Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Умаров Марат Файзуллаевич
Должность: Директор
Дата подписания: 18.02.2026 14:01:31
Уникальный программный ключ:
48505f11ec15acaa386f5219d3113d727fe6fa78

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Казанский (Приволжский) федеральный университет»
Елабужский институт (филиал) КФУ

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора по
образовательной деятельности
_____ С.Ю. Бахвалов
«19» 06 2025 г.
МП

Программа дисциплины
Фонетика

Направление подготовки/специальность: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) подготовки: Русский язык, родной (татарский) язык и литература

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2025

Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

4.2. Содержание дисциплины (модуля)

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

12. Средства адаптации преподавания дисциплины (модуля) к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

13. Приложение №1. Фонд оценочных средств

14. Приложение №2. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

15. Приложение №3. Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Данилова Ю.Ю. (Кафедра русского языка и литературы, отделение филологии и истории), JJDanilova@kpfu.ru

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль), должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОПК-8	Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний ОПК-8.1 Знать способы применения специальных научных знаний при осуществлении педагогической деятельности ОПК-8.2 Уметь осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний ОПК-8.3 Владеть способностью осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач УК-1.1. Знать принципы поиска информации, критического анализа и синтеза информации, методики системного подхода для решения поставленных задач УК-1.2. Уметь осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач УК-1.3. Владеть навыками поиска, критического анализа и синтеза информации; способностью применять системный подход для решения поставленных задач

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль):

Должен знать:

-способы применения специальных научных знаний при осуществлении педагогической деятельности;

- принципы поиска информации, критического анализа и синтеза информации, методики системного подхода для решения поставленных задач.

Должен уметь:

- осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний;

- осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.

Должен владеть:

- способностью осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний;

- навыками поиска, критического анализа и синтеза информации; способностью применять системный подход для решения поставленных задач.

2. Место дисциплины в системе ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел " *Б1.О.07.05.01* Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Русский язык, родной (татарский) язык и литература)" и относится к обязательным дисциплинам. Осваивается на 1 курсе в 1 и 2 семестрах.

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных(ые) единиц(ы) на 216 часа(ов).

Контактная работа - 88 часа(ов), в том числе лекции - 42 часа(ов), практические занятия - 46 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 56 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: экзамен в 1 семестр, экзамен во 2 семестре.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Введение. Фонетика как раздел науки о языке.	1	1	0	0	2
2.	Тема 2. Речевой аппарат. Функции органов речи.	1	1	0	0	2
3.	Тема 3. Фонетическое членение речевого потока.	1	2	2	0	4
4.	Тема 4. Звук как основная единица фонетики.	1	2	2	0	4
5.	Тема 5. Классификация звуков русского языка. Согласные и гласные звуки.	1	2	4	0	4
6.	Тема 6. Изменения звуков в речевом потоке. Параллельные и пересекающиеся мены гласных и согласных звуков.	1	2	4	0	4
7.	Тема 7. Слог. Проблема слога и слогоделения.	1	2	2	0	4
8.	Тема 8. Ударение. Функции и типы русского ударения.	1	2	4	0	4
9.	Тема 9. Интонация. Элементы и функции интонации. Типы интонационных конструкций	1	2	0	0	4
10.	Тема 10. Фонология как раздел науки о языке	2	4	2	0	4
11.	Тема 11. Отечественные фонологические школы.	2	4	4	0	4
12.	Тема 12. Фонема. Основные положения учения о фонеме.	2	4	4	0	4
13.	Тема 13. Фонологическая система современного русского языка	2	4	6	0	4
14.	Тема 14. Орфоэпия. Орфоэпические нормы русского литературного произношения	2	4	6	0	4
15.	Тема 15. Русская орфография. Принципы орфографии	2	6	6	0	4
	Итого: 216 ч. (из них 72 ч. контроль)		42	46	0	56

4.2 Содержание дисциплины (модуля)

Тема 1. Введение. Фонетика как раздел науки о языке.

Фонемно-фонетический уровень и его значение для языка. Понятие, предмет, задачи, функции, объект фонетики. Виды фонетики. Основные методы исследования фонетических единиц. Виды фонетических единиц. Разделы фонетики. Связь фонетики с другими дисциплинами. Прикладное значение фонетики. Аспекты и единицы фонетики.

Тема 2. Речевой аппарат. Функции органов речи.

Устройство речевого аппарата. Отделы и органы РА, участвующие в образовании звуков. Артикуляционные фазы речепроизводства. Функции органов речи. Деление органов речи на этажи. Характеристика этажей. Активные и пассивные органы речи в образовании гласных звуков русского языка. Активные и пассивные органы речи в образовании согласных звуков русского языка.

Тема 3. Фонетическое членение речевого потока.

Единицы членения речевого потока. Принципы речевого членения. Сегментные (линейные) единицы. Суперсегментные (нелинейные) единицы. Фраза. Речевой такт (синтагма). Фонетическое слово. Клитики. Слог как сегментная и суперсегментная единица. Теории слога. Типы слогов. Современное слогоделение. Правила слогораздела.

Тема 4. Звук как основная единица фонетики.

Звуки языка и звуки речи (фонемы). Звук как основная единица фонетики. Звуковая система русского языка. Аспекты изучения звуков речи. Понятие об акустике и артикуляции. Акустические и артикуляционные свойства звуков речи. Типы звуков. Признаки звуков. Акустическое и артикуляционное отличие гласных звуков от согласных.

Тема 5. Классификация звуков русского языка. Согласные и гласные звуки.

Гласные и согласные, их артикуляционные и акустические различия. Классификация согласных звуков по артикуляционным особенностям (способ образования, место образования, по уровню шума, по участию/неучастию голоса, наличие/отсутствие палатализации). Классификация гласных звуков по артикуляционным особенностям (ряд, подъем, огубленность/неогубленность).

Тема 6. Изменения звуков в речевом потоке. Параллельные и пересекающиеся мены гласных и согласных звуков.

Изменение гласных и согласных звуков в речевом потоке . Понятие позиционной мены. Фонетические и нефонетические (исторические) чередования звуков. Типы позиционной мены. Параллельные и пересекающиеся мены гласных. Параллельные и пересекающиеся мены согласных по признаку глухости - звонкости. Параллельные и пересекающиеся мены твердых и мягких согласных.

Тема 7. Слог. Проблема слога и слогоделения.

Различные теории слога (экспираторная, мускульного напряжения, сонорная, или акустическая). Слоговые и неслоговые звуки. Типы и виды слогов. Слогораздел в русском языке. Основные правила современного слогораздела. Особенности слогоделения на стыке предлога и слога. Слогоделение и перенос слов на письме.

Тема 8. Ударение. Функции и типы русского ударения.

Акцентология как прикладной раздел языкознания. Цели, задачи, предмет раздела. Функции словесного ударения. Классификация типов (музыкальное, количественное, динамическое) и видов ударения. Виды подвижного и неподвижного ударения. Особенности русского словесного ударения. Клитики: энклитики и проклитики.

Тема 9. Интонация. Элементы и функции интонации. Типы интонационных конструкций

Интонация и её элементы. Общая характеристика. Полифункциональность интонации. Понятие об интонационных конструкциях, строение интонационной конструкции. Интонема. Структура интонационной конструкции. Типы интонационных конструкций в русском языке (классификация интонационных единиц русского языка Е.А. Брызгуновой).

Тема 10. Фонология как раздел науки о языке

Понятие о фонологии как разделе языкознания. Зарождение и развитие фонологии как особой дисциплины. Учение о фонеме Ивана Александровича Бодуэна де Куртенэ. Фонема как единица языка. Понятие фонемы, её функции, фонологические оппозиции в языке. Сильные и слабые позиции фонемы. Система фонем современного русского языка.

Тема 11. Отечественные фонологические школы.

Фонема и фонологическая система русского литературного языка во взглядах представителей Московской и Ленинградской (Санкт-Петербургской) фонологических школ. Представители школ. Система гласных и согласных фонем современного русского языка по Московской фонологической школе и Ленинградской фонологической школе.

Тема 12. Фонема. Основные положения учения о фонеме.

Фонема как знак языка и ее функции. Понятие фонемы в Московской и Ленинградской (Санкт-Петербургской) фонологических школах. Позиции фонем. Доминанта, варианты и вариации фонемы. Нейтрализация фонем. Слабая фонема: архифонема и гиперфонема. Морфонема. Фонологическая система русского языка во взглядах МФШ и СПбФШ. Позиционная мена фонем.

Тема 13. Фонологическая система современного русского языка

Состав гласных фонем. Состав согласных фонем. Дифференциальные и интегральные признаки фонем. Сильные и слабые позиции фонем. Аллофоны, архифонема, гиперфонема. Система гласных фонем по Московской и Ленинградской (Санкт-Петербургской) фонологической школе. Система согласных фонем о Московской и Ленинградской (Санкт-Петербургской) фонологической школе.

Тема 14. Орфоэпия. Орфоэпические нормы русского литературного произношения

Орфоэпия. Орфоэпические нормы русского литературного произношения. Предмет орфоэпии. Значение литературного произношения. Историческая основа русского литературного произношения. Стили произношения. Варианты литературных произносительных норм. Современные орфоэпические нормы. Современные орфоэпические словари.

Тема 15. Русская орфография. Принципы орфографии

Понятие о графике. Алфавит, его особенности. Русское письмо XI/XVII вв. Петровская реформа русской графики. Реформа графики и орфографии 1917 - 1918 гг. Позиционный принцип русской графики. Обозначение на письме фонемы <j>. Отступления от позиционного принципа русской графики. Нарушения позиционного принципа русской графики. Основные значения букв.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержденный приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 6 апреля 2021 года № 245)

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-996ин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Устав федерального государственного автономного образовательного учреждения "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Правила внутреннего распорядка федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Локальные нормативные акты Казанского (Приволжского) федерального университета

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку освоения компетенций, в том числе знаний, умений и навыков. Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации.

В фонде оценочных средств содержится следующая информация:

- соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю);
- критерии оценивания сформированности компетенций;
- механизм формирования оценки по дисциплине (модулю);
- описание порядка применения и процедуры оценивания для каждого оценочного средства;
- критерии оценивания для каждого оценочного средства;
- содержание оценочных средств, включая требования, предъявляемые к действиям обучающихся, демонстрируемым результатам, задания различных типов.

Фонд оценочных средств по дисциплине находится в Приложении 1 к программе дисциплины (модулю).

7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Освоение дисциплины (модуля) предполагает изучение основной и дополнительной учебной литературы. Литература может быть доступна обучающимся в одном из двух вариантов (либо в обоих из них):

- в электронном виде - через электронные библиотечные системы на основании заключенных КФУ договоров с правообладателями;
- в печатном виде - в Научной библиотеке Елабужского института КФУ. Обучающиеся получают учебную литературу на абонементе по читательским билетам в соответствии с правилами пользования Научной библиотекой.

Электронные издания доступны дистанционно из любой точки при введении обучающимся своего логина и пароля от личного кабинета в системе "Электронный университет". При использовании печатных изданий

библиотечный фонд должен быть укомплектован ими из расчета не менее 0,25 экземпляра каждого из изданий основной литературы и не менее 0,25 экземпляра дополнительной литературы на каждого обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих данную дисциплину.

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), находится в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. Он подлежит обновлению при изменении условий договоров КФУ с правообладателями электронных изданий и при изменении комплектования фондов Научной библиотеки Елабужского института КФУ.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Издательский дом Первое сентября - http://1september.ru

Национальный корпус русского языка - http://www.ruscorpora.ru/

Русская грамматика - http://rusgram.narod.ru /

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Вид работ	Методические рекомендации
лекции	Обучающийся должен вести конспектирование лекционного материала, обращать внимание на ключевые понятия темы, содержание описываемых явлений. В материале лекции содержатся проблемные вопросы, над которыми обучающийся должен порассуждать в отведенное преподавателем время, а затем предложить варианты решения.
практические занятия	Обучающиеся самостоятельно готовятся по заранее оглашенным темам и готовят конспект. В нем проводится обзор материала в определённой тематической области либо предлагается собственное решение проблемы. Оцениваются проработка источников, изложение материала, формулировка выводов, соблюдение требований к структуре и оформлению работы, своевременность выполнения.
самостоя-тельная работа	Обучающиеся получают задание по освещению определённых теоретических вопросов или решению задач. Работа выполняется письменно на практическом занятии и сдаётся преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме работы, аналитические способности, владение методами, умения и навыки, необходимые для выполнения заданий.
экзамен	Экзамен нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины. Он проводится в устной или письменной форме по билетам, в которых содержатся вопросы (задания) по всем темам курса. Обучающемуся даётся время на подготовку. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, представлен в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины (модуля).

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Занятия по дисциплине «Фонетика» проходят в аудитории №81, 84, 88 Елабужского института (филиала) КФУ, находящейся по адресу: 423600, Республика Татарстан, г. Елабуга, ул. Казанская, д.89 и предназначенной для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования аудитории №81:

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации

Комплект мебели (посадочных мест) 40 шт. Комплект мебели (посадочных мест) для преподавателя 1 шт. Меловая доска настенная 1 шт. Интерактивная трибуна intel core i3 1 шт. Мультимедийный экран 1 шт. Монитор LG,22d 1 шт. Проектор EPSON EB-980W 1 шт. Колонки 20w 6 шт. Усилитель 3000w, микшер Xenyx1202, микрофоны. Портреты 5 шт. Веб-камера 1 шт. Выход в Интернет, внутривузовская компьютерная сеть, доступ в электронную информационно-образовательную среду. Набор учебно-наглядных пособий: комплект презентаций в

электронном формате по преподаваемой дисциплине 3-5 шт.

Перечень основного оборудования аудитории №84:

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации

Комплект мебели (посадочных мест) 62 шт. Комплект мебели (посадочных мест) для преподавателя 1 шт. Интерактивная трибуна intel core i3 1 шт. Монитор LG,22d 1 шт. Проектор Panasonic VX400 1 шт. Колонки 20w 6 шт. Усилитель 3000w, микшер Xenyx1202, микрофоны. Экран мультимедийный 1 шт. Меловая доска настенная 1 шт. Портреты 10 шт. Картины 20 шт. Веб-камера 1 шт. Выход в Интернет, внутривузовская компьютерная сеть, доступ в электронную информационно-образовательную среду. Набор учебно-наглядных пособий: комплект презентаций в электронном формате по преподаваемой дисциплине 3-5 шт.

Перечень основного оборудования аудитории №88:

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации

Комплект мебели (посадочных мест) 36 шт. Комплект мебели (посадочных мест) для преподавателя 1 шт. Интерактивная трибуна Panasonic VX400 1 шт. Монитор LG,22d 1 шт. Проектор Panasonic VX400 1 шт. Колонки 20w 6 шт. Усилитель 3000w, микшер Xenyx1202, микрофоны . Экран мультимедийный 1 шт. Меловая доска настенная 1 шт. Стенды настенные 6 шт. Веб-камера 1 шт. Выход в Интернет, внутривузовская компьютерная сеть, доступ в электронную информационно-образовательную среду. Набор учебно-наглядных пособий: комплект презентаций в электронном формате по преподаваемой дисциплине 3-5 шт.

12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;

- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;

- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;

- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;

- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;

- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;

- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:

- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;

- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;

- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" и профилю подготовки "Русский язык, родной (татарский) язык и литература".

Приложение №1
к рабочей программе дисциплины (модуля)
Б1.О.07.05.01 Фонетика

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Казанский (Приволжский) федеральный университет»
Елабужский институт (филиал)

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
Б1.О.07.05.01 Фонетика

Направление подготовки: 44.03.05 – Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Профиль подготовки: Русский язык, родной (татарский) язык и литература
Квалификация выпускника: бакалавр
Форма обучения: очная
Язык обучения: русский
Год начала обучения по образовательной программе: 2025

СОДЕРЖАНИЕ

1. СООТВЕТСТВИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ ПЛАНИРУЕМЫМ РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

2. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

3. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ОЦЕНОК ЗА ФОРМЫ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНУЮ АТТЕСТАЦИЮ

4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА, ПОРЯДОК ИХ ПРИМЕНЕНИЯ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

4.1. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

4.1.1. Устный опрос по всем темам курса
4.1.1.2. Критерии оценивания
4.1.1.3. Содержание оценочного средства

4.1.2. Письменная работа по темам: "Тема 2. Речевой аппарат. Функции органов речи"; "Тема 3. Фонетическое членение речевого потока"; "Тема 4. Звук как основная единица фонетики"; "Тема 5. Классификация звуков русского языка. Согласные и гласные звуки"; "Тема 6. Изменения звуков в речевом потоке. Параллельные и пересекающиеся мены гласных и согласных звуков"
4.1.2.1. Порядок проведения и процедура оценивания
4.1.2.2. Критерии оценивания
4.1.2.3. Содержание оценочного средства

4.1.3. Тестирование по всем темам курса
4.1.3.1. Порядок проведения и процедура оценивания
4.1.3.2. Критерии оценивания
4.1.3.3. Содержание оценочного средства

4.2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
4.2.1. Зачёт
4.2.1.1. Порядок проведения и процедура оценивания
4.2.1.2. Критерии оценивания
4.2.1.3. Оценочные средства

4.2.2. Экзамен
4.2.2.1. Порядок проведения и процедура оценивания
4.2.2.2. Критерии оценивания
4.2.2.3. Оценочные средства

1. СООТВЕТСТВИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ ПЛАНИРУЕМЫМ РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций для данной дисциплины	Оценочные средства текущего контроля и промежуточной аттестации
ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	Знает теоретический материал (основные понятия и термины) в объеме учебной программы по данному курсу; объект, предмет, задачи, методы изучаемых разделов современного русского литературного языка; основные тенденции развития фонетической системы современного русского литературного языка; основные правила фонетической и фонематической транскрипции; современные методы и технологии обучения и диагностики с целью решения поставленных задач профессиональной деятельности (в частности, реализации образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов).	**Текущий контроль:** *устный опрос* по всем текущим темам курса, *письменная работа* по темам "Тема 2. Речевой аппарат. Функции органов речи"; "Тема 3. Фонетическое членение речевого потока"; "Тема 4. Звук как основная единица фонетики"; "Тема 5. Классификация звуков русского языка. Согласные и гласные звуки"; "Тема 6. Изменения звуков в речевом потоке. Параллельные и пересекающиеся мены гласных и согласных звуков", *тестирование* по текущим темам **Промежуточная аттестация: зачёт,** *экзамен*
	Умеет находить и обрабатывать общенаучную и специальную информацию; самостоятельно пополнять и углублять лингвистические знания, совершенствовать владение нормами русского литературного языка; соотносить изученные теоретические положения с конкретными языковыми явлениями, затрагиваемыми этими положениями	
	Владеет приемами практического фонетического, фонологического, графического, орфографического анализа слова в вузе и школе.	
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Знает принципы поиска информации, критического анализа и синтеза информации, методики системного подхода для решения поставленных задач	**Текущий контроль:** *устный опрос* по всем текущим темам курса, *письменная работа* по темам "Тема 2. Речевой аппарат. Функции органов речи"; "Тема 3. Фонетическое членение речевого потока"; "Тема 4. Звук как основная единица фонетики"; "Тема 5. Классификация звуков русского языка. Согласные и гласные звуки"; "Тема 6. Изменения звуков в речевом потоке. Параллельные и пересекающиеся мены гласных и согласных звуков", *тестирование* по текущим темам **Промежуточная аттестация: зачёт,** *экзамен*
	Умеет осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач коммуникации.	
	Владеет навыками поиска, критического анализа и синтеза информации; способностью применять системный подход для решения поставленных задач.	

2. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Компетенция	Зачтено			Не зачтено
	Высокий уровень (отлично) (86-100 баллов)	**Средний уровень (хорошо) (71-85 баллов)**	**Низкий уровень (удовлетворительно) (56-70 баллов)**	**Ниже порогового уровня (неудовлетворительно) (0-55 баллов)**
ОПК-8	Знает теоретический материал курсу «Фонетика», его объект, предмет, задачи, методы; основные тенденции развития фонетической системы современного русского литературного языка; основные правила фонетической и фонематической транскрипции; современные методы и технологии обучения и диагностики с целью решения поставленных задач профессиональной деятельности (в частности, реализации образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов).	Знает теоретический материал курсу «Фонетика», его объект, предмет, задачи, методы; основные тенденции развития фонетической системы современного русского литературного языка; основные правила фонетической и фонематической транскрипции, но допускает мелкие недочеты; испытывает сложности в характеристике современных методов и технологий обучения и диагностики с целью решения поставленных задач профессиональной деятельности (в частности, реализации образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов).	Знает теоретический материал курсу «Фонетика», его объект, предмет, задачи, методы; основные тенденции развития фонетической системы современного русского литературного языка; основные правила фонетической и фонематической транскрипции, но допускает серьезные ошибки; демонстрирует отрывочные знания специфики современных методов и технологий обучения и диагностики с целью решения поставленных задач профессиональной деятельности (в частности, реализации образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов).	Не знает теоретический материал курсу «Фонетика», его объект, предмет, задачи, методы; основные тенденции развития фонетической системы современного русского литературного языка; основные правила фонетической и фонематической транскрипции; не демонстрирует отрывочные знания специфики современных методов и технологий обучения и диагностики с целью решения поставленных задач профессиональной деятельности (в частности, реализации образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов).
	Умеет находить и обрабатывать общенаучную и специальную информацию; самостоятельно пополнять и углублять лингвистические знания, совершенствовать владение нормами	Умеет находить и обрабатывать общенаучную и специальную информацию; в целом самостоятельно пополнять и углублять лингвистические знания, совершенствовать	Умеет находить и обрабатывать общенаучную и специальную информацию; самостоятельно пополнять и углублять лингвистические знания, совершенствовать владение нормами русского	Не умеет находить и обрабатывать общенаучную и специальную информацию; самостоятельно пополнять и углублять лингвистические знания, совершенствовать владение нормами русского литературного языка; соотносить

	русского литературного языка; соотносить изученные теоретические положения с конкретными языковыми явлениями, затрагиваемыми этими положениями.	владение нормами русского литературного языка; в целом соотносить изученные теоретические положения с конкретными языковыми явлениями, затрагиваемыми этими положениями.	литературного языка; допускает типичные ошибки в умении соотносить изученные теоретические положения с конкретными языковыми явлениями, затрагиваемыми этими положениями.	изученные теоретические положения с конкретными языковыми явлениями, затрагиваемыми этими положениями.
	Владеет приемами практического фонетического, фонологического, графического, орфографического анализа слова в вузе и школе.	Владеет приемами практического фонетического, фонологического, графического, орфографического анализа слова в вузе и школе, но допускает незначительные ошибки в процессе анализа.	Владеет приемами практического фонетического, фонологического, графического, орфографического анализа слова в вузе и школе, но допускает типичные ошибки в процессе анализа.	Не владеет приемами практического фонетического, фонологического, графического, орфографического анализа слова в вузе и школе.
УК-1	Знать принципы эффективного поиска, критического анализа и синтеза информации, комплекс методик системного подхода для решения поставленных задач	Знает основные принципы поиска, критического анализа и синтеза информации, основные методики системного подхода для решения стандартных задач	Знает базовые принципы поиска, критического анализа и синтеза информации, методики системного подхода для решения стандартных задач	Не знает принципы эффективного поиска, критического анализа и синтеза информации, комплекс методик системного подхода для решения поставленных задач
	Уметь осуществлять эффективный поиск, критический анализ и синтез информации; использовать системный подход для решения поставленных задач.	Умеет осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации на основе базовых принципов; применять системный подход для решения стандартных задач	Умеет осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации; применять системный подход для решения стандартных	Не умеет осуществлять эффективный поиск, критический анализ и синтез информации; использовать системный подход для решения поставленных задач коммуникации
	Владеть навыками эффективного поиска, критического анализа и синтеза информации; способностью применять системный подход для решения поставленных задач.	Владеет базовыми навыками поиска, критического анализа и синтеза информации; способностью применять системный подход для решения стандартных задач	Владеет навыками поиска, критического анализа и синтеза информации; способностью применять системный подход для решения стандартных задач	Не владеет навыками эффективного поиска, критического анализа и синтеза информации; способностью применять системный подход для решения поставленных задач

3. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ОЦЕНОК ЗА ФОРМЫ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНУЮ АТТЕСТАЦИЮ

***1*семестр:**

Текущий контроль:

1. *Устный опрос* по всем темам курса.

Максимальное количество баллов по БРС – 20.

2. *Письменная работа* по темам "Тема 2. Речевой аппарат. Функции органов речи"; "Тема 3. Фонетическое членение речевого потока"; "Тема 4. Звук как основная единица фонетики"; "Тема 5. Классификация звуков русского языка. Согласные и гласные звуки"; "Тема 6. Изменения звуков в речевом потоке. Параллельные и пересекающиеся мены гласных и согласных звуков",

Максимальное количество баллов по БРС – 10.

3. *Тестирование* по всем темам.

Максимальное количество баллов по БРС – 20.

Итого 20 + 10 + 20 = 50 баллов

Промежуточная аттестация – экзамен

Аттестация проходит по билетам. В каждом билете два оценочных средства: устный или письменный ответ на вопрос и практическое задание.

1. Устный или письменный ответ – 20 баллов

2. Практическое задание – 30 баллов

Итого 20 + 30 = 50 баллов

Общее количество баллов по дисциплине за текущий контроль и промежуточную аттестацию: 50+50=100 баллов.

Соотношение баллов:

Для экзамена:

86-100 – отлично

71-85 – хорошо

56-70 – удовлетворительно

0-55 – неудовлетворительно

2 семестр

Текущий контроль:

1. *Устный опрос* по всем темам курса.

Максимальное количество баллов по БРС – 20.

2. *Письменная работа* по темам "Тема 2. Речевой аппарат. Функции органов речи"; "Тема 3. Фонетическое членение речевого потока"; "Тема 4. Звук как основная единица фонетики"; "Тема 5. Классификация звуков русского языка. Согласные и гласные звуки"; "Тема 6. Изменения звуков в речевом потоке. Параллельные и пересекающиеся мены гласных и согласных звуков",

Максимальное количество баллов по БРС – 10.

3. *Тестирование* по всем темам.

Максимальное количество баллов по БРС – 20.

Итого 20 + 10 + 20 = 50 баллов

Промежуточная аттестация – экзамен

Аттестация проходит по билетам. В каждом билете два оценочных средства: устный или письменный ответ на вопрос и практическое задание.

1. Устный или письменный ответ – 20 баллов

2. Практическое задание – 30 баллов

Итого 20 + 30 = 50 баллов

Общее количество баллов по дисциплине за текущий контроль и промежуточную аттестацию: 50+50=100 баллов.

Соотношение баллов:

Для экзамена:

86-100 – отлично

71-85 – хорошо

56-70 – удовлетворительно

0-55 – неудовлетворительно

.

4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА, ПОРЯДОК ИХ ПРИМЕНЕНИЯ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

4.1. Оценочные средства текущего контроля

4.1.1. Устный опрос по всем текущим темам курса

4.1.1.1. Порядок проведения

Устный опрос проводится на практических занятиях. Обучающиеся выступают с докладами, сообщениями, дополнениями, участвуют в дискуссии, отвечают на вопросы преподавателя. Оценивается уровень домашней подготовки по теме, способность системно и логично излагать материал, анализировать, формулировать собственную позицию, отвечать на дополнительные вопросы.

4.1.1.2. Критерии оценивания

9-10 баллов ставится, если обучающийся:

В ответе качественно раскрыл содержание темы. Ответ хорошо структурирован. Прекрасно освоен понятийный аппарат. Продемонстрирован высокий уровень понимания материала. Превосходное умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.

7-8 баллов ставится, если обучающийся:

Основные вопросы темы раскрыл. Структура ответа в целом адекватна теме. Хорошо освоен понятийный аппарат. Продемонстрирован хороший уровень понимания материала. Хорошее умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.

5-6 баллов ставится, если обучающийся:

Тему частично раскрыл. Ответ слабо структурирован. Понятийный аппарат освоен частично. Понимание отдельных положений из материала по теме. Удовлетворительное умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.

0-4 балла ставится, если обучающийся:

Тему не раскрыл. Понятийный аппарат освоен неудовлетворительно. Понимание материала фрагментарное или отсутствует. Неумение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.

4.1.1.3. Содержание оценочного средства

1. Что является объектом и предметом изучения фонетики?
2. Каковы функции фонетики?
3. Какие методы используются при изучении звукового строя языка?
4. Какие разделы выделяются в фонетике? Дайте им определение.
5. Какие единицы представляют звуковую сторону русского языка?
6. Как происходит фонетическое членение звучащей речи? Назовите и опишите фонетические единицы.
7. Чем сегментные единицы отличаются от супергементных единиц?
8. Раскройте содержание понятия «речевой аппарат».
9. Сколько артикуляционных фаз речепроизводства принято выделять? Дайте их характеристику.
10. С чем связано деление органов речи на «этажи»?
11. Охарактеризуйте артикуляционный аппарат человека
12. Какие органы речи называются активными?
13. Какие органы речи называются пассивными?
14. Какими функциями обладают органы речи?
15. Чем определяются акустические, артикуляционные отличия гласных и согласных звуков речи?
16. Как образуются гласные звуки? По каким параметрам и как их классифицируют?
17. Как образуются согласные звуки? По каким параметрам и как их классифицируют?
18. Объясните явление палатализации. Укажите разницу в значении терминов «палатализованный» и «палатальный» согласный.
19. Дайте определение понятию «веляризация». Какие согласные называются веляризованными?
20. Дайте определение фонетической транскрипции. Назовите основные принципы транскрибирования.
21. Перечислите диакритические знаки транскрипции.
22. Дайте определение понятию «редукция».
23. В чем различие между качественной и количественной редукцией?
24. Дайте характеристику процесса аккомодации.
25. Что такое чередование?
26. Какие чередования называются позиционными? непозиционными?
27. Какие виды позиционных чередований вы знаете?
28. Дайте определение исторических чередований.

29. Какие из названных выше чередований относятся к одной фонеме, а какие следует отнести к чередованию фонем?
30. Какие типы позиционной мены характерны для фонетической системы русского языка? Приведите собственные примеры позиционной мены гласных и согласных звуков разного типа.
31. Что изучает акцентология?
32. Какие типы ударений выделяются в языке?
33. Дайте определение словесному ударению.
34. Какие виды словесного ударения бывают в языке? Охарактеризуйте каждый вид.
35. Охарактеризуйте словесное ударение русского языка.
36. Дайте определение абсолютным и относительным клитикам.
37. Какое ударение называется фиксированным? Для каких языков оно характерно?
38. Какое ударение называется нефиксированным? Для каких языков оно свойственно?
39. Какое ударение называют подвижным словоизменительным? подвижным словообразовательным? Приведите примеры.
40. Какое ударение называют неподвижным словоизменительным? неподвижным словообразовательным? Приведите примеры.
41. Перечислите функции словесного ударения в русском языке.
42. Каковы причины отклонения от нормативного ударения?
43. Каковы задачи фонологии как особой дисциплины?
44. Какие принципы легли в основу учения о фонеме И.А. Бодуэна де Куртенэ.
45. Назовите фонологические школы отечественного языкознания. В чем заключается сущность взглядов их представителей?
46. Тождественны ли понятия фонемы и звука? Свой ответ аргументируйте.
47. Какие функции фонемы основные?
48. Дайте определение фонемы.
49. Дайте определение понятию «фонологическая позиция».
50. Дайте определение понятиям «доминанта», «варианты» и «вариации» фонем. Свой ответ подкрепите примерами.
51. Дифференциальные и интегральные признаки фонем.
52. Состав и система гласных и согласных фонем современного русского языка с точки зрения МФШ.
53. Состав и система гласных и согласных фонем современного русского языка с точки зрения СПФШ.
54. Определите состав современного русского алфавита. Как соотносятся понятия «буквы» и «звуки».
55. В чем специфика слогового принципа русской графики?.
56. Назовите принципы орфографии. Приведите примеры фонетических, традиционных и дифференцирующих написании.
57. Какой из принципов русской орфографии считается основным?
58. Какие основные изменения произошли в истории русской графики и орфографии?
59. Дайте определение понятию «орфоэпическая норма».
60. Назовите основные фонетические процессы и соответствующие им нормы русского литературного произношения гласных звуков.
61. Назовите основные фонетические процессы и соответствующие им нормы русского литературного произношения согласных звуков.
62. Назовите особенности произношения заимствованных слов. Свой ответ подкрепите примерами.

4.1.2. *Письменная работа* по темам: "Тема 2. Речевой аппарат. Функции органов речи"; "Тема 3. Фонетическое членение речевого потока"; "Тема 4. Звук как основная единица фонетики"; "Тема 5. Классификация звуков русского языка. Согласные и гласные звуки"; "Тема 6. Изменения звуков в речевом потоке. Параллельные и пересекающиеся мены гласных и согласных звуков"

4.1.2.1. Порядок проведения и процедура оценивания

Письменная работа проводится в часы аудиторной работы. Работа выполняется письменно и сдаётся преподавателю. Включает в себя 5 заданий, каждое из которых оценивается в 2 балла, максимальное количество составляет 10 баллов.

4.1.2.2. Критерии оценивания

Баллы в интервале 86-100% от максимальных (9-10 баллов соответственно) ставятся, если обучающийся:

Предоставил безошибочную работу, или в ней имеется 1-2 негрубых ошибок (недочетов). Продемонстрировал превосходное владение материалом. В целом, степень успешности выполнения работы высокая.

Баллы в интервале 71-85% от максимальных (7-8 баллов соответственно) ставятся, если обучающийся:

Допустил 2-3 ошибки. Продемонстрировал хорошее владение материалом. В целом, степень успешности выполнения работы средняя.

Баллы в интервале 56-70% от максимальных (5-6 баллов) ставятся, если обучающийся:

Допустил 3-4 ошибки. Продемонстрировал удовлетворительное владение материалом. В целом, степень успешности выполнения работы низкая.

Баллы в интервале 0-55% от максимальных (0-4 баллов) ставятся, если обучающийся:

Допустил свыше 5 ошибок. Продемонстрировал неудовлетворительное владение материалом. В целом, степень успешности выполнения работы очень низкая.

4.1.2.3. Содержание оценочного средства

Задание 1. Запишите звуки, соответствующие озвученной характеристике.

1. Гласный остальных безударных слогов, среднего подъема, среднего ряда, нелабиализованный
2. Гласный первого предударного слога, верхне-среднего подъема, переднего ряда, нелабиализованный
3. Согласный шумный, звонкий, мягкий, фрикативный, губной (губно-зубной), нелабиализованный
4. Согласный сонорный, звонкий, твердый, смычный (проходной, боковой), язычный (переднеязычный, зубной)

Задание 2. Прочитайте предложения вслух. Сколько речевых тактов можно выделить в данных фразах?

1. Аня дома. 2. Сегодня мы никуда не пойдем. 3. Вечером, когда стемнело, в столовой зажгли свечи.

Задание 3. Определите, какие получатся слова, если: а) в словах *год, вон, голос* первый согласный произнести без участия голосовых связок; б) в словах *боль, било, бел* первый согласный произнести с участием носовой полости (с опущенной небной занавеской); в) в словах *мать, рад, сок* первый согласный произнести с участием средней части спинки языка (приподнимающейся к твердому небу); г) в словах *корь, дуб, тень* первый согласный произнести как щелевой, а не как смычный.

Задание 4. Подчеркните буквы, на месте которых произносится звук:

[ʌ]: прыжок, канава, огород, смородина, ловушка.

[иˀ]: дела, пенал, грибы, весна, часы

[ыˀ]: жена, живущий, шеренга, шалаш, жимолость.

[ъ]: переносной, валенки, дорогой, канава, рукавицы.

Задание 5. Затранскрибируйте следующие фразы.

Удивительно, что может сделать один луч солнца с душой человека! (Ф.М. Достоевский)

Высшая степень искусства говорить – умение молчать. (В.О. Ключевский)

4.1.3. *Тестирование* по текущим темам

4.1.3.1. Порядок проведения и процедура оценивания

Тестирование проходит в письменной форме или с использованием компьютерных средств. Обучающийся получает определённое количество тестовых заданий. На выполнение выделяется фиксированное время в зависимости от количества заданий. Оценка выставляется в зависимости от процента правильно выполненных заданий. Тестирование проводится по вариантам. В каждом варианте – 20 тестовых заданий. За каждый правильный ответ начисляется 1 балл. Итого за тестирование студент может заработать до 20 баллов.

4.1.3.2. Критерии оценивания

Баллы в интервале 86-100% от максимальных (17-20 баллов соответственно) ставятся, если обучающийся:

Правильно ответил на не менее 17-20 вопросов.

Баллы в интервале 71-85% от максимальных (14-16 баллов соответственно) ставятся, если обучающийся:

Правильно ответил на 14-16 вопросов

Баллы в интервале 56-70% от максимальных (11-15 баллов соответственно) ставятся, если обучающийся:

Правильно ответил на не менее 11-15 вопросов.

Баллы в интервале 0-55% от максимальных (0-10 баллов соответственно) ставятся, если обучающийся:

Правильно ответил на менее 11 вопросов.

4.1.2.3. Содержание оценочного средства

1. Что изучает фонетика?

1. Чередования на морфемном шве.
2. Правила произношения.
3. Звуковую систему языка.
4. Реализации звуков на письме.

2. В каком из аспектов звук изучается как физическое явление?

1. Лингвистическом.
2. Акустическом.
3. Анатомо-физиологическом.
4. Философском.

3. В каких единицах измеряется сила звука?

1. Герц.
2. Децибел.
3. Фон.
4. Ватт.

4. При образовании мягких согласных используется дополнительная артикуляция:

1. Веляризация.
2. Палатализация.
3. Лабиализация.
4. Назализация.

5. Где вариации фонемы [j] йот?

1. Юбка, яблоко, головой.
2. Елка, съезд, свойство.
3. Майка, рукой, братья.
4. Партия, ящерица, яхонт.
5. Ехать, юность, ёжик.

6. Укажите артикуляционную характеристику согласного звука [ж].

1. Передненёбный, твердый, щелевой, звонкий.
2. Среднеязычный, твердый, щелевой, звонкий.
3. Заднеязычный, твердый, смычно-взрывной, звонкий.
4. Зубной, твердый, смычно-носовой, звонкий.
5. Губно-зубной, твердый, дрожащий, звонкий.

7. Укажите артикуляционную характеристику согласного звука [ф].

1. Среднеязычный, твердый, щелевой, глухой.
2. Заднеязычный, твердый, дрожащий, звонкий.
3. Передненёбный, твердый, смычно-боковой, звонкий.
4. Губно-зубной, твердый, щелевой, глухой.
5. Губно-губной, твердый, аффрикат, глухой.

8. Укажите артикуляционную характеристику согласного звука [э].

1. Губно-губной, твердый, щелевой, звонкий.
2. Губно-зубной, твердый, дрожащий, звонкий.
3. Передненёбный, твердый, смычно-боковой, звонкий.
4. Зубной, твердый, щелевой, звонкий.
5. Среднеязычный, твердый, аффрикат глухой.

9. Где в каждом слове есть заднеязычные?

1. Кот, звон, сила.
2. Лужок, нога, хорошо.
3. Золотой, рига, рука.
4. Скрепка, липа, малыш.
5. Дождь, слово, сноха.

10. Для чего нужны орфоэпические правила?

1. Для правильного произношения,
2. Для сохранения традиционного произношения.
3. Для сохранения единства норм литературного языка.
4. Для изучения вариантов произношения,
5. Для выработки произносительных рекомендаций.

11. Где в каждом слове есть средненёбный?

1. Мой, ручка, трактор,
2. Образ, метафора, рыжий.
3. Стакан, карандаш, майка.
4. Семья, юный, голодный.

5. Радостный, друг, буква.

12. Укажите артикуляционную характеристику согласного звука [н].

1. Зубной, твердый, смычно-носовой, звонкий.
2. Губно-губной, твердый, дрожащий, звонкий,
3. Губно-зубной, твердый, смычно-взрывной, звонкий.
4. Заднеязычный, твердый, щелевой, звонкий.
5. Передненёбный, твердый, смычно-боковой, звонкий.

13. Укажите артикуляционную характеристику согласного звука [х].

1. Среднеязычный, твердый, смычно-взрывной, глухой.
2. Губно-губной, твердый, щелевой, глухой.
3. Заднеязычный, твердый, щелевой, глухой.
4. Зубной, твердый, аффрикат, глухой.
5. Передненёбный, твердый, смычно-носовой, глухой.

14. Укажите артикуляционную характеристику согласного звука [з'].

1. Заднеязычный, мягкий, щелевой, звонкий.
2. Передненёбный, мягкий, дрожащий, звонкий.
3. Зубной, мягкий, щелевой, звонкий.
4. Губно-губной, мягкий, дрожащий, звонкий.
5. Губно-зубной, мягкий, смычно-взрывной, звонкий.

15. Укажите артикуляционную характеристику согласного звука [н'].

1. Губно-губной, мягкий, щелевой, звонкий.
2. Губно-зубной, мягкий, смычно-взрывной, звонкий.
3. Заднеязычный, мягкий, смычно-носовой, звонкий.
4. Передненёбный, мягкий, дрожащий, звонкий.
5. Зубной, мягкий, смычно-носовой, звонкий.

16. К какому способу образования относятся [б], [б'], [п'], [д], [г], [х]?

1. Аффрикаты.
2. Смычно-боковые проходные.
3. Смычно-носовые.
4. Щелевые.
5. Смычно-взрывные.

17. Укажите артикуляционную характеристику согласного звука [л].

1. Губно-губной, твердый, щелевой, звонкий.
2. Зубной, твердый, смычно-боковой, звонкий.
3. Среднеязычный, твердый, дрожащий, звонкий.
4. Губно-губной, твердый, смычно-носовой, звонкий.
5. Передненёбный, твердый, смычно-взрывной звонкий.

18. Как образованы аффрикаты?

1. Образуются в результате вибрации активного органа.
2. Органы речи во рту сомкнуты в центре, но воздух проходит в боковую щель.
3. Органы речи во рту смыкаются, но струе воздуха открывается проход в носовую полость
4. Образуются полным смыканием органов речи во рту и после дующим размыканием.
5. Образуются в результате полного смыкания органов речи и последующего неполного их размыкания до щелевого положения.

19. В каком ряду только открытые слоги.

1. Яблоко, краска, дорога.
2. Машина, фонема, погода.
3. Вначале, метелица, издательство.
4. Футуристы, учебник, жалость.
5. Любовь, темнеть, церковь.

20. Укажите артикуляционную характеристику согласного звука [в].

1. Губно-зубной, твердый, щелевой, звонкий.
2. Губно-губной, твердый, щелевой, звонкий.
3. Зубной, твердый, смычно-носовой, звонкий.
4. Заднеязычный, твердый, смычно-боковой, звонкий.
5. Среднеязычный, твердый, дрожащий, звонкий.

21. Укажите артикуляционную характеристику согласного звука [ф'].

1. Заднеязычный, мягкий, смычно-взрывной, глухой.
2. Губно-губной, мягкий, смычно-носовой, глухой.
3. Губно-зубной, мягкий, щелевой, глухой.

4. Зубной, мягкий, смычно-боковой, звонкий.
5. Заднеязычный, мягкий, смычно-носовой, глухой.

22. Какой является фонетика современного русского литературного языка?

1. Общей
2. Частной
3. Исторической
4. Описательной

23. Что относится к сегментным звуковым единицам?

1. Звуки.
2. Слоги.
3. Ударение.
4. Интонация.

24. Артикуляция – это:

1. раздел фонетики, изучающий работу произносительных органов
2. совокупность работ произносительных органов при образовании звуков речи
3. специфическая работа органов речи, создающих преграду для воздушной струи
4. привычный уклад органов речи

25. Во фразе: У лукоморья дуб зеленый (А.С. Пушкин) – содержится:

1. 5 лабиализованных гласных.
2. 6 лабиализованных гласных
3. 4 лабиализованные гласные
4. 3 лабиализованные гласные

26. Где вариации фонемы [j] йот?

1. Юбка, яблоко, головой.
2. Елка, съезд, свойство.
3. Майка, рукой, братья.
4. Партия, ящерица, яхонт.
5. Ехать, юность, ёжик.

27. Где только редукция 1-ой степени?

1. Трава, ночной, рассказ.
2. Листок, платок, ручка.
3. Линия, название, книжонка.
4. Знание, освещение, правда.
5. Пример, совет, скрепка.

28. Укажите артикуляционную характеристику согласного звука [ж].

1. Передненёбный, твердый, щелевой, звонкий.
2. Среднеязычный, твердый, щелевой, звонкий.
3. Заднеязычный, твердый, смычно-взрывной, звонкий.
4. Зубной, твердый, смычно-носовой, звонкий.
5. Губно-зубной, твердый, дрожащий, звонкий.

29. Укажите артикуляционные признаки гласного звука [и].

1. Верхний подъем, передний ряд, нелабиализованный.
2. Средний подъем, задний ряд, лабиализованный.
3. Нижний подъем, средний ряд, нелабиализованный.
4. Верхний подъем, задний ряд, лабиализованный.
5. Средний подъем, средний ряд, нелабиализованный.

30. Укажите артикуляционную характеристику согласного звука [ш:'].

1. Заднеязычный, мягкий, аффрикат, глухой.
2. Передненёбный, мягкий, щелевой, глухой.
3. Зубной, мягкий, смычно-носовой, глухой,
4. Губно-губной, мягкий, аффрикат, глухой.
5. Среднеязычный, мягкий, щелевой, глухой.

Ключи к тестам

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Ответ	3	2	2	2	3	1	4	4	2	3	4	1	3	3	5	5	2	5	2	1

Задание	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
Ответ	2	4	1	2	1	3	1	1	1	2

4.2. Оценочные средства промежуточной аттестации

4.2.1. Экзамен

4.2.1.1. Порядок проведения

По дисциплине предусмотрены: экзамен в 1 семестре.

Экзамен проходит по билетам. В каждом билете два вопроса. Экзамен нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины. Обучающийся получает 2 теоретических вопроса и 2 практических задания и время на подготовку.

Экзамен проводится в устной, письменной или компьютерной форме. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при специальном лингвоанализе (фонетическом, фонематическом, графическом, орфографическом) слов (в том числе фонетических) и словосочетаний.

4.2.1.2. Критерии оценивания

Устный или письменный ответ

17-20 баллов ставится, если обучающийся:

Обучающийся продемонстрировал всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой дисциплины, усвоил взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявил творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.

14-16 баллов ставится, если обучающийся:

Обучающийся продемонстрировал полное знание учебно-программного материала, успешно выполнил предусмотренные программой задания, усвоил основную литературу, рекомендованную программой дисциплины, показал систематический характер знаний по дисциплине и способен к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.

11-15 баллов ставится, если обучающийся:

Обучающийся продемонстрировал знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой, знаком с основной литературой, рекомендованной программой дисциплины, допустил погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладает необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

0-10 баллов ставится, если обучающийся:

Обучающийся продемонстрировал знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой, знаком с основной литературой, рекомендованной программой дисциплины, допустил погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладает необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

Практическое задание

26-30 баллов ставится, если обучающийся:

Правильно выполнил все задания. Продемонстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.

21-25 баллов ставится, если обучающийся:

Правильно выполнил большую часть заданий. Присутствуют незначительные ошибки. Продемонстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.

17-20 баллов ставится, если обучающийся:

Задания выполнил более чем наполовину. Присутствуют серьёзные ошибки. Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.

0-16 баллов ставится, если обучающийся:

Задания выполнил менее чем наполовину. Продемонстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.

4.2.1.3. Оценочные средства

1 часть билета: устный или письменный ответ на вопрос

1. Фонетика как раздел науки о языке. Предмет и задачи фонетики. Методы изучения фонетики. Связь фонетики с другими дисциплинами.

2. Звук как основная единица фонетики. Аспекты изучения звуков речи.
3. Акустические свойства звуков. Типы и признаки звуков.
4. Речевой аппарат, его устройство и функции частей.
5. Принципы фонетического членения речевого аппарата. Сегментные и суперсегментные единицы речевого потока.
6. Классификация звуков русского языка. Артикуляционные и акустические различия гласных и согласных звуков русского языка.
7. Акустическая и артикуляционная классификация гласных звуков русского языка.
8. Артикуляционная классификация согласных.
9. Слог. Различные теории слога. Слогораздел. Типы слогов.
10. Слог с артикуляционной и акустической точек зрения. Структура слога. Характеристика слога.
11. Русское словесное ударение. Фонетическая природа словесного ударения. Характер русского словесного ударения. Функции ударения.
12. Ударение. Виды и типы ударения. Клитики.
13. Интонация в русском языке. Функции интонации в современном русском языке. Понятие об интонационной конструкции. Типы интонационных конструкций.
14. Основы фонетической и фонематической транскрипций. Методика транскрибирования. Диакритические знаки. Методика фонетического и фонематического анализов слова.
15. Вопрос о фонетической позиции. Сильная и слабая позиции гласных и согласных звуков.
16. Взаимодействие звуков в речевом потоке. Пересекающиеся и параллельные чередования (мены) гласных и согласных звуков русского языка.

2 часть билета: практическое задание

Затранскрибируйте предложение.

И к ***праздникам*** [1] *слуги получали подарки от хозяев.* (Л.Толстой).

[1] – выполнить фонетический анализ слова

4.2.2. Экзамен

4.2.2.1. Порядок проведения

По дисциплине предусмотрены: экзамен во 2 семестре.

Экзамен проходит по билетам. В каждом билете два вопроса. Экзамен нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины. Обучающийся получает 2 теоретических вопроса и 2 практических задания и время на подготовку.

Экзамен проводится в устной, письменной или компьютерной форме. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при специальном лингвоанализе (фонетическом, фонематическом, графическом, орфографическом) слов (в том числе фонетических) и словосочетаний.

4.2.2.2. Критерии оценивания

Устный или письменный ответ

17-20 баллов ставится, если обучающийся:

Обучающийся продемонстрировал всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой дисциплины, усвоил взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявил творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.

14-16 баллов ставится, если обучающийся:

Обучающийся продемонстрировал полное знание учебно-программного материала, успешно выполнил предусмотренные программой задания, усвоил основную литературу, рекомендованную программой дисциплины, показал систематический характер знаний по дисциплине и способен к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.

11-15 баллов ставится, если обучающийся:

Обучающийся продемонстрировал знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой, знаком с основной литературой, рекомендованной программой дисциплины, допустил погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладает необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

0-10 баллов ставится, если обучающийся:

Обучающийся продемонстрировал знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справился с выполнением заданий,

предусмотренных программой, знаком с основной литературой, рекомендованной программой дисциплины, допустил погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладает необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

Практическое задание

26-30 баллов ставится, если обучающийся:

Правильно выполнил все задания. Продемонстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.

21-25 баллов ставится, если обучающийся:

Правильно выполнил большую часть заданий. Присутствуют незначительные ошибки. Продемонстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.

17-20 баллов ставится, если обучающийся:

Задания выполнил более чем наполовину. Присутствуют серьёзные ошибки. Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.

0-16 баллов ставится, если обучающийся:

Задания выполнил менее чем наполовину. Продемонстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.

4.2.2.3. Оценочные средства

1 часть билета: устный или письменный ответ на вопрос

1. Фонетика как раздел науки о языке. Предмет и задачи фонетики. Методы изучения фонетики. Связь фонетики с другими дисциплинами.
2. Звук как основная единица фонетики. Аспекты изучения звуков речи.
3. Акустические свойства звуков. Типы и признаки звуков.
4. Речевой аппарат, его устройство и функции частей.
5. Принципы фонетического членения речевого аппарата. Сегментные и суперсегментные единицы речевого потока.
6. Классификация звуков русского языка. Артикуляционные и акустические различия гласных и согласных звуков русского языка.
7. Акустическая и артикуляционная классификация гласных звуков русского языка.
8. Артикуляционная классификация согласных.
9. Слог. Различные теории слога. Слогораздел. Типы слогов.
10. Слог с артикуляционной и акустической точек зрения. Структура слога. Характеристика слога.
11. Русское словесное ударение. Фонетическая природа словесного ударения. Характер русского словесного ударения. Функции ударения.
12. Ударение. Виды и типы ударения. Клитики.
13. Интонация в русском языке. Функции интонации в современном русском языке. Понятие об интонационной конструкции. Типы интонационных конструкций.
14. Основы фонетической и фонематической транскрипций. Методика транскрибирования. Диакритические знаки. Методика фонетического и фонематического анализов слова.
15. Вопрос о фонетической позиции. Сильная и слабая позиции гласных и согласных звуков.
16. Взаимодействие звуков в речевом потоке. Пересекающиеся и параллельные чередования (мены) гласных и согласных звуков русского языка.
17. Фонология. Зарождение и развитие фонологии как особой дисциплины. Задачи фонологии. Фонема и звук. Функции фонемы.
18. Учение о фонеме И.А. Бодуэна де Куртенэ.
19. Фонологические школы отечественного языкознания: представители, сущность взглядов.
20. Определение фонемы и характера фонологического уровня с позиций МФШ и СПФШ.
21. Фонема и ее функции. Позиции фонем. Понятие фонологической позиции.
22. Доминанта, варианты и вариации фонем. Аллофоны как представители фонем.
23. Дифференциальные и интегральные признаки фонем.
24. Противопоставления фонем. Понятие о корреляции. Нейтрализация фонем.
25. Состав гласных и согласных фонем современного русского языка МФШ и СПФШ.
26. Система гласных и согласных современного русского языка МФШ и СПФШ.
27. Графика. Состав современного русского алфавита. Соотношение букв и звуков.
28. Слоговой принцип русской графики и отступления от него.
29. Принципы орфографии. Основной принцип русской орфографии.
30. Фонетические, традиционные и дифференцирующие написания.

31. Основные изменения в истории русской графики и орфографии.
32. Орфоэпия. Значение орфоэпических норм. Варианты литературных произносительных норм современного русского литературного языка.
33. Нормы русского литературного произношения гласных и согласных звуков.
34. Произношение отдельных грамматических форм. Особенности произношения заимствованных слов.
35. Русское литературное произношение в его историческом развитии.

3 часть билета: практическое задание

Затранскрибируйте предложение.

Солдаты[1] *– их было трое – ели,* ***не обращая***[2] *внимания на Пьера* (Л.Толстой).

[1] – выполнить фонематический анализ слова

[2] – выполнить орфографический анализ слова

Приложение 2
к рабочей программе дисциплины (модуля)
Б1.О.07.05.01Фонетика

Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Направление подготовки: 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Русский язык, родной (татарский) язык и литература

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2025

Основная литература:

1. Грищенко, А. И. Фонетика современного русского литературного языка : учебное пособие / А. И. Грищенко, М. Т. Попова. — Москва : МПГУ, 2018. — 136 с. - ISBN 978-5-4263-0689-9. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1020583 – Режим доступа: по подписке.

2. Пантелеев, А. Ф. Современный русский язык: Фонетика. Фонология. Графика. Орфография : учеб. пособие / А.Ф. Пантелеев, Е.В. Шейко, Н.А. Белик. — Москва : РИОР : ИНФРА-М, 2017. — 132 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — www.dx.doi.org/10.12737/18256. - ISBN 978-5-369-01623-7. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/752146 – Режим доступа: по подписке.

Дополнительная литература:

4. Ганиев, Ж. В. Современный русский язык: фонетика, графика, орфография, орфоэпия : учеб. пособие / Ж. В. Ганиев. - Москва : ФЛИНТА : Наука, 2012. - 200 с. + CD. ISBN 978-5-9765-1044-9 (ФЛИНТА), ISBN 978-5-02-037405-8 (Наука). - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/454912 – Режим доступа: по подписке.

5. Касаткин Л.Л. Современный русский язык. Фонетика: Учеб. пособие для студ. филол. фак. вузов. - 2-е изд., испр. - М.: Академия, 2008. - 256с. Кол-во: 10.

Приложение 3
к рабочей программе дисциплины (модуля)
Б1.О.07.05.01Фонетика

Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Направление подготовки: 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Русский язык, родной (татарский) язык и литература

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2025

Освоение дисциплины (модуля) предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

1. Office Professional Plus 2010,
2. Kaspersky Endpoint Security для Windows.
3. Электронная библиотечная система «ZNANIUM.COM»
4. Электронная библиотечная система Издательства «Лань»
5. Электронная библиотечная система «Консультант студента»