Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Умаров Марат Файзуллаевич
Должность: Директор
Дата подписания: 17.02.2026 10:30:10
Уникальный программный ключ:
48505f11ec15acaa386f5219d3113d727fefda78

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Елабужский институт (филиал) федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования
«Казанский (Приволжский) федеральный университет»

Утверждаю
Заместитель директора
по образовательной деятельности
_____ И.П. Михайлова
«1» марта 2024 г.

ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.18 Влияние способов организации учебной деятельности на характер учебно-познавательной мотивации младших школьников

Специальность: 44.02.02 Преподавание в начальных классах
На базе: основного общего образования
Квалификация: учитель начальных классов
Форма обучения: очная
Язык обучения: русский
Год начала обучения: 2024

Елабуга, 2024

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль), должен обладать следующими компетенциями:

ОК 6	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
ОПК 3	Способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности.

2. Цели освоения дисциплины

Содержание программы учебной дисциплины «Влияние способов организации учебной деятельности на характер учебно-познавательной мотивации младших школьников» направлено на достижение следующих целей:

- сформировать у детей необходимую позитивную мотивацию;
- сформировать у школьников необходимые и доступные им на данном этапе развития навыки самоанализа и саморефлексии;
- дать учащимся возможность познать свои сильные стороны и научиться опираться на них в процессе учебных занятий;
- предоставить детям возможность познать слабые стороны своей познавательной деятельности и дать представления о способах их развития или приспособления к ним (компенсация другими возможностями).

Место дисциплины в структуре ППССЗ

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы – программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована всеми профессиональными образовательными организациями на территории Российской Федерации, имеющими право на реализацию программы подготовки специалистов среднего звена по данной укрупненной группе специальностей в области начального общего образования, при условии, что данная дисциплина предусмотрена рабочим учебным планом. Учебная дисциплина находится в составе общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования.

Осваивается на третьем курсе (6 семестр).

4. Знания и умения обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Освоение содержания учебной дисциплины «Влияние способов организации учебной деятельности на характер учебно-познавательной мотивации младших школьников» обеспечивает достижениестудентами следующих результатов:

личностных:

- осознающий и деятельно выражающий приоритетную ценность каждой человеческой жизни, уважающий достоинство личности каждого человека, собственную и чужую уникальность, свободу мировоззренческого выбора, самоопределения;
- проявляющий бережливое и чуткое отношение к религиозной принадлежности каждого человека, предупредительный в отношении выражения прав и законных интересов других людей;
- бережливо относящийся к культуре как средству коммуникации и самовыражения в обществе, выражающий сопричастность к нравственным нормам, традициям в искусстве;
- ориентированный на собственное самовыражение в разных видах искусства, художественном творчестве с учетом российских традиционных духовно-нравственных ценностей, эстетическом обустройстве собственного быта;
- разделяющий ценности отечественного и мирового художественного наследия, роли народных традиций и народного творчества в искусстве. Выражающий ценностное отношение к технической и промышленной эстетике;
- демонстрирующий готовность к профессиональной коммуникации, толерантному общению; способность вести диалог с обучающимися, родителями (законными представителями) обучающихся, другими педагогическими работниками и специалистами, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.

метапредметных:

- вхождение студентов в проблемную область мотивации учения;
- изучение основных подходов к мотивации в современной науке;
- овладение практическими навыками и умениями диагностики и формирования мотивации учащихся в начальной школе;
- экспериментальное изучение влияния мотивации на успешность учения младших школьников.

предметных:

- систематизация и обобщение знаний студентов о влиянии социальной ситуации развития на динамику психического развития;
- формирование системы знаний о категориях психологии творчества: способности, творчество, креативность, творческое мышление, творческая личность, творческая активность.
- формирование знаний о специфике творческой деятельности и подходах к ее развитию у детей; 4

. знакомство с методами психологической диагностики творческой активности;

- формирование у студентов навыков психологического исследования степени развития творческого потенциала личности;
- знакомство со способами развитие способностей быстро и оригинально решать творческие задачи, чаще использовать воображение, чувство юмора, способность к неожиданному поведению, оригинальности;
- организация знакомства с методикой работы с родителями по развитию творческой активности младших школьников;
- содействие личностному и профессиональному развитию, позволяющему моделировать стратегию развития у студентов креативности, гибкость мышления, педагогической импровизации; стимулировать проявление творческого потенциала.

Структура и содержание дисциплины

1.1. Общая трудоемкость дисциплины в часах

Общая трудоемкость дисциплины составляет 44 часов.

Форма промежуточной аттестации по дисциплине: Зачет в 6 семестре.

Таблица распределения трудоемкости дисциплины (в часах) по видам нагрузки обучающегося и по разделам дисциплины

№	Разделы и темы дисциплины	Семестр	Виды и часы аудиторной работы, иих трудоемкость (в часах)		
			Лекции	Практические занятия	Самостоятельная работа
	Раздел 1. ТВОРЧЕСТВО КАК ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ КАТЕГОРИЯ	6	**4**	**6**	
1	**Тема 1. Введение в психологию творчества.**	6	**1**	**2**	
2	**Тема2. Индивидуальноприродные основы одаренности.**	6	**1**	**2**	
3	**Тема 3. Общие способности.**	6	**1**	**1**	
4	**Тема 4. Творческий потенциал.**	6	**1**	**1**	
	Раздел 2. НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.	6	**4**	**6**	
6	**Тема 1. Методы практической психологии творчества.**	6	**1**	**2**	
7	**Тема 2. Цели психологических воздействий на субъекта творчества.**	6	**1**	**2**	**1**
8	**Тема 3. Роль социального окружения в обнаружении творческого потенциала ребенка.**	6	**1**	**1**	**1**
9	**Тема 4. Значение семейной среды для развития творческих способностей развивающейся личности.**	6	**1**	**1**	
	Раздел 3. РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.	6	**4**	**6**	
11	**Тема 1. Модели развития творческой активности**	6	**1**	**2**	**1**

12	**Тема 2. Методические модели развития творческого отношения к себе.**	6	**1**	**2**	**1**
13	**Тема 3. Методы, стимулирующие творческую активность младших школьников.**	6	**1**	**1**	
14	**Тема 4. Особенности использования ТРИЗ технологии в начальной школе**	6	**1**	**1**	
	Раздел 4. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ЭФФЕКТИВНОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННОКОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ	6	**4**	**6**	
16	**Тема 1. Организационно-педагогические условия.**	6	**1**	**2**	
17	**Тема 2. Психологические условия.**	6	**1**	**2**	
18	**Тема 3. Ресурсные условия.**	6	**1**	**1**	
19	**Тема 4. Новые эффективные методы, формы обучения.**	6	**1**	**1**	
	Итого		**16**	**24**	**4**
			44		

1.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект).	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. ТВОРЧЕСТВО КАК ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ КАТЕГОРИЯ	**Содержание учебного материала**	**4**	**1**
Тема 1. Введение в психологию творчества.	**Введение в психологию творчества.**Предмет психологии творчества. Понятие «способности».	**1**	**1**
	Практическое занятие: 1. Структура способностей. 2. Уровень и степень развития способностей.	**2**	**2**
Тема2. Индивидуальноприродные основы одаренности.	**Индивидуальноприродные основы одаренности.** Категории одаренных детей, по Н.С. Лейтесу: дети с высоким интеллектом (IQ).	**1**	**1**
	Практическое занятие: 1. Анализ классификации М.А. Холодной. 2. Составление сравнительно-сопоставительной таблицы по классификациям и особенностям каждого вида одаренных детей.	**2**	**2**
Тема 3. Общие способности.	**Общие способности.** Специальные способности как способности к отдельному виду деятельности.	**1**	**1**
	Практическое занятие: 1. Взаимосвязь общих и специальных способностей.	**1**	**2**
Тема 4. Творческий потенциал.	**Творческая направленность.** Творческая активность. Формы жизненного творчества. Понятие индивидуального культуротворчества.	**1**	**1**
	Практическое занятие: 1. Ценностный аспект творческой активности.	**1**	**2**
Раздел 2. НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.	**Содержание учебного материала**	**4**	**1**
Тема 1. Методы практической психологии творчества.	Методы практической психологии творчества. Типология форм психологической работы с творческой личностью: психодиагностика, психотерапия, психологическая коррекция, консультирование, развивающая практика	**1**	**1**

	Практическое занятие: 1. Сущность личностных преобразований мира и себя. Творческое деяние. 2. Общепсихологические определения творчества. Его структурное понимание.	**2**	**2**
Тема 2. Цели психологических воздействий на субъекта творчества.	**Цели психологических воздействий на субъекта творчества:** выход из жизненные кризисов и разрешение жизненных проблем, осознание жизненных перспектив, конструктивные изменения отношений и качеств, продвижение личности в самопознании, рефлексия творческого пути, рефлексия смыслов и способов творчества, развитие творческих способностей, стимулирование продуктивности.	**1**	**1**
	Практическое занятие: 1. Этапы творческого процесса. Творческие стимулы, побуждения, замыслы, модели, процессы, продукты. 2. Соотношение сознательных и бессознательных процессов в творческом поиске	**2**	**2**
	Самостоятельная работа обучающихся Основные подходы к проблеме творческих способностей и концепции креативности.	**1**	**3**
Тема 3. Роль социального окружения в обнаружении творческого потенциала ребенка.	Выявление и развитие творческих способностей. Создание развивающей среды как способ раскрытия творческого потенциала детей.	**1**	**1**
	Практическое занятие: 1. Символические истории из жизни творцов. Качества сознания творческой личности.	**1**	**2**
	Самостоятельная работа обучающихся Творческие способности и одаренность. Талант и гениальность.	**1**	**3**
Тема 4. Значение семейной среды для развития творческих способностей развивающейся личности.	**Способы выявления творческого потенциала.**	**1**	**1**
	Практическое занятие: 1.Изучение семейных стилей воспитания и их влияние на мотивацию учеников.	**1**	**2**
Раздел 3. **РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.**	**Содержание учебного материала**	**4**	**1**
Тема 1. Модели развития творческой активности		**1**	**1**

	Практическое занятие: 1. Диагностика вербальной и невербальной креативности П. Торренса. Выявление вербальной креативности с помощью теста Медника. 2. Диагностика личностной креативности (Е. Е. Туник). Определение социальной креативности личности.	**2**	**2**
	Самостоятельная работа обучающихся Изучение темы «Творческий учитель итворческий ученик. Понятие «самотворчества»	**1**	**3**
Тема 2. Методические модели развития творческого отношения к себе.	**Концептуальные модели развития личности, помогающие индивидуализировать программы для одаренных и талантливых учащихся, условно названные.**	**1**	**1**
	Практическое занятие: 1. Модифицированные креативные тесты Вильямса. 2.Исследование творческой активности с помощью методики Рензули.	**2**	**2**
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка методического материала по темам.	**1**	**3**
Тема 3. Методы, стимулирующие творческую активность младших школьников.	**Условия, способствующие развитию творческого мышления и творческой активности.**	**1**	**1**
	Практическое занятие: 1. Проанализировать проявление творчества у младших школьников и его влияние на мотивацию.	**1**	**2**
Тема 4. Особенности использования ТРИЗ технологии в начальной школе	Тематические сериигрупп творческих заданий. Приемы фантазирования.	**1**	**1**
	Практическое занятие: 1.Творчество в профессии учителя.	**1**	**2**
Раздел 4. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ЭФФЕКТИВНОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННОКОМ	**Содержание учебного материала**	**4**	**1**

МУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ			
Тема 1. Организационно-педагогические условия.	Внедрение в учебный процесс программы применения информационно-коммуникационных технологий для обучения младших школьников.	**1**	**1**
	Практическое занятие: 1. Использование в учебном процессе младших школьников инновационных метод, приемов, творческих заданий, требующих применения информационно-коммуникационных технологий. 2.Содержания урочной и внеурочной деятельности материалом, направленным на создание условий для использования информационно-коммуникационных технологий	**2**	**2**
Тема 2. Психологические условия.	Учет психологических особенностей младших школьников.	**1**	**1**
	Практическое занятие: 1. Создание развивающей комфортной образовательной среды, формирование благоприятного психологического климата на уроках. 2. Проанализировать словесное воздействие педагога на обучающихся и максимальное использование методов убеждений.	**2**	**2**
Тема 3. Ресурсные условия.	**Классификации ресурсных условий.**	**1**	**1**
	Практическое занятие: 1.Напишите целый ряд условий организационно-педагогического характера, создание которых в образовательной среде способствует повышению учебной мотивации у младших школьников	**1**	**2**
Тема 4. Новые эффективные методы, формы обучения.	Разные условия развития учебной мотивации обучающегося младшего школьного возраста.	**1**	**1**
	Практическое занятие: 1.Подроно рассмотрите структуру применения информационно-коммуникационных технологий, подразделяющуюся на четыре этапа: 1 этап: анализ учебной программы, выявление той, которая требует индивидуальной, интересной подачи, выбор тем; 2 этап: создание продуктов информации; 3 этап: применение продуктов информации во всех деятельностях образования. 4 этап: изучение динамики, анализ эффективности внедрения ИКТ.	**1**	**2**

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

5. Образовательные технологии

Практические занятия проводятся с использованием активных методов: работа в малых группах, коллективное выполнение заданий в подгруппах для обобщения тематического теоретического материала, работа в малых группах при решении задач, проблемное обучение (стимулирование студентов к самостоятельному приобретению знаний). На практических занятиях предусмотрено выполнение работ по контурным картам.

Выполнение заданий требует использования учебников, пособий и методических указаний к практическим работам.

На лекциях:

- информационная лекция.

На практических занятиях:

- тематические опросы, беседы, дискуссии;
- работа в малых группах;
- коллективное выполнение заданий в подгруппах для обобщения тематического теоретического материала в таблицах.
- проблемное обучение (стимулирование студентов к самостоятельному приобретению знаний.
- презентация собственных докладов.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку знаний, умений и навыков.

Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации.

Фонд оценочных средств по дисциплине находится в Приложении 1 к программе дисциплины (модулю).

7. Методические указания для обучающихся при освоении дисциплины

Вид работ	Методические рекомендации
Лекция	Лекционные занятия освещают общие закономерности развития органического мира на Земле, с точки зрения причинно-следственных связей. Главная задача - дать студентам ясное представление об основных свойствах и признаках живой природы, строении живых систем в контексте общей биологии. В ходе лекционных занятий студенты конспектируют материал. Рекомендуется обращать внимание и выделять в тексте конспекта структурообразующие вопросы, понятия и определения. В записях следует оставлять свободные поля, на которых записываются вопросы, уточнения и дополнения при самостоятельной проработке лекционного материала. В конце лекций рекомендуется задавать преподавателю вопросы по теме.

Вид работ	Методические рекомендации
Практические занятия	На практические занятия выносится круг вопросов более конкретного содержания: основные особенности строения и функционирования живых организмов, закономерности биологических процессов. Такая структура преподавания дисциплины, когда практические занятия не повторяют тематику лекций, позволяет охватить достаточно большой объем тем учебной дисциплины, дать студентам необходимый уровень теоретических знаний и одновременно мотивировать качественную самостоятельную подготовку практических занятий. Подготовка к практическим занятиям прививает навыки работы с научной и учебной литературой, развивает умение самостоятельно излагать вопросы, способствует глубокому усвоению избранных тем и всего курса в целом. При проведении практических занятий используется традиционная система подготовки докладов и сообщений на основе самостоятельного изучения студентами рекомендуемой учебной и научной литературы и обязательного составления конспекта. Особое внимание уделяется отработке таких умений и навыков студентов, как умение выделять ключевые проблемы в том или ином вопросе, четко и логично излагать материал, выявлять причинно-следственные связи, давать разностороннюю оценку биологическим явлениям и процессам. Работа по составлению конспекта ответа поможет наиболее эффективно проработать большой объем фактического материала, отличающий данную учебную дисциплину. Студентам рекомендуется, используя список литературы, на каждый вопрос составить краткий конспект в специально отведенной для этих целей тетради. Конспект ни в коем случае не представляет собой механического переписывания текста. Для изучения каждого из вопросов обязательно использование не менее трех книг из списка литературы, чтобы получить максимально четкое, полное и ясное представление о проблеме. Необходимо подчеркнуть, что вопрос надо готовить строго в тех рамках, которые обозначены его формулировкой в планах практических занятий. При подготовке конспекта следует составить развернутый план ответа на вопрос, содержащий четкие определения понятий и определений, краткое описание сути того или иного процесса.
Смостоятельная работа	Самостоятельная работа – это планируемая работа обучающихся,выполняемая по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа является одной из форм учебныхзанятий обучающихся, этоважный метод обучения, предполагающий индивидуальную активность обучаемых при закреплении полученных знаний, навыков, умений при подготовке к занятиям. Функции самостоятельнойработы: – способствует усвоению знаний, формированию профессиональных умений и навыков, обеспечивает формирование профессиональнойкомпетентности

	будущего специалиста; − воспитывает потребность в самообразовании, максимально развивает познавательные и творческие способности личности; − способствует формированию умений использовать нормативную, правовую, справочную и специальную литературу; − способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровней; − формирует практические (общеучебные и профессиональные) умения инавыки, способствует развитию исследовательских умений.
Вид работ	**Методические рекомендации**
Зачет	Зачет принимается в письменной форме, тестировании. Для подготовки к зачету необходимо повторить и закрепить материал, изученный в рамках лекционных и практических занятий, обратить особое внимание на усвоение понятийного аппарата, причинно- следственных связей. При проведении тестирования используются вопросы с выбором одного варианта ответа. При необходимости следует обратиться законсультацией и методической помощью к преподавателю.

8. Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Основная литература:

Апиш, Ф.Н.Психолого - дидактические основы развития учебной мотивации/ Ф. Н. Апиш-М:МГОУ,2003 -180с.

2. Асеев, В. Г. Возрастная психология: Учебное пособие./ В. Г. Асеев – Иркутск, 1989.

3. Асеев, В. Г. Мотивация поведения и формирования личности/ В. Г. Асеев- М.: Просвещение, 1976.-157 с.

4. Ахметжанова, Г. В. Бакалаврская работа по педагогике: учеб.-метод. пособие/ Г. В. Ахметжанова, И. В. Руденко, И. В. Груздова.- Тольятти: ТГУ, 2011.- 63 с.

5. Богоявленский, Д. Н. Психология усвоения знаний в школе./ Д. Н. Богоявленский, Н. А. Менчинская – М., 1959

6. Божович, Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте./ Л. И. Божович.- М.: Педагогика, 1968.

7. Валеев, Г. Х. Методология и методы психолого - педагогических исследований: Учебное пособие для студентов 3 - 5-х курсов педагогических вузов./ Г. Х. Валеев. - Стерлитамак: Стерлитамак. гос. пед. ин-т, 2002. - 134 с

8. Вилюнас, В.К. Психологические механизмы мотивации человека/ В. К. Вилюнас.- М.:1999 - 71с

9. Гуревич, К. М. Индивидуально – психологические особенности школьников/ К. М. Гуревич. – М.: 1988

10. Выготский, Л.С. Психология/ Л. С. Выготский.- М.:2000. - 43с 11. Глуханюк Н.С. Психодиагностика/ Н. С. Глуханюк, Д. Е. Белова. - М.: Академический проект; Екатеринбург, 2005. 272с

12. Дмитриева, Н. Я., Казаков, А. Н. Программа интегрированного курса окружающий мир. Издательский дом «Федоров», 2011.

13. Живая лицейская педагогика. О мотивации учения. Книга 3/ Под ред. Н. В. Перная. - Братск, 2004, 209 с

10. Средства адаптации преподавания дисциплины (модуля) к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной (модулем), за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и стимуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;

- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:

- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;

- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;

- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (Приказ Минобрнауки России от 09.12.2016 г. № 1547), примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Влияние способов организации учебной деятельности на характер учебно-познавательной мотивации младших школьников «для профессиональных образовательных организаций.