость и уравновешенность.

Эмоциональные особенности характера индивида - наиболее наглядный, непосредственно воспринимаемый индикатор его психических свойств. Человек проявляется в том, что его смешит и радует, заставляет восторгаться и печалит, что вызывает у нег гнев и стресс и что заставляет его успокаиваться и приходить в умиление.

По эмоциональным особенностям своего характера индивиды отличаются рядом параметров: эмоциональной реактивностью, глубиной, длительностью и устойчивостью эмоциональных процессов, доминирующими чувствами и их предметной отнесенностью. Эмоциональный настрой индивида - показатель тонуса всей его жизнедеятельности.

По эмоциональным качествам различают натуры импрессивные - эмоционально-впечатлительные (повышенная эмоциональная реактивность), сентиментальные (повышенная пассивно-созерцательная эмоциональность), экспрессивные (повышенная эмоциональность, связанная с бурной, стремительной деятельностью) и малоэмоциональные.

Интеллектуальные черты характера - устойчивые индивидуально-типологические особенности интеллекта.

Среди качеств, характеризующих интеллектуальный склад личности, выделяются продуктивность ума, его оригинальность, владение обобщенными способами мышления, устойчивая интеллектуальная направленность личности (любознательные), рассудительность, вдумчивость и др.

Наряду с отдельными чертами и качествами характера можно выделить общий способ адаптации личности к социальной среде - социальный тип характера человека. При определении типа характера выделяют то, что определяет общий стиль жизнедеятельности индивида, обобщенный способ поведения в социально значимых ситуациях.

Попытки построить типологию характера предпринимали многие учение: Э. Кречмер, У. Шелдон, Э Фромм, К. Леонгард, А.Е. Личко и др.

Еникеев Е.М. выделяет следующие типы характеров:

• гармонически целостный тип

• тип внутренне конфликтный, но внешне согласованный со средой

• конфликтный тип с пониженной адаптацией

• вариативный тип.

Акцентуация - это крайние варианты нормы, при которых отдельные черты характера гипертрофированны и проявляются в форме “слабых мест” в психике индивида - избирательной ее уязвимости в отношении некоторых воздействий при хорошей и даже повышенной устойчивости к другим воздействиям.

Типы акцентуированных личностей еще не определены окончательно. Они описаны К. Леонгардом и А.Е. Личко.

Все типологии характеров исходят из ряда общих идей:

• Характер человека формируется довольно рано в онтогенезе и на протяжении остальной его жизни проявляет себя как более или менее устойчивый.

• Те сочетания личностных черт, которые входят в характер человека, не являются случайными. Они образуют четко различимые типы.

• Большая часть людей в соответствии с этой типологией может быть разделена на группы.

В общей структуре личности характер занимает центральное место, объединяя все другие свойства и особенности поведения.

Характер связан с его интересами, потребностями и более всего проявляется в том, что для человека значимо.

Правильно судить о характере человека можно, наблюдая за тем, как он себя ведет в значимых жизненных ситуациях

Основную роль в формировании и развитии характера ребенка играет его общение с окружающими людьми. Ребенок через подражание и прямое научение усваивает формы поведения взрослых.

17. Понятие об эмоциях и чувствах в психологии. Классификация чувств и эмоциональных проявлений.

Эмоции - особый класс субъективных психологических состояний, отражающих в форме непосредственных переживаний, ощущений приятного или неприятного, отношения человека к миру и людям, процесс и результат его практической деятельности.

Эмоции - (от французского emotion - чувство) - психологический процесс импульсивной регуляции поведения, основанный на чувственном отражении потребностной значимости внешних воздействий, их благоприятности или вредности для жизнедеятельности индивида.

Эмоции двувалентны - они или положительны, или отрицательны - объекты или удовлетворяют, или не удовлетворяют соответствующие потребности. Отдельные жизненно важные свойства предметов и ситуаций, вызывая эмоции, настраивают организм на соответствующее поведение.

Это так называемые “чистые” эмоции. Они включены во все психические процессы и состояния человека. Любые проявления его активности сопровождаются эмоциональными переживаниями.

Человеческие эмоции преобразованы социальными условиями существования, исторически обусловлены, возникли на основе совместной трудовой деятельности, выполняют важнейшие сигнальную и регулирующую функции.

Человек действует только тогда, когда действия имеют смысл. Эмоции являются сигнализаторами этих смыслов. Познавательные процессы формируют психический образ, эмоциональные процессы ориентируют избирательность поведения.

Сигнальная функция - выражается в том, что стойкие переживания направляют наше поведение, поддерживают его, заставляют преодолевать встречающиеся на пути преграды.

Эмоции выступают как внутренний язык, как система сигналов, посредством которого субъект узнает о потребностной значимости происходящего. Особенность эмоций состоит в том, что они непосредственно отражают отношения между мотивами и реализацией, отвечающей этим мотивом деятельности. Эмоции в деятельности человека выполняют функцию оценки ее хода и результатов. Они организуют деятельность, стимулируя и направляя ее.

Эмоции могут быть абсолютным сигналом полезного или вредного воздействия на организм, зачастую раньше, чем определены локализация, характер воздействия и конкретный механизм ответной реакции организма (П.К. Анохин).

Благодаря вовремя возникшей эмоции, организм имеет возможность с большей способностью отреагировать и приспособиться к внешним воздействиям, не определив их тип, форму, другие частные параметры.

Эмоции - механизм непосредственной экстренной оценки уровня благополучности взаимодействия организма со средой. В критических обстоятельствах эмоции выступают как основная поведенческая сила, эмоции экстренно включают энергетические механизмы поведения.

Чем более сложно организовано живое существо, чем более высокую ступень на эволюционной лестнице оно занимает, тем богаче та гамма всевозможных эмоциональных состояний, которое оно способно переживать.

Простейшая и наиболее распространенная среди живых существ форма эмоциональных переживаний:

• удовольствие, получаемое от удовлетворения органических потребностей;

• неудовольствие, связанное с невозможностью удовлетворить потребность.

Эмоции и чувства предвосхищают процесс, направленный на удовлетворение потребности, находятся как бы в начале его. Эмоции могут вызываться как реальными, так и воображаемыми ситуациями. Они, как и чувства, воспринимаются человеком в качестве его собственных внутренних переживаний, передаются другим людям, сопереживаются.

Эмоции выполняют функцию не только текущего, но и опережающего подкрепления. Чувство радости или тревоги возникают уже при планировании будущего поведения.

Эмоции, как и ощущения, это базовые явления психики. В ощущениях отражается материальность бытия, в эмоциях - субъективно значимые его стороны.

Эмоции - это механизм экстренного определения тех направлений поведения в данной ситуации, которые ведут к успеху, и блокирования бесперспективных направлений. Эмоционально воспринимать объект - значит усматривать возможность взаимодействия с ним.

Эмоции относительно слабо проявляются во внешнем поведении, иногда вообще не заметны для постороннего лица. Они сопровождая тот или иной поведенческий акт, могут не всегда осознаваться.

Аффекты - это особо выраженные эмоциональные состояния, сопровождаемые видимыми изменениями в поведении человека, который их испытывает. Аффект не предшествует поведению, а сдвинут на его конец.

Аффект - (от латинского affectus - душевное волнение, страсть) - внезапно возникающее в острой конфликтной ситуации чрезмерное нервно-психическое перевозбуждение, проявляющееся во временной дезорганизации сознания (его сужении) и крайней активизации импульсивных реакций.

В отличие от эмоций и чувств аффекты не контролируются сознанием, протекают бурно, быстро, сопровождаются резко выраженными органическими изменениями и двигательными реакциями.

Аффекты препятствуют нормальной организации поведения, его разумности, оставляют сильные устойчивые следы в долговременной памяти.

Состояние аффекта связано с нарушением ясности сознания и сопровождается частичной амнезией - расстройством памяти.

Поведение человека при аффекте регулируется не заранее обдуманной целью, а тем чувством, которое полностью захватывает личность и вызывает импульсивные, подсознательные действия.

Во всех многообразных проявлениях аффекта (страх, ужас, гнев, отчаяние, вспышка ревности, порыв страсти и т.п.) можно выделить три стадии:

1) резко дезорганизуется вся психическая деятельность, нарушается ориентировка в действительности;

2) перевозбуждение сопровождается резкими, плохо контролируемыми действиями;

3) спадает нервное напряжение, возникает состояние депрессии, слабости.

К числу приемов преодоления аффекта относятся: произвольная задержка двигательной реакции, изменение обстановки, переключение на другую деятельность.

Эмоции и чувства личностные образования. Они характеризуют человека социально-психологически.

В процессе жизнедеятельности на основе внешних условий и генетических предпосылок у человека формируются устойчивые эмоциональные качества - эмоциональные особенности и свойства личности.

К эмоциональным особенностям личности относятся его эмоциональная реактивность, возбудимость, аффектированность, эмоциональная стабильность, общий эмоциональный тонус, сила эмоциональных реакций и их внешняя выраженность - экспрессивность. Эти свойства в значительной мере обусловлены типом высшей нервной деятельности индивида.

В процессе социализации человек приучается сдерживать непосредственные эмоциональные проявления, прибегает к их маскировке и имитации, формируют эмоциональную устойчивость, толерантность - способность к перенесению трудностей.

У некоторых людей эмоциональная сфера крайне ограничена. Возможны проявления эмоциональной аномалии - асинтонности (эмоциональной бесчувственности).

Эмоциональные качества определяют психический облик индивида - образуют эмоциональный тип личности. Различают натуры эмоциональные, сентиментальные, страстные и фригидные (холодные).

Эмоциональность личности связана с ее нравственным, духовным потенциалом. В наслаждении и страданиях человека проявляется вся его личностная структура. Однако и владение эмоциями - одно их достоинств человека.

Владеть своими эмоциями - это означает управление эмоциональными реакциями.

Эмоции обычно следуют за актуализацией мотива и до рациональной оценки адекватности деятельности субъекта. Они есть непосредственное отражение, переживание сложившихся отношений. Эмоции способны предвосхищать ситуации и события, которые еще не наступили и возникают в связи с представлениями о пережитых ранее или воображаемых ситуациях.

Чувства - эмоциональная форма отражения социально значимых явлений. Они вызываются соответствием или отклонением тех или иных обстоятельств от параметров жизнедеятельности данного человека как личности.

Чувства носят предметный характер, связываются с представлением или идеей о некотором объекте. Другая особенность чувств состоит в том, что они совершенствуясь и развиваясь, образуют ряд уровней, начиная с непосредственных чувств и заканчивая высшими чувствами, относящимися к духовным ценностям и идеалам.

Если низшие, ситуативные эмоции связаны с удовлетворением биологических потребностей, то высшие эмоции - чувства связаны с личностными, социально значимыми ценностями.

Чувства - базовые эмоционально-смысловые компоненты личности.

Чувства носят исторический характер. Они различны у разных народов и могут по-разному выражаться в разные исторические эпохи у людей, принадлежащим одним и тем же нациям и культурам.

В индивидуальном развитии человека чувства играют важную социализирующую роль. Они выступают как значимый фактор в формировании мотивационной сферы личности. На, базе положительных эмоциональных переживаний типа чувств появляются и закрепляются потребности и интересы человека.

Чувства человека иерархически организованы - у каждого индивида есть доминирующие чувства, определяющие его личностную направленность. Они регулируют различные сферы взаимодействия человека с действительностью. Иерархия чувств определяет мотивационную сферу личности.

Чувства - продукт культурно-исторического развития человека.

Они связаны с определенными предметами, видами деятельности и людьми, окружающими человека.

Чувства выполняют в жизни и деятельности человека, в его общении с окружающими людьми мотивационную роль. В отношении окружающего мира человек стремится действовать так, чтобы подкрепить и усилить свои положительные чувства. Они у него всегда связаны с работой сознания, могут произвольно регулироваться.

В зависимости от направленности чувства делятся на:

• моральные (переживания человеком его отношения к другим людям и обществу);

• интеллектуальные (чувства, связанные с познавательной деятельностью);

• эстетические (чувства красоты, особенно ярко проявляющиеся при восприятии произведений, явлений природы, событий общественной жизни);

• практические (чувства, связанные с деятельностью человека).

Каждый из описанных видов эмоций внутри себя имеет подвиды, а они в свою очередь оцениваются разными параметрами, например, по:

• интенсивности - происхождению

• продолжительности - условиям возникновения и
• глубине исчезновения
• осознанности - воздействию на организм
• динамике развития
• направленности (на себя, на других, на мир, на прошлое, настоящее или будущее)
• по способу их выражения во внешнем
• поведении (экспрессия)
• нейрофизиологической основе

Эмоцию как психологической явление, трудно отделить от процессов, происходящих в организме. Всякое эмоциональной состояние сопровождается многочисленными физиологическими изменениями в организме.

Общие закономерности эмоций и чувств:
• обобщенность и возможность переноса;
• притупляемость чувств под влиянием длительно действующих раздражителей;
• различные чувства сопоставляются и влияют друг на друга - взаимодействуют;
• контраст чувств;
• эмоциональные состояния могут замещаться;
• переключаемость;
• эмоции и чувства имеют внешнее выражение.

18. Воля и ее основные признаки. Волевое действие. Волевая регуляция поведения.

Воля - сознательная, социально сформированная детерминация поведения личности, обеспечивающая мобилизацию ее психофизиологических ресурсов на достижение значимых и необходимых для нее целей.

Воля - социально опосредованный механизм регуляции человеческого поведения: побуждение к волевым действиям совершается на основе социально сформированных понятий и представлений. Воля как социальная регуляция жизнедеятельности имеет специфический энергетический источник - чувство социально ответственного поведения.

Воля - формируется в социальной практике, трудовой деятельности, во взаимодействии с людьми, в условиях систематического социального контроля над социально значимым поведением личности.

Формирование воли - это переход внешнего социального контроля к внутреннему самоконтролю личности.

Существуют различные признаки волевого акта. Волевой акт всегда связан с приложением усилий, принятием решений и их реализацией. Воля предполагает борьбу мотивов. Волевое решение обычно принимается в условиях конкурирующих, разнонаправленных влечений, ни одно из которых не в состоянии окончательно победить без принятия волевого решения.

Воля предполагает самоограничение, сдерживание некоторых влечений, сознательное подчинение их другим, более важным и значимые целям, умение подавить непосредственно возникающие в данной ситуации желания и импульс.

Еще один признак волевого действия - это наличие продуманного плана их осуществления.При этом проявляется усиленное внимание к такому действию и отсутствие непосредственного удовольствия, получаемого в процессе и результате его выполнения.

Волевые действия бывают простые и сложные. К простым волевым действиям относят те, при которых человек без колебаний идет к намеченной цели, ему ясно, чего и каким путем он будет добиваться, т.е. побуждение к действию переходит в само действие почти автоматически.

Простые волевые действия состоят из трех структурных элементов:
1) мотив, совмещенный с целью;
2) исполнение действия;
3) оценка результата.

Для сложного волевого действия характерны следующие этапы:
1) осознание цели и стремление достичь ее;
2) осознание ряда возможностей достижения цели;
3) появление мотивов, утверждающих или отрицающих эти возможности;
4) борьба мотивов и выбор;
5) принятие одной из возможностей в качестве решения;
6) осуществление принятого решения;
7) преодоление внешних препятствий, объективных трудностей самого дела, всевозможных помех до тех пор, пока принятое решение и поставленная цель не будут достигнуты, реализованы.

Сознательная регуляция деятельности требует системы волевых психических состояний: инициативности, целеустремленности, уверенности, решительности, настойчивости и др.

Преодоление препятствий требует волевого усилия - особого состояния нервно-психического напряжения, мобилизующего физические, интеллектуальные и моральные силы человека. Воля проявляется как уверенность человека в своих силах, как решимость совершить тот поступок, который сам человек считает целесообразным и необходимым в конкретной ситуации. “Свобода воли означает способность принимать решения со знанием дела”.

Нередко усилия воли направляются человеком не столько на то, чтобы победить и овладеть обстоятельствами, сколько на то, чтобы преодолеть самого себя. Это особенно характерно для людей

импульсивного типа, неуравновешенных и эмоционально возбудимых, когда им приходится действовать вопреки своим природным или характерологическим данным.

Функцией волевой регуляции является повышение эффективности соответствующей деятельности.

Волевая регуляция необходима для того, чтобы в течение длительного времени удерживать в поле сознания объект, над которым размышляет человек, поддерживать сконцентрированное на нем внимание.

Волевое действие всегда связано с осознанием цели деятельности, ее значимости, с подчинением этой цели выполняемых действий.

Волевая регуляция может включаться в деятельность на любом из этапов ее осуществления.

Отдельные волевые качества и волевая активность личности в целом оценивается по следующим параметрам:

• сила
• устойчивость
• широта
• направленность

Волевые качества личности:

• целеустремленность - инициативность
• настойчивость - самостоятельность
• выдержка - организованность
• решительность - дисциплинированность
• смелость - исполнительность

Необходимость сильной воли возрастает при наличии:

1)трудных ситуаций “трудного мира” и 2) сложного, противоречивого внутреннего мира в самом человеке.

Развитие волевой регуляции поведения у человека осуществляется в нескольких направлениях:

• преобразование непроизвольных психических процессов в произвольные
• обретение человеком контроля над своим поведением
• выработка волевых качеств личности

Развитие воли у детей тесным образом соотносятся с обогащением их мотивационной и нравственной сферы, их общим интеллектуальным развитием, с появлением личностной рефлексии.

Особую роль в развитии воли у детей выполняют игры (ролевые, игры с правилами, коллективные игры).

Адекватная, интегративная деятельность человека связана с его самоконтролем. Человек постоянно подвергает свое поведение и всю свою деятельность критическому анализу, саморефлексии, соотносит свое поведение со сформированными у него эталонами и ценностными ориентациями.

Самоконтроль - это проверочный, критический механизм, включенный во все виды психической деятельности человека. Самоконтроль основан на постоянном функционировании обратной связи при взаимодействии человека со средой.

Регулируя свое поведение в соответствии с социальными нормами, человек переводит внешний социальный контроль в механизм своей внутренней волевой саморегуляции.

Вся волевая регуляция жизнедеятельности индивида - не что иное, как сознательный самоконтроль личности.

19. Общение. Содержание, цели и средства общения у человека. Виды общения у человека.

Общение — это сложный процесс установления и развития контактов между людьми, который включает обмен информацией, взаимодействие, восприятие и понимание друг друга. Общение играет ключевую роль в формировании личности, межличностных связей и социальной жизни.

1. Содержание общения

Содержание общения представляет собой ту информацию, которую люди передают друг другу в процессе взаимодействия. Это может быть разнообразная информация:

Когнитивная (информационная): знания, данные, факты, которые сообщаются в процессе общения (например, обсуждение учебного материала или новостей).

Эмоциональная: выражение чувств и эмоций, таких как радость, грусть, сочувствие, восхищение. Эмоциональный аспект общения важен для формирования близких и доверительных отношений.

Деятельностная: координация действий для достижения совместных целей, обсуждение планов и задач, распределение ролей и обязанностей.

Социальная: установление и поддержание социальных ролей и норм поведения в обществе, укрепление связей внутри социальной группы.

2. Цели общения

Цели общения зависят от контекста, в котором оно происходит, и от конкретных потребностей участников. В общении можно выделить несколько основных целей:

Информационная цель: передача или получение информации, например, обмен новостями или обучающий процесс.

Экспрессивная цель: выражение своих эмоций и чувств (например, поддержка или сопереживание в сложной ситуации).

Регулятивная цель: регулирование поведения или действий собеседника (например, руководство, советы, команды).

Социальная цель: поддержание социальных связей, укрепление отношений, социальное взаимодействие (например, дружба, коллегиальные отношения).

Прагматическая цель: достижение конкретной цели, связанной с совместной деятельностью (например, договоренности, переговоры).

3. Средства общения

Средства общения — это способы, с помощью которых передается информация, эмоции или другой контент. Средства общения могут быть вербальными (словесными) и невербальными (несловесными):

Вербальные средства:

Язык: основной инструмент передачи информации в общении. Использование устной и письменной речи для обмена мыслями, идеями, командами.

Речь: использование слов для общения. Сюда входят устная речь (диалог, беседа) и письменная речь (письма, сообщения, статьи).

Невербальные средства:

Мимика: выражение эмоций с помощью движений мышц лица.

Жесты: движения рук или тела, которые помогают передавать информацию.

Поза: положение тела, которое также может выражать отношение к происходящему.

Взгляд: контакт глазами, который помогает установить эмоциональную связь.

Интонация, тембр голоса: модуляции голоса, которые передают настроение, отношение к собеседнику и происходящему.

Дистанция: физическое расстояние между участниками общения (близость или удаленность), которая может выражать доверие, уважение, напряжение и другие отношения.

4. Виды общения

Общение может быть классифицировано по разным критериям: по форме, по цели, по характеру взаимодействия и по средствам передачи информации.

А. По характеру взаимодействия:

Межличностное общение: общение между двумя или небольшим числом людей, основанное на личных контактах. Включает как вербальное, так и невербальное взаимодействие, предполагает высокий уровень эмпатии и взаимопонимания. Пример: общение с друзьями, коллегами, семьей.

Групповое общение: общение в рамках небольшой или большой группы. Участники взаимодействуют между собой, обмениваясь мнениями, идеями и чувствами. Пример: дискуссии в команде, обсуждение на уроке или в совещании.

Массовое общение: обмен информацией с большим числом людей, чаще всего через средства массовой информации (телевидение, радио, интернет). Это односторонняя форма общения, где основной акцент делается на передачу информации широким массам.

Б. По средствам передачи информации:

Вербальное общение: использование языка, устной или письменной речи для передачи информации.

Невербальное общение: передача информации с помощью жестов, мимики, взгляда, позы, интонации.

Паравербальное общение: это использование интонаций, громкости речи, темпа речи и других голосовых характеристик для придания дополнительного смысла сообщению.

В. По цели общения:

Инструментальное общение: направлено на достижение конкретной цели, решение задач, связанных с деятельностью (например, переговоры, обсуждение планов, деловые встречи).

Ритуальное общение: обмен приветствиями, участие в ритуалах и традициях, не имеющее глубокого информационного содержания, но поддерживающее социальные связи (например, приветствия, комплименты, празднования).

Игровое общение: взаимодействие с целью развлечения, отдыха или творческой самореализации (например, дружеские шутки, игры, творческие проекты).

Межличностное общение: направлено на развитие и поддержание личных отношений (например, поддержка, обмен чувствами и эмоциями).

Г. По форме общения:

Формальное общение: происходит в рамках официальных, деловых отношений, где строго соблюдаются нормы и правила поведения (например, на работе, в учебных учреждениях).

Неформальное общение: происходит вне строгих социальных рамок, чаще в дружеской или семейной среде, где люди свободно выражают свои мысли и чувства (например, встречи с друзьями, обсуждения в неформальной обстановке).

20. Психологический портрет студента.

Психологический портрет студента представляет собой комплексное описание его личности, включающее в себя характеристику когнитивных процессов, эмоциональной и мотивационной сфер, особенностей поведения, интересов и жизненных ценностей. Такой портрет позволяет лучше понять индивидуальные особенности студента, его способности к обучению, взаимодействие с окружающей средой, а также факторы, влияющие на его личностное и профессиональное развитие.

Основные компоненты психологического портрета студента:

1. Когнитивные особенности

Интеллектуальные способности:

Уровень развития интеллекта: важным аспектом является общий уровень интеллекта (например, оценка с помощью тестов), что помогает оценить познавательные способности студента.

Склонности к определенным типам мышления: логическое, абстрактное, образное или интуитивное мышление могут быть ярко выражены у разных студентов.

Особенности внимания: способность концентрироваться на учебных задачах, устойчивость внимания, распределение внимания между несколькими задачами.

Память: объем и оперативность памяти, преобладание зрительной, слуховой или двигательной памяти.

Обучаемость: скорость усвоения новой информации, склонность к самостоятельному поиску знаний.

2. Мотивационная сфера

Учебная мотивация:

Внешняя мотивация: ориентация на оценки, поощрения со стороны родителей или преподавателей, социальное одобрение.

Внутренняя мотивация: интерес к самому процессу обучения, стремление к саморазвитию, желание получать знания и новые умения.

Профессиональная мотивация: важность будущей профессии, стремление к профессиональному росту, понимание перспектив будущей карьеры.

Ценностные ориентации:

Личностные цели: стремление к самореализации, достижениям, признанию в обществе.

Социальные ценности: значимость семьи, дружбы, профессионального круга.

Гуманистические установки: ориентация на помощь другим людям, социальную справедливость.

3. Эмоциональная сфера

Эмоциональная устойчивость:

Эмоциональная уравновешенность: способность контролировать свои эмоции в стрессовых ситуациях, выдержка.

Уровень тревожности: степень беспокойства в учебных или личных ситуациях, страх неудачи или оценки окружающих.

Способность к эмоциональному отклику: эмпатия, сочувствие, поддержка других людей.

Самооценка и уровень притязаний:

Самооценка: адекватность восприятия своих возможностей, склонность к завышенной или заниженной самооценке.

Уровень притязаний: стремление к высоким результатам, амбиции или, наоборот, склонность к избежанию сложных задач.

4. Личностные особенности

Темперамент:

Характеристика по типу темперамента: холерик, сангвиник, флегматик или меланхолик. Темперамент влияет на реактивность, эмоциональность, энергичность в поведении и учебе.

Активность и инициативность: склонность проявлять активность в учебных и социальных ситуациях, участие в проектной или исследовательской деятельности.

Характер:

Склонность к сотрудничеству: умение работать в команде, уровень конфликтности, готовность к компромиссам.

Ответственность и организованность: умение планировать свою деятельность, дисциплинированность, аккуратность в выполнении заданий.

Коммуникативные навыки: способность к установлению межличностных контактов, умение вести диалог, разрешение конфликтных ситуаций.

Личностные черты:

Открытость опыту: склонность к творческому мышлению, новизне, стремление к изучению новых областей.

Экстраверсия/интроверсия: уровень общительности и направленности на внешние или внутренние источники энергии.

Эмпатия: способность к сопереживанию, понимание эмоциональных состояний других людей.

5. Социально-психологические особенности

Стиль общения:

Лидерские качества: способность организовывать других, брать на себя ответственность за принятие решений в группах.

Коммуникативная активность: способность к установлению контактов с разными людьми, умение работать в группе и находить общий язык.

Конформность или независимость: степень зависимости от мнения группы или, наоборот, склонность к самостоятельному принятию решений.

Социальные роли и статус:

Роль в учебной группе: лидер, организатор, посредник, конформист и т.д.

Статус в группе: степень признания и авторитета среди сверстников.

6. Изучение интересов и увлечений

Академические интересы:

Увлечение учебными предметами: какие предметы вызывают у студента наибольший интерес, в чем он видит свои сильные стороны.

Участие в научной деятельности: склонность к исследовательской деятельности, участие в олимпиадах, научных конференциях, студенческих проектах.

Внеучебные интересы:

Хобби и увлечения: спортивные, культурные, творческие интересы, занятия музыкой, искусством, спортом и т.д.

Социальная активность: участие в волонтерских программах, клубах, общественной деятельности.

7. Психофизиологические особенности

Здоровье и физическая активность:

Физическое состояние: наличие хронических заболеваний, уровень выносливости, особенности функционирования нервной системы.

Режим дня и уровень активности: склонность к утренней или вечерней активности, наличие достаточного времени для отдыха и восстановления.

Стрессоустойчивость:

Способность к адаптации: умение справляться с учебными нагрузками, психоэмоциональное состояние в период экзаменов и сессий.

Реакция на стресс: поведение в стрессовых ситуациях (проблемы со здоровьем, семейные или учебные трудности).

Приложение 2
к рабочей программе дисциплины (модуля)
Б1.О.01.05 Психология

Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Направление подготовки: 15.03.06 Мехатроника и робототехника

Профиль подготовки: Физические основы мехатроники и робототехники

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: заочная

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2026

Основная литература:

1. Абрамова, Г. С. Общая психология : учебное пособие / Г.С. Абрамова. — 2-е изд., стер. — Москва : ИНФРА-М, 2022. — 496 с. — (Высшее образование). — DOI 10.12737/textbook_5a09a3b1248ee9.03369591. - ISBN 978-5-16-018685-6. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2160232– Режим доступа: по подписке.

2. Ефимова Н.С. Основы общей психологии [Электронный ресурс] / Н.С. Ефимова: - М.: ИД 'ФОРУМ': ИНФРА-М, 2017. - 288 с.. - URL: http://znanium.com/bookread2.php?book=702837.

3. Крысько В.Г. Психология. Курс лекций [Электронный ресурс] / В.Г. Крысько. - М.: Вузовский учебник, НИЦ ИНФРА-М, 2017. - 251с.. - URL: http://znanium.com/bookread2.php?book=563101

4. Евтух Т.В. Сборник задач по общей и социальной психологии [Электронный ресурс] /Т.В. Евтух. - М.: Флинта: МПСИ, 2008. - 80 с. - URL: http://znanium.com/bookread2.php?book=320782

5. Бороздина Г. В. Психология делового общения [Электронный ресурс] /Г.В. Бороздина. - 2-е изд. - М.: ИНФРА-М, 2011. - 295 с. - URL: http://znanium.com/bookread2.php?book=260756

Приложение 3
к рабочей программе дисциплины (модуля)
Б1.О..01.05 Психология

Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Направление подготовки: 15.03.06 -Мехатроника и робототехника

Профиль подготовки: Физические основы мехатроники и робототехники

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: заочная

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2026

Освоение дисциплины (модуля) предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Программное обеспечение: операционная система Windows, Microsoft Office, Kaspersky Free для Windows
Электронная библиотечная система «ZNANIUM.COM»
Электронная библиотечная система Издательства «Лань»
Электронная библиотечная система «Консультант студента»