Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Умаров Марат Файзуллаевич
Должность: Директор
Дата подписания: 18.02.2026 15:03:55
Уникальный программный ключ:
48505f11ec15acaa386f5219d3113d727fefda78

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Елабужский институт (филиал) КФУ

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора по
образовательной деятельности
_____ С.Ю. Бахвалов
«__» ____ 2025 г.
МП

Программа дисциплины (модуля)

Организация исследовательской и проектной деятельности школьников при изучении литературного процесса в России и странах Европы

Направление подготовки/специальность: 44.04.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) подготовки (специальности): Русский язык и литература в межкультурной коммуникации

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: заочная

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2025

Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

4.2. Содержание дисциплины (модуля)

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

12. Средства адаптации преподавания дисциплины (модуля) к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

13. Приложение №1. Фонд оценочных средств

14. Приложение №2. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

15. Приложение №3. Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программу дисциплины разработал(а)(и) старший преподаватель, к.н. Фролова Г.А. (Кафедра русского языка и литературы, Отделение филологии и истории), GAFrolova@kpfu.ru

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль), должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-3	готов реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов с использованием самых современных методик и технологий
	ПК-3.1 Знать технологии реализации образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов с использованием самых современных методик и технологий
	ПК-3.2 Уметь реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов с использованием самых современных методик и технологий
	ПК-3.3 Владеть технологиями реализации образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов с использованием самых современных методик и технологий

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль):

Должен знать:

- основные направления и тенденции развития современного литературного процесса в России и странах Европы и инновационные технологии подготовки и реализации проектных и исследовательских работ по литературе;

Должен уметь:

- анализировать тенденции современного литературного процесса с целью выявления наиболее актуальных и перспективных направлений и тем для исследовательских и проектных работ школьников и свободно ориентироваться в концепциях и выбирать наиболее эффективную методологию для осуществления организации исследовательской и проектной деятельности школьников;

Должен владеть:

- современными методами научного исследования литературного процесса; способами осмысления и критического анализа научной информации; навыками развития научного потенциала школьников.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.В.01.04 Предметный модуль" основной профессиональной образовательной программы 44.04.01 "Педагогическое образование (Русский язык и литература в межкультурной коммуникации)" и относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Осваивается на 2 курсе во 4 семестре.

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) на 108 часа(ов).

Контактная работа - 18 часа(ов), в том числе лекции - 6 часа(ов), практические занятия - 12 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 81 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 9 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: экзамен в 4 семестре.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Основные закономерности и тенденции развития современного литературного процесса в России и странах Европы.	4	2	0	0	29
2.	Тема 2. Организация исследовательской деятельности обучающихся.	4	2	2	0	25
3.	Тема 3. Организация проектной деятельности обучающихся. Типология проектов.	4	2	10	0	27
	Итого: 108 ча. (из них 9 ч. контроль)		6	12	0	81

4.2 Содержание дисциплины (модуля)

Тема 1. Основные закономерности и тенденции развития современного литературного процесса в России и странах Европы.

Специфика развития, периодизации и классификации современного литературного процесса. Основные направления и тенденции развития современной русской литературы. Ключевые направления и тенденции развития литературного процесса в странах Европы. Место проектной и исследовательской деятельности обучающихся в реализации ФГОС нового поколения.

Тема 2. Организация исследовательской деятельности обучающихся.

Основные понятия исследовательской деятельности обучающихся. Составление программ по реализации исследовательской деятельности обучающихся во внеурочной и классной работе. Специфика организации исследовательской деятельности младших школьников. Создание условий для развития исследовательских способностей обучающихся в школе. Поиск и формулировка тем исследовательских и проектных работ. Разработка наиболее актуальных и перспективных направлений и проблем исследования современного литературного процесса в условиях реализации ФГОС нового поколения в школе. Структура исследовательской деятельности. Организация, проведение и представление результатов исследовательской деятельности.

Тема 3. Организация проектной деятельности обучающихся. Типология проектов.

Составление программ по реализации проектной деятельности обучающихся во внеурочной и классной работе. Особенности организации исследовательской и проектной деятельности обучающихся среднего и старшего звена. Структура проектной деятельности. Организация, проведение и представление результатов проектной деятельности. Классификация проектов. Виды монопроектов в учебной деятельности.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержденный приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 6 апреля 2021 года

№ 245)

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-996ин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Устав федерального государственного автономного образовательного учреждения "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Правила внутреннего распорядка федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Локальные нормативные акты Казанского (Приволжского) федерального университета

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку освоения компетенций, в том числе знаний, умений и навыков. Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации.

В фонде оценочных средств содержится следующая информация:

- соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю);

- критерии оценивания сформированности компетенций;

- механизм формирования оценки по дисциплине (модулю);

- описание порядка применения и процедуры оценивания для каждого оценочного средства;

- критерии оценивания для каждого оценочного средства;

- содержание оценочных средств, включая требования, предъявляемые к действиям обучающихся, демонстрируемым результатам, задания различных типов.

Фонд оценочных средств по дисциплине находится в Приложении 1 к программе дисциплины (модулю).

7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Освоение дисциплины (модуля) предполагает изучение основной и дополнительной учебной литературы. Литература может быть доступна обучающимся в одном из двух вариантов (либо в обоих из них):

– в электронном виде – через электронные библиотечные системы на основании заключенных КФУ договоров с правообладателями;

– в печатном виде – в Научной библиотеке Елабужского института КФУ. Обучающиеся получают учебную литературу на абонементе по читательским билетам в соответствии с правилами пользования Научной библиотекой.

Электронные издания доступны дистанционно из любой точки при введении обучающимся своего логина и пароля от личного кабинета в системе «Электронный университет». При использовании печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован ими из расчета не менее 0,25 экземпляра на каждого обучающегося из числа лиц, одновременно проходящих данную практику.

Перечень литературы, необходимой для освоения практики, находится в Приложении 2 к программе практики. Он подлежит обновлению при изменении условий договоров КФУ с правообладателями электронных изданий и при изменении комплектования фондов Научной библиотеки Елабужского института КФУ.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Фундаментальная электронная библиотека “Русская литература и фольклор” (ФЭБ) - http://feb-web.ru

"Учитель" - педагогический журнал. - http://www.ychitel.com

Образовательный портал Ucheba.com

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Вид работ	Методические рекомендации
лекции	Студенту необходимо научиться работать на лекциях. Важно внимательно слушать лектора, отмечать наиболее существенную информацию и кратко записывать ее в тетрадь. На части лекционных занятий предполагается использование информационно-компьютерных технологий - показ презентаций следующего содержания: портреты писателей, места, связанные с их жизнью, иллюстрации к произведениям, тезисное изложение содержания лекций. Специализированные интерактивные технологии реализуются через форму занятий. Например, используются лекции и семинары "обратной связи": лекция-беседа, лекция-дискуссия, семинар-дискуссия.
практические	Зная тему практического занятия, необходимо готовиться к нему заблаговременно. Для этого

Вид работ	Методические рекомендации
занятия	необходимо изучить лекционный материал, соответствующий теме занятия и рекомендованную преподавателем учебную литературу. Важнейшей особенностью обучения в высшей школе является высокий уровень самостоятельности студентов в ходе образовательного процесса. Эффективность самостоятельной работы зависит от таких факторов как: - уровень мотивации студентов к овладению конкретными знаниями и умениями; - наличие навыка самостоятельной работы, сформированного на предыдущих этапах обучения; - наличие четких ориентиров самостоятельной работы. Ряд практических занятий также подразумевают подготовку студентами презентаций и защиту творческих проектов.
самостоя-тельная работа	Приступая к самостоятельной работе, необходимо получить следующую информацию: - цель изучения конкретного учебного материала; - место изучаемого материала в системе знаний, необходимых для формирования специалиста; - перечень знаний и умений, которыми должен овладеть студент; - порядок изучения учебного материала; - источники информации; - наличие контрольных заданий; - форма и способ фиксации результатов выполнения учебных заданий; - сроки выполнения самостоятельной работы. Эта информация представлена в учебно-методическом комплексе дисциплины. При выполнении самостоятельной работы рекомендуется: - записывать ключевые слова и основные термины, - вести читательский дневник, - писать рефераты и контрольные работы по изучаемой теме. Результатом самостоятельной работы должна быть систематизация и структурирование учебного материала по изучаемой теме, включение его в уже имеющуюся у студента систему знаний. После изучения учебного материала необходимо проверить усвоение учебного материала с помощью предлагаемых контрольных вопросов и при необходимости повторить учебный материал.
экзамен	Экзамен нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины. Экзамен проводится в устной или письменной форме по билетам, в которых содержатся вопросы (задания) по всем темам курса. Обучающемуся даётся время на подготовку. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, представлен в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины (модуля).

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Занятия по данной дисциплине проходят в аудитории №88 Елабужского института (филиала) КФУ, находящейся по адресу: 423600, Республика Татарстан, г. Елабуга, ул. Казанская, д. 89 и предназначенной для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Комплект мебели (посадочных мест) 36 шт. Комплект мебели (посадочных мест) для преподавателя 1 шт. Интерактивная трибуна Panasonic VX400 1 шт. Монитор LG,22d 1 шт. Проектор Panasonic VX400 1 шт. Колонки 20w 6 шт. Усилитель 3000w, микшер Xenyx1202, микрофоны . Экран мультимедийный 1 шт. Меловая доска настенная 1 шт. Стенды настенные 6 шт. Веб-камера 1 шт. Выход в Интернет, внутривузовская компьютерная сеть, доступ в электронную информационно-образовательную среду. Набор учебно-наглядных пособий: комплект презентаций в электронном формате по преподаваемой дисциплине 3-5 шт.

12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;

- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;

- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;

- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;

- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;

- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;

- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:

- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;

- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;

- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 44.04.01 "Педагогическое образование" и магистерской программе "Русский язык и литература в межкультурной коммуникации".

Приложение №1
к рабочей программе дисциплины (модуля)
Б1.В.01.04 Организация исследовательской и проектной деятельности школьников при изучении литературного процесса в России и странах Европы

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Казанский (Приволжский) федеральный университет»
Елабужский институт (филиал)

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
Б1.В.01.04 - Организация исследовательской и проектной деятельности школьников при изучении литературного процесса в России и странах Европы

Направление подготовки: 44.04.01 – Педагогическое образование
Профиль подготовки: Русский язык и литература в межкультурной коммуникации
Квалификация выпускника: магистр
Форма обучения: заочная
Язык обучения: русский
Год начала обучения по образовательной программе: 2025

СОДЕРЖАНИЕ

1. СООТВЕТСТВИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ ПЛАНИРУЕМЫМ РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

2. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

3. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ОЦЕНОК ЗА ФОРМЫ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНУЮ АТТЕСТАЦИЮ

4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА, ПОРЯДОК ИХ ПРИМЕНЕНИЯ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

4.1. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

4.1.1. Устный опрос

4.1.1.1. Порядок проведения и процедура оценивания

4.1.1.2. Критерии оценивания

4.1.1.3. Содержание оценочного средства

4.1.2. Тестирование

4.1.2.1. Порядок проведения и процедура оценивания

4.1.2.2. Критерии оценивания

4.1.2.3. Содержание оценочного средства

4.1.3. Контрольная работа

4.1.3.1. Порядок проведения и процедура оценивания

4.1.3.2. Критерии оценивания

4.1.3.3. Содержание оценочного средства

4.2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

4.2.1. Экзамен

4.2.1.1. Порядок проведения и процедура оценивания

4.2.1.2. Критерии оценивания

4.2.1.3. Оценочные средства

1. Соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю)

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций для данной дисциплины	Оценочные средства текущего контроля и промежуточной аттестации
ПК-3 готов реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов с использованием самых современных методик и технологий	**знать:** - основные направления и тенденции развития современного литературного процесса в России и странах Европы и инновационные технологии подготовки и реализации проектных и исследовательских работ по литературе **уметь:** - анализировать тенденции современного литературного процесса с целью выявления наиболее актуальных и перспективных направлений и тем для исследовательских и проектных работ школьников и свободно ориентироваться в концепциях и выбирать наиболее эффективную методологию для осуществления организации исследовательской и проектной деятельности школьников **владеть:** - современными методами научного исследования литературного процесса, способами осмысления и критического анализа научной информации; навыками развития научного потенциала школьников	**Текущий контроль:** *Устный опрос по темам* «Тема 1. Основные закономерности и тенденции развития современного литературного процесса в России и странах Европы», «Тема 2. Организация исследовательской деятельности обучающихся», «Тема 3. Организация проектной деятельности обучающихся. Типология проектов». *Тестирование по темам* «Тема 1. Основные закономерности и тенденции развития современного литературного процесса в России и странах Европы», «Тема 2. Организация исследовательской деятельности обучающихся», «Тема 3. Организация проектной деятельности обучающихся. Типология проектов». *Контрольная работа по темам* «Тема 2. Организация исследовательской деятельности обучающихся», «Тема 3. Организация проектной деятельности обучающихся. Типология проектов». **Промежуточная аттестация:** *экзамен*

2. Критерии оценивания сформированности компетенций

Компетенция	Зачтено			Не зачтено
	Высокий уровень (отлично)	**Средний уровень (хорошо)**	**Низкий уровень (удовлетворительно)**	**Ниже порогового уровня (неудовлетворительно)**

ПК-3	Демонстрирует целостное знание основных направлений и тенденций развития современного литературного процесса в России и странах Европы; инновационные технологии подготовки и реализации проектных и исследовательских работ по литературе;	Знает основные направления и тенденции развития современного литературного процесса в России и странах Европы; применяет в учебной деятельности технологию подготовки и реализации проектных и исследовательских работ по литературе;	Знает основные направления и тенденции развития современного литературного процесса в России и странах Европы; перечисляет некоторые технологии подготовки и реализации проектных и исследовательских работ по литературе, допуская типичные ошибки	Не знает основные направления и тенденции развития современного литературного процесса в России и странах Европы; технологию подготовки и реализации проектных и исследовательских работ по литературе;
	Демонстрирует полноценное умение анализировать тенденции современного литературного процесса с целью выявления наиболее актуальных и перспективных направлений и тем для исследовательских и проектных работ школьников; свободно ориентироваться в концепциях и выбирать наиболее эффективную методологию для осуществления организации исследовательской и проектной деятельности школьников	Умеет анализировать тенденции современного литературного процесса с целью выявления наиболее актуальных направлений и тем для исследовательских и проектных работ школьников; ориентироваться в концепциях и допускает незначительные ошибки в выборе наиболее эффективной методологии для осуществления организации исследовательской и проектной деятельности школьников	Умеет ориентироваться в концепциях и выбирать наиболее эффективную методологию для осуществления организации исследовательской и проектной деятельности школьников, испытывает трудности в анализе тенденций современного литературного процесса с целью выявления наиболее актуальных и перспективных направлений и тем для исследовательских и проектных работ школьников	Не умеет анализировать тенденции современного литературного процесса с целью выявления наиболее актуальных и перспективных направлений и тем для исследовательских и проектных работ школьников; свободно ориентироваться в концепциях и выбирать наиболее эффективную методологию для осуществления организации исследовательской и проектной деятельности школьников
	Владеет современными методами научного исследования литературного процесса; способами осмысления и критического анализа научной информации; навыками развития научного потенциала школьников	Владеет навыками использования современных методов научного исследования литературного процесса; Называет не весь перечень способов осмысления и критического анализа научной информации	Владеет некоторыми методами научного исследования литературного процесса; способами осмысления и критического анализа научной информации; навыками развития научного потенциала школьников	Не владеет методами научного исследования литературного процесса; способами осмысления и критического анализа научной информации; навыками развития научного потенциала школьников

3. Распределение оценок за формы текущего контроля и промежуточную аттестацию

***4* семестр:**

Текущий контроль:

1. Устный опрос по темам «Тема 1. Основные закономерности и тенденции развития современного литературного процесса в России и странах Европы», «Тема 2.

Организация исследовательской деятельности обучающихся», «Тема 3. Организация проектной деятельности обучающихся. Типология проектов».

2. Тестирование по темам «Тема 1. Основные закономерности и тенденции развития современного литературного процесса в России и странах Европы», «Тема 2. Организация исследовательской деятельности обучающихся», «Тема 3. Организация проектной деятельности обучающихся. Типология проектов».

3. Контрольная работа по темам «Тема 2. Организация исследовательской деятельности обучающихся», «Тема 3. Организация проектной деятельности обучающихся. Типология проектов».

Выполнение каждого оценочного средства оценивается по шкале: отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно.

Общая оценка за текущий контроль представляет собой среднее значение между полученными оценками за все оценочные средства.

Промежуточная аттестация – экзамен

Аттестация проходит по билетам. В каждом билете по два вопроса. После ответа студенту могут быть заданы дополнительные вопросы, как по материалам билета, так и по основным определениям курса в целом.

Выполнение каждого задания за промежуточную аттестацию оценивается по шкале: отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно.

Общая оценка за промежуточную аттестацию представляет собой среднее значение между полученными оценками за все оценочные средства промежуточной аттестации.

В случае невозможности установления среднего значения оценки за промежуточную аттестацию (например, «хорошо» или «отлично»), итоговая оценка выставляется экзаменатором, исходя из принципа справедливости и беспристрастности на основании общего впечатления о качестве и добросовестности освоения обучающимся дисциплины (модуля).

Виды оценок:
Для экзамена:
отлично
хорошо
удовлетворительно
неудовлетворительно

4. Оценочные средства, порядок их применения и критерии оценивания

4.1. Оценочные средства текущего контроля

4.1.1. Устный опрос по темам «Тема 1. Основные закономерности и тенденции развития современного литературного процесса в России и странах Европы», «Тема 2. Организация исследовательской деятельности обучающихся», «Тема 3. Организация проектной деятельности обучающихся. Типология проектов».

4.1.1.1. Порядок проведения

Устный опрос проводится на практических занятиях. Обучающиеся выступают с докладами, сообщениями, дополнениями, участвуют в дискуссии, отвечают на вопросы преподавателя. Оценивается уровень домашней подготовки по теме, способность системно и логично излагать материал, анализировать, формулировать собственную позицию, отвечать на дополнительные вопросы.

4.1.1.2. Критерии оценивания

Оценка «отлично» ставится, если обучающийся:

- отлично подготовился по вопросам, заданным на дом;
- давал максимально полные ответы на вопросы преподавателя на практическом занятии;

- достаточно глубоко анализировал художественный текст;
- умело применял теоретические знания (литературоведческую терминологию, общие сведения о литературном процессе и т.п.) в ходе анализа текста;
- органично в ходе устного ответа вписывал художественное произведение в культурно-исторический контекст эпохи и творчества автора.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся:

- хорошо подготовился по основным вопросам, заданным на дом;
- давал достаточно полные ответы на вопросы преподавателя на практическом занятии;
- достаточно глубоко анализировал художественный текст;
- умело применял теоретические знания (литературоведческую терминологию, общие сведения о литературном процессе и т.п.) в ходе анализа текста;
- органично в ходе устного ответа вписывал художественное произведение в культурно-исторический контекст эпохи и творчества автора;
- хорошо формулировал собственные мысли относительно изучаемого произведения и творчества его автора в целом.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся:

- в целом подготовился по основным вопросам, заданным на дом;
- давал ответы на вопросы преподавателя на практическом занятии;
- участвовал в анализе изучаемого художественного текста;
- частично освоил понятийный аппарат;
- удовлетворительно формулировал собственные мысли относительно изучаемого произведения.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающийся:

- не подготовился / плохо подготовился по вопросам, заданным на дом;
- давал неполные ответы на вопросы преподавателя на практическом занятии;
- крайне поверхностно анализировал художественный текст;
- не смог применить теоретические знания (литературоведческую терминологию, общие сведения о литературном процессе и т.п.) в ходе анализа текста;
- продемонстрировал фрагментарное понимание материала;
- не участвовал в обсуждении дискуссионных вопросов;
- с трудом формулировал собственные мысли относительно анализируемого текста.

4.1.1.3. Содержание оценочного средства

4 семестр

Задание для студентов: подготовиться к беседе по следующим вопросам:

1. Основные понятия исследовательской деятельности обучающихся. 2. Составление программ по реализации исследовательской деятельности обучающихся во внеурочной и классной работе. 3. Специфика организации исследовательской деятельности младших школьников. 4. Создание условий для развития исследовательских способностей обучающихся в школе. 5. Поиск и формулировка тем исследовательских и проектных работ. 6. Разработка наиболее актуальных и перспективных направлений и проблем исследования современного литературного процесса в условиях реализации ФГОС нового поколения в школе. 7. Структура исследовательской деятельности. 8. Организация, проведение и представление результатов исследовательской деятельности. 9. Специфика организации исследовательской деятельности школьников среднего звена. 10. Специфика организации исследовательской деятельности школьников старшего звена.

4.1.2. Тестирование по темам «Тема 1. Основные закономерности и тенденции развития современного литературного процесса в России и странах Европы», «Тема 2. Организация исследовательской деятельности обучающихся», «Тема 3. Организация проектной деятельности обучающихся. Типология проектов».

4.1.2.1. Порядок проведения и процедура оценивания

Тестирование проводится по вариантам. В каждом варианте – 20 тестовых заданий.

4.1.2.2. Критерии оценивания

Оценка «отлично» ставится, если обучающийся ответил правильно на 18-20 вопросов.
Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся ответил правильно на 14-17 вопросов.
Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся ответил правильно на 8-13 вопросов.
Оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающийся ответил правильно менее чем на 8 вопросов.

4.1.2.3. Содержание оценочного средства

1. Основные направления современной русской прозы:

постмодернизм

сентиментализм

реализм

романтизм

"женская" проза

социалистический реализм

2. Гиперлитература - это:

способ поиска информации

компьютерный способ создания и восприятия литературных текстов

книги на электронных носителях

3. К приёмам исследования относятся:

моделирование

классификация

типизация

абстрагирование

4. К способам исследования относятся:

гипотеза

анализ

синтез

дедукция

5. К исследовательским проектам относятся:

презентации

доклады

дневниковые записи

дневники наблюдения

6. Виды проектов:

творческие

тематические
информационные
практико-ориентированные

7. Исключите неверное высказывание:
Проект направлен на получение конкретного запланированного результата - продукта, обладающего определенными свойствами, и который необходим для конкретного использования.
Проектирование и исследование ? идентичные по смыслу и содержанию виды деятельности.
Выбор конкретных методик и методов исследования определяется, прежде всего, характером объекта изучения, предметом, целью и задачами исследования.
Исследовательский метод обучения предполагает организацию процесса выработки новых знаний.

8. Для успешного управления проектно-исследовательской деятельности обучающихся используются следующие принципы организации:
осмысленности, самостоятельности, культуросообразности;
доступности, естественности, наглядности;
осмысленности, естественности, наглядности;
доступности, культуросообразности, традиционности.

9. Виды монопроектов в учебной деятельности:
стартовый, опережающий, рефлексивный;
опережающий, рефлексивный, итоговый;
творческий, стартовый, проект-исследование.

10. Типы проектов:
информационные, игровые, социальные;
ролевые, игровые, прикладные;
учебно-исследовательские, инженерные, ролевые;
информационные, учебно-исследовательские, учебный эксперимент.

11. Формы организации учебно-исследовательской деятельности на урочных занятиях:
комбинированный урок;
урок-лаборатория;
урок-повторение;
урок-экспертиза;
домашнее задание исследовательского характера.

12. Формы организации учебно-исследовательской деятельности на внеурочных занятиях:
образовательные экспедиции;
факультативные занятия;
занятия подготовки к ЕГЭ;

рефлексия.

13. Основные требования к использованию проектной формы обучения:
наличие задачи, требующей интегрированного знания;
обсуждение методов исследования с научным сообществом;
практическая значимость предполагаемых результатов;
подведение итогов, оформление результатов, их презентация;
использование всех возможных методов исследования.

14. Основные характеристики проекта:
ориентация на получение конкретного результата;
выполнение действий и их одновременный мониторинг и коррекция;
обязательное сотрудничество с создателями других проектов;
неограниченный срок предъявления результата проекта;
получение продукта проектной деятельности.

15. В структуру школьного проекта входят:
оформленный по ГОСТу 2008 библиографический список;
научное открытие;
формулирование идеи проектирования;
выдвижение гипотез разрешения проблема;
сбор, систематизация и анализ полученных результатов.

16. На тему войн в Чечне писали:
1. Герман Садулаев
2. Владимир Маканин
3. Захар Прилепин
4. Василь Быков
5. Владимир Шаров

17. Жанры "массовой" литературы:
1. Поэма
2. Детектив
3. Философский роман
4. Дамский роман
5. Воровской роман

18. Основные направления современной русской прозы:
1. Постмодернизм
2. Сентиментализм
3. Реализм
4. Романтизм
5. Социалистический реализм

6. "Женская" проза

19. Новую "женскую" прозу представляют:
1. В.Токарева
2. М.Палей
3. Ю.Друнина
4. Л.Улицкая
5. З.Гиппиус

20. Произведения В.Маканина:
1. "Андеграунд"
2. "Лаз"
3. "Кысь"
4. "Кавказский пленный"
5. "Кавказская пленница"

21. Важнейшие особенности постмодернистского текста:
1. Связность повествования
2. Интертекстуальность
3. Игра с читатетлем
4. Полистилистика
5. Навязывание читателю своей истины

22. Классикой постмодерна являются произведения:
1.А.Битова "Пушкинский дом"
2.Л.Улицкой "Сонечка"
3.В.Ерофеева "Москва - Петушки"
4.А.Варламова "Дом в деревне"

23. Соответствие авторов и произведений:
1. В.Пелевин 1. "Сонечка"
2. В.Маканин 2. "Generation P"
3. А.Ким 3. "Андеграунд"
4. В.Шаров 4. "Белка"
5. Л.Улицкая 5. "Воскрешение Лазаря"

24. Черты поэтики "женской прозы":
1. физиологичность
2.идеологичность
3. главенство проблем семьи и брака
4. синтез жанров

25. Новый этап развития русской литературы начался:
1. в 1964 году
2. в 1985 году
3. в 2000 году
4. в 1990 году

26. Соответствие авторов и произведений "женской прозы":
1. Людмила Улицкая 1. "Кысь"
2. Дина Рубина 2. "Цветочный крест"
3. Татьяна Толстая 3. "Казус Кукоцкого"
4. Елена Колядина 4. "На Верхней Масловке"

27.Понятие "герой" художественного произведения постмодернисты заменили на слово:
1. персонаж
2. симулякр
3.образ

28. Соответствие авторов и произведений "лагерной" прозы:
1. В. Шаламов 1. "Верный Руслан"
2. А. Солженицын 2. "Факультет ненужных вещей"
3. Г. Владимов 3. "Колымские рассказы"
4. Ю. Домбровский 4. "Черные камни"
5. А.Жигулин 5. "Один день Ивана Денисовича"

29.Соответствие героев и произведений В.Пелевина:
1.Максим Кривомазов 1. "Generation P"
2.Вавилен Татарский 2. "Священная книга оборотня"
3.Лиса А-Хули 3. "Жизнь насекомых"
4.комары Артур и Арнольд 4. "Омон Ра"

30. Теме ВОВ посвящены следующие произведения:
1. "Обертон" В.Астафьева
2. "Шатуны" Ю.Мамлеева
3. "У войны не женское лицо" С.Алексиевич
4. "Асан" В.Маканина

Правильные ответы: 1-1,3; 2-3; 3-1; 4-3; 5-3; 6-2; 7-1; 8-2; 9-3; 10-3; 11-3; 12-3; 13-1; 14-1; 15-2; 16-1; 17-1; 18-3; 19-3; 20-2; 21-1; 22-2; 23: 1-2, 2-5, 3-4, 4-3, 5-1; 24-2; 25-2; 26-1; 27-5; 28-1,3,4; 29-2; 30-2,3,5.

4.1.3. Контрольная работа по темам «Тема 2. Организация исследовательской деятельности обучающихся», «Тема 3. Организация проектной деятельности обучающихся. Типология проектов».

4.1.3.1. Порядок проведения и процедура оценивания

Обучающиеся получают задание по освещению определённых теоретических вопросов. Работа выполняется письменно и сдаётся преподавателю, который оценивает её по следующим критериям.
Новизна текста: а) актуальность темы исследования; б) новизна и самостоятельность в постановке проблемы, формулирование нового аспекта известной проблемы в установлении новых связей (межпредметных, внутрипредметных, интеграционных); в) умение работать с исследованиями, критической литературой, систематизировать и структурировать материал; г) явленность авторской позиции, самостоятельность оценок и суждений; д) стилевое единство текста, единство жанровых черт.
Степень раскрытия сущности вопроса: а) соответствие содержания теме; б) полнота и глубина знаний по теме; в) обоснованность способов и методов работы с материалом; г) умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу (проблеме).
Обоснованность выбора источников: оценка использованной литературы: привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. журнальные публикации последних лет, последние статистические данные, сводки, справки и т.д.).
Соблюдение требований к оформлению: а) насколько верно оформлены ссылки на используемую литературу, список литературы; б) оценка грамотности и культуры изложения (в т.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической культуры), владение терминологией; в) соблюдение требований к объему.

4.1.3.2. Критерии оценивания

Оценка «отлично» ставится, если обучающийся:

В письменной работе качественно раскрыл содержание темы. Ответ хорошо структурировал. Прекрасно освоил понятийный аппарат. Продемонстрировал высокий уровень понимания материала. Превосходно умеет формулировать свои мысли, аргументированно излагать дискуссионные положения.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся:

Основные вопросы темы раскрыл. Структура контрольной работы в целом адекватна теме. Хорошо освоил понятийный аппарат. Продемонстрировал хороший уровень понимания материала. Хорошо умеет формулировать свои мысли, излагать дискуссионные положения.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся:

Тему частично раскрыл. Ответ слабо структурировал. Понятийный аппарат освоил частично. Понимает отдельные положения из материала по теме. Удовлетворительно умеет формулировать свои мысли.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающийся:

Тему не раскрыл. Понятийный аппарат освоил неудовлетворительно. Понимание материала фрагментарное или отсутствует. Не умеет формулировать свои мысли.

4.1.3.3. Содержание оценочного средства

Тематика работ

Задание: подготовить письменные ответы на следующие вопросы.

1. Составление программ по реализации проектной деятельности обучающихся во внеурочной и классной работе.

2. Особенности организации исследовательской и проектной деятельности обучающихся среднего и старшего звена.

3. Структура проектной деятельности.

4. Организация, проведение и представление результатов проектной деятельности.

5. Классификация проектов.

6. Виды монопроектов в учебной деятельности.

7. Проанализировать любую из самостоятельно найденных в интернете студентами-

магистрантами проектных работ школьников.

8. Составить таблицу, отражающую схожесть и различие проектной и исследовательской деятельности.

9. Подготовиться к дискуссии на тему: "Место проектной и исследовательской деятельности обучающихся в реализации ФГОС нового поколения".

10. Проанализировать любую из самостоятельно найденных в интернете студентами-магистрантами исследовательских работ школьников.

4.2. Оценочные средства промежуточной аттестации

4.2.1. Экзамен

4.2.1.1. Порядок проведения и процедура оценивания

По дисциплине предусмотрен экзамен во 2 семестре.

Экзамен проходит по билетам. В каждом билете по два вопроса. После ответа студенту могут быть заданы дополнительные вопросы, как по материалам билета, так и по основным определениям курса в целом.

Экзамен нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины. Обучающийся получает вопрос (вопросы) либо задание (задания) и время на подготовку. Экзамен проводится в устной, письменной или компьютерной форме. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий.

4.2.1.2. Критерии оценивания

Оценка «отлично» ставится, если обучающийся:

продемонстрировал всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой дисциплины, усвоил взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявил творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся:

продемонстрировал полное знание учебно-программного материала, успешно выполнил предусмотренные программой задания, усвоил основную литературу, рекомендованную программой дисциплины, показал систематический характер знаний по дисциплине и способен к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся:

продемонстрировал знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой, знаком с основной литературой, рекомендованной программой дисциплины, допустил погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладает необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающийся:

продемонстрировал незнание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, не справился с выполнением заданий, предусмотренных программой, не знаком с основной литературой, рекомендованной программой дисциплины, допустил грубые ошибки в ответе на экзамене.

4.2.1.3. Оценочные средства

1. Основные закономерности развития современного литературного процесса в России и странах Европы.

2. Основные тенденции развития современного литературного процесса в России и странах Европы.
3. Организация исследовательской деятельности обучающихся.
4. Организация проектной деятельности обучающихся.
5. Презентация результатов исследовательской деятельности.
6. Презентация результатов проектной деятельности.
7. Составление программ по реализации проектной деятельности обучающихся во внеурочной и классной работе.
8. Особенности организации исследовательской и проектной деятельности обучающихся среднего звена.
9. Особенности организации исследовательской и проектной деятельности обучающихся старшего звена.
10. Структура проектной деятельности.
11. Организация, проведение и представление результатов проектной деятельности.
12. Классификация проектов.
13. Виды монопроектов в учебной деятельности.
14. Схожесть и различие проектной и исследовательской деятельности.
15. Место проектной и исследовательской деятельности обучающихся в реализации ФГОС нового поколения.
16. Примерные темы исследовательских работ школьников среднего звена.
17. Примерные темы исследовательских работ школьников старшего звена.
18. Примерные темы проектных работ школьников среднего звена.
19. Примерные темы проектных работ школьников старшего звена.
20. Роль исследовательской и проектной деятельности в ходе освоения школьной программы по литературы.

Приложение 2
к рабочей программе дисциплины (модуля)
Б1.В.01.04 Организация исследовательской и проектной деятельности школьников при изучении литературного процесса в России и странах Европы

Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Направление подготовки: 44.04.01 - Педагогическое образование
Профиль подготовки: Русский язык и литература в межкультурной коммуникации
Квалификация выпускника: магистр
Форма обучения: заочное
Язык обучения: русский
Год начала обучения по образовательной программе: 2025

Литература:

1. Бережнова Е.В. Основы учебно-исследовательской деятельности студентов: учебник / Е.В. Бережнова, В.В. Краевский. - 4-е изд. - М.: Академия, 2008. - 128 с. - Кол-во: 7

2. Матяш Н.В. Инновационные педагогические технологии. Проектное обучение: учеб. пособие для студ. учреждений высш. образования. - 3-е изд., стер. - М.: Академия, 2014. - 160с. - Кол-во: 10

3. Организация проектной деятельности в школе в свете требований ФГОС [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / А.В. Роготнева [и др.]. - Электрон. дан. - Москва: Владос, 2015. - 119 с. – URL: https://e.lanbook.com/reader/book/96392/#1 - Режим доступа: по подписке.

4. Морозов В.Э. Формирование исследовательских умений школьников на примере открытия нового знания о взаимном уподоблении рифм в произведении А. С. Пушкина 'Песнь о вещем Олеге' [Электронный ресурс] / В.Э. Морозов // Гуманитарные науки и образование. - Электрон. дан. - 2017. - № 2. - С. 61-64. – URL:

https://e.lanbook.com/reader/journalArticle/514591/#1 - Режим доступа: по подписке.

5. Гладышев В.В. Методика преподавания литературы: актуальные проблемы теории, истории, практики [Электронный ресурс] / В.В. Гладышев. - М.: ФЛИНТА, 2016. – URL: http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976528765.html - Режим доступа: по подписке.

Приложение 3
к рабочей программе дисциплины (модуля)
Б1.В.01.04 Организация исследовательской и проектной деятельности школьников при изучении литературного процесса в России и странах Европы

Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Направление подготовки: 44.04.01 - Педагогическое образование

Профиль подготовки: Русский язык и литература в межкультурной коммуникации

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: заочное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2025

Освоение дисциплины (модуля) предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

1. Office Professional plus 2010
2. Kaspersky Endpoint Security для Windows
3. Электронная библиотечная система «ZNANIUM.COM»
4. Электронная библиотечная система Издательства «Лань»
5. Электронная библиотечная система «Консультант студента»