Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Умаров Марат Файзуллаевич
Должность: Директор
Дата подписания: 16.02.2026 13:46:23
Уникальный программный ключ:
48505f11ec15acaa386f5219d3113d727fefda78

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Елабужский институт (филиал)

УТВЕРЖДАЮ
Директор
Елабужского института КФУ
_____ Е.Е. Мерзон
«08» июня 2023 г.
МП

Программа дисциплины
История культуры татарского народа

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) подготовки: Родной язык и литература, Дошкольное образование
Квалификация выпускника: бакалавр
Форма обучения: заочное
Язык обучения: русский
Год начала обучения по образовательной программе: 2023

Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

4.2. Содержание дисциплины (модуля)

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

12. Средства адаптации преподавания дисциплины (модуля) к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

13. Приложение №1. Фонд оценочных средств

14. Приложение №2. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

15. Приложение №3. Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. Даутов Г.Ф. (Кафедра татарской филологии, Отделение филологии и истории), Gfdautov@kpfu.ru

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль), должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенций
ПК-5	Способен формировать у обучающихся умения применять филологические знания в профессиональной и общественной деятельности межэтническом и межкультурном общении
ПК-5.1	Знает историю становления татарского народа как нации, деятельность выдающихся личностей, этническое своеобразие татарской культуры в разных областях.
ПК-5.2	Умеет соединить в единое целое историю, этнокультуру, этнопедагогику и краеведческий материал.
ПК-5.3	Владеет принципами решения межличностного и межкультурного взаимодействия
Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль):	

Должен знать:

- историю становления татарского народа как нации, деятельность выдающихся личностей, этническое своеобразие татарской культуры в разных областях.

Должен уметь:

- логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь; уметь соединить в единое целое историю этнокультуру и этнопедагогику и краеведческий материал.

Должен владеть:

- культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации;

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел " Б1.В.ДВ.03.01 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Родной язык и литература, Дошкольное образование) и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 2 курсе в 4 семестре.

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) на 72 часа(ов).

Контактная работа - 30 часа(ов), в том числе лекции - 14 часа(ов), практические занятия - 16 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 42 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 0 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 9 семестре.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Кереш лекция. Мәдәният төшенчәсенә аңлатма. Борынгы бабаларыбыз - хуннар мәдәнияте.	4	4	4	0	10
2.	Тема 2. Болгар чоры мәдәнияте. Алтын Урда чоры мәдәнияте. Казан ханлыгы чоры мәдәнияте.	4	4	4	0	10
3.	Тема 3. XVII-XVIII йөз мәдәнияте. XIX - XX йөз татар мәдәнияте.	4	4	4	0	10
4.	Тема 4. XX йөз башы татар мәдәнияте. XX гасыр татар мәдәниятенә гомуми күзәтү. Татар театры тарихы. Алабуга шәһәре тарихы.	4	2	4	0	12
	Итого: 72		14	16	0	42

4.2 Содержание дисциплины (модуля)

Тема 1. Кереш лекция. Мәдәният төшенчәсенә аңлатма. Борынгы бабаларыбыз - хуннар мәдәнияте.

Урал буенда яшәүче халыклар дуслыгының мәдәни-тарихи тамырлары. Тормыш-көнкүреш шартлары, мохит, этнография якынлыгы. Үзара якын дини- мифологик карашлар комплексы булу. Халык авыз иҗаты әсәрләрендәге аваздашлык, уртак сюжет һәм мотивлар. Тема-геройлар охшашлыгы.

Казан каласының күрше милләтләрнең язма әдәбияты һәм мәдәнияты үсешенә керткән өлеше,аның эволюциясе.

Әдәбиятларның милли традицияләргә нигезләнеп үсүе. Бай тарихы булган татар мәдәниятенең Идел-Урал буенда яшәүче халыкларның рухи-эстетик мирасы белән тыгыз мөнәсәбәттә булуы. Әдәбиятта - халыклар дуслыгы чагылышы.

Белем һәм тәрбия бирү юнәлешендә "ТАТАР ХАЛКЫНЫҢ МӘДӘНИЯТ ТАРИХЫ" курсының әһәмияте. "Рухи" һәм "матди мәдәният" төшенчәләре. Мәдәниятнең компонентлары. "Культура" һәм "мәдәният" арасында аермалар.

Тема 2. Болгар чоры мәдәнияте. Алтын Урда чоры мәдәнияте. Казан ханлыгы чоры мәдәнияте.

Идел буе болгар дәүләте. Идел буе болгар дәүләте. Бу чордагы язма мәдәният. Әдәби ядкарьләр. Болгарда ислам дине кабул ителүе. Ислам дине кабул ителү Идел буе Болгарстанының идеологик һәм мәдәни тормышында гаять мөһим үзгәрешләргә китерүе. Татар мәдәнияте үсешенә фәлсәфи-эстетик карашлар үтеп керүе. Урта Идел буендагы мөселман сәнгатенең, 922 елдан соң, җирле халыклар мәдәнияте белән бергә рухи яктан үзара бәйләнештә үсә башлавы

Болгарда мәгърифәт, мәгариф. Матди культураның югарылыгы рухи мәдәниятнең дә үсешенә ярдәм итүе. Болгар илендә мәктәп-мәдрәсәләрнең булганлыгы, аерым укымышлыларның төрле фәннәр, әйтик, тарих, хокук, фәлсәфә гыйлемнәре белән шөгыльләнгәнлекләре.

Болгарда дини гыйлем (Хужа Әхмәд әл-Болгари, Әбел Галә Хәмид бине Идрис әл- Болгари, Сөләйман бин Дауд ас-Саксини ас-Суари эшчәнлекләре).

Болгар иле 1236 елда Бату хан гаскәрләре һөжүменә дучар булуы һәм тиздән, Алтын Урда дәүләте төзелгәч, Көнчыгыш Европаның башка илләре һәм халыклары кебек үк, шул яңа дәүләткә буйсындырылуы, төньяк олысына әйләнүе.

Җучи Олысы (Алтын Урда) дәүләте. Аның дәүләт буларак кыскача тарихы (барлыкка килүе, чәчәк ату чоры, таркалуы). Әдәбияты.

Тема 3. XVII-XVIII йөз мәдәнияте. XIX - XX йөз татар мәдәнияте.

Җучи Олысында дини мәдәният. Алтын Урда рухи мәдәниятенең нигезен әүвәл ике этномәдәни дөнья тәшкил итүе. Аның берсе - җирле төрки, башлыча, кыпчак дөньясы булып, икенчесе - Үзәк Азиядән килгән төрки-татарлар һәм беркадәр, бигрәк тә Алтын Урда тарихының башлангыч чорында, монголлар саналуы.

Тема 4. XX йөз башы татар мәдәнияте. XX гасыр татар мәдәниятенә гомуми күзәтү. Татар театры тарихы. Алабуга шәһәре тарихы.

XX гасыр башында мәдәният өлкәсендә үзгәрешләр.

Татар театр сәнгатенең тууы. Милли профессиональ театр барлыкка килү һәм татар

Беренче татар операсы туу. Татар радиосы тарихы.

XX гасыр мәдәниятенә гомуми күзәтү. Татарстан мәдәнияте һәм сәнгатенең үзенчәлеге.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержденный приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 6 апреля 2021 года № 245)

Устав федерального государственного автономного образовательного учреждения "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Правила внутреннего распорядка федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Локальные нормативные акты Казанского (Приволжского) федерального университета

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку освоения компетенций, в том числе знаний, умений и навыков. Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации.

В фонде оценочных средств содержится следующая информация:

- соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю);
- критерии оценивания сформированности компетенций;
- механизм формирования оценки по дисциплине (модулю);
- описание порядка применения и процедуры оценивания для каждого оценочного средства;
- критерии оценивания для каждого оценочного средства;
- содержание оценочных средств, включая требования, предъявляемые к действиям обучающихся, демонстрируемым результатам, задания различных типов.

Фонд оценочных средств по дисциплине находится в Приложении 1 к программе дисциплины (модулю).

7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Освоение дисциплины (модуля) предполагает изучение основной и дополнительной учебной литературы. Литература может быть доступна обучающимся в одном из двух вариантов (либо в обоих из них):

- в электронном виде - через электронные библиотечные системы на основании заключенных КФУ договоров с правообладателями;
- в печатном виде - в Научной библиотеке им. Н.И. Лобачевского. Обучающиеся получают учебную литературу на абонементе по читательским билетам в соответствии с правилами пользования Научной библиотекой.

Электронные издания доступны дистанционно из любой точки при введении обучающимся своего логина и пароля от личного кабинета в системе "Электронный университет". При использовании печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован ими из расчета не менее 0,5 экземпляра (для обучающихся по

ФГОС 3++ - не менее 0,25 экземпляра) каждого из изданий основной литературы и не менее 0,25 экземпляра дополнительной литературы на каждого обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих данную дисциплину.

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), находится в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. Он подлежит обновлению при изменении условий договоров КФУ с правообладателями электронных изданий и при изменении комплектования фондов Научной библиотеки КФУ.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Информационно-техническая поддержка учителей - http://efremova.slovaronline.com

Татарский язык - http://ru.science.wikia.com/wiki/

Электронная библиотека и материалы сайта Центра изучения традиционной культуры - http://folk.pomorsu.ru

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Вид работ	Методические рекомендации
лекции	Лекция является главным звеном дидактического цикла обучения. Ее цель - формирование ориентировочной основы для последующего усвоения студентами учебного материала. На лекциях студентам необходимо осмысленно воспринимать материал, делать краткие записи, задавать вопросы в случае непонимания отдельных положения, т.е. работать в интерактивном режиме с лектором.
практические занятия	Для подготовки к практическим занятиям необходимо рассмотреть контрольные вопросы и разобрать задания, обратиться к рекомендуемой учебной литературе; необходимо стремиться не к заучиванию материала лекции или учебника, а к его осмыслению, попытке связать изучаемый материал со знаниями из области литературоведения и лингвистики, истории языка и литературы и др.
самостоя-тельная работа	Самостоятельная работа студентов по курсу направлена на закрепление и углубление знаний, полученных на лекционных и семинарских занятиях, а также на развитие у студентов творческих навыков, инициативы, умения организовывать свое время. При выполнении плана самостоятельной работы студенту необходимо не только прочитать теоретический материал в учебниках и учебных пособиях, указанных в библиографических списках, но и планомерно развивать оперативную память, совершенствовать умения работать со справочными материалами, включая электронные источники.
зачет	Зачёт нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины. Обучающийся получает вопрос (вопросы) либо задание (задания) и время на подготовку. Зачёт проводится в устной, письменной или компьютерной форме. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, представлен в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины (модуля).

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю) включает в себя следующие компоненты:

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья) и оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КФУ.

Учебные аудитории для контактной работы с преподавателем, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья).

Компьютер и принтер для распечатки раздаточных материалов.

Мультимедийная аудитория.

12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;

- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;

- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;

- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;

- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;

- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;

- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:

- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;

- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;

- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" и профилю подготовки " Дошкольное образование, родной (татарский) язык и литература ".

Приложение №1
к рабочей программе дисциплины (модуля)
Б1.В.ДВ.03.01 История культуры татарского народа

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Казанский (Приволжский) федеральный университет»
Елабужский институт (филиал)

Фонд оценочных средств дисциплины (модуля)
Б1.В.ДВ.03.01 История культуры татарского народа

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) подготовки: Родной язык и литература, Дошкольное образование
Квалификация выпускника: бакалавр
Форма обучения: заочное
Язык обучения: русский
Год начала обучения по образовательной программе: 2023

СОДЕРЖАНИЕ

1. СООТВЕТСТВИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ ПЛАНИРУЕМЫМ РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)
2. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ
3. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ОЦЕНОК ЗА ФОРМЫ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНУЮ АТТЕСТАЦИЮ
4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА, ПОРЯДОК ИХ ПРИМЕНЕНИЯ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

4.1. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

4.1.1. Тестирование
4.1.1.1. Порядок проведения и процедура оценивания
4.1.1.2. Критерии оценивания
4.1.1.3. Содержание оценочного средства
4.1.2. Реферат
4.1.2.1. Порядок проведения и процедура оценивания
4.1.2.2. Критерии оценивания
4.1.2.3. Содержание оценочного средства

4.2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
4.2.1. Зачет
4.2.1.1. Порядок проведения и процедура оценивания
4.2.1.2. Критерии оценивания
4.2.1.3. Содержание оценочного средства

1. Соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю)

Код и наименование компетенции	**Проверяемые результаты обучения для данной дисциплины**	**Оценочные средства текущего контроля и промежуточной аттестации**
ПК-5 Способен формировать у обучающихся умения применять филологические знания в профессиональной и общественной деятельности межэтническом и межкультурном общении	ПК-5.1 Знает историю становления татарского народа как нации, деятельность выдающихся личностей, этническое своеобразие татарской культуры в разных областях. ПК-5.2 Умеет соединить в единое целое историю, этнокультуру, этнопедагогику и краеведческий материал. ПК-5.3 Владеет принципами решения межличностного и межкультурного взаимодействия	**Тестирование** по темам: Тема 1. Кереш лекция. Мәдәният төшенчәсенә аңлатма. Борынгы бабаларыбыз - хуннар мәдәнияте. Тема 2. Болгар чоры мәдәнияте. Алтын Урда чоры мәдәнияте. Казан ханлыгы чоры мәдәнияте. Тема 3. XVII-XVIII йөз мәдәнияте. XIX - XX йөз татар мәдәнияте. Тема 4. XX йөз башы татар мәдәнияте. XX гасыр татар мәдәниятенә гомуми күзәтү. Татар театры тарихы. Алабуга шәһәре тарихы. **Промежуточная аттестация:** зачет

2. **Критерии оценивания сформированности компетенций**

Компетенция	**Зачтено**			**Не зачтено**
	Высокий уровень (отлично)	**Средний уровень (хорошо)**	**Низкий уровень (удовлетворительно)**	**Ниже порогового уровня (неудовлетворительно)**
ПК 5.1	Знает основные этапы, способен правильно определять их хронологию, способен составить целостную картину исторического периода. Знает основные события, исторические деятели, способен правильно определять их хронологию.	Знает основные этапы, способен в целом правильно определять их хронологию, способен дать отдельные характеристики исторического периода. Знает основные события, способен правильно определять их хронологию.	Знает основные этапы в общих чертах, имеет представление об их последовательности. Знает наиболее значительные события.	Не знает основные этапы в общих чертах, не имеет представления об их последовательности. Не знает наиболее значительные события.
ПК5.2	Способен самостоятельно разграничивать отдельные характеристики и аспекты исторических явлений, сравнивать и типизировать их, прослеживать их влияние друг на друга. Умеет извлекать информацию из исторических источников различных типов, применять ее для решения познавательных задач.	Способен самостоятельно разграничивать отдельные характеристики и аспекты исторических явлений, сравнивать их. Умеет извлекать информацию из исторических источников различных типов.	Способен разграничивать отдельные характеристики и аспекты исторических явлений по заданному шаблону. Умеет извлекать информацию из исторических источников основных типов.	Не способен разграничивать отдельные характеристики и аспекты исторических явлений по заданному шаблону. Не умеет извлекать информацию из исторических источников основных типов.
ПК 5.3	Способен самостоятельно анализировать и формировать собственную последовательную гражданскую позицию на основе знаний в области истории и других социально-	Способен применять знания в области истории и других социально-гуманитарных наук для анализа и формирования собственной	Способен применять отдельные знания в области истории и других социально-гуманитарных наук для анализа и формирования	Не способен применять отдельные знания в области истории и других социально-гуманитарных наук для анализа и

Компетенция	Зачтено			Не зачтено
	Высокий уровень (отлично)	**Средний уровень (хорошо)**	**Низкий уровень (удовлетворительно)**	**Ниже порогового уровня (неудовлетворительно)**
	гуманитарных наук, способен на основе рефлексии критически пересматривать своё мнение при получении новых фактов и теорий, способен выстраивать конструктивную систему ценностей с учетом сложностей и противоречий ценностной сферы Способен корректно применять терминологию исторической науки при анализе исторических явлений	гражданской позиции, способен подвергать рефлексии свои взгляды, нацелен на конструктивные ценности общественного развития. Знает значения большинства терминов, предусмотренных программой.	отдельных аспектов собственной гражданской позиции, понимает основные ценности общественного развития. Знает значения наиболее важных исторических терминов.	формирования отдельных аспектов собственной гражданской позиции, понимает основные ценности общественного развития. Не знает значения наиболее важных исторических терминов.

3. Распределение оценок за формы текущего контроля и промежуточную аттестацию

8 семестр

Текущий контроль:

1. **Реферат – 20 баллов**
2. **Тестирование – 30 баллов**

.Итого: 20 баллов + 30 баллов = 50 баллов

Промежуточная аттестация – зачет – 50 баллов

Промежуточная аттестация проводится после завершения изучения дисциплины или ее части в форме, определяемой учебным планом образовательной программы с целью оценить работу обучающегося, степень усвоения теоретических знаний, уровень сформированности компетенций.

Преподаватель, принимающий зачет обеспечивает случайное распределение вариантов экзаменационных (зачетных) заданий между обучающимися с помощью билетов и/или с применением компьютерных технологий; вправе задавать обучающемуся дополнительные вопросы и давать дополнительные задания помимо тех, которые указаны в билете.

Зачет проводится по билетам. В каждом билете два оценочных средства: устный или письменный ответ на вопрос и проверка практических навыков по разработке элементов дистанционного курса.

Устный или письменный ответ – 20 баллов.

Проверка практических навыков по выразительному чтения – 30 баллов.

Итого 20+30=50 баллов.

Общее количество баллов по дисциплине за текущий контроль и промежуточную аттестацию: 50+50=100 баллов.

Соответствие баллов и оценок:

Для зачета:

56-100 – зачтено

0-55 – не зачтено

4. **Оценочные средства, порядок их применения и критерии оценивания**

4.1.1. Тестирование по темам:

Тема 1. Кереш лекция. Мәдәният төшенчәсенә аңлатма. Борынгы бабаларыбыз - хуннар мәдәнияте.

Тема 2. Болгар чоры мәдәнияте. Алтын Урда чоры мәдәнияте. Казан ханлыгы чоры мәдәнияте.

Тема 3. XVII-XVIII йөз мәдәнияте. XIX - XX йөз татар мәдәнияте.

Тема 4. XX йөз башы татар мәдәнияте. XX гасыр татар мәдәниятенә гомуми күзәтү. Татар театры тарихы. Алабуга шәһәре тарихы.

4.1.1.1. Порядок проведения и процедура оценивания

Тестирование проходит в письменной форме или с использованием компьютерных средств. Обучающийся получает определённое количество тестовых заданий. На выполнение выделяется фиксированное время в зависимости от количества заданий. Оценка выставляется в зависимости от процента правильно выполненных заданий.

4.1.1.2. Критерии оценивания

Баллы в интервале 21-25 от максимальных ставятся, если обучающийся набрал 86% правильных ответов и более.

Баллы в интервале 15-20 от максимальных ставятся, если обучающийся набрал от 71% до 85 % правильных ответов.
Баллы в интервале 11-14 от максимальных ставятся, если обучающийся набрал от 56% до 70% правильных ответов.
Баллы в интервале 0-10 от максимальных ставятся, если обучающийся набрал 55% правильных ответов и менее.

4.1.1.3. Содержание оценочного средства

I вариант

1. “Мәдәният” сүзе кайсы телдән кергән?
а. фарсы теленән
б. төрек теленнән
в. гарәп теленнән
г. рус теленнән

2. Татарстан гербы кайчан кабул ителә?
а. 1992 елның 17 февралендә
б. 1995 елның 22 февралендә
в. 1992 елның 7 февралендә

3. Рухи мәдәнияткә кермәгән компонентны күрсәт?
а. гореф-гадәтләр
б. файдалы казылмалар
в. фольклор

4. Безнең борынгы бабаларыбыз кемнәр?
а. арлар
б. һуннар
в. чиннар

5. Ерак бабаларыбыз тарихын өйрәнгән галим-тарихчы, А. Ахматованың улы?
а. Н. Ахматов
б. Л. Гумилев
в. Д. Лихачев

6. Һуннарның икенче исеме?
а. типтәрләр
б. угызлар
в. сөннәр

7. Һуннарның тарихка керткән өлешләре:
а. Австралияне ачалар
б. Гоби чүлен кичәләр
в. Себерне ачалар

8. Һуннарда дәүләт башлыгын ничек атаганнар?
а. таньюк
б. шаньюй
в. һунук

9. Бронза сәнгате белән бәйле һуннар мәдәнияте кайсы культурага карый?
а. “карасук”
б. “ананьино”
в. “имәнкискә”

10. Һун бабаларыбызның иң якын хайваны?
а. сыер
б. ат
в. кәҗә

11. Һуннарда бар тереклекне барлыкка китерүче, бар нәрсә белән идарә итүче итеп кем саналган?
а. Ходай
б. Аллаһы Тәгалә
в. Тәңре

12. Һуннар карашынча вертикаль дөнья өч өлештән торган:
а. югары, урта, җир асты дөньясы
б. баш, урта, түбән дөнья
в. биек, уртанчы, тәбәнәк дөнья

13. Хатын-кыз алласы кем саналган?
а. Афродита
б. Умай
в. Алиһә

14. Һуннарның атаклы юлбашчысы кем?
а. Кубрат
б. Батырша
в. Модэ

15. Һуннарда ут “ ...”
а. табыну объекты
б. чистарыну чарасы
в. куркыныч рух

16. һуннарда җир асты алласы кем?
а. Әҗәл
б. Дөю
в. Эрклиг (Эрлиг)

17. Һуннарда изге хайваннардан кайсылары саналган?
а. бүре
б. елан
в. эт

18. Һуннар тарихын тулы сурәтләгән әсәрне сайлагыз:
а. Н. Фәттах “Әтил суы ака торур”
б. Н. Фәттах “Сызгыра торган уклар”
в. М. Хәбибуллин “Кубрат хан”

19. Бөек Болгар дәүләте әмирләре Аспарух белән Батбай кемнең уллары?
а. Ядегәрнең
б. Кубратның
в. Ибраһимның

20. Бөек Болгар дәүләтенең башкаласы кайда була?
а. Әзербайҗанда, Бакуда
б. Болгариядә
в. Таманьда, Фанагориядә

21. Тарихчы М. Артамонов хәзәрләрне кемнәр дип атый?
а. Һун-болгарлар
б. угыз-кыпчаклар
в. бәҗәнәкләр

22. Хәзәрләрдә яшен алласы – ...?
а. Янур
б. Куар
в. Учук

23. Идел буе болгар диненә иң башта нәрсә хас:
а. атеизм
б. монотеизм
в. политеизм

24. Яшеннән чыккан янгынны болгарлар нәрсә белән сүндерергә киңәш иткәннәр?
а. елга суы белән
б. күгәрчен сөте белән
в.кара сыер сөте белән

25. Гомумтөрки тотем бүре болгарларда нәрсә белән алышына?
а. ат
б. барс
в. Тәкә

II вариант

1. Рухи мәдәнияткә кермәгән компонентны күрсәт?
а. гореф-гадәтләр
б. файдалы казылмалар
в. фольклор

2. Безнең борынгы бабаларыбыз кемнәр?
а. арлар
б. һуннар
в. чиннар

3. “Мәдәният” сүзе кайсы телдән кергән?
а. фарсы теленән
б. төрек теленнән
в. гарәп теленнән
г. рус теленнән

4. Татарстан гербы кайчан кабул ителә?
а. 1992 елның 17 февралендә
б. 1995 елның 22 февралендә
в. 1992 елның 7 февралендә

5. Һуннарның тарихка керткән өлешләре:
а. Австралияне ачалар
б. Гоби чүлен кичәләр
в. Себерне ачалар

6. Һуннарда дәүләт башлыгын ничек атаганнар?
а. таньюк
б. шаньюй
в. һунук

7. Ерак бабаларыбыз тарихын өйрәнгән галим-тарихчы, А. Ахматованың улы?
а. Н. Ахматов
б. Л. Гумилев
в. Д. Лихачев

8. Һуннарның икенче исеме?
а. типтәрләр
б. угызлар
в. сөннәр

9. Һуннарда бар тереклекне барлыкка китерүче, бар нәрсә белән идарә итүче итеп кем саналган?
а. Ходай
б. Аллаһы Тәгалә
в. Тәңре

10. Һуннар карашынча вертикаль дөнья өч өлештән торган:
а. югары, урта, җир асты дөньясы
б. баш, урта, түбән дөнья
в. биек, уртанчы, тәбәнәк дөнья

11. Бронза сәнгате белән бәйле һуннар мәдәнияте кайсы культурага карый?
а. “карасук”
б. “ананьино”
в. “имәнкискә”

12. Һун бабаларыбызның иң якын хайваны?
а. сыер
б. ат
в. кәҗә

13. Һуннарда ут “ ...”
а. табыну объекты
б. чистарыну чарасы
в. куркыныч рух

14. һуннарда җир асты алласы кем?
а. Әҗәл
б. Дөю
в. Эрклиг (Эрлиг)

15. Хатын-кыз алласы кем саналган?
а. Афродита
б. Умай
в. Алиһә

16. Һуннарның атаклы юлбашчысы кем?
а. Кубрат
б. Батырша
в. Модэ

17. Бөек Болгар дәүләте әмирләре Аспарух белән Батбай кемнең уллары?
а. Ядегәрнең
б. Кубратның
в. Ибраһимның

18. Бөек Болгар дәүләтенең башкаласы кайда була?
а. Әзербайҗанда, Бакуда
б. Болгариядә
в. Таманьда, Фанагориядә

19. Һуннарда изге хайваннардан кайсылары саналган?
а. бүре
б. елан
в. эт

20. Һуннар тарихын тулы сурәтләгән әсәрне сайлагыз:
а. Н. Фәттах “Әтил суы ака торур”
б. Н. Фәттах “Сызгыра торган уклар”
в. М. Хәбибуллин “Кубрат хан”

21. Идел буе болгар диненә иң башта нәрсә хас:
а. атеизм
б. монотеизм
в. политеизм

22. Яшеннән чыккан янгынны болгарлар нәрсә белән сүндерергә киңәш иткәннәр?
а. елга суы белән
б. күгәрчен сөте белән
в.кара сыер сөте белән

23. Гомумтөрки тотем бүре болгарларда нәрсә белән алышына?
а. ат
б. барс
в. тәкә

24. Тарихчы М. Артамонов хәзәрләрне кемнәр дип атый?
а. Һун-болгарлар
б. угыз-кыпчаклар
в. бәҗәнәкләр

25. Хәзәрләрдә яшен алласы – ...?
а. Янур
б. Куар
в. Учук

4.1.2. Реферат по темам:

Тема 4. XX йөз башы татар мәдәнияте. XX гасыр татар мәдәниятенә гомуми күзәтү. Татар театры тарихы. Алабуга шәһәре тарихы.

4.1.2.1. Порядок проведения и процедура оценивания

Обучающиеся самостоятельно пишут работу на заданную тему и сдают преподавателю в письменном виде. В работе производится обзор материала в определённой тематической области либо предлагается собственное решение определённой теоретической или практической проблемы. Оцениваются проработка источников, изложение материала, формулировка выводов, соблюдение требований к структуре и оформлению работы, своевременность выполнения. В случае публичной защиты реферата оцениваются также ораторские способности

Требования к реферату

При оформлении текста реферата следует придерживаться следующих параметров:
поля: левое – 35 мм, правое – 15 мм, верхнее – 25 мм, нижнее – 25 мм;
ориентация страницы: книжная;
шрифт: TimesNewRoman;
кегль: 14 пт (пунктов);
красная строка:1 мм;
междустрочный интервал: полуторный;
выравнивание основного текста и сносок: по ширине.

Иллюстрации в виде рисунков, фотоснимков, схем и т.п. могут располагаться органично с текстом (возможно ближе к иллюстрируемой части) либо на отдельных листах. В любом случае выполняется нумерация (сквозная для всех разделов), которая располагается вверху. Подрисуночную нумерацию и надпись располагать внизу.
Заканчивается пояснительная записка библиографическим списком источников, к которым обращался студент во время работы над разрабатываемой темой.
Объем информационно-технологической документации не регламентируется – он диктуется достаточностью для практического применения. Карточки задания для самоконтроля (если таковы имеются) вкладываются в прозрачные файлы.
Реферат по своему структурному содержанию должен содержать следующие элементы:

- титульный лист;
- содержание;
- введение;
- базовое понятия;
- историческая справка (особенности зарождения и развития, основоположники и т.д.);
- классификация (виды, формы и т.д.);
- общее и частное положения по применению в учебно-воспитательном процессе;
- глоссарий;
- список использованных источников
- приложения

4.1.2.2. Критерии оценивания

17-20 баллов ставится, если обучающийся:

Тему раскрыл полностью. Продемонстрировал превосходное владение материалом. Использовал надлежащие источники в нужном количестве. Структура работы соответствует поставленным задачам. Степень самостоятельности работы высокая.

14-16 баллов ставится, если обучающийся:

Тему в основном раскрыл. Продемонстрировал хорошее владение материалом. Использовал надлежащие источники. Структура работы в основном соответствует поставленным задачам. Степень самостоятельности работы средняя.

11-13 баллов ставится, если обучающийся:

Тему раскрыл слабо. Продемонстрировал удовлетворительное владение материалом. Использованные источники и структура работы частично соответствуют поставленным задачам. Степень самостоятельности работы низкая.

0--10 баллов ставится, если обучающийся:

Тема не раскрыта. Продемонстрировал неудовлетворительное владение материалом. Использованные источники недостаточны. Структура работы не соответствует поставленным задачам. Работа несамостоятельна.

4.1.2.3. Содержание оценочного средства

1. Татар әдәбиятында хуннар образы бирелеше.
2. Болгар һәм Казан чоры риваятьләрен чагыштырма аспектта өйрәнү.
3. Татарларда ислам дине.
4. Татар мәгариф системасының тарихы.
5. Атаклы татар мәдрәсәләре.
6. Казан ханлыгы чоры архитектура истәлекләре.
7. Татар әдәбиятында Сөембикә образы.
8. Татар фольклорын өйрәнү тарихы.
9. Татарларда нәкыш сәнгате.
10. Беренче татар труппасы.
11. Беренче татар артистлары һәм артискалары.
12. Татар опера сәнгате.
13. Алабуга шәһәрендә эз калдырган күренекле шәхесләр Д.Стахеев иҗаты.
14. Күренекле Алабуга сәүдәгәрләре.
15. Ф.Шәех иҗаты.
16. Күренекле Алабуга рәссамнары.
17. Алабуга музейлары эшчәнлеге.

4.2. Оценочные средства промежуточной аттестации

4.2.1- зачет

4.2.1.1. Порядок проведения.

Промежуточная аттестация нацелена на комплексную проверку освоения дисциплины. Обучающийся получает вопрос(ы)/задание(я) и время на подготовку. Промежуточная аттестация проводится в устной, письменной или компьютерной форме. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий.

***4.2.1.2. Критерии оценивания*.**

Каждая часть зачета оценивается максимально в 25 баллов, а затем баллы суммируются, в итоге студент может заработать 50 баллов

Баллы в интервале 43-50 от максимальных ставятся, если обучающийся продемонстрировал всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой,

рекомендованной программой дисциплины, усвоил взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявил творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.

Баллы в интервале 35-42 от максимальных ставятся, если обучающийся продемонстрировал полное знание учебно-программного материала, успешно выполнил предусмотренные программой задания, усвоил основную литературу, рекомендованную программой дисциплины, показал систематический характер знаний по дисциплине и способен к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.

Баллы в интервале 28-34 от максимальных ставятся, если обучающийся продемонстрировал знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой, знаком с основной литературой, рекомендованной программой дисциплины, допустил погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладает необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

Баллы в интервале 0-27 от максимальных ставятся, если обучающийся продемонстрировал знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой, знаком с основной литературой, рекомендованной программой дисциплины, допустил погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладает необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

4.2.1.3. Содержание оценочного средства

1и 2 часть ответа устный ответ на вопросы

1. Мәдәният төшенчәсе. Мәдәниятнең функцияләре.
2. Матди һәм рухи мәдәният.
3. Борынгы төркиләр - хуннарның ышанулары.
4. Хуннарның борынгы культлары.
5. Идел буе Болгар дәүләте. Бу чордагы язма әдәбият.
6. Болгарларда ислам дине.
7. Болгарларның рухи мәдәнияте.
8. Болгарларда мәгариф системасы.
9. Болгар чорына караган архитектура истәлекләре.
10. Болгарларда дин гыйлеме.
11. Алтын Урданың дәүләт булара оешуы.
12. Алтын Урдада дини мәдәният
13. Алтын Урда чоры әдәбиятына күзәтү.
14. Алтын Урдада мәгариф системасы
15. Казан ханлыгының дәүләт буларак тарихы.
16. Казан ханлыгы чорының атаклы шәхесләре: Хәлил, Ибраһим, Мөхәммәт Әмин, Габделатыйф ханнар. 17. Кол Шәриф эшчәнлеге һәм иҗаты.
18. Казан ханлыгының атаклы хатын-кызлары.
19. XVII йөз татарларның әдәби-мәдәни тормышы
20. XVIII йөз татар халкы мәдәниятенә күзәтү.
21. XIX йөздә мәгърифәтчелек.
22. XIX йөздә Казан универсететы ачылу һәм аның тарихы.
23. XX гасыр башында әдәби-мәдәни үзгәрешләр.
24. Татар музыка сәнгате.
25. Татар рәсем сәнгате. Күренекле рәссамнар.
26. Татар сынлы сәнгате.
27. Татар театры тарихы.
28. Музейларыбыз тарихы.

Приложение 2
к рабочей программе дисциплины (модуля)
Б1.В.ДВ.03.01 История культуры татарского народа

Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Направление подготовки: 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Профиль подготовки: Родной язык и литература, Дошкольное образование
Квалификация выпускника: бакалавр
Форма обучения: заочное
Язык обучения: русский
Год начала обучения по образовательной программе: 2023

Основная литература:

1. Мушарова, В.М. История культуры Татарстана : Учебное пособие для учащихся общеобразоват.учреждений,студентов сред.и высш.учеб.заведений. - Казань : Магариф, 2010. - 287 с. - 295-00; 175-00.

- 35 экз.

2. История Татарстана и татарского народа. С древнейших времен до середины XVI век. 5-6 классы. Методическое пособие к учебному пособию 'История Татарстана и татарского народа'/ авторы: Ф.Ш. Хузин, В.И. Пискарев, А.Р. Мухамадеев, И.М. Миргалеев, М.М. Гибатдинов. - Казань: Татарское детское изд-во, 2016 URL: https://cyberpedia.su/9x13635.html

Дополнительная литература:

1. Ягъфәров, Р.Ф. Уен-күңел бәйрәме : Татар халкының уен фольклоры. - Казан : Мәгариф, 2009. - 159 б. - 129-53. - 12 экз.

2. Шарафутдинов Д. Р. Исторические корни и развитие традиционной культуры татарского народа. XIX - начало XXI вв.: автореферат диссертации на соискание ученой степени доктора исторических наук. - 2004. - с. 75. - URL: http://dspace.kpfu.ru/xmlui/bitstream/handle/net/106587/27405_6.pdf

3. Хакимова В. Х. ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ КЛУБА 'ИСТОРИЯ, ЯЗЫК И ТВОРЧЕСТВО ТАТАРСКОГО НАРОДА'. - Татарское языкознание в контексте Евразийской гуманитарной науки: Материалы Международной научно-практической конференции (Казань, 14 ноября 2016 г.), - 2016. - с. 358-361 - URL: http://dspace.kpfu.ru/xmlui/bitstream/handle/net/109353/Tat_ling2016_358_361.pdf

Приложение 3
к рабочей программе дисциплины (модуля)
Б1.В.ДВ.03.01 История культуры татарского народа

Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Направление подготовки: 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Профиль подготовки: Родной язык и литература, Дошкольное образование
Квалификация выпускника: бакалавр
Форма обучения: заочное
Язык обучения: русский
Год начала обучения по образовательной программе: 2023

Освоение дисциплины (модуля) предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License)

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010

Браузер Mozilla Firefox

Браузер Google Chrome

Adobe Reader XI или Adobe Acrobat Reader DC

Kaspersky Endpoint Security для Windows

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань" , доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "Консультант студента", доступ к которой предоставлен обучающимся. Многопрофильный образовательный ресурс "Консультант студента" является электронной библиотечной системой (ЭБС), предоставляющей доступ через сеть Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретенным на основании прямых договоров с правообладателями. Полностью соответствует требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования к комплектованию библиотек, в том числе электронных, в части формирования фондов основной и дополнительной литературы.